

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Окунёво»

РАССМОТРЕНО
на методическом
совете школы
протокол № 1
от 31.08.2020 года

СОГЛАСОВАНО
Заведующий филиал
Уктузская СОШ
В.И. Солодовников
от 31.08.2020 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Н.П. Кукушкина
от 31.08.2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
ДЛЯ 4 КЛАССА
НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(Рабочая программа для 1-4 классов. УМК «Начальная школа 21 века».
М: Вентана - Граф, 2015 г.; Н.Ф.Виноградова, Л.А.Ефросинина, М.И.
Оморокова.

Литературное чтение: Учебник для 4 класса. Часть 1,2.
Москва: Вентана – Граф.

Рекомендовано Министерством образования и науки РФ)

102 часа в год, 3 часа в неделю

Разработчик программы
учитель начальных классов
Светличных О.С.
педагогический стаж 11 лет.
высшая квалификационная категория

2020 год.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета;

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение»:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

К концу обучения в 4 классе ученик научится:

— проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

— воспринимать чтение как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

— понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;

- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;
- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
- сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
- сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
- находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
- различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
- писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

— находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;

— собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

Содержание учебного предмета

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 102 часов в год (34 учебные недели по 3 часа в неделю),

В учебном плане ОУ предусмотрено 102 часа (1 полугодие-47 часов, 2 полугодие-55 часов)

Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни – 6 ч.

Иван царевич и Серый волк. Русская народная сказка Былина «Волх Всеславович», «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»

Повторение: загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.

В результате изучения раздела учащийся должен

иметь представление:

- о разных фольклорных жанрах;

знать:

- наизусть произведения малых жанров фольклора

- отличие фольклорных жанров;

- особенность былины, былинных героев;

уметь:

- различать жанры фольклора, выделять их особенности, приводить примеры;

- называть и рассказывать народные сказки бытовые, о животных, волшебные;

- различать сказки и былины, выделять их особенности;

- сравнивать героев произведений фольклора народов мира;

- рассказывать былины, легенды, сказки по плану;

- составлять план и рассказывать по плану.

Басни. Русские баснописцы – 5 ч.

И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; *И.И. Хемницер.* «Стрекоза», «Друзья»; *Л.Н. Толстой.* «Стрекоза и муравьи»; *А.Е. Измайлов.* «Кукушка»; *И.И. Дмитриев.* «Муха».

В результате изучения раздела учащийся должен

иметь представление:

- о том, что такое басня;

знать:

- структуру басни;

уметь:

- правильно называть басни и определять мораль;

- сравнивать басни с «бродячими» сюжетами

- выразительно читать (определять тон и темп чтения);

- выявлять авторскую точку зрения.

В.А. Жуковский – 4 ч.

Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь», «Воспоминание».

А.С. Пушкин – 5 ч.

«Осень» (отрывки), «И.И. Пушкину», «Зимняя дорога». Писатели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»; В.И. Даль. «Из воспоминаний».

М.Ю. Лермонтов – 3 ч.

«Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Горные вершины...», «Утёс».

В результате изучения раздела учащийся должен

иметь представление:

- о стихотворении;
- о строфе, стихотворной строке, логическом ударении, тоне, темпе, ритме, рифме.
- рифмующихся словах;

знать:

- понятия «эпитет», «олицетворение», «метафора», «сравнение»;

уметь:

- определять тему и жанр произведения;
- различать рифмы, строфы;
- находить эпитеты, олицетворения, сравнения и метафоры, употреблять их в речи;
- выразительно читать текст;
- сочинять двустишия и четверостишия;
- определять точку зрения автора;
- выражать свое отношение к произведению, героям;
- читать выразительно и наизусть;
- сравнивать стихи русских поэтов.

П.П. Ершов – 4 ч.

«Конёк-Горбунок» (в сокращении), «Кто он?» (в сокращении).

В.М. Гаршин – 5 ч.

«Лягушка-путешественница».

Н.Г. Гарин-Михайловский – 5 ч.

«Детство Тёмы» (отдельные главы).

В результате изучения раздела учащийся должен

знать:

- авторов и название произведений данного раздела;
- тему, жанр произведений;

уметь:

- выразительно читать;
- сравнивать произведения разных жанров;
- пересказывать;
- выразительно читать диалог;
- работать с иллюстрацией к тексту.
- анализировать текст (выделение присказки, повторов, главной мысли);
- сравнивать произведения (жанр, тема, автор)
- сравнивать модели обложек прочитанных произведений;
- составлять план, пересказывать по плану, краткий пересказ

Произведения зарубежных писателей – 10 ч.

М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокращении); Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Дети года».

В результате изучения раздела учащийся должен

иметь представление:

- о зарубежных произведениях разных жанров и их авторах;

знать:

- фамилии авторов и название зарубежных произведений;

уметь:

- сравнивать произведения разных народов;

- описывать героев;
- пересказывать от лица героев;

Книги Древней Руси – 2 ч.

«Повесть временных лет»: «Деятельность Ярослава. *Похвала книгам*», «О князе Владимире. *Отрывок из жития*», «Поучение Владимира Мономаха».

В результате изучения раздела учащийся должен

иметь представление:

- о книгах Древней Руси;

знать:

- понятия о летописях и летописных жанрах;

уметь:

- анализировать текст(выделение главной мысли);
- выразительно читать;
- сравнивать произведения (жанр, тема, автор)
- сравнивать модели обложек прочитанных произведений;
- составлять план, пересказывать по плану, краткий пересказ;

Л.Н. Толстой – 7 ч.

«Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепашка», «Русак», «Святогор-богатырь».

А.А. Блок – 3 ч.

«Россия», «Рождество».

К.Д. Бальмонт – 4 ч.

«Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

А.И. Куприн – 4 ч.

«Скворцы».

В результате изучения раздела учащийся должен

знать:

- авторов и название произведений данного раздела;
- тему, жанр произведений;

уметь:

- выразительно читать;
- сравнивать произведения разных жанров;
- пересказывать;
- выразительно читать диалог;
- работать с иллюстрацией к тексту;
- анализировать текст
- сравнивать произведения (жанр, тема, автор)
- сравнивать модели обложек прочитанных произведений;
- составлять план, пересказывать по плану, краткий пересказ

И.А. Бунин – 3 ч.

«Гаснет вечер, даль синее...», «Детство», «Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Листопад» (отрывок).

С.Я. Маршак – 8 ч.

«Словарь», «Двенадцать месяцев», «В горах моё сердце».

Н.А. Заболоцкий – 2 ч.

«Детство», «Лебедь в зоопарке».

иметь представление:

- о стихотворении;
- о строфе, стихотворной строке, логическом ударении, тоне, темпе, ритме, рифме.
- рифмующихся словах;

знать:

- понятия «эпитет», «олицетворение», «метафора», «сравнение»;

уметь:

- определять тему и жанр произведения;
- различать рифмы, строфы;
- находить эпитеты, олицетворения, сравнения и метафоры, употреблять их в речи;
- выразительно читать текст;
- сочинять двустишия и четверостишия;
- определять точку зрения автора;
- выражать свое отношение к произведению, героям;
- читать выразительно и наизусть;
- сравнивать стихи русских поэтов.

Н.М.Рубцов – 3 ч.

«Берёзы», «Тихая моя родина».

С.В. Михалков – 4 ч.

«Школа», «Хижина дяди Тома», «Зеркало».

В результате изучения раздела учащийся должен

иметь представление:

знать:

- фамилию писателей, тему, жанр данного раздела;

уметь:

- работать с текстом;
- делить на части;
- составлять план, пересказывать.

Юмористические произведения – 2 ч.

Н.Н. Носов. «Федина задача»; *И.Л. Гамазкова.* «Страдания».

Очерки – 4 ч.

А.И. Куприн. «Сказки Пушкина»; *И.С. Соколов-Микитов.* «Родина»; *Н.С. Шер.* «Картины-сказки».

Путешествия. Приключения. Фантастика – 9 ч.

Н.П. Вагнер. «Берёза», «Фея Фантаста»; *Дж. Свифт.* «Гулливер в стране лилипутов»; *Н.П. Найдёнова.* «Мой друг».

В результате изучения раздела учащийся должен

знать:

- авторов и название произведений данного раздела;
- тему, жанр произведений;
- понятие «диалог»

уметь:

- выразительно читать;
- сравнивать произведения разных жанров;
- пересказывать;
- выразительно читать диалог;
- работать с иллюстрацией к тексту.
- анализировать текст (выделение присказки, повторов, главной мысли);
- сравнивать произведения (жанр, тема, автор)
- сравнивать модели обложек прочитанных произведений;
- составлять план, пересказывать по плану, краткий пересказ

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Наименование раздела Количество часов	Тема уроков	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.Произведения фольклора (6ч)	1 четверть – 1. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1	02.09	
	Былина «Волх Всеславович».	1	04.09	
	Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком"	1	07.09	
	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский». Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1	09.09	
	Слушание и работа с детскими книгами.	1	11.09	
2.Басни. Русские баснописцы (5ч)	Обобщение по разделу «Произведения фольклора»	1	14.09	
	2. И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей"; И.И.Хемницер"Стрекоза"; Л.Н.Толстой"Стрекоза и муравьи"	1	16.09	
	И.И.Хемницер "Друзья". А.Е.Измайлов "Кукушка"	1	18.09	
	А.Е.Измайлов «Кукушка»	1	21.09	
	И.А.Крылов "Мартышка и очки", "Квартет". «Муха»	1	23.09	
	Обобщение по разделу "Проверьте себя", Хр. И.А. Крылов «Осёл и соловей»	1	25.09	
3. Произведения В.А.Жуковского(4ч)	3.В.А.Жуковский «Песня», «Ночь», «Воспоминание»	1	28.09	
	В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1	30.09	
	В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1	02.10	
4.Произведения А.С.Пушкина(5ч)	Обобщение по разделу "Басни. Русские баснописцы".	1	05.10	
	4. А.С.Пушкин "Осень".	1	07.10	
	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И.И. Пущин "Записки о Пушкине" (отрывок).	1	09.10	
5. Стихи М.Ю.Лермонтова(3ч)	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И.И. Пущин "Записки о Пушкине" (отрывок).	1	12.10	
	А.С.Пушкин "Зимняя дорога" Из "Воспоминаний В.И.Даля".	1	14.10	
	Обобщение по разделу «Произведения А.С. Пушкина»	1	16.10	
6. Произведения П.П.Ершова(4ч)	5. М.Ю.Лермонтов «Москва, Москва!...Люблю тебя как сын», "Парус"	1	19.10	
	"Горные вершины...", "Утес..." М.Ю.Лермонтов	1	21.10	
	Слушание и работа с книгами. Произведения М.Ю. Лермонтова. «Казачья колыбельная песня», восточная сказка «Ашик-Кериб»	1	23.10	
	6. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	1	06.11	
	П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	1	09.11	
	П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	1	11.11	

7. Произведения В.М.Гаршина(5ч)	Обобщение по разделу «Произведения П.П. Ершова»,стихотворение «Кто он?»	1	13.11	
	7. "Лягушка-путешественница" В.М.Гаршин	1	16.11	
	"Лягушка-путешественница" В.М.Гаршин	1	18.11	
8. Произведения Н.Г.Гарина – Михайловского(5ч)	Слушание и работа с детской книгой. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Стихотворение «Пленница»	1	20.11	
	Слушание и работа с детской книгой. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Стихотворение «Пленница»	1	23.11	
	Обобщение по разделу «Произведения В.М.Гаршина» Интеграция + Русский язык	1	25.11	
	8. Н.Г.Гарин -Михайловский "Старый колодец" (глава из повести "Детство "Темы")	1	27.11	
	Н.Г.Гарин -Михайловский «Старый колодец" (глава из повести "Детство "Темы")	1	30.11	
	Н.Г.Гарин -Михайловский «Старый колодец" (глава из повести "Детство "Темы")	1	02.12	
9. Произведения зарубежных писателей(10ч)	Обобщение по разделу "Проверьте себя", Д. Н. Мамин-Сибиряк «Вертел»	1	04.12	
	Обобщение по разделу "Проверьте себя", Д. Н. Мамин-Сибиряк «Вертел»	1	07.12	
	9. Виктор Гюго "Козетта".	1	09.12	
10. В мире книг. (1ч) 11Книги Древней Руси(1ч) 12. Произведения Л.Н.Толстого(7ч)	Виктор Гюго "Козетта".	1	11.12	
	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	1	14.11	
	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	1	16.12	
	Слушание и работа с книгами. Произведения М. Твена о детях.	1	18.12	
	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди».	1	21.12	
	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди»	1	23.12	
	Стихотворение Х.К.Андерсена "Дети года"Итоговое обобщение.	1	25.12	
	Итоговое обобщение.	1	11.01	
	Комплексная контрольная работа за 1- полугодие.	1	13.01	
	10. Книга книг.Книги Древней Руси. "Деятельность Ярослава.	1	15.01	
	11 . Первая славянская азбука. Первая печатная книга.	1	18.01	
	12. Л.Н.Толстой "Акула"	1	20.01	
	Л.Н.Толстой «Два брата», «Мужик и Водяной»	1	22.01	
13. Стихи А.А.Блока(3ч)	Л.Н.Толстой «Мужик и Водяной».	1	25.01	
	Л.Н.Толстой «Черепаха»	1	27.01	
	Л.Н.Толстой «Русак»	1	29.01	
	Слушание и работа с книгами. Произведения Л.Н.Толстого.	1	01.02	
	Повторение произведений Л. Н. Толстого.	1	03.02	
	13.Стихи о Родине. А. А. Блок «Россия»	1	05.02	

14. Стихи К.Д.Бальмонта(4ч)	А. А. Блок «Рождество»	1	08.02	
	Стихи русских поэтов А. А. Блок «На поле Куликовом». Урок слушание.	1	10.02	
	14. Д.Бальмонт "Россия", "К зиме"	1	12.02	
15. Произведения А.И.Куприна(4ч)	Д.Бальмонт "Снежинка", "Камыши"	1	15.02	
	Д.Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи"	1	17.02	
	Слушание и работа с детскими книгами..	1	19.02	
	15. А.И.Куприн «Скворцы»	1	22.02	
	А.И.Куприн «Скворцы»	1	24.02	
	Слушание и работа с детскими книгами (произведения о животных). А.И.Куприна «Четверо нищих»	1	26.02	
16. Стихи И.А.Бунина(3ч) 17.Произведения С.Я.Маршак(8ч) 18.Стихи Н.А.Заболоцкого (2ч) 19.Стихи Н.М.Рубцова(3ч) 20.Произведения С.В.Михалкова(5ч)	Обобщение по разделу "Проверьте себя".	1	01.03	
	16. А. И.Бунин "Гаснет вечер, даль синеет", "Детство".	1	03.03	
	А. И.Бунин « Шире, грудь, распахнись для принятия...», «Листопад»	1	05.03	
	Обобщение по изученным разделам. Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Н. А. Некрасов отрывок «Генерал Топтыгин».	1	10.03	
	17.С.Я.Маршак "Словарь", «В горах моё сердце».	1	12.03	
	С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины	1	15.03	
	С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины	1	17.03	
	С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины	1	19.03	
	Слушание и работа с книгами С.Я.Маршак.Пьеса «Сказка про козла»	1	29.03	
	С. Я. Маршак – переводчик.Р. Бернс «В горах мое сердце...»(перевод С.Я. Маршак).	1	31.03	
	Обобщение по разделу "Проверьте себя". Слушание и работа с детскими книгами. С. Я. Маршак.«Ледяной остров»	1	02.04	
	Библиотечный урок «С.Я.Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик»	1	05.04	
	18. "Детство" Н.А.Заболоцкий	1	07.04	
	"Лебедь в зоопарке" Н.А.Заболоцкий.	1	09.04	
	19. Стихи Н.М.Рубцова "Берёзы", "	1	12.04	
	Стихи о родине. Н.М.Рубцов«Тихая моя родина»	1	14.04	
	Обобщение по разделу "Проверьте себя", А.П.Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья»	1	16.04	
	20. Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома»	1	19.04	
	Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома»	1	21.04	
	Басни С.Михалкова «Зеркало».	1	23.04	

[illegible]