Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство».

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе авторской программы Б.М. Неменского: «Изобразительное искусство «Каждый народ — художник»: программа 1—4 классы. Поурочно-тематическое планирование: 1—4 классы», Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.; под ред. Б. М. Неменского. — Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 5-е изд. — М. : Просвещение, 2015. — 128 с.

Программа предусматривает изучение предмета на базовом уровне.

Учебно – методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует

федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 1-4 го классов рассчитана

на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели)

Цели и задачи обучения

Определяющей характеристикой данной программы является интеграция искусства и

полихудожественное развитие школьника.

Цель уроков в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие

учащихся:

- формирование целостного, гармонического восприятия мира;
- активизацию самостоятельной творческой деятельности;
- развития интереса к природе и потребности общения с искусством;
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной

отзывчивости и культуры

восприятия произведений профессионального и народного искусства;

воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к

многонациональной культуре своего народа.

Задачи изучения предмета:

1. Воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству

разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве.

2. Развивать творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание приносить в окружающий мир красоту, формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности.

3. Формировать навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.

4. Развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.