

Муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с.Окунёво»

РАССМОТРЕНО
на методическом
совете школы
протокол № 1
от 31.08.2020года

СОГЛАСОВАНО
Заведующий филиалом
Старорямовская СОШ
С.С. Козлова
31.08.2020 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
для 5 класса
на 2020 – 2021 учебный год

Музыка. Методическое пособие. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/
[В. В. Алеева, Т. И. Наumenко, Т. Н. Кичак]. – М.: Дрофа 2012, 74 с.
Музыка. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ [В. В. Алеева, Т. И. Наumenко и др];
под ред. В. В. Алеева, Т. И. Наumenко – М.: Дрофа, 2012. – 224 с.

Составитель: Власенко Елена Владимировна,
учитель технологии
филиал МАОУ СОШ с. Окунёво
Старорямовская СОШ,

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Настоящая программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В области личностных результатов:

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

В области метапредметных результатов:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

В области предметных результатов:

- умение находить взаимодействия между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством на основе знаний, полученных из учебника для 5 класса, и выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании музыкальных рисунков;
- умение определять главные отличительные особенности музыкальных жанров — песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета, а также музыкально-изобразительных жанров;
- знание имен композиторов — К. Дебюсси и М. Равеля, а также некоторых художественных особенностей музыкального импрессионизма;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности: исполнение одностольных произведений с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение а capella в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания.

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкальнотворческой деятельности;
- ориентироваться в музыкальнопоэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения.
- работать с несколькими источниками информации.
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Раздел 2. Содержание учебного предмета.

5 класс (34 ч)

Тема года: **«МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»**

Музыка рассказывает обо всем

ДРЕВНИЙ СОЮЗ Истоки. Искусство открывает мир. Искусства различны, тема едина

Часть первая. МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА

СЛОВО И МУЗЫКА. Два великих начала искусства. «Стань музыкою, слово!». Музыка «дружит» не только с поэзией.

ПЕСНЯ. Песня — верный спутник человека. Мир русской песни. Песни народов мира.

РОМАНС. Романса трепетные звуки. Мир человеческих чувств.

ХОРОВАЯ МУЗЫКА. Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме. Что может изображать хоровая музыка.

ОПЕРА. Самый значительный жанр вокальной музыки. Из чего состоит опера.

БАЛЕТ. Единство музыки и танца. Русские сезоны в Париже.

МУЗЫКА ЗВУЧИТ В ЛИТЕРАТУРЕ. Музыкальность слова. Музыкальные сюжеты в литературе.

Часть вторая. МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ОБРАЗЫ ЖИВОПИСИ В МУЗЫКЕ. Живописность искусства. «Музыка — сестра живописи».

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ. Может ли музыка выразить характер человека?

ПЕЙЗАЖ В МУЗЫКЕ. Образы природы в творчестве музыкантов. «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ» СКАЗОК И БЫЛИН. Волшебная красочность музыкальных сказок. Сказочные герои в музыке. Тема богатырей в музыке.

МУЗЫКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА. Что такое музыкальность в живописи. «Хорошая живопись — это музыка, это мелодия».

Подводим итоги. Резервный урок.

**Раздел 3. Тематическое планирование
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
5 КЛАСС (34 ч)**

Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	1 четверть 8 ч		
1	Музыка рассказывает обо всем	1	01.09
	ДРЕВНИЙ СОЮЗ (3 ч)		
2	Истоки	1	08.09
3	Искусство открывает мир	1	15.09
4	Искусства различны, тема едина	1	22.09
	Часть 1. МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА. СЛОВО И МУЗЫКА (17 ч)		
5	Два великих начала искусства	1	29.09
6	«Стань музыкою, слово!»	1	06.10
7	Музыка «дружит» не только с поэзией	1	13.10
	ПЕСНЯ (3 ч)		
8	Песня — верный спутник человека	1	20.10
	2 четверть 8 ч		
9	Мир русской песни	1	03.11
10	Песни народов мира	1	10.11
	РОМАНС (2 ч)		
11	Романса трепетные звуки	1	17.11
12	Мир человеческих чувств	1	24.11
	ХОРОВАЯ МУЗЫКА (3 ч)		
13	Народная хоровая музыка	1	01.12
14	Хоровая музыка в храме	1	08.12
15	Что может изображать хоровая музыка	1	15.12
	ОПЕРА (2 ч)		
16	Самый значительный жанр вокальной музыки	1	22.12
	3 четверть 10ч		
17	Из чего состоит опера	1	12.01
	БАЛЕТ (2 ч)		
18	Единство музыки и танца	1	19.01
19	«Русские сезоны» в Париже	1	26.01
	МУЗЫКА ЗВУЧИТ В ЛИТЕРАТУРЕ (2 ч)		
20	Музыкальность слова	1	02.02
21	Музыкальные сюжеты в литературе	1	09.02
	Часть 2. МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО ОБРАЗЫ ЖИВОПИСИ В МУЗЫКЕ (11ч)		
22	Живописность искусства	1	16.02
23	«Музыка - сестра живописи»	1	02.03
	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ (1 ч)		
24	Может ли музыка выразить характер человека	1	09.03

	ПЕЙЗАЖ В МУЗЫКЕ (2 ч)		
25	<i>Образы природы в творчестве музыкантов</i> (интегрированный урок с искусством)	1	16.03
26	«Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов»	1	23.03
	4 четверть 8 ч		
27	«Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов (продолжение,)	1	06.04
	«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ» СКАЗОК И БЫЛИН (3 ч)		
28	Волшебная красочность музыкальных сказок	1	13.04
29	Сказочные герои в музыке	1	20.04
30	Тема богатырей в музыке	1	27.04
	МУЗЫКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (2 ч)		
31	<i>Что такое музыкальность в живописи</i> (интегрированный урок с искусством)	1	04.05
32	«Хорошая живопись — это музыка, это мелодия»	1	11.05
33	Подводим итоги . Музыкальная викторина	1	18.05
34	Резервный урок . Игра «Угадай мелодию»	1	25.05

