

**ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ОКУНЕВО»  
ЗАРОСЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

РАССМОТREНО  
на методическом  
совете школы  
протокол № 1  
от 31.08.2020 года

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий филиалом  
Зарословской СОШ  
Суланова С.Ю.  
Су 2020 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
И.П. Кухушкина  
И.П. Кухушкина 2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ  
ДЛЯ 8 КЛАССА  
НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(Чтение: Учебник для 8 класса спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида./Воронкова В.В.-  
Москва: гуманитар. изд. центр «Владос», 2005. 239 с.  
Рекомендовано Министерством образования и науки РФ  
102 часа в год, 3 часа в неделю

Разработчик программы  
учитель русского языка и литературы  
Максименко М.Н.  
педагогический стаж 17 лет,  
первая квалификационная категория

2020 год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273- ФЗ, Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр Владос, 2011г., допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации. Учебник «Чтение» для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель: В.В. Воронкова и др.

Из расчета 3 часа в неделю; 34 учебных недели, всего – 102 часа

Рабочая программа по литературе составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся данного класса.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию.

Литературный материал расширяет область развития жизненной компетенции обучающихся за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя их, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме.

Основной **целью** программы является развитие умения осмыслиенного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности. Ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд **задач**, таких как:

- Овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений
- Повышение способности понимать прочитанное
- Формирование интереса к чтению
- Понимание значения навыка чтения
- Развитие устной речи
- На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Специальная задача коррекции речи и мышления обучающихся с ОВЗ является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Содержание программы учитывает необходимость следования принципу практической направленности обучения, что побуждает использовать в обучении произведения, интересные для чтения. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из детских журналов и газет. Следует помнить, что обучающиеся с ОВЗ значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется межпредметной связи с уроками развития **устной речи**. Этому процессу способствует:

1. обогащение пассивного и активного словаря обучающихся в процессе работы над литературным произведением;
2. умение объяснить значение некоторых слов и выражений с помощью подстрочного /и толкового/ словаря;
3. участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у обучающихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;
4. участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога обучающимися
5. заучивание стихотворных произведений;

6. использование приема «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных статей из детских журналов, газет.

### **Формы организации учебного процесса**

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, уроков-концертов. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

### **Внеклассное чтение /1 раз в месяц/**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских журналов, газет. Беседа о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

### **Итоговый контроль**

Один раз в четверти для оценки знаний и умений обучающихся проводится проверка техники чтения.

В соответствии с данной программой сформулированы основные требования к знаниям и умениям учащихся.

#### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Уроки, выпадающие на праздничные дни, переносятся на конец учебного года.

**Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Количество часов</b>		
		<b>Общее количество часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Внеклассное чтение</b>
1.	Устное народное творчество	<b>10ч</b>	<b>9ч</b>	<b>1ч</b>
2.	Литературные сказки	<b>10ч</b>	<b>9ч</b>	<b>1ч</b>
3.	Русская литература XIX века	<b>48ч</b>	<b>44ч</b>	<b>4ч</b>
4	Русская литература XX века	<b>34ч</b>	<b>30ч</b>	<b>4ч</b>

	<i>Всего</i>	<i>102ч</i>	<i>92ч</i>	<i>10 ч</i>
--	--------------	-------------	------------	-------------

## **Содержание тем с распределением учебных часов по основным разделам**

### **I.      *Устное народное творчество (9ч+1ч)***

- 1) Сказки
- 2) Былины
- 3) Народные песни
- 4) Пословицы
- 5) Поговорки
- 6) Загадки

### **II.     *Литературные сказки (9ч+1ч)***

- 1) А. Погорельский
- 2) С.Т. Аксаков

### **III.    *Русская литература XIX века (44ч+4ч)***

- 1) А.С. Пушкин
- 2) М.Ю. Лермонтов
- 3) И.А. Крылов
- 4) Н.В. Гоголь
- 5) Н.А Некрасов
- 6) А.В. Кольцов
- 7) И.С. Никитин
- 8) Л. Н. Толстой
- 9) А. Н. Майков
- 10) Ф. И. Тютчев
- 11) А.П. Чехов

### **IV.    *Русская литература XX века (30ч+4ч)***

- 1) М. Горький
- 2) В.В. Маяковский
- 3) С.А. Есенин
- 4) М.А. Шолохов
- 5) А.А. Фадеев
- 6) В.П. Катаев
- 7) Б.Н. Полевой
- 8) А.А. Сурков
- 9) Ю.М. Нагибин
- 10) А.Г. Алексин

## **Рекомендуемая литература для внеклассного чтения (на выбор)**

- 1.Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с мальной», «Фотография, на которой меня нет», «Запах сена».
2. Беляев А.Р. «Золотая гора», «Прыжок в ничто».
3. Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».
4. Ваншенкин К.Я. Стихотворения.
5. Гайдар А.П. «Школа».
6. Есенин С.А. Стихотворения.
7. Искандер Ф.А. «Пиры Валгасара», «Молельное дерево».

8. Каверин В.А. «Два капитана».
9. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).
10. Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приёмыши», «Сказка про Воробья Воробеича».
11. Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».
12. Рубцов Н.М. Стихотворения.
13. Симонов К.М. Стихотворения.
14. Сурков А.А. Стихотворения.
15. Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев.
16. Шукшин В.М. «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода»

### **Календарно-тематическое планирование**

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Примечание
			по плану	по факту	
<b>1.</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>(9ч+1ч)</b>			
<b>1.1</b>	Пословицы	<b>1ч</b>			
<b>1.2</b>	Поговорки	<b>1ч</b>			
<b>1.3</b>	Загадки	<b>1ч</b>			
<b>1.4</b>	Сказки	<b>1ч</b>			
<b>1.5</b>	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын», I часть	<b>1ч</b>			
<b>1.6</b>	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын», II часть	<b>1ч</b>			
<b>1.7</b>	Былины	<b>1ч</b>			
<b>1.8</b>	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отр.), I часть	<b>1ч</b>			
<b>1.9</b>	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отр.), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>1.10</b>	<b>Внеклассное чтение «По страницам газет и журналов»</b>	<b>1ч</b>			
<b>2.</b>	<b>Литературные сказки</b>	<b>(9ч+1ч)</b>			
<b>2.1</b>	Литературная сказка	<b>1ч</b>			
<b>2.2</b>	Антоний Погорельский. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			

<b>2.3</b>	А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители», I часть.	<b>1ч</b>			
<b>2.4</b>	А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители», II часть.	<b>1ч</b>			
<b>2.5</b>	А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители», III часть.	<b>1ч</b>			
<b>2.6</b>	А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители». Обобщающий урок.	<b>1ч</b>			
<b>2.7</b>	Сергей Тимофеевич Аксаков. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>2.8</b>	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек», I часть.	<b>1ч</b>			
<b>2.9</b>	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек», II часть.	<b>1ч</b>			
<b>2.10</b>	<b>Внеклассное чтение «В мире приключений»</b> В.Каверин «Два капитана»	<b>1ч</b>			
<b>3.</b>	<b><i>Русская литература XIX века</i></b>	<b>(ч+ч)</b>			
<b>3.1</b>	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о поэте.	<b>1ч</b>			
<b>3.2</b>	А. Пушкин «Осень» (отр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.3</b>	А. Пушкин «Цветок».	<b>1ч</b>			
<b>3.4</b>	А. Пушкин «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».	<b>1ч</b>			
<b>3.5</b>	А. Пушкин «Руслан и Людмила» (отр). Песнь первая, вторая, третья.	<b>1ч</b>			
<b>3.6</b>	А. Пушкин «Руслан и Людмила» (отр). Песнь пятая, шестая	<b>1ч</b>			
<b>3.7</b>	А. Пушкин «Метель» (в сокр.), I часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.8</b>	А. Пушкин «Метель» (в сокр.), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.9</b>	А. Пушкин «Метель» (в сокр.), III часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.10</b>	А. Пушкин «Метель» (в сокр.). Обобщающий урок.	<b>1ч</b>			

<b>3.11</b>	<b>Внеклассное чтение «Повести зарубежных писателей» Д. Дефо «Робинзон Крузо», отдельные главы</b>	<b>1ч</b>			
<b>3.12</b>	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о поэте.	<b>1ч</b>			
<b>3.13</b>	М. Лермонтов «Тучи».	<b>1ч</b>			
<b>3.14</b>	М. Лермонтов «Кавказ».	<b>1ч</b>			
<b>3.15</b>	М. Лермонтов «Бэла», I часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.16</b>	М. Лермонтов «Бэла», II часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.17</b>	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>3.18</b>	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	<b>1ч</b>			
<b>3.19</b>	И. Крылов «Свинья под дубом».	<b>1ч</b>			
<b>3.20</b>	Николай Васильевич Гоголь. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>3.21</b>	Н. В. Гоголь «Чичиков» (отр. из поэмы «Мёртвые души»), I часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.22</b>	Н. В. Гоголь «Чичиков» (отрывок из поэмы «Мёртвые души»), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.23</b>	<b>Внеклассное чтение Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».</b>	<b>1ч</b>			
<b>3.24</b>	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте.	<b>1ч</b>			
<b>3.25</b>	Н. Некрасов «Крестьянские дети» (отр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.26</b>	Н. Некрасов «Крестьянка» (отр. из поэмы «Мороз, Красный нос»).	<b>1ч</b>			
<b>3.27</b>	А. В. Кольцов «Раздумье селянина».	<b>1ч</b>			
<b>3.28</b>	А. Кольцов «Горькая доля».	<b>1ч</b>			
<b>3.29</b>	Контрольное чтение за I полугодие.	<b>1ч</b>			
<b>3.30</b>	И. С. Никитин «Зимняя ночь в деревне» (отр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.31</b>	И. Никитин «Деревенский бедняк» (отр.).	<b>1ч</b>			

<b>3.32</b>	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>3.33</b>	Л. Толстой «Севастополь в декабре месяце» (в сокр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.34</b>	Л. Толстой «Севастополь в августе 1855 года» (в сокр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.35</b>	Л. Толстой «Детство» (в сокр.), I и II части.	<b>1ч</b>			
<b>3.36</b>	Л. Толстой «Детство» (в сокр.), III часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.37</b>	Л. Толстой «Детство» (в сокр.), IV часть.	<b>1ч</b>			
<b>3.38</b>	Л. Толстой «Детство» (в сокр.). Обобщающий урок.	<b>1ч</b>			
<b>3.39</b>	<b>Внеклассное чтение</b> Гайдар А.П. «Школа».	<b>1ч</b>			
<b>3.40</b>	А. Н. Майков «Осень» (отр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.41</b>	А. Майков «Пейзаж» (отр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.42</b>	Ф. И. Тютчев «Литья».	<b>1ч</b>			
<b>3.43</b>	Ф. И. Тютчев «Неохотно и несмело».	<b>1ч</b>			
<b>3.44</b>	«Тема природы в творчестве русских поэтов» С.Есенина, Н.Рубцова, А.Суркова	<b>1ч</b>			
<b>3.45</b>	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>3.46</b>	А. Чехов «Лошадиная фамилия» (в сокр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.47</b>	А. Чехов «Пересолил» (в сокр.).	<b>1ч</b>			
<b>3.48</b>	<b>Внеклассное чтение</b> «Рассказы А.Чехова» «Унтер Пришибеев»	<b>1ч</b>			
<b>4.</b>	<b>Русская литература XX века</b>	(30ч+4ч)			
<b>4.1</b>	Максим Горький. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			

<b>4.2</b>	М. Горький «Сказки об Италии» (отр.).	<b>1ч</b>			
<b>4.3</b>	В. В. Маяковский. Слово о поэте.	<b>1ч</b>			
<b>4.4</b>	В.В. Маяковский «История Власа – лентяя и лоботряса».	<b>1ч</b>			
<b>4.5</b>	С.А. Есенин. Слово о поэте.	<b>1ч</b>			
<b>4.6</b>	С. Есенин «Задремали звёзды золотые».	<b>1ч</b>			
<b>4.7</b>	С. Есенин «Топи да болота».	<b>1ч</b>			
<b>4.8</b>	С. Есенин «Спит ковыль».	<b>1ч</b>			
<b>4.9</b>	М. А. Шолохов. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>4.10</b>	М. Шолохов «Дед Щукарь» (отр. из романа «Поднятая целина», в сокр.), I часть.	<b>1ч</b>			
<b>4.11</b>	М. Шолохов «Дед Щукарь» (отр. из романа «Поднятая целина», в сокр.), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>4.12</b>	<b>Внеклассное чтение.</b> Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник».	<b>1ч</b>			
<b>4.13</b>	А. Фадеев «Молодая гвардия» (отр., в сокр.), I часть.	<b>1ч</b>			

<b>4.14</b>	А. Фадеев «Молодая гвардия» (отр., в сокр.), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>4.15</b>	<b>Внеклассное чтение «Герои рассказов В.Астафьева» «Фотография, на которой меня нет»</b>	<b>1ч</b>			
<b>4.16</b>	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>4.17</b>	В. П. Катаев «Сын полка» (в сокр.), I глава.	<b>1ч</b>			
<b>4.18</b>	В. П. Катаев «Сын полка» (в сокр.), IV глава.	<b>1ч</b>			
<b>4.19</b>	В. П. Катаев «Сын полка» (в сокр.), VI глава.	<b>1ч</b>			
<b>4.20</b>	В. П. Катаев «Сын полка» (в сокр.), IX глава.	<b>1ч</b>			
<b>4.21</b>	В. П. Катаев «Сын полка» (в сокр.). Обобщающий урок.	<b>1ч</b>			
<b>4.22</b>	Борис Николаевич Полевой. Слово о писателе.	<b>1ч</b>			
<b>4.23</b>	Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке» (в сокр.), I часть.	<b>1ч</b>			
<b>4.24</b>	Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке» (в сокр.), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>4.25</b>	Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке» (в сокр.), III часть.	<b>1ч</b>			

<b>4.26</b>	Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке» (в сокр.). Обобщающий урок.	<b>1ч</b>			
<b>4.27</b>	<b>Внеклассное чтение «В час великих испытаний» Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»</b>	<b>1ч</b>			
<b>4.28</b>	Алексей Александрович Сурков. Слово о поэте	<b>1ч</b>			
<b>4.29</b>	А. Сурков «День торжества».	<b>1ч</b>			
<b>4.30</b>	А. Сурков «В землянке».	<b>1ч</b>			
<b>4.31</b>	Юрий Маркович Нагибин. Слово о писателе	<b>1ч</b>			
<b>4.32</b>	Ю. Нагибин «Зимний дуб» (в сокр.), I часть Ю. Нагибин «Зимний дуб» (в сокр.), II часть.	<b>1ч</b>			
<b>4.33</b>	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе А. Алексин «Самый счастливый день».	<b>1ч</b>			
<b>4.34</b>	<b>Внеклассное чтение. Шукшин В.М. «Сны матери»</b>	<b>1ч</b>			
<b>Всего часов</b>		<b>102ч</b>			