

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ОКУНЁВО»
ЗАРОСЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

РАССМОТРЕНО
на методическом
совете школы
протокол № 1
31.08.2020 года

СОГЛАСОВАНО
заведующий филиалом
С.Ю. Суланова
31.08.2020 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(общекультурное направление)
«Умелые ручки»
(для учащихся 3 класса)**

Программа рассчитана на 1 год
количество часов в год -34, 1 раз в неделю
учитель начальных классов
Валеева Гульбаршин Алмагомбетовна

2020 – 2021 учебный год

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "УМЕЛЫЕ РУЧКИ"
С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Личностные и метапредметные результаты

Результаты	Формируемые умения	Средства достижения результатов
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; • самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); • в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. 	<ul style="list-style-type: none"> • организация занятий групповой работы

Метапредметные результаты

Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; • проговаривать последовательность действий на занятии; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией изделия; • с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; • учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки; • выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); • учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов). 	<ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
---------------------	---	--

<p>Познавательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; • добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; пользоваться памятками; • перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; сравнивать и группировать предметы и их образы; • преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
<p>Коммуникативные</p>	<ul style="list-style-type: none"> • донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; • слушать и понимать речь других. 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "УМЕЛЫЕ РУЧКИ"
С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес воспитанников к учебному процессу. В зависимости от поставленной цели используются различные **формы работы** на занятиях:

Основная форма	Методы
Познавательное занятие	Беседа, рассказ, доклад, прослушивание
Практическое занятие по отработке определенного умения.	Упражнения, репродуктивный
Самостоятельная деятельность детей	Упражнения, практические пробы
Творческие упражнения	Упражнения, взаимная проверка, временная работа в группах частично поисковый или эвристический; исследовательский.
Игровая форма	Короткая игра, игра-оболочка, энергизаторы, динамические упражнения
Конкурсы	Игра
Выставки	Экспозиция
Занятие – соревнования	Интерактивные методы
Занятие – деловая (ролевая) игра	Урок-путешествие, урок-экскурсия, урок-интервью, урок-презентация и т.д.
Занятие - лекция	Объяснительно-иллюстративный, проблемный методы

Занятие - зачет	Индивидуальное или групповое занятие, собеседование.
Интегрированное занятие	Собеседование, ролевая игра, обобщение материала в виде таблиц, бюллетеней, стенгазет
Модульное занятие	Самостоятельная деятельность

Данные методы используются в сочетании друг с другом.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала, ИКТ, использование возможностей Интернет – ресурсов и подкрепляется практическим освоением темы.

Разнообразие творческих занятий поддерживать у детей высокий уровень интереса к рукоделию. Овладев несколькими видами рукоделия, и комбинирую их, дети получают возможность создать с применением различных техник.

№ п/п	Тематический блок, раздел курса	Основное содержание курса внеурочной деятельности	Основные виды деятельности
1	Раздел I. Работа с природным материалом (4 часа)	Аппликации из листьев.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала формирует умение видеть красоту и разнообразность природы и находить практическое применение природному материалу, воспитывает любовь и бережное отношение к природе, Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Панно из осенних листьев. Аппликация из яичной скорлупы. Поделки из природного материала (шишки, мох, веточки и т.п.)
2		Поделки из шишек и желудей.	
3		Изготовление открыток.	
4		Изготовление панно.	
5	Раздел II. Работа с бросовым материалом (5 часов)	Шитье настенного кармашка (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье деталей петельным швом, сбор деталей;	правила безопасности труда и личной гигиены; правила организации рабочего места; подбирать бумагу нужного цвета и фактуры; пользоваться чертежными инструментами, ножницами; выполнять разметку листа бумаги; пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой; уметь самостоятельно выполнять простые изделия в техниках «торцевание», «гофротрубочки», «квиллинг»; уметь эстетично оформить творческую работу; уметь проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ; составлять композицию из готовых элементов.
6		Шитье игольницы (из открыток);	
7		Изготовление подставки для чайника;	
8		Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы);	
9		Работа по замыслу детей.	

10	Раздел III. Работа с бумагой и картоном (10 часов)	Изготовление елочных игрушек	<p>правила безопасности труда и личной гигиены; правила организации рабочего места; подбирать бумагу нужного цвета и фактуры; пользоваться чертежными инструментами, ножницами; выполнять разметку листа бумаги; пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой;</p> <p>уметь самостоятельно выполнять простые изделия в техниках «торцевание», «гофротрубочки», «квиллинг»;</p> <p>уметь эстетично оформить творческую работу;</p> <p>уметь проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ; составлять композицию из готовых элементов</p>
11		Изготовление елочных игрушек	
12		Изготовление карнавальных масок	
13		Изготовление поздравительных открыток	
14		Изготовление новогодних сувениров	
15		Изготовление новогодних сувениров	
16		Изготовление гирлянд (коллективная работа).	
17		Изготовление гирлянд (коллективная работа).	
18		Изготовление игрушек-гигантов	
19		Изготовление игрушек-гигантов	
20	Раздел IV. Работа с тканью, мехом (5 часов)	Шитье мягкой игрушки.	<p>Знать историю мягкой игрушки; виды мягкой игрушки; правила техники безопасности труда и личной гигиены; инструменты и приспособления для шитья игрушки; основные и дополнительные материалы;</p> <p>терминологию ручных швов, виды стежков и швов основы технологии раскроя, моделирования, оформления игрушек</p> <p>пользоваться инструментами и приспособлениями для изготовления мягкой игрушки; подбирать ткань по фактуре и цвету; выполнять швы в различной технике; владеть приемами кроя и оформления; выполнять различные соединительные швы; изготавливать простые игрушки из кистей и помпонов; изготавливать полуобъемную и объемную игрушку по готовым выкройкам-лекалам пришивать пуговицы.</p>
21		Шитье мягкой игрушки.	
22		Изготовление игрушек-сувениров.	
23		Изготовление игрушек-сувениров.	
24		Изготовление настенного кармашка для расчёсок и сотовых телефонов.	
25	Раздел V. Работа с пластилином (5 часов)	Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).	<p>Правила безопасности труда при работе с колющим и режущим инструментом стеклом. Гигиена труда и организация рабочего места.</p> <p>Ознакомление с содержанием программы. Свойства материалов, предназначенных для лепки. определять свойства материалов и название элементов лепки; создавать модели по образцу, подбирать сюжеты и цвета; лепить элементы для барельефа;</p> <p>правильно понимать пропорции и соразмерность; овладеть нетрадиционными техниками рисования; создавать свои образы с использованием любой техники</p>
26		Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев	
27		Изготовление фигурок домашних и диких животных.	
28		Изготовление панно	
29		Изготовление панно	

			лепки.
30	Раздел IV. Роспись (5 часов)	Хохлома	Знакомство с народной декоративной росписью. Обзор творческих работ художников, анализ. Выполнение упражнений по декоративной народной росписи (хохлома, гжель) на бумаге гуашью и кистями белка. Изображение композиции народной росписи на плоской модели посуды. Роспись народных игрушек, пряников из соленого теста гуашью, кистями и ватными палочками.
31		Хохлома	
32		Полхов-Майдановская роспись	
33		Полхов-Майдановская роспись	
34		Чему мы научились. Обобщающий урок	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
Работа с природным материалом				
1	Аппликации из листьев.	1	08.09	
2	Поделки из шишек и желудей.	1	15.09	
3	Изготовление открыток.	1	22.09	
4	Изготовление панно.	1	29.09	
Работа с бросовым материалом				
5	Шитье настенного кармашка (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье деталей петельным швом, сбор деталей);	1	06.10	
6	Шитье игольницы (из открыток);	1	13.10	
7	Изготовление подставки для чайника;	1	20.10	
8	Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы);	1	03.11	
9	Работа по замыслу детей.	1	10.11	
Работа с бумагой и картоном				
10	Изготовление елочных игрушек	1	17.11	
11	Изготовление елочных игрушек	1	24.11	
12	Изготовление карнавальных масок	1	01.12	
13	Изготовление поздравительных открыток	1	08.12	
14	Изготовление новогодних сувениров	1	15.12	
15	Изготовление новогодних сувениров	1	22.12	
16	Изготовление гирлянд (коллективная работа).	1	12.01	
17	Изготовление гирлянд (коллективная работа).	1	19.01	
18	Изготовление игрушек-гигантов	1	26.01	
19	Изготовление игрушек-гигантов	1	02.02	
Работа с тканью, мехом				
20	Шитье мягкой игрушки.	1	09.02	

21	Шитье мягкой игрушки.	1	16.02	
22	Изготовление игрушек-сувениров.	1	02.03	
23	Изготовление игрушек-сувениров.	1	09.03	
24	Изготовление настенного кармашка для расчёсок и сотовых телефонов.	1	16.03	
Работа с пластилином				
25	Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).	1	23.03	
26	Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев	1	06.04	
27	Изготовление фигурок домашних и диких животных.	1	13.04	
28	Изготовление панно	1	20.04	
29	Изготовление панно	1	27.04	
Роспись				
30	Хохлома	1	04.05	
31	Хохлома	1	11.05	
32	Полхов-Майдановская роспись	1	18.05	
33	Полхов-Майдановская роспись	1	25.05	
34	Чему мы научились. Обобщающий урок	1	25.05	