Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

Гагаринская средняя общеобразовательная школа –

Синицынская общеобразовательная школа

д. Синицына, Ишимский район, Тюменская область

**ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ**

|  |  |
| --- | --- |
| Методическим Советом  Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.М.Бырдина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.Протокол №\_\_\_\_ | Директор МАОУ Гагаринская СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Р.Астанина  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г Приказ №\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «технология» 1 класс

на 2019-2020 учебный год

Составитель: учитель Карпова В.Д.

д. Синицына

2019г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Технология» для 1 класса составлена на основе:

* Примерной программы начального общего образования по технологии (2010г.)
* в соответствии с основными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)
* планируемых результатов начального общего образования,
* программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф Виноградовой
* авторской программы курса «Технология»Е.А. Лутцевой (Сборник программ к комплекту учебников«Начальная школа XXIвека». – 3-е изд.,дораб.и доп. – М.:Вентана-Граф,2013.)
* образовательной программы Синицынской ООШ
* учебного плана школы
* календарного учебного графика

***Цель предмета***– общее развитие, включающее в себя и физическое развитие (развитие мелкой моторики) и развитие психики (развитие зрительно – пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств).

**Место учебного предмета в учебном плане**

Данный учебный предмет включён в учебный план Синицынской ООШ в предметной области «Технология». Продолжительность учебного года для обучающихся 1 класса – 33 учебные недели. На изучение технологии в 1классе отводится по 1час еженедельно. По плану - 33 часа в год, фактически, согласно годовому календарному учебному графику и расписания уроков Синицынской ООШ на 2019-2020 учебный год.

**Раздел 2.**

**Предметные результаты освоения учебного предмета.**

Основы культуры труда

*Учащийся научится:*

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
* организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
* объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

*Учащийся получит возможность научиться:*

* уважительно относится к труду людей;
* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
* отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

*Учащийся научится:*

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
* использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
* чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
* применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
* оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование

*Учащийся научится:*

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
* изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере

*Учащийся научится:*

* понимать информацию, представленную в разных формах;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
* выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
* работать со «Словарём юного технолога».

*Учащийся получит возможность научиться:*

* понимать значение компьютера для получения информации;
* различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
* наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
* соблюдать правила работы на компьютере;
* находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

*Учащийся научится:*

* составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
* распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
* ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
* развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
* применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности

**Система оценки достижений планируемых результатов освоения предмета.**

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Это поиск нового подхода к оцениванию, который позволил бы преодолеть недостатки существующей «отметочной» системы оценивания такие как: не формирование у учащихся оценочной самостоятельности; затруднение индивидуализации обучения; малая информативность; травмирующий характер.

Безотметочное обучение вводится в 1 классе начальной школы и призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности учащихся.

Основными принципами безотметочного обучения являются:

− дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

− критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;

− приоритет самооценки – формируется способность учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;

− непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения, предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

− гибкость и вариативность инструментария оценки – в учебном процессе используются разнообразные виды оценочных шкал, позволяющие гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии ученика;

− сочетание качественной и количественной составляющих оценки–качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей учащихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.

− естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение. В характеристику учебно-познавательной деятельности школьников включаются результаты наблюдений за их учебной работой в обычных условиях.

**Встраивание материалов по финансовой грамотности в образовательную**  
**программу 1 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Предмет** | **Тема, заявленная в программе** **по предмету** | **Тема занятия по финансовой** **грамотности** |
| Февраль | Технологи | Фантазия из бумаги | Как распоряжаться личными деньгами. |

**Раздел 3.**

**Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №**п/п** | **Содержание учебного предмета** | **Основные виды деятельности** | **Формы организации образовательного процесса** |
| 1 | **Основы культуры труда, самообслуживания.**Мир природный и рукотворный. Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Роль и место человека в окружающем ребенка мире. Гармония сосуществования человека и окружающего мира. Уязвимость и хрупкость при­роды и роль человека в разумном и неразумном ее освоении. Влияние неразумной деятельности человека на его существо­вание. Человеческая деятельность утилитарного и эстетиче­ского характера. Созидающая деятельность человека и приро­да как источник его вдохновения. | - индивидуаль  ная  - фронтальная  - групповая  - парная | Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Программа предусматривает дополнительные формы организации учебного процесса: ролевые игры, урок- конкурс, урок- праздник, урок – путешествие, урок-сказка, урок-кроссворд, уроков – соревнование, урок – прогулка, экскурсия. |
|  | Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Профессии людей из ближайшего окружения ребёнка.  Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.  Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. |  |  |
|  | Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.  Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.  Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации). |  |  |
|  | Человек – наблюдатель и изобретатель.  Машины и механизмы – помощники человека, их назначение.  Проблемы экологии. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности. |  |  |
|  | Декоративное оформление культурно-бытовой среды.  Деятельность учащихся по созданию и сохранению кра­соты (эстетики) окружающего мира: поддержание чистоты во внешнем виде, на рабочем месте, в помещениях и во дворе; бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полез­ным окружающим.  Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.  Растения в доме (уход за растениями).  Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.). |  |  |
| 2 | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**Материалы, из которых сделаны, окружающие ребёнка предметы (на уровне названий): бумага, пластилин, глина, ткань и др.  Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их свойства: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).  Сбор и сушка природного материала.  Разнообразие тканей, их использование.  Основные свойства тканей: толщина, прочность, эластичность.  Использование свойств материалов в различных изделиях, их конструктивные и декоративные свойства.  Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.  Подготовка материалов к работе.  Бережное использование и экономное расходование материалов. |  |  |
|  | Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стека. Их функциональное назначение, устройство.  Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. |  |  |
|  | Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательность практических действий и технологических операций.  Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обра­ботки. |  |  |
|  | Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки ни части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, приёмы.  Разметка сгибанием, свободным рисованием, по шабло­ну, трафарету, на глаз (пластилин).  Использование предмет­ной инструкции.  Экономная разметка материала. Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами.  Подбор материалов и инструментов.  Формообразование деталей сгибанием.  Сборка изделия: клеевое соединение деталей (наклеивание мелких и средних по размеру деталей).  Сушка плоских изделий под прессом. |  |  |
|  | Отделка (изделия, деталей) аппликацией, пря­мой строчкой.  Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж.  Линии чертежа. |  |  |
| 3 | **Конструирование и моделирование. (8ч)**  Деталь как составная часть изделий.  Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями.  Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |  |  |

**Раздел 4.**

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Элементы**  **содержания** | **Оборудование** |
| **по плану** | **по факт**у |  |
| **Основы культуры труда, самообслуживания. (9ч)** | | | | | |
| 1. | 02.09. |  | Урок-экскурсия.  Что нас окружает?  Что ты видишь вокруг? | Экскурсия №1 Классификация предметов по признакам: природа, рукотворные | Природный материал, гербарий растений |
| 2. | 9.09 |  | Мир природы.  Урок-путешествие. | Как засушить листья | Листья, журналы |
| 3. | 16.09 |  | Урок – сказка. Мир рукотворный | Любимое занятие  - работа | Пластилин, стека |
| 4 | 23.09 |  | **РК. Урок - экскурсия. Как люди нашего села относятся к природе.** | Составляем осенний букет  Экскурсия №2 | Природный материал |
| 5 | 30.09 |  | Урок – экскурсия  Кто где живет?  Кто какой построил дом. | Экскурсия №3 |  |
| 6 | 07.10 |  | Если захочешь - сделаешь.  Р/К Прошлое станицы.  Урок-прогулка. | Сбор природного материала | Природный материал |
| 7 | 14.10. |  | Подари сказку «Колобок» (Урок-сказка.) | Спектакль «Колобок» для гостей | Пластилин, стека |
| 8 | 21.10 |  | Урок- сказка «Колобок» | Спектакль «Колобок» для гостей |  |
| 9 | 28.10. |  | Готовим праздник. | Классный праздник «День именинника» | Цветная бумага, клей, ножницы |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (16ч)** | | | | | |
| 10 | 11.11. |  | (урок-экскурсия)  **Азбука мастерства**  Из чего сделан рукотворный мир. | Экскурсия №4 «Что из чего сделано». Игра «Какой предмет лишний» | Набор предметных картинок |
| 11 | 18.11. |  | Подсказывает природа.  Свойства различных материалов. |  | Коллекция различных материалов |
| 12 | 25.11. |  | Как устроены разные изделия (урок-игра)  **РК Загадки о предметах быта.** | определение целого по его части; творческая работа «Нарисуй свою загадку» | Альбом, цветные карандаши |
| 13 | 02.12. |  | Целое и части. Изделие и его детали | Однодетальные и многодетальные изделия. Классификация предметов по конструктивным признакам. | Шаблоны, ножницы, клей |
| 14 | 9.12. |  | Шаг за шагом «Пластилин- волшебник»  (урок - сказка) | Пластилин-волшебник | Пластилин, стека |
| 15 | 16.12. |  | Что можно изготовить из бумаги, а что — из ткани (урок-путешествие) | Классификация материалов по видам | Коллекция тканей |
| 16 | 23.12. |  | Как соединить детали  (урок-игра) | Однодетальные и многодетальные изделия. Классификация предметов по конструктивным признакам |  |
| 17 | 13.01 |  | Работа с бумагой. Что можно сделать из бумаги. Учимся наклеивать детали. | Подставка из бумаги для кисточки. Учим кисточку работать аккуратно. | Клей, цветная бумага, ножницы |
| 18 | 20.01. |  | Помощники мастера.  Зачем человеку нужны помощники | Экскурсия в виртуальный музей. Учим кисточку работать аккуратно | Кисточка, альбом |
| 19 | 27.01. |  | Познакомься с ножницами | Приручаем ножницы |  |
| 20 | 3.02. |  | Фантазия из бумаги | Приручаем ножницы | Цветная бумага |
| 21 | 10.02. |  | Почему ножницы разные? | Приручаем ножницы |  |
| 22 | 17.02. |  | Семья режущих инструментов | Приручаем ножницы |  |
| 23 | 02.03. |  | Сначала нарисуем.  С кем линии дружат? Какие бывают линии. | Хитрые точки |  |
| 24 | 9.03. |  | Из ниток и веревочек. Узоры из веревочек | Узоры из веревочек | Нитки мулине |
| **Конструирование и моделирование. (7ч)** | | | | | |
| 25 | 16.03. |  | Путь-дорожка | Узоры из веревочек | Нитки шерстяные |
| 26 | 30.03. |  | Много и равно.  Размечаем круги  РК. Пословицы и поговорки о труде | Разметь, вырежи, собери | шаблоны |
| 27 | 6.04. |  | Размечаем прямоугольники | Домино | Цветной картон |
| 28 | 13.04. |  | Размечаем треугольники | Из одного квадрата. Мозаика. Аппликация «Цирк» | Цветной картон |
| 29 | 20.04. |  | Без инструментов: тренируй сообразительность!  Научись несложным приемам сгибания | Творческие работы, памятки | Бумага для оригами |
| 30 | 27.04. |  | Работаем с тканью.  Свойства бумаги и ткани | Свойства бумаги и ткани | Цветная бумага |
| 31 | 4.05. |  | Иглы и булавки | Домики для иголок и булавок |  |
| 32 | 11.05. |  | Изготовление коллективного панно «Здравствуй, лето!» |  | Цветная бумага, картон, клей, ножницы |
| 33 | 18.05 |  | Всего – 33 часа |  |  |