**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов среднего (полного) общего образования по русскому языку (Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 года №1089, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 января 2012 г. № 39 .О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089), с учетом программы по русскому языку (5 – 9 классы: Сборник нормативных документов. Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения/ сост. Л.М.Рыбченкова – Министерство образования Российской Федерации. – М.: Дрофа, 2001).

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других

школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V

– IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Место предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов. Согласно базисному учебному плану МАОУ Черемшанская СОШ на изучение русского языка в 8 классе отводится 3 ч в неделю (105 часов за год).

***Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:***

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Задачи курса:**

* формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
* развитие языкового и эстетического идеала.
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
* овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
* воспитание учащихся средствами данного предмета;
* развитие логического мышления;
* обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
* формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения).

**Учебно-методический комплект:**

1. «Программы для общеобразовательных учреждений» “Русский язык” 5-9 классы

**Авторы программы** М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский

Москва «Просвещение», 2001 г.

1. **Авторы учебника** «Русский язык» 8 класс. С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков.Москва, «Просвещение», 2002г.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
| Функции русского языка в современном мире. | 1 |  |  |
| Повторение пройденного в V-VII  классах. | 8 | 1 | 2 |
| Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. | 2 |  |  |
| Простое предложение. | 4 | 1 | 1 |
| Двусоставные предложения. | 17 | 2 | 3 |
| Односоставные предложения. | 12 | 1 | 2 |
| Неполные предложения | 2 |  |  |
| Однородные члены предложения. | 14 | 1 | 2 |
| Обособленные члены предложения. | 22 | 2 | 4 |
| Обращения, вводные слова и междометия. | 9 | 1 | 2 |
| Прямая и косвенная речь | 4 | 1 |  |
| Повторение и систематизация пройденного в VIII  классе | 10 | 1 | 2 |

**Содержание тем учебного курса**

**Функции русского языка в современном мире (1 ч.)**

**Повторение пройденного в V**—**VII** **классах. (8ч.)**

**СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.**

**Словосочетание (2ч.)**

Повторение   пройденного   о   словосочетании   в   V   классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примы­кание.   Виды   словосочетаний   по   морфологическим   свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение. (4ч.)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

 Описание   архитектурных   памятников   как   вид  текста; структура текста, его языковые особенности.

**ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.(17ч.)**

**Главные члены предложения**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (ис­тории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения.**

Повторение изученного о второстепенных членах предло­жения.  Прямое  и  косвенное дополнение (ознакомление).  Несо­гласованное определение. Приложение как разновидность опре­деления;   знаки   препинания   при   приложении.   Виды   обстоя­тельств  по  значению  (времени,  места,  причины,  цели,  образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при  нем.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступле­ние

**Односоставные предложения. (12ч.)**

Группы односоставных предложений. Односоставные пред­ложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не­определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

  Рассказ на свободную тему.

**Неполные предложения.(2ч.)**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Простое осложненное предложение**

**Однородные члены предложения. (14ч.)**

Повторение изученного об однородных членах предложе­ния. Однородные члены предложения, связанные союзами (соеди­нительными,            противительными,   разделительными)   и   интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однород­ных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова" при однород­ных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предло­жениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

         Рассуждение   на    основе   литературного   произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обособленные члены предложения (22 ч)**

Понятие об обособлении.Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационные разборы предложения с обособленными членами предложения.

Рассуждение на дискуссионную тему.

**Обращения, вводные  и вставные конструкции (9ч.)**

 Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препи­нания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Вы­делительные знаки препинания при вводных словах и пред­ложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препи­нания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междо­метий.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Синтаксические конструкции с чужой речью (4ч.)**

 Понятие чужой речи. Комментирующая речь. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

**ПОВТОРЕНИЕ  И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VIII** **КЛАССЕ (10ч.)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Сочинение повествовательного характера с элементами опи­сания (рассуждения).

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса  по русскому языку**

Учащиеся должны:   **знать/понимать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

**уметь:**

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:     АУДИРОВАНИЕ**:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной раз­новидности языка;

- рецензировать устный ответ учащегося;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

-  слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

**ЧТЕНИЕ**:

-  прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпи­графа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

**ГОВОРЕНИЕ**:

-  пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора ис­ходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

..    - строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

-  адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

**ПИСЬМО**:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

-  пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

-  создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравни­тельную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для пуб­лицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция,  риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию; **ТЕКСТ:**

-  находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

-  распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языко­вые и речевые средства воздействия на читателя;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм; **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их опре­делять;

-  пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

-  находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, осно­ванные на лексических возможностях русского языка;

**МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы;

- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, поль­зоваться словарем грамматических трудностей;

-  опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

**ОРФОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила;

-  объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;

-  различать простые предложения разных видов, использовать односоставные пред­ложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

-  правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, одно­родными и обособленными членами;

-правильно строить предложения с обособленными членами;

- проводить интонационный анализ простого предложения;

- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при про­ведении синтаксического и пунктуационного разбора;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления вырази­тельности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуа­ции, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | №  в теме | Тема | Дата проведения | | Стандарт | Кодификатор |
| План | Факт |
| **РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ЧАС)** | | | | | |  |
| 1. | 1. | Функции русского языка в современном мире |  |  | Ученик должен иметь представление о роли русского языка в мире, о месте его среди других европейских языков |  |
| **РАЗДЕЛ 2. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8 ЧАСОВ: 1 к.р. 2 р.р.)** | | | | | |  |
| 2. | 1. | Единицы языка. (орфограммы в корне слова, знаки препинания в простых и сложных предложениях) |  |  | Ученик должен иметь представление об основных языковых единицах, разделах языкознания; проводить различные виды разбора; уметь опознавать слова с повторёнными орфограммами, расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях. |  |
| 3. | 2. | Фонетика и графика.(разделительные Ь и Ъ, знаки препинания при однородных членах) |  |  | Должен знать характеристику звуков речи; проводить фонетический разбор слов; уметь работать с орфоэпическим словарём; уметь опознавать слова с повторёнными орфограммами, расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |
| 4. | 3. | Морфемика и словообразование (орфограммы в приставках слов, знаки препинания при однородных членах) |  |  | Знать понятия темы, проводить морфемный и словообразовательный разбор слов; уметь работать со словообразовательным словарём; уметь опознавать слова с повторёнными орфограммами, расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |
| 5. | 4. | Лексика и фразеология.(правописание суффиксов разных частей речи, обособленные определения и обстоятельства) |  |  | Знать основные понятия лексикологии; уметь пользоваться словарями: этимологическим, толковым, синонимов, антонимов; уметь опознавать слова с повторёнными орфограммами, расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными и необособленными определениями и обстоятельствами. |  |
| 6. | 5. | Морфология и орфография. Морфологический разбор частей речи. (правописание окончаний) |  |  | Уметь определять частеречную принадлежность слов; определять морфологические признаки, синтаксическую роль каждой части речи; уметь опознавать слова с повторёнными орфограммами, расставлять знаки препинания в предложениях. |  |
| **7.** | **6.к.р.** | **Контрольная работа по теме «Повторение»** |  |  | Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, морфологические признаки, выполнять синтаксический разбор предложений. |  |
| *8.* | *7. р.р.* | ***Текст. Стили и типы речи.*** |  |  | Уметь определять смысловую связь частей текста, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учётом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства. |  |
| *9.* | *8.р.р.* | ***Подготовка к сочинению по картине В.В.Мешкова «Золотая осень в Карелии».*** |  |  | Должны выбрать заголовок, определить основную мысль, тип, стиль речи текста, правильно отобрать языковой материал для сочинения, уметь высказать оценочные суждения. |  |
| **РАЗДЕЛ 3. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ (2 ЧАСА)** | | | | | |  |
| 10. | 1. | Строение и грамматическое значение словосочетаний.  ( Н и НН в суффиксах, предложения с прямой речью) |  |  | Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетаний (отличия от слов и предложений); уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов; уметь опознавать слова с повторёнными орфограммами, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью. |  |
| 11. | 2. | Связь слов в словосочетаниях. |  |  | Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетание всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания. |  |
| **РАЗДЕЛ 4. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ЧАСА: 1, 1)** | | | | | |  |
| 12. | 1. | Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложений.( проверяемые и непроверяемые написания в корне, знаки препинания в конце предложения) |  |  | Знать основные признаки предложения, его отличие от других языковых единиц; уметь опознавать и характеризовать предложения; определять границы предложения и способы передачи их в устной (интонация) и в письменной (знаки препинания конца предложения), выразительно читать, составлять предложения разного вида. |  |
| 13. | 2. | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Синтаксический разбор предложения. (Слитное и раздельное написание слов разных частей речи: наречий, предлогов, союзов) |  |  | Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов |  |
| **14.** | **3.** | **Контрольная работа по теме «Словосочетания и простое предложение»** |  |  |  |  |
| *15.* | *4.* | ***Описание архитектурных памятников как вид текста, его языковые особенности.*** |  |  | Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин (А.Баулина, С.В.Герасимова), составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме. |  |
| **РАЗДЕЛ 5. ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (17 ЧАСОВ: 2, 3)** | | | | | |  |
| 16. | 1. | Подлежащее. (приставки пре и при, однородные члены с обобщающим словом) |  |  | Знать и пояснять функцию подлежащего, находить и характеризовать подлежащее, определять способы выражения подлежащего. |  |
| 17. | 2. | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. (правописание окончаний глаголов, знаки препинания в предложениях с однородными членами) |  |  | Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого. |  |
| 18. | 3. | Составное глагольное сказуемое. (НЕ с разными частями речи, знаки препинания в простых и сложных предложениях) |  |  | Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное сказуемое |  |
| 19. | 4. | Составное именное сказуемое. Выражение именной части составного именного сказуемого. (О,Ё после шипящих, знаки препинания в простых и сложных предложениях) |  |  | Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов. |  |
| 20. | 5. | Тире между подлежащим и сказуемым. (Дефисное написание прилагательных и наречий) |  |  | Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. |  |
| 21. | 6. | Закрепление темы «Главные члены предложения». |  |  | Знать способы выражения подлежащего, типы сказуемых, уметь применять на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. |  |
| **22.** | **7.** | **Контрольная работа по теме «Главные члены предложения».** |  |  | Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, находить грамматическую основу предложения, определять способы выражения подлежащего и сказуемого. |  |
| 23. | 8. | ***Публицистическое сочинение о памятнике культуры своей местности.*** |  |  | Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка(выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчленённое предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения однородных членов). |  |
| 24. | 9. | Второстепенные члены предложения. Дополнение. (проверяемые орфограммы в корне слов, окончания прилагательных, запятая перед союзом И) |  |  | Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивая подлежащее и прямое дополнение. |  |
| 25. | 10. | Определение.(правописание суффиксов прилагательных и причастий, знаки препинания в предложениях с обособленными определениями) |  |  | Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты – как средства выразительности речи. |  |
| 26. | 11. | Приложение. (НЕ с глаголами, запятая перед союзом И) |  |  | Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства выразительности речи. |  |
| 27. | 12. | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. (правописание наречий, запятая при деепричастном обороте) |  |  | Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах. |  |
| 28. | 13. | Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом. (словарные слова, знаки препинания при сравнительном обороте) |  |  | Уметь узнавать сравнительный оборот и ставить знаки препинания при сравнительном обороте, использовать обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом в речи. |  |
| 29. | 14. | Закрепление темы «Второстепенные члены предложения». |  |  | Знать понятия темы «Второстепенные члены предложения», уметь различать в предложении второстепенные члены, правильно производить синтаксический разбор предложения. |  |
| **30.** | **15.** | **Контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения»** |  |  | Уметь различать в предложении второстепенные члены, правильно производить синтаксический разбор предложения ,уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. |  |
| *31.* | *16.* | ***Ораторская речь, её особенности. Приёмы ораторской речи.*** |  |  | Знать особенности ораторской речи, её приёмы; уметь анализировать текст, составлять ораторскую речь. |  |
| *32.* | *17.* | ***Ораторская речь, её особенности. Приёмы ораторской речи.*** |  |  | Знать особенности ораторской речи, её приёмы; уметь анализировать текст, составлять ораторскую речь и публично выступать. |  |
| **РАЗДЕЛ 6. ПРОСТЫЕ ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ЧАСОВ: 1, 2)** | | | | | |  |
| 33. | 1. | Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. (орфограммы в корне слов, знаки препинания в сложных предложениях) |  |  | Знать структурные особенности односоставных предложений, уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо-личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определённо-личные предложения в разных стилях речи, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо-личные предложения. |  |
| 34. | 2. | Неопределённо-личные предложения. (личные окончания глаголов, знаки препинания в сложных предложениях) |  |  | Знать особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными. |  |
| 35. | 3. | Неопределённо-личные предложения. (личные окончания глаголов, знаки препинания в сложных предложениях) |  |  | Знать особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными. |  |
| 36. | 4. | Безличные предложения.(окончания глаголов и существительных, ться и тся; знаки препинания в сложных предложениях) |  |  | Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи. |  |
| 37. | 5. | Безличные предложения. (окончания глаголов и существительных, ться и тся; знаки препинания в сложных предложениях) |  |  | Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи. |  |
| 38. | 6. | Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым». (НЕ с разными частями речи, знаки препинания в сложном предложении) |  |  | Различать односоставные и двусоставные предложения, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений. |  |
| 39. | 7. | Назывные предложения. |  |  | Знать особенности назывных предложений, особенности употребления, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях. |  |
| 40. | 8. | Обобщение по теме «Односоставные предложения». |  |  | Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, употреблять разные виды односоставны предложений в речи. |  |
| 41. | 9. | Обобщение по теме «Односоставные предложения». |  |  | Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, употреблять разные виды односоставны предложений в речи. |  |
| **42.** | **10.** | **Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».** |  |  | Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания. |  |
| *43.* | *11.* | *Изложение* |  |  | Уметь дифференцировать главную и второстепенную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу и функциональной разновидности языка, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, использовать изученные синтаксические конструкции при создании текста изложения. |  |
| *44.* | *12.* | *Изложение* |  |  | Уметь дифференцировать главную и второстепенную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу и функциональной разновидности языка, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, использовать изученные синтаксические конструкции при создании текста изложения. |  |
| **РАЗДЕЛ 7. НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (2 ЧАСА)** | | | | | |  |
| 45. | 1. | Неполные предложения. (И, Ы после Ц, знаки препинания в диалоге) |  |  | Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, отграничивать структуру неполных предложений от односоставных. |  |
| 46. | 2. | Неполные предложения. (И, Ы после Ц, знаки препинания в диалоге) |  |  | Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, отграничивать структуру неполных предложений от односоставных. |  |
| **РАЗДЕЛ 8. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14 ЧАСОВ: 1, 2)** | | | | | |  |
| 47. | 1. | Понятие об однородных членах предложения.(чередующиеся гласные в корне слова, знаки препинания в сложном предложении) |  |  | Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные разными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов. |  |
| 48. | 2. | Однородные и неоднородные определения. (чередующиеся гласные в корне слова, знаки препинания в сложном предложении) |  |  | Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями. |  |
| 49. | 3. | Однородные и неоднородные определения. (чередующиеся гласные в корне слова, знаки препинания в сложном предложении) |  |  | Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений. |  |
| 50. | 4. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами.( НЕ с разными частями речи) |  |  | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами |  |
| 51. | 5. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами. ( НЕ с разными частями речи) |  |  | Уметь определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами, чередование или неопределённость оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания. |  |
| 52. | 6. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами. ( НЕ с разными частями речи) |  |  | Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочиненные предложения; производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах. |  |
| 53. | 7. | Обобщающие слова при однородных членах.(Слитное и дефисное написание слов) |  |  | Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах. |  |
| 54. | 8. | Обобщающие слова при однородных членах. .(Слитное и дефисное написание слов) |  |  | Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида; правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей. |  |
| 55. | 9. | Обобщение материала по теме «Однородные члены предложения». |  |  | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений. |  |
| 56. | 10. | Систематизация материала по теме «Однородные члены предложения». |  |  | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений. |  |
| **57.** | **11.** | **Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».** |  |  | Уметь опознавать однородные члены, различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочиненные предложения, различать предложения с обобщающими словами при однородных членах. |  |
| 58. | 12. | Анализ контрольной работы по теме «Однородные члены предложения». |  |  |  |  |
| *59.* | *13.* | ***Рассуждение. Строение текста типа рассуждение*** |  |  | Знать и находить особенности строения текста типа рассуждение, уметь отличать текст типа рассуждение от текстов других стилей. |  |
| *60.* | *14.* | ***Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему*** |  |  | Уметь создавать текст типа рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), отобрать нужные аргументы, обосновывать своё мнение. |  |
| **РАЗДЕЛ 9. ОБРАЩЕНИЯ, ВВОДНЫЕ СЛОВА, МЕЖДОМЕТИЯ (9 ЧАСОВ: 1, 2)** | | | | | |  |
| 61. | 1. | Обращение и знаки препинания при нём. |  |  | Иметь представление об обращении за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная, изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. |  |
| 62. | 2. | Обращение и знаки препинания при нём. |  |  | Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения. |  |
| 63. | 3. | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них. |  |  | Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения. |  |
| 64. | 4. | Вводные слова и предложения. Предложения с междометиями. |  |  | Уметь употреблять в речи вводные слова с учётом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов. |  |
| 65. | 5. | Вставные конструкции. |  |  | Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания при письме. |  |
| 66. | 6. | Закрепление темы «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями». |  |  | Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как приём публицистического и художественного стилей. |  |
| **67.** | **7.** | **Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями».** |  |  | Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения. |  |
| *68.* | *8.* | *Изложение* |  |  | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме. |  |
| *69.* | *9.* | *Изложение* |  |  | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме. |  |
| **РАЗДЕЛ 10. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (22 ЧАСА: 2, 4)** | | | | | |  |
| 70. | 1. | Предложения с обособленными членами. Обособленные определения. (НЕ с причастиями) |  |  | Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании, уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные, правильно произносить предложения с обособленными определениями, уметь находить грамматические условия обособления определений, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста. |  |
| 71. | 2. | Обособленные определения. (правописание суффиксов причастий) |  |  | Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в тексте. |  |
| 72. | 3. | Обособленные определения.(правописание суффиксов причастий) |  |  | Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно правильно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений в художественной речи. |  |
| 73. | 4. | Обособленное приложение.(дефисное написание частей речи) |  |  | Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений. |  |
| 74. | 5. | Особенности обособления приложений. (дефисное написание частей речи) |  |  | Уметь опознавать приложение в тексте, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных текстах. |  |
| 75. | 6. | Обобщение материала по теме «Обособление определений и приложений». |  |  | Уметь видеть в тексте, осложнённом другими конструкциями, предложения с обособленными определениями и приложениями, находить грамматические условия обособления определений и приложений, верно ставить знаки препинания, включать изучаемые конструкции в речь. |  |
| **76.** | **7.** | **Контрольная работа по теме «Обособление определений и приложений».** |  |  |  |  |
| *77.* | *8.* | ***Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему*** |  |  | Уметь создавать текст типа рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), отобрать нужные аргументы, обосновывать своё мнение. |  |
| 78. | 9. | Обособленные обстоятельства. |  |  | Знать правила обособления обстоятельств, выраженных ДО и деепричастиями.  Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств. |  |
| 79. | 10. | Обособленные обстоятельства. |  |  | Знать правила обособления обстоятельств, выраженных ДО и деепричастиями.  Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств. |  |
| 80. | 11. | Обособленные обстоятельства. |  |  | Знать правила  обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.  Уметь выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом.Уметь конструировать предложения с использованием производных предлогов, с помощью которых обособляются обстоятельства. |  |
| 81. | 12. | Обобщение знаний по теме «Обособленные обстоятельства». |  |  | Уметь определять и выделять на письме обособленные обстоятельства, строить предложения с использованием обособленных обстоятельств. |  |
| 82. | 13. | Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. |  |  | Уметь определять и выделять на письме обособленные обстоятельства, строить предложения с использованием обособленных обстоятельств, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их. |  |
| *83.* | *14.* | ***Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему*** |  |  | Уметь создавать текст типа рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), отобрать нужные аргументы, обосновывать своё мнение. |  |
| 84. | 15. | Понятие об обособлении уточняющих членов предложения. |  |  | Знать правила обособления уточняющих членов предложения.Уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами. |  |
| 85. | 16. | Обособление уточняющих членов предложения. |  |  | Уметь находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте; составлять предложения по предложенной теме. |  |
| 86. | 17. | Обособление уточняющих членов предложения. |  |  | Умение производить смысловой анализ предложений с уточняющими членами, соблюдать интонацию уточнения, составить небольшой рассказ. |  |
| 87. | 18. | Обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения». |  |  | Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи. Выборочная работа с текстами художественных произведений. Уметь составлять связный текст в научном стиле речи об обстоятельствах и уточняющих членах предложения. |  |
| **88.** | **19.** | **Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».** |  |  | Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  Уметь применять полученные материалы при решении грамматических задач. |  |
| 89. | 20 | Анализ контрольной работы по теме «Обособленные члены предложения». |  |  | Осуществлять самоконтроль, находить в работе ошибки и исправлять их. |  |
| *90.* | *21.* | ***Публицистический стиль. Применение публицистического стиля на практике.*** |  |  |  |  |
| *91.* | *22.* | ***Сочинение-рассуждение публицистического характера о бережном отношении к природе.*** |  |  |  |  |
| **РАЗДЕЛ 11. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (4 ЧАСА: 1)** | | | | | |  |
| 92. | 1. | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Диалог. |  |  | Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку. |  |
| 93. | 2. | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. |  |  | Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи. |  |
| 94. | 3. | Цитаты и знаки препинания при них. |  |  | Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. |  |
| **95.** | **4.** | **Контрольная работа по теме «Прямая и косвенная речь».** |  |  | Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью. |  |
| **РАЗДЕЛ 12. ПОВТОРЕНИЕ (7 ЧАСОВ:1, 2)** | | | | | |  |
| 96-97. | 1. | Повторение тем «Синтаксис и морфология». |  |  | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи. |  |
| 98-99 | 2. | Повторение тем «Знаки препинания в предложениях» |  |  | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания. |  |
| 100-101. | 3. | Повторение тем «Синтаксис и культура речи» |  |  | Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы – при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения. |  |
| **102.** | **4.** | **Годовая контрольная работа.** |  |  |  |  |
| *103.* | *5.* | *Изложение.* |  |  | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме. |  |
| *104.* | *6.* | *Изложение.* |  |  | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме. |  |
| 105. | 7. | Итоговый урок. |  |  |  |  |