

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку 7 класса составлена на основе:

1.Приказа Министерства образования и науки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»(в редакции от 23.06.2015 г.) для 7-9 кл.

2. Положения «О рабочей программе учебных предметов, курсов внеурочной деятельности Муниципального автономного образовательного учреждения Стрехнинская средняя общеобразовательная школа» от 28.08.2015 г.

3.Авторской программы по русскому языку к учебникам 5-9 классов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского (Программно-методические материалы: Русский язык: 5-9 кл. / Сост. Л. И. Рыбченкова. -М.: Дрофа, 2002. - С. 10-62).

**Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

* •воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* •совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
* •формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

**Задачи курса:**

* •развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* •формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
* •формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В 7 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

**Общая характеристика учебного предмета.**

**Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством: общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве); хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 7 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 714 часов для обязательного изучения русского языка на ступени основного общего образования. Согласно базисному учебному плану филиала МАОУ Стрехнинская СОШ Боровская ООШ на изучение русского языка в 7 классе отводится 4 ч в неделю (136 часов за год).

**Содержание учебного предмета.**

Введение. Русский язык как развивающееся явление **(1 ч)**

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6-ых КЛАССАХ** **(13 ч)**

***Причастие (31ч)***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление ).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при­нeceны), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

***Деепричастие (12 ч)***

IV. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

***Наречие (22 ч)***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипя­щих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

***Категория состояния (4 ч)***

IV. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

V. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

***Предлог (13ч)***

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

***Союз (10ч)***

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частица­ми и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

***Частица (16 ч)***

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова (5 ч)***

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (9ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по данной программе.**

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 7 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил. В результате изучения курса русского языка 7 класса ученик должен:

*знать:*

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);

грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;

об особенностях склонения причастий;

определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;

действительные и страдательные причастия;

краткие страдательные причастия;

способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени

орфограммы, изученные в 7 классе:

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;

Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;

Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;

Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;

Буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;

Правописание НЕ с деепричастиями;

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;

Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;

Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;

Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;

Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;

Дефис между частями слова в наречиях;

Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;

Мягкий знак после шипящих на конце наречий;

Слитное и раздельное написание производных предлогов;

Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато;*

Раздельное и дефисное написание частиц;

Правописание частицы НЕ с различными частями речи;

Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.

***уметь:***

порядок морфологического разбора причастий;

грамматические признаки деепричастия как части речи;

определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;

способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;

порядок морфологического разбора деепричастий;

грамматические признаки наречия как части речи;

смысловые группы наречий;

о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;

признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;

правила употребления предлогов с разными падежами;

о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;

о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;

о сочинительных и подчинительных союзах;

порядок морфологического разбора предлогов и союзов;

отличие частиц от самостоятельных частей речи;

формообразующие и смысловые частицы;

отличительные особенности приставке не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;

о назначении в речи междометий.

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;

производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;

составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации.

Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

По связной речи.

адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;

подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;

писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;

грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;

собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;

совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Учебно – тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Изучаемый материал | Количество часов |
|
| Название главы | | |
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Повторение пройденного в V - VI классах | 13 |
| 3. | Причастие | 31 |
| 4. | Деепричастие | 12 |
| 5. | Наречие | 22 |
| 6. | Категория состояния | 4 |
| 7. | Служебные части речи. Предлог | 13 |
| 8. | Союз | 10 |
| 9. | Частица | 16 |
| 10. | Междометие. Звукоподражательные слова | 5 |
| 11. | Повторение и систематизация пройденного в VII классе | 9 |
| Общее количество часов | | 136ч |

Прохождение практической части программы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Изучаемый материал | Контрольные работы | |
| Название главы | | РР | КД/КР |
| 1. | Введение |  |  |
| 2 | Повторение пройденного в V - VI классах | 2 | 1 |
| 3. | Причастие | 6 | 1 |
| 4. | Деепричастие | 2 | 1 |
| 5. | Наречие | 6 | 2 |
| 6. | Категория состояния | 2 |  |
| 7. | Служебные части речи. Предлог | 2 | 1 |
| 8. | Союз | 1 | 1 |
| 9. | Частица | 3 | 1 |
| 10. | Междометие. Звукоподражательные слова | 2 |  |
| 11. | Повторение и систематизация пройденного в VII классе | 1 | 1 |
| Общее количество часов | | 27ч | 9ч |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата | | Тема урока | Требование к уровню подготовки учащихся | Элементы содержания | Кодификатор ЕГЭ,ОГЭ | |
| План | Факт |
| **Введение(1ч)** | | | | | | | |
| 1 |  |  | Русский язык как развивающееся явление | *Знать* особенности развития русского языка; понятия.  *Уметь* обобщать знания о языке, полученные в 5-6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления, находить ключевые слова в предлагаемом тексте. | Беседа по оформлению учебника, группы и подгруппы славянских языков, развитие и совершенствование языка, игра «Лишнее слово» (с устаревшими, заимствованными, исконно русскими словами), чайнворд, самостоятельная работа |  | |
| **Повторение изученного в 5-6 классах(10+3ч)** | | | | | | | |
| 2 |  |  | Синтаксис.  Синтаксический разбор | *Знать* основные синтаксические понятия: *словосочетание, грамматическая основа предложения, члены предложения.*  *Уметь* рецензировать творческие работы одноклассников; составлять словосочетания, распространять предложения | Предмет изучения синтаксиса. Отличие словосочетания от предложения, простого предложения от сложного.  Практикум (порядок синтаксического разбора) | 5.14 | |
| 3 |  |  | Пунктуация.  Пунктуационный разбор | *Знать* основные синтаксические понятия из раздела «Синтаксис и пунктуация»; строение ПП и СП, правила постановки знаков препинания в ПП и СП.  *Уметь* конструировать предложения по схемам, ставить знаки препинания при обращениях, однородных членах, обобщающих словах | Предмет изучения пунктуации. Функции знаков препинания; знаки завершения | 7.19 | |
| 4  ГИА |  |  | Лексика и фразеология | *Знать* понятия: *лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.*  *Уметь* работать со словарями, систематизировать и структурировать самостоятельно найденный материал, оперировать терминами при лексическом анализе слова, различать многозначные слова и омонимы | Предмет изучения лексики, фразеологии, назначение слова и фразеологизма в языке, беседа по вопросам учебника, практикум: игра «Кто больше» (подбор фразеологизмов) | 2.1 | |
| 5  ГИА |  |  | Фонетика и орфография | *Знать* основные фонетические понятия (понимать и оперировать терминами *сильная и слабая* *позиция звука),* характеристики звуков, орфоэпические нормы, соблюдать эти нормы в  *Отрабатывать* навыки фонетического разбора.  *Учить* составлять план текста.  *Уметь* работать с орфографическими и орфоэпическими словарями | Предмет изучения фонетики, орфографии. Порядок фонетического разбора: составление таблицы, употребление мягкого знака на конце слова» (с использованием пословиц), фонетический разбор устной речевой практике. | 1.1 | |
| 6  ГИА |  |  | Словообразование и орфография | Повторить изученное по теме «Однокоренные слова», повторить орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях; отрабатывать навык морфемного словообразовательного разбора.  *Уметь* различать формы одного и того же слова и однокоренные слова; составлять слова по заданной схеме; работать со словообразовательными и морфемными словарями | Знать предмет изучения словообразования. Способы образования слов. Связь орфографии и словообразования. Порядок морфемного и словообразовательного разбора | 3.1 | |
| 7  ГИА |  |  | Морфемный и словообразовательный разборы | Отрабатывать навык морфемного и словообразовательного разбора.  *Уметь* различать одинаково звучащие морфемы. Продолжать работу по овладению орфографическими навыками | Практикум, анализ текста | 3.4 | |
| 8  ГИА |  |  | Морфология и орфография | Повторить основные грамматические признаки частей речи, основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.  *Уметь* разграничивать различные части речи по морфологическим признакам; различать одинаково звучащие морфемы; уметь работать с орфографическим словарём.  *Знать* понятие *паронимы* | Предмет изучения морфологии. Самостоятельные и служебные части речи, морфологический и орфографический разборы, беседа, анализ текста, составление таблицы, коррекция предложений | 4.1 | |
| 9 |  |  | Морфология и орфография  (урок-практикум)  **Тест** | *Знать* о значении открытий М. В. Ломоносова в лингвистике (по текстам упр. 28, 29).  *Уметь* применять орфографические, пунктуационные правила, приводить свои примеры, читать схемы, строить распространённые предложения, делать выводы о месте ударения в глаголах прошедшего времени | Тренировочные упражнения, разборы | 4.1 | |
| 10 |  |  | **Контрольный диктант**  **№** **1**.  Вводный контроль | *Уметь* применять полученные знания, осуществлять самоконтроль, развивать способность к самооценке | Проверка знаний, полученных в 6 классе |  | |
| 11 |  |  | Анализ контрольного  диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. |  | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками |  | |
| 12-13  ЕГЭ |  |  | **РР** Текст. Типы речи Стили литературного языка | *Знать* основные признаки текста, типы речи. Работая с художественной литературой, уметь находить тексты, относящиеся к разным типам речи. *Уметь* анализировать тексты, определять их типовую принадлежность, составлять план текста.  *Знать* изученные стили речи.  *Уметь* работать со справочно-информационной литературой, определять стили предложенных текстов, их стилистические особенности; осуществлять комплексный анализ текста; создавать тексты различной стилистической направленности | Работа с текстом: чтение, выделение основных компонентов, анализ, составление таблицы, составление текста по одной теме, но в разных стилях |  | |
| 14 |  |  | **РР** Подготовка к домашнему сочинению по картине И. Бродского «Летний сад Осенью» | *Уметь* составлять план сочинения по картине, собирать рабочие материалы к сочинению | Рассматривание репродукции, беседа по картине, подбор рабочих материалов, составление плана |  | |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие(23+8)** | | | | | | | |
| 15 |  |  | Понятие о причастии | *Знать* формальные признаки причастия.  *Уметь* опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастия. Формировать умение конструировать  предложения с причастием | Анализ текста, записанного на доске (определение типа, стиля речи), работа с учебником, игра(к существительному, предложенному учителем, подобрать прилагательные и причастия),практикум |  | |
| 16  ГИА |  |  | **РР** Публицистический стиль | *Знать* основные понятия: *стиль, тип речи, тема, абзац, микротема.*  *Уметь* анализировать текст публицистического стиля, отмечать характерные черты публицистического текста | Беседа о назначении публицистического стиля, анализ текстов, подобранных учителем; составление таблицы,  работа с учебником |  | |  | |
| 17 |  |  | Морфологические признаки глагола у причастия | *Знать* грамматические признаки причастия, сходные с грамматическими признаками глагола. *Уметь* находить причастия в тексте; составлять словосочетания и предложения, используя причастия | Закрепление знаний, полученных на предыдущем уроке: работа с учебником, самостоятельная работа |  | |
| 18 |  |  | Морфологические признаки  прилагательного у причастия. | *Знать* грамматические признаки причастия, сходные с грамматическими признаками прилагательного.  *Уметь* находить главные и зависимые слова в словосочетаниях с причастиями | Закрепление знаний, полученных на предыдущем уроке: нахождение главных и зависимых слов в словосочетаниях орфографической диктовки, глагольные признаки причастия, анализ текста |  | |  | |
| 19  ГИА |  |  | Склонение причастия  и правописание гласных  в падежных окончаниях  причастий | *Знать* условия выбора окончаний причастия, сопоставив их с условиями выбора падежных окончаний прилагательных, отрабатывать навыки правописания падежных окончаний причастий.  *Уметь* редактировать текст, в котором используются причастия | Работа с учебником, практикум, конструирование предложений |  | |
| 20 |  |  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми  **Тест** | *Знать* понятие о причастном обороте, его место по отношению к определяемому слову, правила выделения его запятыми. *Уметь* находить причастный оборот в предложении, определять его границы, графически обозначать причастный оборот в предложении; конструировать предложения  с причастным оборотом | Выделение окончаний причастий в орфографической диктовке, понятие о причастном обороте, беседа |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| 21 |  |  | Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте | *Знать* нормы согласования, употребления единообразных синтаксических конструкций.  *Уметь* выделять причастный оборот в устной и письменной речи, соблюдать нормы согласования причастия с определяемыми словами | Условия выделения причастного оборота на письме |  | |  | |
| 22 |  |  | **РР** Описание внешности  человека | *Знать* признаки текста, типы речи, особенности текста- описания.  *Уметь* составлять план, определять его идею и тему; использовать причастия и причастные обороты в тексте-описании | Описание как смысловой тип текста. Особенности описания внешности человека |  | |  | |
| 23-24 |  |  | **РР** Сочинение- описание по картине В. И. Хабарова  «Портрет Милы» | *Знать* признаки текста- описания, его композиционные особенности.  *Уметь* составлять план, определять тему и идею текста; составлять таблицу «Описание портрета» с включением средств художественной выразительности | Подготовка учащихся к написанию сочинения по кар тине. Работа с черновиками |  | |
| 25 |  |  | Действительные и страдательные причастия | *Знать* семантику действительных и страдательных причастий, владеть терминологией и в соответствии с нормой употреблять их в речи.  *Уметь* различать действительные и страдательные причастия | Виды причастий. Навыки синтаксического разбора |  | |
| 26 |  |  | Действительные причастия  настоящего  времени | *Знать* способы образования действительных причастий настоящего времени, условия выбора гласной в суффиксе этих причастий.  *Уметь* находить изучаемую орфограмму | Способы образования действительных причастий настоящего времени.  Суффиксы действительных причастий настоящего  времени |  | |
| 27  ГИА |  |  | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | *Знать* условия выбора гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени.  *Уметь* применять изучаемую орфограмму, подбирать предложения из изучаемых художественных произведений по данной теме для орфографической диктовки | Гласные в суффиксах действительных  причастий настоящего времени, образование действительных причастий настоящего времени, подбор предложений из художественной литературы с действительными причастиями настоящего времени |  | |
| 28  ГИА |  |  | Действительные причастия  прошедшего  времени  **Тест** | *Знать* правило написания гласной перед суффиксом действительного причастия прошедшего времени.  *Уметь* образовывать действительные причастия прошедшего времени, находить изучаемую орфограмму в тексте, уметь составлять словосочетания с действительными причастиями прошедшего времени | Способы образования действительных причастий прошедшего времени. Суффиксы действительных причастий прошедшего времени. Анализ таблицы учебника |  | |
| 29-30 |  |  | **РР** Изложение (по тексту упр. 116) от 3-го лица | *Знать* признаки текста.  *Уметь* выделять основную мысль текста, его тему; составлять план, создавать собственный текст от 3-го лица | Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение  ключевых слов, изложение от 3-голица |  | |
| 31  ГИА |  |  | Страдательные  причастия настоящего времени | *Знать* условия выбора гласной в суффиксах страдательных причастий  настоящего времени.  *Уметь* образовывать страдательные причастия настоящего времени, находить общее в орфографии глагола и причастия | Способы образования страдательных причастий настоящего времени |  | |
| 32  ГИА |  |  | Страдательные  причастия прошедшего времени | *Знать* правило написания суффиксов *-енн-, -нн-.*  *Уметь* образовывать страдательные причастия прошедшего времени, находить страдательные причастия прошедшего времени в художественных текстах, самостоятельно составлять предложения или связный  текст со словосочетаниями, в состав которых входят страдательные причастия прошедшего времени | Способы образования страдательных причастий прошедшего времени. Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени |  | |
| 33 |  |  | Полные и краткие страдательные причастия | *Знать* о синтаксической роли кратких страдательных причастий.  *Уметь* находить их в тексте, выполнять синтаксический разбор предложений. | Формы изменения кратких страдательных причастий, их синтаксическая роль в предложении |  | |
| 34 |  |  | Гласные в суффиксах  страдательных причастий  настоящего времени | *Уметь* образовывать страдательные причастия прошедшего времени, правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  *Знать* нормы акцентологии в причастиях данного типа и соблюдать их в речевой практике | Условия выбора гласной перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях |  | |
| 35 |  |  | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных | *Знать* способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола.  *Уметь* различать прилагательные и причастия, применять изучаемое правило | Правила написания *н- и-нн в* страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных |  | |
| 36  ГИА |  |  | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных | *Знать* правило написания *н-и-нн-* причастиях и прилагательных, образованных от глагола.  *Уметь* различать прилагательные и причастия, применяя изученные правила | Условия перехода причастий в прилагательные; образования страдательных причастий прошедшего времени: тренировочные упражнения,  работа с «Книгой о вкусной и здоровой пище людоеда» Григория Остера |  | |
| 37 |  |  | Одна и две *н* в суффиксах  кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных(урок-игра) | *Уметь* отличать причастия от отглагольных прилагательных.  *Знать* правило написания *н и нн е* кратких прилагательных и причастиях | Образование кратких страдательных причастий прошедшего времени |  | |
| 38 |  |  | Морфологический разбор причастия | *Уметь* анализировать текст: определять тип и стиль текста, способ связи предложений, деление на абзацы.  *Знать* порядок морфологического разбора причастия | Порядок морфологического разбора причастия |  | |
| 39  ГИА |  |  | Слитное и раздельное написание *не* с причастием | *Знать* условия выбора слитного и раздельного написания *не* с причастием.  *Уметь* применять орфографические правила на практике | Условия выбора слитного и раздельного написания не с причастиями, прилагательными,  существительными |  | |
| 40-  41 |  |  | **РР** Выборочное изложение.  Отрывок из рассказа  М. А. Шолохова «Судьба человека»(по упр. 151) | *Знать* приёмы систематизации материала.  *Уметь* излагать мысли, своё мнение на заданную тему, работать с текстом | Отбор материала, составление плана изложения. Приёмы описания предмета |  | |
| 42  ГИА |  |  | Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | *Знать* условия выбора орфограммы после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  *Уметь* сопоставлять с другими случаями выбора *о, е, ё* после шипящих, уметь применять орфограмму «Буквы о - е после шипящих» | Условия выбора букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причасти прошедшего времени |  | |
| 43 |  |  | Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие»  **Тест** | *Знать* орфографию причастия.  *Уметь* обобщать сведения о предложении, сравнивать интонации простого предложения, ничем не осложнённого и осложнённого причастным оборотом; применять изученные орфографические правила | Систематизация знаний: работа по контрольным вопросам учебника, работа по карточкам |  | |
| 44 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Причастие» №2** | *Знать* морфологические признаки причастия, орфографию причастий.  *Уметь* применять полученные правила на практике | Проверка знаний о причастии |  | |
| 45 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте | *Уметь* анализировать контрольную работу и  осуществлять работу над ошибками.  *Знать* орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем | Ликвидация пробелов |  | |
| **Деепричастие(10+2)** | | | | | | | |
| 46 |  |  | Деепричастие как часть речи | *Знать* понятие о деепричастии как самостоятельной части речи, нормы употребления деепричастий в речи. *Уметь* находить деепричастие в предложении, определять их синтаксическую роль | Характеристика деепричастия по  значению, синтаксическая роль в предложении |  | |
| 47 |  |  | Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия | *Знать* глагольные и наречные признаки деепричастия.  *Уметь* находить деепричастия в тексте, определять постоянные и непостоянные признаки деепричастия | Вид деепричастия. Повторение материала предыдущего урока |  | |
| 48 |  |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | *Уметь* находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их  границы, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах; использовать конструкции с деепричастиями и деепричастными оборотами в речевой практике | Условия выделения одиночных деепричастий и деепричастных оборотов  на письме |  | |
| 49  ГИА |  |  | Раздельное написание *не-*  с деепричастиями | *Знать* правило написания *не- с* деепричастиями.  *Уметь* распознавать приставку *не-* и частицу *не*-при деепричастиях | Условия раздельного написания *не-* с деепричастиями, причастиями, глаголами, прилагательными, существительными |  | |
| 50 |  |  | Деепричастия несовершенного вида | *Знать* способы образования деепричастий несовершенного вида.  *Уметь* образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов, сохраняя вид; находить и выделять на письме деепричастные обороты; совершенствовать навык употребления деепричастий в речи | Способы образования деепричастий  несовершенного вида |  | |
| 51 |  |  | Деепричастия совершенного  вида  **Тест** | *Знать* способы образования деепричастий совершенного вида и совершенствовать навыки употребления деепричастий в речи.  *Уметь* образовывать деепричастия, сохраняя их вид | Способы образования деепричастий  совершенного вида. Стилистическая роль обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом |  | |
| 52-  53 |  |  | **РР** *.* Сочинение  по картине С. Григорьева  «Вратарь» (от имени одного из действующих лиц картины) | *Уметь* описывать действия, используя деепричастия; составлять таблицу  средств связи между частями текста; составлять текст-повествование с элементами описания | Особенности текста-описания действий, повествования; главная мысль |  | |
| 54 |  |  | Морфологический разбор деепричастия | *Знать* порядок морфологического разбора деепричастия, морфологические признаки, орфографию, нормы употребления деепричастия в речи.  *Уметь* обобщать и систематизировать знания, выполнять морфологический разбор деепричастий | Порядок морфологического разбора деепричастия |  | |
| 55 |  |  | Повторение по теме «Деепричастие» | *Знать* морфологические  признаки деепричастия, орфографию, нормы употребления деепричастия в речи.  *Уметь* применять полученные знания | Обобщение и систематизация знаний по теме «Деепричастие» |  | |
| 56 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Деепричастие» №3** | *Знать* морфологические признаки деепричастия, орфографию.  *Уметь* выполнять различные виды разбора | Систематизация знаний |  | |
| 57 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными  в диктанте. | *Уметь* анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками | Работа над ошибками. Тестирование |  | |
| **Наречие(16+2)** | | | | | | | |
| 58 |  |  | Наречие как часть речи | Формировать умение находить наречия в тексте, самостоятельно анализировать информацию; определять синтаксическую роль наречия в предложении | Значение наречий.  Синтаксическая роль наречий в предложении |  | |
| 59  ГИА |  |  | Смысловые группы наречий | Познакомить со смысловыми разрядами наречий.  *Уметь* определять смысловые группы, находить наречия в тексте, составлять словосочетания и предложения с наречиями | Лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями |  | |
| 60-61 |  |  | **РР** Сочинение по картине И. Попова «Первый снег» | Формировать навык построения связного текста, рассказа, умение подбирать материал на предложенную тему, используя особенности текста(дневниковую запись) | Языковые особенности текста в форме дневниковых записей |  | |
| 62-63 |  |  | **Контрольный**  **диктант по теме «Наречие» №4**  Анализ контрольного диктанта  Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | *Уметь* применять полученные знания, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка | Систематизации знаний |  | |
| 64  ГИА |  |  | Степени сравнения наречий | *Знать* способы образования степеней сравнения наречий, прилагательных.  *Уметь* различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени; определять синтаксическую роль сравнительной и превосходной степени наречий | Способы образования форм степеней сравнения наречий |  | |
| 65 |  |  | Морфологический разбор наречия | *Знать* порядок морфологического разбора.  *Уметь* производить устный и письменный морфологический разбор наречий; конструировать предложения, используя наречия | Порядок морфологического разбора |  | |
| 66  ГИА |  |  | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *–о* -*и-е* | *Знать* правило написания *не* с наречиями.  *Уметь* правильно писать *не* с наречиями на *-о* и *–е,* разграничивать наречия *с не и* краткие прилагательные с *не* | Условия выбора слитного и раздельного написания-*не* с наречиями; слитное и раздельное написание -*не* с прилагательным |  | |
| 67  ГИА |  |  | Буквы *е* и *и* в приставках  не- и *ни*- отрицательных наречий | *Знать* правило выбора гласных в приставках *не-* и *ни-.*  *Уметь* выбирать и писать буквы *е-и* в приставках отрицательных наречий | Условия выбора букв *е* и *и* в приставках *не-* и *ни*- отрицательных наречий; составление связного текста по заданной теме |  | |
| 68-69 |  |  | **РР** Изложение с элементами сочинения  «Когда были открыты драгоценные камни» | Вырабатывать умение рассуждать, выделяя в тексте главное; формировать умение выстраивать текст-рассуждение | Составление плана по тексту |  | |
| 70  ГИА |  |  | Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е* | *Знать* условия выбора *н-НН* наречиях на *–о* и *-е,* в причастиях и прилагательных.  *Уметь* конструировать предложения с одинаково звучащими причастиями и наречиями | Условия выбора одной и двух *н*  в наречиях на –о *-е* |  | |
| 71 |  |  | Описание действий | Выявлять роль текстов-описаний действий в речи и роль наречий в этих текстах.  *Уметь* собирать материалы наблюдений за процессами труда; составлять текст с описанием действий | Особенности описания действий как вида текста, его структура, языковые особенности |  | |
| 72  ГИА |  |  | Буквы *о и е* после шипящих на конце наречий | *Знать* условия выбора *о-и-е* после шипящих на конце наречий. *Уметь* применять изученное правило на письме, находить изучаемую орфограмму в тексте; рецензировать работу товарища | Условия выбора *О-и-Е* после шипящих на конце наречий | 6.7 | | |
|  |  |  |  | |  |  | | |
| 73-74 |  |  | **РР** Сочинение по картине  Е. М. Широкова «Друзья» | *Уметь* формулировать свою мысль, выражая отношение к теме; создавать рассказ на основе изображённого на картине с описанием внешности и действий человека от имени персонажа картины | Особенности описания внешности и действий человека; композиция рассказа по картине |  | | |
| 75  ГИА |  |  | Дефис между частями слова  в наречиях | *Знать* условия выбора слитного, раздельного и дефисного написания наречий.  *Уметь* правильно писать слова с изучаемой орфограммой; отличать наре- чия с приставкой *по-* от прилагательных с предлогом; конструировать предложения по схемам | Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях |  | | |
| 76  ГИА |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных  от существительных и количественных числительных | *Знать* условия слитного *и* раздельного написания приставок в наречиях.  *Уметь* правильно писать слова с изученным видом орфограмм. Владеть умением конструировать предложения с наречиями, подбирать синонимы | Условия выбора слитного и раздельного написания приставок в наречиях | - | | |
| 77  ГИА |  |  | Мягкий знак, после шипящих на конце наречий Повторение по теме «Наречие»  **Тест** | *Знать* правило написания мягкого знака после шипящих на конце наречий; уметь находить изучаемую орфограмму, правильно писать слова с орфограммой «Мягкий знак после шипящих в существительных, прилагательных, глаголах»  *Знать* основные сведения о наречии как части речи; уметь находить наречия в тексте; составлять предложения и тексты, используя наречия; уметь производить морфологический разбор | Условия написания мягкого знака после шипящих на конце наречий Обобщение сведений о наречии как части речи. Повторение орфограмм по теме | и | | |
| 78 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Наречие» № 5** | *Уметь* осуществлять письменный речевой самоконтроль; развивать способность к самооценке; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка | Проверка ЗУН по теме «Наречия» |  | | |
| 79 |  |  | Анализ контрольного диктанта.  Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | *Уметь* осуществлять письменный анализ допущенных орфографических и пунктуационных ошибок | Ликвидация пробелов в знаниях по теме «Наречие» |  | | |
| **Категория состояния как часть речи(2+2)** | | | | | | | | |
| 80-  81 |  |  | Категория состояния как часть речи.  Морфологический разбор категории состояния  **Тест** | *Знать* порядок разбора категории состояния.  *Уметь* производить устный и письменный морфологический разбор категории состояния; анализировать текст со словами категории состояния | Порядок морфологического разбора категории состояния |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 82-83  ГИА |  |  | **РР** Сжатое изложение с описанием состояния  природы(К. Г. Паустовский «Обыкновенная земля») | *Уметь* анализировать текст с целью выявления существенных фактов; излагать отобранный материал обобщёнными языковыми средствами; выявлять роль наречий в текстах-описаниях; уметь находить ключевые слова в тексте и определять тему текста | Изложение |  |
| **Служебные части речи. Предлог(11+2)** | | | | | | |
| 84 |  |  | Самостоятельные и служебные части речи. | *Знать* отличия самостоятельных частей речи от служебных; формировать представление о предлоге как служебной части речи; узнавать служебные части речи и определять их значение.  *Уметь* конструировать предложения, используя служебные части речи | Отличие самостоятельных частей речи от служебных. Значения, выражаемые предлогами. Синтаксическая роль предлога |  |
| 85  ГИА |  |  | Предлог как часть речи | .*Знать* морфологические признаки предлогов, разряды предлогов по значению; владеть терминологией (отыменные, наречные, отглагольные предлоги).  *Уметь* находить предлоги среди других частей речи, подбирать предлоги к заданным существительным | Нахождение предлогов среди других частей речи |  |
| 86 |  |  | Употребление предлогов | *Знать* и уметь применять нормы употребления предлогов в речи; однозначные и многозначные предлоги. | Однозначные и многозначные  предлоги |  |
| 87-  88  ГИА |  |  | Непроизводные и производные предлоги | *Знать* производные и непроизводные предлоги; уметь различать предлоги и синонимичные части речи, подбирать предлоги-синонимы.  *Уметь* находить непроизводные и производные  предлоги в тексте | Отличиепроизводных предлогов от непроизводных. Неморфологический способ образования производных предлогов |  |
| 89 |  |  | Простые и составные предлоги | *Знать* простые и составные предлоги; уметь различать предлоги и синонимичные части речи  *Уметь* находить простые и составные предлоги, группировать словосочетания с простыми и составными предлогами | Употребление предлогов в деловой речи |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90 |  |  | Морфологический разбор  предлога | *Знать* порядок морфологического разбора.  У*меть* выполнять морфологический разбор предлогов | Порядок морфологического разбора.  Конструирование словосочетаний  с предлогами |  |
| 91- |  |  | **РР** Сочинение по картине  А. В. Сайкиной  «Детская спортивная школа» | *Уметь* создавать рассказ-репортаж на основе изображённого на картине по данному началу; высказывать свои мысли, составлять план сочинения; оценивать свои собственные работы | Особенности рассказа-репортажа, его композиция, описание внешности персонажей |  |
| 92 |
| 93  ГИА |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов | *Знать* условия слитного и раздельного написания производных предлогов.  *Уметь* различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий,  предлогов и существительных | Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов |  |
| 94 |  |  | Повторение по теме «Предлог»  **Тест** | *Знать* морфологические признаки предлога, классификацию предлогов, орфографию предлога.  *Уметь* грамотно употреблять предлоги в письменной и устной речи, правильно писать их | Систематизация знаний по теме  «Предлог» |  |
| 95-96 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Предлог» № 6**  Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте | *Знать* морфологические признаки предлога, орфографию предлога.  *Уметь* применять изученные орфографические  правила | Проверка ЗУН по теме «Наречия» |  |
| **Союз(9+1)** | | | | | | |
| 97 |  |  | Союз как часть речи. | *Знать* орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем; признаки союза как служебной части речи, его роль в предложении.  *Уметь* анализировать и выполнять работу над ошибками; находить союзы среди других частей речи, самостоятельно анализировать новый материал, создавать блок-схемы; узнавать сочинительные и подчинительные союзы; конструировать ССП и СПП, составлять предложения по заданным схемам | Союз как часть речи. Синтаксическая роль союза. Ликвидация пробелов в знаниях |  |
| 98  ГИА |  |  | Простые и составные союзы | *Знать* о классификации союзов по строению на простые и составные.  *Уметь* находить простые и составные союзы, определять их вид по строению; строить предложения на заданную тему, используя предложения с различными союзами | Классификация  союзов по строению; сведения о Ф. И. Буслаеве и его книге «О преподавании отечественного языка» |  |
| 99  ГИА |  |  | Союзы сочинительные и подчинительные | *Знать* о классификации союзов по значению, группы сочинительных союзов и их роль в речи; группы подчинительных союзов и их значение. *Уметь* различать сочинительные и подчинительные союзы; конструировать предложения, используя союзы | Классификация союзов по значению; союзы сочинительные и подчинительные |  |
| 100  ГИА |  |  | Запятая между простыми  предложениями в составе сложного | *Уметь* находить границу между простыми предложениями в составе союзных сложных; использовать различные синтаксические конструкции | Употребление запятой между частями простого предложения в составе сложного. Составление схем | 5.2 |
| 101  ГИА |  |  | Сочинительные союзы | *Знать* о классификации сочинительных союзов по значению.  *Уметь* находить и различать сочинительные союзы по значению; определять, какие части в предложении связывают данные союзы; конструировать предложения по заданным схемам | Группы сочинительных союзов по значению |  |
| 102  ГИА |  |  | Подчинительные союзы | *Знать* группы подчинительных союзов по значению.  *Уметь* определять значения подчинительных  союзов | Группы подчинительных союзов по значению |  |
| 103 |  |  | Морфологический разбор союза  **Тест** | *Уметь* обобщать и систематизировать знания о союзе как части речи,  выполнять морфологический разбор; конструировать предложения, производить синонимичные  замены | Порядок морфологического разбора |  |
| 104 |  |  | **РР** Сочинение «Книга - наш  друг и советчик» | *Знать* особенности текста-рассуждения.  *Уметь* составлять план, строить рассуждения по заданному началу с использованием литературного материала | Структура текста-рассуждения, его  языковые особенности. Особенности  публицистического стиля |  |
| 105  ГИА |  |  | Слитное написание союзов  *тоже, также,* *чтобы, зато*  Повторение по теме «Союз» | *Знать* правила написания союзов *также, тоже, зато, чтобы.*  *Уметь* правильно писать  и применять союзы в речи, отличать союзы от наречий и местоимений  с частицей  *Знать* и применять на  письме изученные орфографические правила; уметь давать развёрнутые  ответы на поставленные вопросы | Условия различения на письме союзов *также, тоже, чтобы, зато* и  омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения  с предлогами  Систематизация ЗУН по теме «Союз», подготовка к диктанту |  |
| 106 |  |  | **Контрольный**  **диктант по теме «Союз»**  **№ 7** | *Знать* морфологические признаки союза, орфографию предлога и союза.  *Уметь* применять изученные орфографические  правила | Проверка ЗУН по теме «Наречия» |  |
| **Частица(10+6)** | | | | | | |
| 107 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте  Частица как часть речи. | *Знать* особенности частицы как служебной части речи, семантику частиц, их функции в речи и языке.  *Уметь* находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значения в предложение,  и частицы, служащие для образования наклонений глагола; доказывать принадлежность слова к частице; анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками | Определение частицы как части речи. Ликвидация пробелов по теме  «Союз» |  |
| 108  ГИА |  |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы | *Знать* роль частиц в предложении и при образовании форм слов; правила речевого этикета(формы вежливости при выражении просьбы).  *Уметь* применять орфограммы «Дефис между частицей и словом», «Пробел между частицей и словом»; различать на  письме союз *чтобы* и местоимение *что* с частицей *бы* | Деление частиц на разряды по значению |  |
| 109-  110 |  |  | Смысловые частицы | *Знать* разряды частиц.  *Уметь* находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц, оценивать их выразительную роль, конструировать  предложения с различными частицами | Назначение смысловых частиц в предложении |  |
| 111 |  |  | **РР** Сочинение на тему «Как мне стать чемпионом школы по…» (упр. 419) | *Знать* признаки текста.  *Уметь* выстраивать структуру сочинения-рассуждения, выражать своё мнение; использовать в речи частицы | Структура сочинения-рассуждения | \ |
| 112  ГИА |  |  | Раздельное и дефисное  написание частиц | *Уметь* правильно писать частицы с изученным видом орфограмм | Условия выбора дефисного и раздельного написания частиц |  |
| 113-  114 |  |  | **РР** Сочинение по картине  К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | *Уметь* составлять текст-рассказ по изображённому на картине, владеть речью, осваивать сложные конструкции | Особенности рассказа по изображённому на картине; роль описаний в рассказе |  |
| 115 |  |  | Морфологический разбор частицы | *Знать* порядок морфологического разбора.  *Уметь* выполнять морфологический разбор частицы | Порядок морфологического разбора |  |
| 116  ГИА |  |  | Отрицательные частицы *не* и *ни* | *Знать* понятия о двойном отрицании, понимать значение частицы *ни* в устойчивых сочетаниях.  *Уметь* определять смысл положительных и отрицательных значений в предложениях с частицей *не* | Положительный смысл предложения при наличии в нём двойного отрицания |  |
| 117  ГИА |  |  | Различение приставки и частицы *не* | *Знать* разряды частиц по значению и употреблению, отрицательное значение частицы *не.*  *Уметь* опознавать языковые единицы и явления, проводить различные виды их анализа; правильно писать слова разных частей речи с *не,*  графически объяснять условия выбора правильных написаний | Условия слитного и раздельного написания *не* с разными частями речи | 6.13 |
| 118 |  |  | **РР** Сочинение- рассказ по данному сюжету (упр.446) | *Уметь* выстраивать схему текста-повествования; определять основную  мысль рассказа; составлять текст-рассказ по данному сюжету от лица одного из героев | Особенности рассказа по данному сюжету; роль описаний в рассказе; роль возможного диалога |  |
| 119  ГИА |  |  | Частица *ни,* приставка *ни,*  союз *ни - ни* | *Уметь* различать приставку *ни-,* частицу *ни,* союз *ни - ни;* графически обозначать условия выбора правильных написаний | Различение на письме частицы *ни,* приставки *ни-,* союза *ни - ни* |  |
| 120 |  |  | Повторительно-обобщающий урок по теме «Частицы»  **Тест** | *Знать* морфологические признаки частиц, орфографию частиц.  *Уметь* правильно писать частицы и употреблять их в речи | Систематизация знаний по теме «Частицы» |  |  |
| 121 |  |  | Повторение правописания  Служебных частей речи | Владеть основными навыками и умениями по теме; уметь составлять план сочинения | Систематизация знаний по теме «Служебные части речи» |  |
| 122 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Частица» № 8** | *Знать* морфологические признаки частицы, орфографию предлога, союза и частицы.  *Уметь* применять изученные орфографические правила | Проверка ЗУН по теме «Частица» |  |
| **Междометие(3+2)** | | | | | | |
| 123 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками, допущенными в диктанте  Междометие как часть речи. | *Знать* информацию о междометии как части речи.  *Уметь* осознанно и в соответствии с нормами употреблять междометия  в речи; составлять связный рассказ с междометиями | Назначение междометий в языке.  Отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи.  Ликвидация пробелов по теме «Частица» |  |
| 124 |  |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | *Уметь* правильно писать слова с изученным видом орфограммы, применять пунктуационные правила,  конструировать предложения с междометиями | Условия употребления междометий |  |
| 125-  126 |  |  | **РР** Контрольное изложение  по тексту В. А. Гиляровского «Москва и москвичи» | *Знать* памятку «Как писать изложения» и соблюдать орфографические, пунктуационные, стилистические нормы,  адекватно передавать содержание прослушанного текста с заданной степенью сложности.  *Уметь* пользоваться памяткой | Изложение с элементами сочинения |  |
| 127 |  |  | Звукоподражательные  слова.  **Тест** | *Знать* информацию о звукоподражательных словах .  *Уметь* осознанно и в соответствии с нормами употреблять в речи; составлять связный текст с использованием предложений со звукоподражательными словами | Назначение звукоподражательных слов в языке.  Отличие звукоподражательных слов от междометий. |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах(7+2)** | | | | | | |
| 128 |  |  | **РР** Рецензия на текст Н. Соколовой «Рябинка у дороги» | Знать разделы науки о языке.  Текст. Стили речи Составление сочинения- рассуждения | Повторение Составление рецензии |  |
| 129 |  |  | Фонетика и графика | Знать фонетический и графический  разбор | Фонетика, графика | 1.1 |
| 130  ГИА |  |  | **РР** Лексика и фразеология | *Знать* основные сведения по разделу. Владеть большим запасом слов в активной лексике. Умело использовать фразеологизмы в речи, составлять предложения со словами иноязычного происхождения. Отличать грамматическое значение слова от лексического | Лексическое значение слова. Фразеологизмы. Отличие грамматического значения слова  от лексического | 2.1 |
| 131  ГИА |  |  | Морфемика. Словообразование | *Знать* состав слова, способы словообразования.  *Уметь* производить морфемный и словообразовательный разборы слов | Способы словообразования.  Разбор слов по составу | 3.4 |
| 132  ГИА |  |  | Морфология | *Знать* основные понятия раздела.  *Уметь* различать части речи, определять их морфологические и синтаксические признаки, соблюдать морфологические нормы | Морфологические признаки частей речи, синтаксическая роль в предложении. Морфологический разбор слов | 4.1 |
| 133  ГИА |  |  | Орфография  **Тест** | *Знать* понятие «орфограмма»; соблюдать правописные нормы.  *Уметь* применять изученные орфограммы | Повторение видов орфограмм, изученных в 7 классе | 6.17 |
| 134  ГИА |  |  | **Итоговая контрольная работа № 9** | *Знать* основные теоретические знания раздела.  *Уметь* применять изученные правила на письме, выполнять разные виды разбора | Проверка ЗУН по всем разделам курса |  |
| 135  ГИА |  |  | Синтаксис. Пунктуация | *Знать* основные теоретические понятия раздела.  *Уметь* применять изученные пунктуационные правила | Синтаксический и пунктуационный  разборы предложений. Конструирование предложений по заданным темам. Анализ контрольной работы. | 7.19  5.14 |
| 136 | 31.05 |  | Урок-игра «Знай и люби  русский язык» | *Уметь* применять полученные знания по русскому языку в предложенных игровых условиях | Применение полученных знаний в предложенных игровых условиях.  Подведение итогов года. |  |

**Описание учебно – методического и материально-технического обеспечения.**

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2012. . 9-11 классы – М.: Просвещение, 2012

Г.А. Богданова Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2012.

Г.А. Богданова Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2008

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение, 2014.

*Материально-технического обеспечение***.**

Русский язык: Учебник для 7 кл. общеобразовательных учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - 33-е издание,

М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.

Г.Г. Граник Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.

А.Д. Дейкина Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 5-6 классы / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.

Н.В. Егорова Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс – М.:ВАКО, 2012

П.Ф. Ивченков Обучающее изложение: 5-9 кл. / П. Ф. Ивченков. - М., 1994.

В.И. Капинос Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.

Н.А. Сенина Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 7 класс – Ростов н/Д: Легион, 2009\

Русский язык,5-11 классы: диктанты/сост. Г.П. Попова.-изд 2- Волгоград: Учитель,2011

Рабочая тетрадь по русскому языку 7 класс: пособие для учащихся

общеобразовательн учрежд. /сост. Ефремова Е.А. -Просвещение, М, 2013

С.В. Антонова, Т.И. Гулякова Русский язык: 7 класс: контрольные работы

тестовой формы – М.: Вентана-Граф, 2012

Кодухов В. И. Рассказы о синонимах/ В. И. Кодухов. - М., 1986

Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2006.

Олимпиады по русскому языку / Сост. О. Н. Белявская. - Минск, 1995.

Русский язык: Учебник для 7 кл. общеобразовательных

учреждений /Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. - 33-е издание,

доработанное. - М.: Просвещение, 2014.

**Интернет-ресурсы**

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – [www.gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)
2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)
3. [www.rus.1september.ru/urok/](http://www.rus.1september.ru/urok/)
4. Интерактивный курс «Русский язык, 5–6-е классы» в виртуальной школе на КМ.РУ – [www.vschool.km.ru/education.asp?subj=80](http://www.vschool.km.ru/education.asp?subj=80) .
5. Природная грамотность – [www.gramota.director.ru](http://www.gramota.director.ru)
6. Опорный орфографический компакт – [www.yamal.org/ook/](http://www.yamal.org/ook/)
7. Грамотей-клуб – [www.gramotey.ericos.ru](http://www.gramotey.ericos.ru)
8. Основные правила грамматики русского языка –[www.ipmce.su/~lib/osn\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html).
9. Методика развивающего обучения русскому языку в средней школе – [www.iro.yar.ru:8100/resource/distant/russian\_language/praktik/st2\_tr.htm](http://www.iro.yar.ru:8100/resource/distant/russian_language/praktik/st2_tr.htm)
10. Учебное пособие по фонетике русского языка
11. [www.funet.fi/pub/culture/russian/html\_pages/language/rusphon.html](http://www.funet.fi/pub/culture/russian/html_pages/language/rusphon.html)
12. .Толковый словарь русского языка на сервере КМ.РУ – [www.mega.km.ru/ojigov/](http://www.mega.km.ru/ojigov/) .
13. Дистанционная поддержка учителей-словесников –[www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm).