

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕАРЕМЗЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ТОБОЛЬСКОГО РАЙОНА

626136 Тюменская область, Тобольский район, д. Нижние Аремзяны, ул. Сибирская, 17,
тел., факс: 8(3456) 33-76-01, E-mail: n-aremzan@mail.ru

**Конспект проведения образовательной деятельности с детьми
старшей группы «Школа юного актера»**

Автор: воспитатель филиала
МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»-
детский сад «Березка» с.М-Зоркальцева
Пысина Татьяна Николаевна

Цель:

Совершенствовать эмоциональную сферу дошкольников.

Задачи:

1. Упражнять в передаче эмоций мимикой, жестами, без произнесения слов.

2. Развивать умение проговаривать чистоговорки.

3. Совершенствовать творческие навыки, умение инсценировать сценки.

Словарная работа:

Обогатить словарь детей театральными терминами: артист, эмоции, мимика, пантомима.

Предварительная работа:

Чтение сказки «Муха – цокотуха»

Структура ОД:

1. Вводная часть:

Дети заходят в группу. Посмотрите, сколько гостей пришли посмотреть на вас, поздороваемся с гостями.

(Предлагаю детям встать в круг)

Проводиться игра «Знакомство»

Предлагаю детям сесть.

- Давным-давно я была маленькой девочкой, как и вы, и я очень любила мечтать, я все проставляла, кем я буду. А кем вы хотите стать, когда вырастите (ответы детей). А вы знаете, кем я хотела стать, когда была маленькой? Для этого, я загадаю вам загадку:

Он по сцене ходит, скачет,

То смеётся он, то плачет.

Хоть кого изобразит

Мастерством всех поразит.

И сложилось с давних пор,

Вид профессии (*актер*).

- Правильно, я хотела стать актрисой. Ребята, актером стать не так-то легко. Нужно много учиться. И вот я сегодня предлагаю открыть «Школу юного актера». Внимание! кто за эту идею, хлопайте в ладоши, а кто не хочет снами пойти в школу юного актера, потопайте ногами. Итак! Поздравляю вы принятые в школу юного актера! (звучат фанфары, вручаю эмблемы).

2. Основная часть:

Ой, какие у нас эмблемы. Ты к соседу повернись и соседу улыбнись. Молодцы!

- Приглашаю Вас на первый урок «Эмоции»! (звонит колокольчик).

- Ребята, как вы думаете, это что? (Маски). Это маски не простые, они волшебные, маски с эмоциями. Вот я маску беру и эмоцию покажу! То, что на ней изображено (*удивление*). Ты дружок не отставай, и за мною повторяй! Давайте покажем удивление. Маша смело другую маску бери, и ребятам изображено покажи (злость). Ты дружок не отставай, и за нами повторяй!

Давайте покажем злость. Миша маску бери и эмоцию покажи! (улыбку). Ты дружок не отставай, и за нами повторяй! (Дети показывают улыбку). Катя маску бери и эмоцию покажи! (грусть). Ты дружок не отставай, и за нами повторяй! (Дети показывают грусть).

- Ребята, сейчас я вам прочитаю стихотворение, и предлагаю показать эмоции, слушайте внимательно:

Вы друг к другу повернитесь...
И все дружно улыбнитесь...
Ну-ка хватит веселиться,
Нужно всем нам разозлится...
Ну нельзя же вечно злиться,
Предлагаю удивиться...
А такое развлеченье,
Покажите огорченье...

- Молодцы, вы очень внимательные! (Звонит звонок).

- Приглашаю Вас на второй урок «Жесты»!

- Ребята, обратите внимание на экран, чтобы актеру изобразить героя, не достаточно показывать только эмоции, он должен правильно двигать и головой, и туловищем, и руками. Когда актер что – то показывает руками, это называется жесты. Предлагаю поиграть в игру «Ты, дружок, посмотри и движенье повтори».

- Сейчас на экране будут появляться жесты, а вам нужно угадать, что эти жесты означают. (Дети выполняют задание).

- Молодцы! (звонок).

- Приглашаю Вас на третий урок «Пантомима»!

- Ребята, а вы знаете, что актер может очень хорошо изобразить героя с помощью мимики, жестов, не используя при этом речь, это называется – пантомима.

- Следующее задание заключается в том, что нужно будет показать сказочного героя с помощью пантомимы. Я сейчас покажу, а вы постарайтесь отгадать. (Дети отгадывают). А сейчас загадайте сказочного героя и изобразите его?

- В круг скорее все вставайте,
И героя вы узнайте!.. (звонок).

- Приглашаю на следующий урок «Тренировка язычка». Знаете, ребята, актер, когда готовит исполнить какую – ни будь роль, он тренирует свою речь, он произносит различные чистоговорки. Но сначала нам нужно подготовить язычок.

(Дети выполняют зарядку для язычка)

Язычок гулять выходит,
Домик он сперва обходит.
Смотрит он по сторонам,
Кто же тут, а кто же там.
Смотрит, губки очень гибки,

Так и тянутся в улыбке.
А теперь наоборот,
Губки тянутся вперед.
На качелях оказался,
Вверх взлетел и вниз спускался.
Вот и кончилась прогулка,
Язычок скорей домой.

- Вот мы и размяли язычок и сейчас мы сможем произнести чистоговорку (Дети произносят чистоговорку). (звонок)

- У меня есть волшебный сундучок, мы сейчас его откроем... (в сундучке лежит снежинки с распределением ролей).

- Ребята вы на картинку посмотрите и сказку назовите (ответы детей). Предлагаю показать сказку «Муха Цокотуха».

- А кто кем будет, помогут наши снежинки. Снежинки выбирайте, и роль свою узнайте.

(Дети распределяют роли - выбирают снежинку, на ней картинка с ролью).

- Ребята, вы выбрали роль, что одеваются артисты, чтобы изобразить, героя?

- Правильно, чтобы актеру перевоплотиться в образ героя, ему обязательно нужен костюм. (дети выбирают костюмы).

Ну, ребята, все готовы
В нашей сказке поиграть.
Всем известным нам героям,
Нужно вам изображать.
Слушайте внимательно,
Играйте роль старательно.
Про эмоции не забывайте,
Жесты и мимику включайте.

-Уважаемые зрители, перед вами выступают выпускники школы юного артиста. Вашему вниманию будет приставлена сказка «Муха – Цокотуха». Аплодисменты.

3. Заключительная часть:

- Ребята вы такие молодцы! - Мы с вами выполнили все задания, я считаю, что вы настоящие актеры. Вы так все старались, поэтому было принято решение, вручить вам сертификаты юных актеров. (Фанфары).

- Уважаемые гости, зрители, покажите своими эмоциями, жестами, понравились ли вам наши актеры? Я волшебной палочкой взмахну и всех вас в детишек превращу. А нам пора возвращаться. Спасибо всем за внимание!