

*Развитие творческих способностей детей  
младшего школьного возраста имеющих  
трудности в обучении посредством тестопластики  
в условиях реализации ФГОС*

*Жаркова Светлана Анатольевна  
Малозоркальцевская СОШ  
2020 год*



## *Цель:*

*Изучение развития творческих способностей детей младшего школьного возраста имеющих трудности в обучении посредством тестопластики в условиях реализации ФГОС.*

## *Задачи:*

*Использовать в педагогической деятельности технологии, направленные на развитие творческих способностей детей, имеющих трудности в обучении.*

*«Истоки творческих способностей и дарования детей  
на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря,  
идут тончайшие ручонки, которые питают источник  
творческой мысли. Чем больше мастерства в детской  
руке, тем умнее ребенок.»*

*В.А.Сухомлинский*



*Главный инструмент в тестопластике - это  
рука ребенка, вернее, обе руки. Из одного  
комочка теста, можно создать бесконечное  
множество образов.*



*Во время лепки развивается правое полушарие головного мозга, которое отвечает за творческое мышление, стабилизируется нервная система, развивается мелкая моторика пальцев рук, формируются навыки ручного труда, дети учатся координировать движение рук, приобретают сенсорный опыт- чувство пластики, формы, цвета, веса.*





*Ребенок учится видеть, чувствовать,  
оценивать и создавать по законам  
красоты.*



Элементы для развития детей 4-5 лет

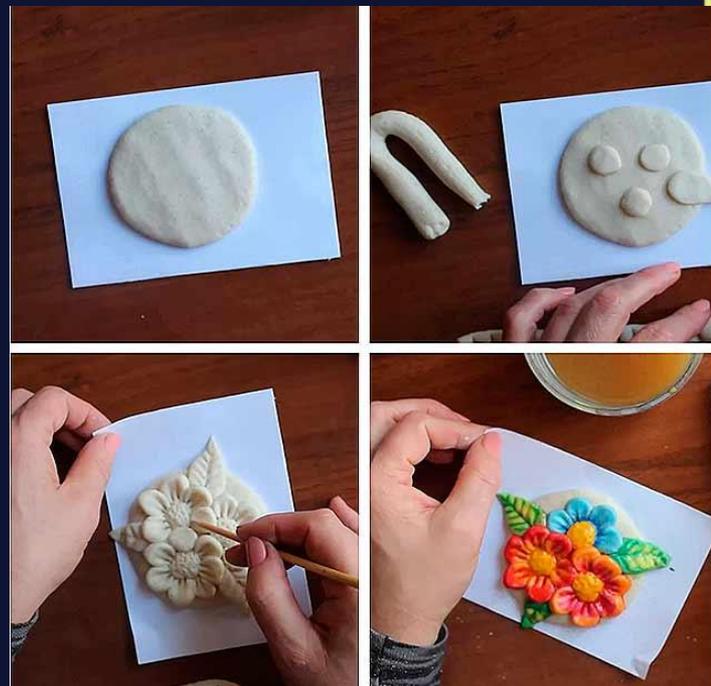


*использование пластичных  
материалов может помочь в  
развитии у ребенка  
пространственного и логического  
мышления, воображения, памяти,  
моторики*



# Способы стимулирования творческих способностей

1. Благоприятная атмосфера в классе.
2. Доброжелательность со стороны учителя, его отказ от критики в адрес ребёнка.
3. Обогащение окружающей среды ребёнка самыми новыми и разнообразными для него предметами, с целью развития его любознательности.
4. Поощрение высказывания оригинальных идей.
5. Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.
6. Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.



*Такое творчество привлекает внимание не только детей, но и взрослых.*



# Твочество дома с родителями



# Заключение

Развитие творческих способностей учащихся, имеющих трудности в обучении, зависит от эффективности используемых учителем методов и приемов и того, насколько творчески он подходит к данной проблеме. Использование различных видов и форм творческих заданий позволило достичь определенного уровня в развитии творческих способностей, который оказался посильным для каждого ученика. Систематическая работа по развитию творческих способностей дает следующие результаты: дети вырастают любознательными, активными, умеющими учиться, настоящими мечтателями и фантазерами, способными видеть чудо в привычных вещах. Собственное творчество детей помогает прочнее усваивать и запоминать теоретические сведения. Легче решается проблема мотивации, дети сами проявляют желание творить. Важным моментом является то, что творческие работы привлекают внимание всех детей, здесь они открываются с положительной стороны.