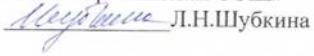


Рассмотрено: на заседании МС Протокол № 1 от 31.08.2020	Согласовано: Зам.директора по УВР МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»  Л.Н.Шубкина	Утверждено приказом директора МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ» Приказ №91 от 31.08.2020
---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

***Рабочая программа
по предмету «Чтение и развитие речи» ФГОС для 5 класса по
адаптированной основной общеобразовательной программе
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2020-2021 учебный год***



Составитель:
Черкашина Ольга Васильевна, учитель русского языка и литературы

2020г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса чтения: создание условий для овладения учащимися элементарными знаниями по чтению.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по чтению составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2017. – 255 с.: ил.

Программа рассчитана на 136 учебных часов в год (4 часа в неделю, 34 недели)

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Положительно относиться к учебному труду
2. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
4. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.
5. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
6. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Оценивать друг друга по предложенными критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев

Предметные результаты

Минимальный уровень

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;
- находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Допустимый уровень

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;

Личностные учебные действия:

1. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
2. Положительно относиться к учебному труду
3. Воспринимать произведения искусства
4. Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».
5. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
6. Сформировать понятия культурного наследия родного края.

Познавательные учебные действия:

1. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение)
2. Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания
3. Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями

Коммуникативные учебные действия:

1. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в соц. ситуациях.

2.Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.

3.Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации

Регулятивные учебные действия:

1. Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.

2. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.

3.Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенными критериям; определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.

4. Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.

5. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.

Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Приложение

**Календарно-тематическое планирование
Чтение и развитие речи (136ч.)**

№ п/п	Дата		Тема урока	д/з	Основные виды учебной деятельности (коррекционная работа)
	план	факт			
Устное народное творчество					
1/1			Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2/2			Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3/3			Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4/4			Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
Сказки					
5/1			«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Zакрепление знаний об устном народном творчестве. Определение жанров УНТ. Чтение сказки.
6/2			Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Обсуждение главных героев и их поступков. Рисование любимых сказок.
7/3			«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	
8/4			«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	

9/5			«Морозко» (Русская сказка)	18-23	Отгадывание, сочинение, рисование загадок. работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
10/6			«Два Мороза» (Русская сказка)	24-27	
11/7			«Три дочери» (Татарская сказка)	27-28	
12/8			Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		
13/9			А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	29-39	
14/10			А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
15/11			А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
16/12			По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	
17/13			По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
18/14			По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
19/15			По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
20/16			По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
21/17			Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Коррегировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.

Картины родной природы

22/1			Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	53-54	Чтение текста.
23/2			И. Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Прослушивание и рассматривание произведений искусств.
24/3			А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	55-61	Составление рассказа.
25/4			А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		Объяснение слов и выражений по словарю.
26/5			А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		Ответы на вопросы,
27/6			А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		
28/7			А. Прокофьев «Берёзка»	61-62	

29/8			Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	62	высказывание своего мнения. Составление плана. Словесное составление рисунка. Деление текста на части, Озаглавливание его. Пересказ по плану. Наизусть Расширять словарный запас. Соблюдение пунктуации.
30/9			Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
31/10			Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
32/11			По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
33/1			К. Бальмонт «Осень»	68	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
34/2			По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
35/3			По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	72-73	
36/4			И. Бунин «Первый снег»	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
37/5			Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность
38/6			Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
О друзьях-товарищах					
39/1			Ю. Яковлев «Колючка»	75-79	Обсуждение заглавия текста.
40/2			Ю. Яковлев «Колючка»		Чтение правильно, целыми словами.
41/3			Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	80-82	Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста.
42/4			Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	
43/5			В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	Оценивание поступков героев.
44/6			Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	
45/7			Л. Воронкова «Дорогой подарок»		Ответы на вопросы.

46/8			Л. Воронкова «Дорогой подарок»		Cоставление плана.
47/9			Я. Аким «Твой друг»	96-97	Пересказ по плану. Соотношение характера героя и название рассказа. Деление текста на части. Выборочное чтение. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
48/10			Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
49/11			Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

Басни И. Крылова

50/1			И. Крылов «Ворона и Лисица»	99-100	Определение нравственного смысла басен
51/2			И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	И.А.Крылова. Характеристика героев басни. Чтение осознанно, правильно (соблюдая нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читают «про себя». Выделение главной мысли произведения.
52/3			И. Крылов «Квартет»	102-104	Обсуждение вопросов.
53/4			Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Участие в обсуждении. Составляют характеристику героям. Чтение правильно, осознанно, «про себя». С помощью учителя выделение главной мысли произведения. Развивать познавательную деятельность

Спешите делать добро

54/1			Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ. Развивать умение устанавливать несложные
55/2			О. Бондарчук «Слепой домик»	108-109	причинно-следственные, временные связи между
56/3			В. Осеева «Бабка»	110-117	отдельными фактами и явлениями на материале
57/4			В. Осеева «Бабка»		художественных текстов. Обсуждают названия
58/5			В. Осеева «Бабка»		рассказа.

59/6			В. Осеева «Бабка»		
60/7			А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	Выделяют главную мысль произведения; составляют характеристика главных героев и их поступков.
61/8			А. Платонов «Сухой хлеб»		Ответы на вопросы. Озаглавливание части текста. Чтение по ролям. Деление на части по данному плану. Пересказ с опорой на авторский текст. Рассматривание иллюстрацию. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
62/9			В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
63/10			В. Брюсов «Труд»	127-128	
64/11			Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
65/12			Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	130	Развивать познавательную деятельность
66/13			Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Картины родной природы					
67/1			Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
68/2			Г. Скребицкий «Декабрь»	132-133	
69/3			К. Бальмонт «К зиме»	133-133	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
70/4			Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	134-137	
71/5			Г. Скребицкий «Всяк по-своему»		
72/6			С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.

73/7			С. Есенин «Берёза»	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
74/8			А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
75/9			Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
76/10			Весна. Г. Скребицкий «Март»	141-142	Развивать связную речь.
77/11			А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Расширять словарный запас.
78/12			Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
79/13			Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
80/14			Г. Скребицкий «Весна - красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
81/15			Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
82/16			Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
83/17			Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
84/18			А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	
85/19			А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
86/20			А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.
87/21			Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
88/22			И. Соколов – Микитов «Весна»	156-157	
89/23			И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
90/24			С. Есенин «Черёмуха»	159	
91/25			Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Развивать артикуляционный аппарат.
92/26			Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность

93/27			Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
О животных					
94/1			Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
95/2			Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)		
96/3			А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
97/4			А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
98/5			А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
99/6			К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
100/7			Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
101/8			Б. Житков «Про обезьянку»		
102/9			Б. Житков «Про обезьянку»		
103/10			Э. Асадов «Дачники»	187-189	
104/11			Э. Асадов «Дачники»	187-189	Развивать внимание, воображение, память.
105/12			Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	189-191	Расширять словарный запас.
106/13			С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
107/14			Обобщающий урок по теме «О животных»	193-194	Развивать познавательную деятельность
108/15			Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Из прошлого нашего народа					
109/1			По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.

110/2			По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	197-199	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
111/3			По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	200	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
112/4			По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
113/5			Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.
114/6			А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
115/7			А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
116/8			А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
117/9			А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
118/10			По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
119/11			Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
120/12			Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		Развивать диалогическую речь.
121/13			Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	223	Развивать познавательную деятельность

Из произведений зарубежных писателей

122/1			В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	224-229	Развивать связную речь.
123/2			В.Гюго «Гаврош» (отрывки)		
124/3			М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
125/4			М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
126/5			М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
127/6			М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		

128/7			М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
129/8			С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
130/9			С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
131/10			С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
132/11			С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
133/12			Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	247-251	
134/13			Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)		
135/14			Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)		
136/15			Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.