

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖНЕАРЕМЗЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ТОБОЛЬСКОГО РАЙОНА

626136 Тюменская область, Тобольский район, д.Нижние Аремзяны, ул. Сибирская, 17

тел., факс: 8(3456) 33-76-01 E-mail: n-aremzan@mail.ru

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Структурного подразделения МАОУ
«Нижнеаремзянская СОШ»
детский сад «Алёнушка»
д. Нижние Аремзяны
Протокол от 15/11/18



УТВЕРЖДЕНА
Директора
МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»
Р. Р. Нутманов

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для слабослышащих детей**

на 2018-2019 учебный год

д. Нижние Аремзяны, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	8
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3. Значимые для разработки и реализации АОП характеристики	
1.2. Планируемые результаты	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ...	18
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации АОП образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	21
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	31
2.3. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.3.1. Система взаимодействия учителя-дефектолога со специалистами	
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями слабослышащих дошкольников	50
2.5. Программа коррекционной работы со слабослышащими детьми (содержани образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей) (коррекционная программа)	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация коррекционно – развивающей деятельности для слабослышащих детей	
3.2. Описание проведения обследования для слабослышащих детей	
3.3. Обеспечение АОП методическими материалами и средствами обучения	

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время огромное количество детей относятся к категории детей с ограниченными возможностями, вызванными различными отклонениями в состоянии здоровья, и нуждаются в специальном образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям. К их числу относятся дети с нарушениями восприятия (неслышащие и слабослышащие).

В соответствии с Конституцией РФ и Законом «Об образовании» эти дети имеют равные со всеми права на образование. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию. В связи с этим возрастает значение организации работы профилактической и коррекционной направленности непосредственно в условиях ДОУ, где ребёнок находится ежедневно, и появляется возможность проводить работу по коррекции, оздоровлению и реабилитации в системе.

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушенным слухом в группе ДОУ общеразвивающей направленности. АОП содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка-дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

АОП строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов. Содержание АОП направлено на реализацию следующие принципов воспитания и обучения:

- обеспечивать общее разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;
- организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;
- осуществлять деятельный подход к воспитанию детей с нарушением слуха, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;
- широко использовать и развивать остаточный слух у глухих детей и применять звукоусиливающую аппаратуру на занятиях и в режимные моменты;

- использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми.

АОП для детей с нарушением слуха *разработана в соответствии с:*

- основной образовательной программой (далее – Образовательная программа) структурного подразделения МАОУ «Нижеаремзянская СОШ» - детский сад «Алёнушка» д. Нижние Аремзяны (далее – Учреждение);

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательная программа дошкольного образования»;

- Федеральным законом № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- Письмом Министерства образования и науки от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Федеральным законом Российской Федерации от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;

Теоретико – методологической основой адаптированной образовательной программы является взаимосвязь **трёх подходов:**

- Нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе трудностей дошкольников;
- Комплексного, обеспечивающего учёт медико – психолого – педагогических знаний о ребёнке;
- Интеграционного, позволяющего осуществлять совместно – распределённую деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Также в АОП реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития в организации коррекционно-педагогического процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Основная *цель АОП* – создание специальных условий для развития дошкольника с нарушением слуха, открывающими возможности для его позитивной социализации, личностного и творческого развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и, соответствующими возрасту, видами деятельности.

Цель реализуется на основе введения в учебно-воспитательный процесс новых методик обучения и воспитания, диагностики уровня развития творческих способностей, усвоения знаний, умений и навыков, создания условий для максимального творческого потенциала детей-инвалидов.

АОП обеспечивает развитие личности детей с нарушениями слуха дошкольного возраста, в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, и направлена на решение *задач*:

- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей неслышащих и имплантированных дошкольников;
- оказание коррекционной помощи в овладении детьми АОП;
- психолого-педагогическое изучение ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта;
- обогащение общего развития дошкольников с проблемами слуха;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АОП и организационных форм уровня дошкольного образования;
- возможности формирования АОП с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- коррекция аномального развития;
- подготовка к школе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи АОП направлены на обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с нарушением слуха с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и

семейных ресурсов; создание образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой). Решение задач позволит сформировать у дошкольников с нарушением слуха психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Построение образовательного процесса в Учреждении, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно – функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Принципы и подходы к формированию программы:

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребёнка);

- **принцип поддержки самостоятельной активности ребёнка** (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребёнка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- **принцип социального взаимодействия** предполагает создан условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия – это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- **принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного,

междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют план действий, направленный на конкретного ребёнка и на группу в целом;

– **сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами**, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей слабослышащих детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;

– **принцип вариативности** в организации процессов обучения и воспитания. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- **принцип партнёрского взаимодействия с семьёй**. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнёрские отношения с родителями или близкими ребёнка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребёнку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребёнка;

– **принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей**. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи;

- **принцип соблюдения интересов ребёнка**. В основе реализации АОП лежит системно-деятельностный подход. Позиция педагогов, призванных решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;

- **рекомендательный характер оказания помощи**. Соблюдение гарантированных законодательством прав родителей выбирать формы

получения детьми дошкольного образования, защищать законные права и интересы детей;

- **принцип создания ситуации успеха.** Создание условий для раскрытия индивидуальных способностей детей с ОВЗ в развивающей деятельности.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики – обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации АОП характеристики

На основе разных критериев выделяют различные типы нарушений слуха. Старшую разновозрастную группу общеобразовательного типа посещает ребёнок с сенсоневральной тугоухостью. Ребёнок имеет двустороннее нарушение (повреждены оба уха).

Нарушение слуха – это стойкое количественное снижение слухового восприятия и/или количественные необратимые изменения слуховой системы.

Кондуктивная тугоухость - нарушение звукопроведения, причины которого находятся в области наружного или среднего уха: травмы, серные пробки, инородные тела в слуховом проходе, анатомические дефекты (отсутствие наружного уха. Аномалии слухового прохода, воспаления среднего уха, отосклероз, аномалии развития цепи слуховых косточек, травмы барабанной перепонки и среднего уха.

При кондуктивной тугоухости звуки, шумы и речь воспринимаются приглушенно, значительно снижается расстояние восприятия. Понимание речи ограничено, но при соответственном усилении громкости возможно. Разборчивость речи значительно снижается в области безударных слогов, окончаний слов, при этом восприятие ритмико-интонационных особенностей в основном сохраняется.

Сенсоневральная тугоухость - нарушение звуковосприятия, преобразования акустического (механического) раздражения в электрические импульсы, а также дальнейшая передача и обработка этих импульсов.

Сенсоневральная тугоухость может проявиться в любом возрасте, а причины ее разнообразны: наследственные; инфекционные и вирусные заболевания матери и токсокозы во время беременности; лечение матери во время беременности или ребенка раннего возраста лекарственными препаратами, негативно влияющими на слуховой нерв; недоношенность и т.д.

Слуховое восприятие при сенсоневральной тугоухости нарушено по нескольким показателям: звуки воспринимаются тише, разборчивость речи затруднена. Особенно в шумной обстановке. Кроме этого, ограничен частотный диапазон восприятия и временная разрешающая способность. Так, восприятие высокочастотных звуков нарушено в большей степени, чем низких, вследствие этого слуховые образы искажены и отрывочны. Тихие

звуки не слышны или слышны плохо. Громкие звуки слышны достаточно отчетливо, но при нарастании громкости человек с нарушением слуха воспринимает их с той же громкостью, что и слышащий. Медицинская реабилитация при сенсоневральном нарушении слуха включает слухопротезирование (использование СА) и кохлеарную имплантацию.

Дети с нарушением слуха – группа, разнообразная по степени слухового нарушения и уровня речевого развития. Это обусловлено сочетанием следующих факторов:

- степенью нарушения слуха;
- временем возникновения слухового дефекта;
- педагогическими условиями, в которых находился ребенок после появления слухового нарушения;
- индивидуальными особенностями ребенка.

В соответствии с этими критериями выделены две основные группы детей с недостатками слуха: глухие и слабослышащие (Р.М. Боскис)

ДОУ посещает слабослышащий ребёнок, то есть с частичным нарушением слуха, при котором возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. Состояние слуха слабослышащих детей характеризуется большим разнообразием: от небольшого нарушения восприятия и понимания шепотной речи до резкого ограничения восприятия и понимания речи разговорной громкости. В зависимости от состояния речи выделены две категории слабослышащих детей:

- слабослышащие дети с тяжелым недоразвитием речи (отдельные слова, короткие, неправильно построенные фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи);
- слабослышащие дети с незначительным недоразвитием речи (владеют развернутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении).

В соответствии с Международной медицинской классификацией выделяются I, II, III, IV степени тугоухости и глухота.

I степень – ребенку доступно восприятие речи разговорной громкости на расстоянии 6 м и более, и даже шепот. Однако в шумной обстановке он испытывает серьезные затруднения при восприятии и понимании речи. Дети общаются устной речью.

II степень – ребенок воспринимает разговорную речь на расстоянии менее 6 м, некоторые дети – также шепотную до 0,5 метра. Могут испытывать затруднения при восприятии и понимании речи в тихой обстановке. Необходимо обязательное использование слуховых аппаратов на занятиях. Дети общаются устной речью, при этом она имеет специфические особенности.

III степень – дети воспринимают речь разговорной громкости неразборчиво на расстоянии менее 2 м, шепот – не слышат. Обычно понимают

речь, когда видят лицо говорящего. Необходимо обязательное постоянное использование СА для общения с окружающими в течение дня и на занятиях. Развитие устной речи у этих детей возможно при условии специальной систематической коррекционной работы.

IV степень – у детей восприятие речи разговорной громкости неразборчиво даже у самого уха, шепот не слышат. Понимают речь при наличии СА, когда видят лицо говорящего и тема общения понятна. Показано обязательное слухопротезирование или кохлеарная имплантация. Устная речь развивается только в условиях систематической коррекционно-реабилитационной работы.

ДОУ посещает ребёнок имеющий IV степень тугоухости.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом.

Психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- временная независимость функции у ребенка с нарушенным слухом превращается в изоляцию, так как нет воздействия со стороны других психических функций (при развитии глухого ребенка наглядно-действенное мышление выступает изолированно, не приобретает опосредованного характера, поэтому остается на более низком уровне реализации);

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);

- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс (овладевшие в процессе обучения речью глухие дети при затруднениях используют жесты в качестве средства коммуникации). Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- несоразмерность в развитии наглядных и понятийных форм мышления;

- преобладание письменной речи над устной;

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми: замедление психического развития через некоторое время после рождения или после потери слуха и ускорение в последующие периоды при адекватных условиях обучения и воспитания.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно - абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос

игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих факторов обуславливают вариативность речевого развития.

Слуховое восприятие слабослышащего ребенка не находится в стабильном состоянии. Под влиянием специальных тренировочных упражнений слабослышащий ребенок приучается к максимальному использованию своего остаточного слуха. Он научается лучше дифференцировать доступные его слуху звуковые раздражения. Слуховое восприятие слабослышащего ребенка особенно развивается в процессе овладения речью.

Большая или меньшая ограниченность словарного запаса слабослышащего ребенка сопровождается неправильным пониманием значений слов и неправильным их употреблением. Для произношения слабослышащих детей весьма характерны общая смазанность артикуляции. Голос слабослышащего обычно глухой, интонация обедненная, малоразвита и невыразительна.

В произношении слабослышащих детей обнаруживается характерное смешение звуков: звонких с глухими, шипящих со свистящими, смычных п, т, к между собой, твердых с мягкими, аффрикат ц, ч с одним из звуков, их составляющих. Отмечается также замена свистящих с, з взрывными т, д и др.

Характерно, что в процессе обучения слабослышащие дети сравнительно легко усваивают произношение звуков, но не всегда правильно употребляют их в словах. Неправильность произношения у слабослышащих

детей обычно не связана с моторными затруднениями. Причина неправильностей лежит в недостаточном овладении звуковым составом слов вследствие неполноценного восприятия их на слух.

Грамматический строй речи слабослышащих детей так же, как правило, нарушен.

Характер звукопроизношения слабослышащих детей:

1) смешение звонких и глухих при явлениях озвончения глухих согласных;

2) сигматизмы (в основном призубный и боковой), длительно удерживающиеся замены шипящих свистящими и смешение свистящих и шипящих; неправильное произнесение соноров «р» и «л»;

3) недостатки смягчения;

4) позднее формирование аффрикат;

5) выпадение при стечении согласных одной из согласных.

Недостаточность своей речи дети с нарушенным слухом дополняют жестикоммуляцией.

В **физическом развитии** замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

Старшую группу ДОУ посещает 1 ребёнок с нарушением слуха в возрасте 4 лет – девочка. У неё имеются сопутствующие заболевания (дальнозоркость, ЗПР). Девочка имеет врождённое, наследственное нарушение слуха (оба родителя являются глухими). В связи с этим речь ребенка неразвита.

«Особенности усвоения адаптированной образовательной программы детьми с ОВЗ»

Виды нарушений (по направлениям развития)	Содержание программы				
	Социальное – коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Нарушения слуха	затруднено	затруднено	затруднено	В пределах нормы	В пределах нормы

Возрастные особенности детей с нарушением слуха

Дошкольный возраст

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Зрительное восприятие у слышащих детей формируется постепенно, при постоянном речевом общении со взрослыми, в то время как у глухих речевое общение нарушено и обеднено.

При восприятии изображений глухие дети испытывают затруднения в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно-временных отношений между изображенными предметами; у них возникают трудности в восприятии предметов в движении; дети не узнают предмет, если он частично закрыт другим.

У глухих детей дошкольного возраста появляются целостные образы предметов, что дает им возможность справляться со складыванием разрезных картинок из 2-5 и более частей.

Для ребенка с нарушением слуха зрительное восприятие – это и главный источник представлений об окружающем мире, и канал, обеспечивающий возможность общения с другими людьми, восприятия обращенной к нему речи. В процессе воспитания и обучения у этих детей совершенствуется тонкость и дифференцированность зрительного восприятия, в том числе мимики, движений губ, лица и жестов партнеров по общению, изменений положения пальцев при дактилировании.

Многие дети, имеющие нарушения слуха, отстают от слышащих детей по развитию движений. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и динамичного равновесия, недостаточно точная координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняются у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего дошкольного возраста. Особенности развития моторики проявляются как в передвижении, так и в действиях с предметами. У большинства детей имеется отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата.

У детей с нарушением слуха вследствие более позднего формирования словесной речи произвольная регуляция движений формируется позже.

Велика роль двигательных ощущений в овладении глухими устной речью – они являются для детей единственным средством самоконтроля за произношением, поскольку при исправлении неправильного произношения глухой зачастую может опираться только на те ощущения, которые получает от движения артикуляционного аппарата.

Для компенсации нарушения слуха большое значение имеют вибрационные ощущения, поскольку они представляют собой один из дистантных каналов приема информации (без непосредственного соприкосновения с объектами).

Маленьким детям с нарушением слуха трудно выделить ощущения вибрации в общем комплексе ощущений, трудно понять, что является причиной их появления. Они приобретают предметно-познавательное значение для ребенка только в процессе специального обучения. Развитие вибрационной чувствительности имеет большое значение для овладения устной речью, ее восприятия и произношения. Некоторые из вибраций, возникающих при произнесении слов, улавливаются глухим ребенком при прикладывании ладони к шее говорящего, при поднесении ладони ко рту. При этом неслышащие дети лучше воспринимают такие компоненты речи, как темп, ритм и ударение. Вибрационные ощущения помогают глухому ребенку осуществлять контроль за собственным произношением.

У детей с нарушением слуха наблюдается значительное отставание в развитии осязания, особенно в развитии его сложных форм. Глухие дети 7-летнего возраста испытывают затруднения в узнавании предметов посредством осязания при выключенном зрении, тогда как их слышащие сверстники хорошо узнают предметы в такой ситуации. Недостаточное развитие мышления и речи также сказывается на развитии осязания.

У детей дошкольного возраста – как глухих, так и слышащих – ведущим видом внимания оказывается непроизвольное внимание, которое вызывается яркими, новыми объектами. Для детей с нарушением слуха характерно более позднее становление высшей формы внимания – произвольного и опосредованного. Это обусловлено отставанием в развитии речи, которая способствует организации и управлению собственным поведением.

Особенности в развитии внимания детей с нарушением слуха связаны с тем, что для них большее значение имеет зрительное восприятие, а значит, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор. Например, восприятие словесной речи посредством считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека, восприятие тактильной речи – на положениях пальцев рук. Эти процессы возможны только при устойчивом внимании, напряжении ребенка. Поэтому глухие дети быстрее и больше утомляются, чем нормально слышащие, следствием этого является усиление неустойчивости внимания. У глухих детей отмечаются трудности переключения внимания, им требуется больше времени на «вработывание», что приводит к снижению скорости выполняемой деятельности, увеличению числа ошибок.

Образная память у глухих детей так же, как у слышащих, характеризуется осмысленностью. В то же время специфические особенности развития зрительного восприятия, в первую очередь то, что глухие дети отмечают в окружающих предметах и явлениях яркие, контрастные признаки, часто – несущественные, влияют на эффективность их образной памяти.

При запоминании наглядного материала глухие дети по всем показателям развития образной памяти отстают от нормально слышащих

сверстников, например хуже запоминают места расположения предметов. Сами изображения предметов глухие дети запоминают неточно, легче смешивают образы сходных предметов.

Даже в условиях специального обучения отставание в развитии словесной речи приводит к отставанию в развитии словесной памяти. Запоминание слов у глухих детей является осмысленным, но при воспроизведении речевого материала у них наблюдаются замены слов – по смыслу и по внешнему образу слова. Такие трудности связаны с тем, что слово воспринимается глухим ребенком не как смысловая единица, а как последовательность элементов (слогов, букв), а также с тем, что дети не разграничивают значения слов, относящихся к одной ситуации. Глухие дети лучше запоминают существительные. Чем чаще определенные слова употребляются глухими детьми в речи, тем эффективнее происходит их запоминание.

Запоминание глухими связных текстов зависит от глубины понимания. Часто наблюдается сплав осмысленного и механического запоминания: то, что поняли, запоминают осмысленно, остальное – механически. Это затрудняет запоминание на длительный срок.

У детей с нарушением слуха замедленное формирование речи, сюжетно-ролевой игры и мышления обуславливают специфические особенности воображения. Глухие дети часто не могут использовать предметы-заместители в игре, так как им трудно отвлечься от функционального назначения конкретного предмета и перенести на него образ другого объекта.

В дошкольном возрасте наряду с наглядно-действенным мышлением происходит становление наглядно-образного и элементов словесно-логического (понятийного) мышления.

Главной особенностью развития интеллектуальных функций глухих детей является превалирование наглядных, конкретных форм мышления над понятийным.

Наглядное мышление у детей с нарушениями слуха развивается с большими отклонениями от нормы, отстает и видоизменяется из-за отставания или недоразвития речи. Мысленное оперирование образами, их переработка у глухих детей идет сложнее, чем у нормально слышащих. У неслышащих способы выполнения заданий более элементарные, наблюдаются затруднения в формировании обобщенных способов действия. Глухие дети решают наглядные задачи с помощью реального, предметного действия и зрительного соотнесения. Потенциальные возможности развития наглядных форм мышления не реализуются в дошкольном возрасте вне специального обучения.

В связи с более поздними сроками формирования наглядно-образного мышления и с замедленным развитием словесной речи становление словесно-логического мышления у глухих детей происходит в течение более

длительного времени, чем у нормально слышащих. Это проявляется и в развитии мыслительных операций.

Глухим детям с трудом дается формирование обобщения предметов по каким-либо признакам (как внешним, так и существенным). В развитии анализа и синтеза у детей с нарушением слуха также наблюдается отставание, так как их жизненный опыт менее разнообразен, позже формируется умение выделять как общие, так и специфические признаки объектов. При сравнении двух объектов глухим детям легче выделить различия в объектах, чем сходства. Такая мыслительная операция, как абстракция, формируется в процессе сюжетно-ролевой игры. Глухие дети испытывают трудности при использовании предметов-заместителей, так как им трудно отвлечься от их реального функционального назначения, переосмыслить и использовать в другом качестве.

Группа детей с нарушением слуха очень разнородна по уровню речевого развития, что ведет к значительному разнообразию в развитии их мышления. Среди неслышащих детей можно выделить тех, кто по результатам развития мышления не отличается от слышащих сверстников. Это свидетельствует о больших возможностях компенсации интеллектуального развития детей с нарушением слуха в условиях адекватного обучения и воспитания.

Важной особенностью психического развития глухих детей является почти одновременное овладение ими несколькими различными видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и жестовой.

Словесной речью глухие дети могут овладеть только обходными путями в условиях специального обучения. Глухие дети не имеют возможности улавливать интонационно-выразительные средства речи и воспринимать на слух ее образцы, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие слышащего ребенка. У глухих первичным образом слова является зрительный, подкрепляемый речедвигательными ощущениями.

Глухие дети начинают приобщаться к речи с восприятия написанных на табличках слов. В процессе обучения глухие дети начинают понимать, что каждое слово на табличке обозначает определенную группу предметов или действие.

Зрительное восприятие написанных слов дает глухим детям сведения о буквенном составе слова, которые закрепляются при дактилировании и обучении произношению звуков. Слоговой структурой слова глухие дети овладевают позднее, чем буквенным его составом.

Своеобразны и неблагоприятны у глухих по сравнению со слышащими условия формирования речедвигательных навыков. Произносительная сторона речи находится в наиболее тесной зависимости от нарушения слуха, поэтому ее формирование оказывается наиболее трудным делом. Кроме того, речевое общение глухих остается ограниченным даже при наилучшей организации обучения.

Чаще всего дети с нарушением слуха легче усваивают существительные, так как их освоение требует самого простого обобщения.

На начальных этапах овладения речью глухие дети пользуются словом в слишком широком значении, обозначая им предмет и связанное с ним действие. Но затем первичное широкое значение слов сужается. Благодаря обучению, участию в практической деятельности и накоплению личного опыта у глухих детей постепенно преодолевается ситуационный характер словесных обобщений. Дети оказываются подготовленными к усвоению слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и признаки предметов.

Усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняет глухих детей. Часто это связано с тем, что основой овладения речью является зрительный анализатор. В других случаях грамматические ошибки обусловлены своеобразием их наглядно-образного мышления.

Трудности глухих детей в овладении словесной речью, проявляющиеся в усвоении словарного состава языка, грамматического строя, речедвигательных навыков, обедняют познавательную деятельность детей, хотя предпосылки ее развития сохранены.

В процессе обучения глухие дети овладевают *дактильной речью* – своеобразной кинетической формой словесной речи, построенной на движении пальцев рук в воздухе. По функции дактильная речь аналогична устной, так как основная ее функция – служить непосредственному общению глухих. Дактильная речь служит вспомогательным средством при формировании словесной речи. При этом дети лучше усваивают звуко-буквенный состав слов. Дактилизация облегчает слухо-зрительное восприятие речи.

Жестовая речь служит своеобразной компенсацией отсутствующей словесной речи, является средством, позволяющим глухому ребенку общаться с окружающими людьми.

Жестовая речь развивается во взаимосвязи с успехами глухих детей в познавательной и практической деятельности. Наглядные представления выражаются жестами, которые совершенствуются, все более точно и обобщенно отражают окружающую ребенка действительность.

Большинство глухих детей владеют разными видами речи – жестовой и словесной во всех ее формах. У них наблюдается своеобразное словесно-жестовое двуязычие. При этом уровень владения каждым видом речи у одного ребенка различен; каждой речевой системе отводится свое коммуникативное назначение; сосуществующие речевые системы взаимно влияют друг на друга.

Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является *сюжетно-ролевая* игра. По своему содержанию сюжетно-ролевые игры глухих детей дошкольников обнаруживают известное сходство с играми слышащих сверстников. Они также воспроизводят отдельные эпизоды из

жизни взрослых, их деятельность и взаимоотношения при этом. Глухие дети играют, используя круг впечатлений, получаемых из окружающей жизни. Но поскольку восприятие мира осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, игры глухих детей дольше, чем у слышащих, задерживаются на этапе предметно-процессуальных. Их сюжетные игры однообразнее и упрощеннее, чем у слышащих сверстников. Преобладают бытовые игры, воссоздающие лишь немногие отношения между людьми.

Глухие дети не всегда могут самостоятельно осознать скрытые отношения, зато наглядные предметные действия отражают в игре детально и педантично. Сюжет заслоняется детально выполняемыми предметными действиями. Тогда как у слышащих детей в результате развития игровой деятельности игровые действия становятся менее подробными, заменяются словесным высказыванием, у глухих детей, наоборот, игровые действия становятся более развернутыми, начинают изобиловать подробностями.

Из-за задержки речевого развития способность к обобщению и творческому отражению действительности в игре оказывается весьма ограниченной. Зачастую можно обнаружить склонность к стереотипности действий глухих детей. Дети механически повторяют из раза в раз одни и те же действия, слова и роли, подражают действиям друг друга.

Глухие дети испытывают затруднения при игровом замещении предметов. Даже предмет, внешне похожий на замещаемый предмет, не всегда используется в качестве заместителя. Дети охотнее используют в качестве заместителя незнакомый предмет, чем хорошо знакомый.

Поскольку у глухого ребенка отстает развитие воображения, ему трудно творчески войти в роль, то есть создать новый образ, поэтому он копирует образ конкретного реально существующего человека (при игре «в больницу» называет себя именем врача своего детского сада, копирует особенности его поведения).

На развитие *эмоциональной сферы* глухих детей влияют определенные неблагоприятные факторы. Нарушение словесного общения частично изолирует глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта. Неслышащим детям недоступно восприятие выразительной стороны устной речи и музыки. Отставание в развитии речи отрицательно сказывается на осознании своих и чужих эмоциональных состояний и обуславливает упрощенность межличностных отношений. Более позднее приобщение к художественной литературе обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания другим людям и героям художественных произведений. Однако внимание неслышащих детей к выразительной стороне эмоций, использование мимики, выразительных движений и жестов в процессе общения благоприятно влияет на эмоциональное развитие детей с нарушением слуха.

В развитии личности, в частности самосознания и самооценки у детей с нарушением слуха наблюдаются те же стадии, что у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается на два-три года позже.

У глухих детей из-за того, что словесная речь не развивается естественным образом, отмечаются трудности в становлении «Эго» (Я). Подтверждение этому можно найти в таких чертах личности, как дефицит социальной приспособленности, эгоцентрические мотивы поведения, предпочтение немедленного вознаграждения, импульсивность, поверхностные эмоциональные проявления.

Глухие дети имеют меньшую *социальную зрелость*, чем их слышащие сверстники. В семьях, воспитывающих глухих детей, родители часто опекают своего ребенка, неохотно предоставляют ему свободу и самостоятельность, действия матерей нередко носят директивный характер. Все это приводит к разрыву между возможностями ребенка и задачами, которые ему регулярно приходится выполнять, к усилению его зависимости от взрослых и соответственно более медленному формированию социальной зрелости. По сравнению со слышащими у глухих детей заметно чаще встречаются эмоциональные и поведенческие нарушения, невротические реакции.

Все эти особенности личности глухих детей могут быть менее выражены, если ребенок с нарушением слуха воспитывается глухими родителями.

У глухих детей 3-4 лет отмечается низкий интерес к окружающему. Но постепенно под влиянием педагогов дети начинают проявлять интерес к предметам, проявляют желание познакомиться с их качествами, назначением, названием. У детей преобладает интерес к внешней стороне предмета. Особенно привлекает детей все то, что находится в движении (движущиеся игрушки, насекомые, животные, работа людей, машин). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте у глухих детей начинают обнаруживаться познавательные интересы, хотя довольно поверхностные. Особенный и довольно ранний интерес в связи с обучением речи у глухих детей возникает к слову, его буквенному составу. К 6-7 годам круг интересов глухих детей значительно расширяется. Их внимание начинают привлекать книги. У детей появляется интерес к временной организации жизни, к причинам явлений. Интерес старших дошкольников становится более стойким и тесно связан с деятельностью.

1.2. Планируемые результаты

В результате коррекционной деятельности у детей:

- активизируются различные речевые умения в условиях реальных ситуаций общения;
- обогащается словарный запас, происходит усвоение значения слов;

- формируется навык звукопроизношения, умение пользоваться речевым аппаратом, дифференцировать звуки;
- формируется навык чтения с губ;
- развивается умение владеть голосом (высотой и силой), регулировать речевое дыхание;
- формируются навыки членораздельного произношения, обеспечивающего необходимую базу для полноценного речевого мышления на основе устной речи;
- развивается потребность в устном общении.

В результате коррекционной слухо-речевой работы дети способны:

- обращать внимание на лицо говорящего человека, понимать вопросы и задавать их;
- выражать просьбы и желания с помощью голоса;
- различать и выполнять действия с опорой на пиктограммы и таблички;
- проговаривать сопряжено и отражённо весь речевой материал на уровне произносительных возможностей каждого ребёнка;
- произносить хорошо знакомые слова и фразы в самостоятельной речи;
- заучивать наизусть короткие стихи;
- читать по слогам, затем повторять слово целиком устно;
- взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения слабослышащих детей планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и

промежуточного уровня развития обучающихся слабослышащих детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабослышащих детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабослышащих детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- карты развития ребенка дошкольного возраста;

- различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации слабослышащего ребенка дошкольного возраста;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития слабослышащего ребенка;

- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для слабослышащих детей дошкольного возраста;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития слабослышащего ребенка в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной среды,

- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования слабослышащих детей;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием слабослышащих обучающихся .

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) слабослышащих обучающихся и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности организации образовательной деятельности

Методической базой программы является комплексная программа, действующая в условиях незавершённого цикла проведения экспертизы и формирования реестра примерных основных образовательных программ: Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста [текст] / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. – М.: Просвещение, 1991. – 156 с.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в следующих вариантах моделей образовательного процесса.

Совместная деятельность детей строится:

- на субъективной (партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка);
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и пр.);

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность учителя-логопеда и воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной с педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Адаптированная Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение норм и ценностей. 2. Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками 3. Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции. 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта. 5. Формирование позитивных установок к труду и творчеству. 6. Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации. 2. Формирование познавательных действий, становление сознания. 3. Развитие воображения и творческой активности. 4. Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и отечестве, планете Земля.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение речью как средством общения и культуры. 2. Обогащение активного словаря. 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи 4. Развитие речевого творчества 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

	<p>6. Знакомство с книжной культурой</p> <p>7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности.</p> <p>8. Развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания).</p> <p>9. Формирование и развитие навыков восприятия (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведение устной речи.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.</p> <p>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p> <p>6. Реализация самостоятельной творческой деятельности</p>
Физическое развитие	<p>1. Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики.</p> <p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p> <p>3. Овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>5. Становление ценностей здорового образа жизни.</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

№ п/п	Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
1	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4.	Восприятие художественной литературы и фольклора

5.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6.	Конструирование из разного материала, включая конструкторы. Модули. Бумагу, природный и иной материал
7.	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8.	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений. Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9.	Двигательная (овладение основными движениями)

Индивидуальная работа

	утро	прогулка	вечер	прогулка
Пн.	Упражнения, игры на мелкую моторику	Наблюдения в природе	Формирование словаря	Развитие основных движений
Вт.	Формирование словаря	Игры с природным материалом	Рисование	Развитие основных движений
Ср.	Формирование звуковой культуры речи	Ознакомление с окружающим	Формирование словаря	Развитие основных движений
Чт.	Формирование словаря	Наблюдения в природе	Лепка	Развитие основных движений
Пт.	Музыкальное воспитание	Спортивные упражнения	Аппликация /конструирование	Развитие основных движений

Коррекционная работа

Виды	Количество	Длительность
Развитие слухового восприятия и обучение произношению - индивидуальная работа учителя-логопеда	2-3 раза в неделю	10/15 – 20 мин
- Коррекционные игры и упражнения воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда	Ежедневно во второй половине дня	10 мин
Коррекционные гимнастики: - фонетическая ритмика - артикуляционная гимнастика - дыхательная гимнастика	Ежедневно в процессе образовательной деятельности	2/3 мин

- пальчиковая гимнастика	Ежедневно в форме	2/3 мин
- зрительная гимнастика	физминуток	
- игры и упражнения на развитие общей и тонкой моторики	Двигательная разминка	10 мин

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в соответствии с Образовательной программой.

2.2.1. Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение слабослышащими детьми опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает

возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм - драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у слабослышащих детей важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Содержание работы по развитию культурно – гигиенических умений:

- **прием пищи:** обучение пользованию вилкой, салфеткой; соблюдать опрятность при приёме пищи, выражать благодарность после приёма пищи знаком;

- **гигиенические навыки:** обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями, носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи знаком;

- **одежда и внешний вид:** совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
 - Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
 - Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
- Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:
- НОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
 - Развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. Наиболее *типичные ситуации*, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:
 - пользование общественным транспортом;
 - правила безопасности дорожного движения;
 - домашняя аптечка;
 - пользование электроприборами;
 - поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
 - ведение о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным

трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
- Формировать умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- обучение уходу за растениями, животными;
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре. Развитие трудовой деятельности

Для детей с нарушением слуха осуществляется показ способов выполнения всех доступных видов игры и труда, объяснение их последовательности, возможности совместных действий, действий по образцу и словесной инструкции. В дальнейшем наряду с показом и объяснением вводится распределение обязанностей и планирование предстоящей работы, оценка отношения к деятельности и её результатов. Задача, которая решается педагогами постоянно (в течение всего срока реализации основной образовательной программы ДООУ), - это преодоление стереотипного процессуального характера игровых действий.¹

¹ Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 22- 23

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная *цель* – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие *задачи* познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает: *Сенсорное развитие*, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения слуха, препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психо-физические особенности ребенка с нарушением слуха. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Ознакомление с окружающим миром. Задача - проведение целенаправленной работы по ознакомлению с внешним видом, строением, способами использования и сферой функционирования самых необходимых в жизни человека предметов, а также с условиями существования самого человека и животных. Усвоение речи на таких занятиях является не основной, а попутной задачей. В содержание работы входит последовательное изучение круга предметов и явлений, объединенных общей темой.

В процессе ознакомления с окружающим дети должны получить как можно больше впечатлений об изучаемых предметах, увидеть их в самой жизни, в разнообразных связях и проявлениях. В ходе этих наблюдений в процессе овладения действиями с предметами дети усваивают и необходимый речевой минимум. Однако работа над словом, фразой должна быть продолжена на занятиях по развитию речи, где реальные предметы являются для детей уже не новыми, а привлекаются как своеобразный наглядный материал. Акцент переносится с наблюдений за предметами на действия собственно речевые (отрабатывается сам речевой материал). В этом и заключается органическая связь между данными разделами.

Основными методами обучения являются наблюдения на занятиях и экскурсиях, действия с натуральными предметами, с их изображениями, просмотр кинофильмов, диафильмов, составление тематических альбомов, лото и др.²

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений.

В задачу данного раздела входит формирование взаимосвязанных, систематизированных элементарных представлений о количестве и числе, о пространственных свойствах (величине, форме) и отношениях предметов, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления – установление взаимно-однозначного соответствия, счет, измерение.

Математические представления формируются на специальных занятиях с опорой на опыт, полученный детьми во всех видах деятельности. В программу входят следующие разделы: количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени. Занятия по всем разделам ведутся параллельно, а не последовательно.

² см. Головщиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 50

На I году обучения основная задача заключается в том, чтобы научить детей сопоставлять объекты по количеству, величине, форме, пространственному расположению, отдифференцировав эти признаки друг от друга; сделать количество осознанным и значимым признаком.³

Выделение количества проходит без пересчета, на основе установления поэлементного сопоставления между разными множествами. Способом сопоставления по количеству, величине, форме служат прикладывание и накладывания объектов друг на друга с обязательным соблюдением точки отсчета.

При обучении дошкольников с нарушением слуха необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Организация работы по формированию элементарных математических представлений направлена на интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Формирование элементарных математических представлений

К концу года ребенок способен:

1. Соотносить предметы по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению.
2. Выделять предметы окружающей обстановки, имеющие ту или иную форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), показывая рукой соответствующий обрисовывающий жест. Воспроизводить форму предметов.
3. Составлять группы однородных предметов (множества).
4. Ориентироваться в реальном пространстве (находить свое место за столом, знать кровать в спальне, знакомые предметы в групповой комнате и т. п.).
5. Противопоставлять пары предметов по величине, различая из них большой и маленький.

³ см. Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 77

6. Соотносить предметы по размеру (куклы и кроватки, кроватки и стульчики, размеры одежды, посуды и т. п.) .
7. Фиксировать количество предметов на пальцах (до 3-5 предметов).
8. Демонстрировать на конкретных предметах, как из частей составлять целое.
9. Без пересчета и поэлементарного соотнесения набирать необходимое количество предметов (ложки, карандаши, флажки) для группы из 6 человек.
10. Владеть разными способами выравнивания количества двух групп предметов (путем добавления и убавления).
11. Выделять один и много предметов из множества однородных предметов.
12. Составлять множества из единичных предметов, раскладывать множества на единицы.
13. Соотносить предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества).
14. Ориентироваться в пространстве комнаты и пространственном расположении предметов: тут - там, внизу - наверху, рядом (в процессе труда по самообслуживанию, в конструировании, в предметно-игровой деятельности).
15. Различать шар и куб в играх (с называнием: шар, кубик).

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачами данного раздела являются формирование словарного состава речи, которое заключается в планомерном развитии значений состава слов и словосочетаний, активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения, развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания).

В задачи педагога по данному разделу входят систематизация всей работы по развитию речи, осуществляемой на занятиях по другим разделам программы и вне их, отработка и закрепление речевых умений, приобретенных на этих занятиях, уточнение значения слов и их связи с другими речевыми единицами, комбинирование различных речевых высказываний в зависимости от коммуникативных целей.

Работа по развитию речи обеспечивается в различных условиях:

а) в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т.д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

б) на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т.д., где детям дается материал, необходимый для усвоения содержания

данного раздела программы, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

в) на занятиях по развитию речи в процессе которых происходит усвоение значения слов и фраз, уточнение их звуко - буквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

г) на индивидуальных занятиях, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;

д) в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки.

Основная работа по развитию речи проводится на занятиях, где обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе.

Программа предусматривает формирование и использование в процессе обучения разных форм речи. На всех этапах основной формой речи является устная. Формирование потребности в устном общении, развитие слухозрительного восприятия, собственного говорения детей – важнейшая задача на всех этапах обучения. Начиная с I года обучения широко используется и восприятие слов и фраз, написанных на табличках. На II году обучения дети подводят к анализу письменного слова. На знакомом речевом материале начинается обучение чтению. Отработка звуко-буквенной структуры слова обеспечивается в процессе работы с разрезной азбукой, собственного письма детей.⁴

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребёнок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора – зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребёнок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приёмы – таблички со словами, обозначающие определённые предметы, таблички инструкции.

Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение

⁴ см. Головщиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 56

(глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Для детей с нарушениями слуха в течение года деятельность педагогов направлена на:

1. Знакомство с образцами речевого поведения, естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например: Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину?

2. Привлечение внимания к рассматриванию лица, губам говорящего.

3. Знакомство с игрушками, которые тоже «говорят»: кукла, мишка, собака, и др. (Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.)

4. Обучение детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками. Например. Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.

5. Формирование умения детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных звуко сочетаний.

6. Знакомство с методом «глобального чтения» (подкрепление устной речи, обращенной к детям, письменной).

Дети должны запомнить на табличках за год около 50 – 70 слов (названий предметов из разных тематических групп), 18 – 20 поручений, вопросов, сообщений из всей используемой в письменной форме речи взрослых и пользоваться этим объемом сведений в соответствии с коммуникативной задачей.

7. Развитие слухо-зрительного восприятия предъявляемого речевого материала, учить различать знакомые слова по устному предъявлению.

К концу года ребенок способен:

1. Выразить свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание – от отдельных гласных до контура слова) и показом соответствующей таблички, выбрав ее из нескольких.

2. Реагировать на различные звуковые сигналы (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.).

3. Сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.)

произносить изучаемые слова, при выполнении предметных действий по подражанию.

4. Подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочитыванием, к фотографиям детей, родителей с последующим проговариванием.

5. Показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения).

6. Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях (говори, дай табличку).

7. Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой.

8. Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно.

9. Слухо-зрительно воспринимать отрабатываемые на занятиях речевые средства общения.

10. Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

11. Понимать и выполнять по табличкам инструкции, связанные с организацией быта и занятий (встань, иди, сядь, беги, ешь, пей, прыгай и т. д.); называть игрушки, предметы (в соответствии с тематикой занятий) путем приближенного проговаривания и подкладывания табличек.

12. Различать слова в процессе подбора табличек к предметам одной тематической группы (при выборе из 2-3 предметов);

13. Различать знакомые предметы только по устному или только по письменному (по табличкам) предъявлению слов;

14. Понимать и выполнять действия по устной и письменной инструкции (Дай мяч. Возьми куклу, и т. д.) в соответствии с тематикой;

15. Понимать в соответствующей ситуации на слухо-зрительной основе и по табличкам фразы типа Мама ест. Кукла спит и т. д.;

16. Оценивать свои и чужие действия с помощью слов (на табличках и устно): верно, неверно, хорошо, плохо, можно, нельзя.

17. Воспроизводить усвоенные слова и фразы в процессе общения со взрослыми и с детьми (привет, пока, спасибо).

18. Обращаться к взрослым и детям с просьбой: Тетя Ната, дай (помоги)...

19. Понимать (устно и по табличкам) слова, словосочетания, фразы, связанные с организацией быта и занятий (пляши, хлопай, иди в группу и т. д.).

20. Понимать и выполнять поручения и просьбы (покажи руки. Возьми флаг и т. д.).

21. В условиях определенной ситуации учить детей понимать (устно и по табличкам) значение вопросов: Кто это? Что это? Где зайка (мишка)?

22. Складывать по табличкам из разрезной азбуки (из ограниченного количества букв) свое имя, названия некоторых игрушек (мяч, шар, дом, рыба, кукла, мишка).

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности по разделу «изобразительная деятельность и конструирование» заключаются в формировании изобразительной и конструктивной деятельности детей и использовании изобразительной и конструктивной деятельности в качестве средств сенсорного воспитания, формирования представлений, эстетического воспитания, формирования речи. Перечисленные задачи решаются в процессе проведения дидактических игр, занятий по конструированию, лепке, рисованию, аппликации, по ознакомлению детей с произведениями искусства.

I год обучения является подготовительным, его задача – показать детям, что постройка, рисунок, лепка, аппликация – изображения предметов, отражающие их свойства, отношения; привить интерес и любовь к изобразительной деятельности; сформировать первичные навыки работы с материалами и орудиями изобразительной деятельности.⁵

На II-III годах обучения переходят к предметному изображению с натуры и по представлению, на IV- к формированию собственного замысла детей, подготавливаются к переходу к сюжетным изображениям, к формированию творческого подхода к изобразительной деятельности.

Наряду с этим на всем протяжении обучения идет уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности; усвоение речевого материала. Поощряется самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.

Основными методами работы являются создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; обобщение результатов обследования, оформление в слове. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую ему вызвать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент,

⁵ см. Головщиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 36

передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, - слова-названия изображаемых предметов, их свойств и отношений (название цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений). Вторая группа – слова-названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит, осуществляя деятельность. Указанные слова употребляются в четырех видах логической фразы: в форме побуждения («Рисуй шар»), вопроса («Можно рисовать шар?»), сообщения («Будем рисовать шар»), отрицания («Я нарисовал шар, а ты не рисуй»). Кроме того, каждое слово, в целях отработки его грамматического значения и формы, должно: а) входить в систему лексических значений и обобщений (например: «Возьми красный, синий, желтый карандаши», «Красного цвета карандаш тебе еще нужен?»); б) употребляться в разных грамматических словосочетаниях («Возьми карандаш», «Рисуй карандашом», «Собери карандаши» и т.п.).

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно- 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций		
--	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам	- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

Музыкальное воспитание⁶ находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития слабослышащих детей, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-

⁶ см. Головниц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 85

интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений.

Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей.

Слабослышащие дети воспринимают, как правило, полный диапазон звуков фортепиано, поэтому им в известной мере доступно целостное восприятие музыки без помощи звукоусиливающих приборов. Однако использование индивидуальных слуховых аппаратов в процессе формирования восприятия музыки помогает в развитии слуховых и особенно вокально-речевых реакций детей.

Применение слуховых аппаратов проводится в электромагнитном поле, получаемом с помощью индукционной установки, а также вне поля. Формирование восприятия музыки, ее образного содержания, воспитание эмоциональной отзывчивости детей проводится путем использования слухозрительного восприятия.

Для выработки устойчивых слуховых навыков следует вводить в работу все виды развития слуха с первого же полугодия, в связи с тем что каждый вид заданий требует разной длительности периодов развития восприятия, т. е. перехода от слухозрительного восприятия к слуховому и к формированию самостоятельных реакций у детей. В праздничные выступления детей на утренниках необходимо включать некоторые элементы и целые музыкально-ритмические композиции (танцы, упражнения, игры и др.), выполняемые на основе слуха, но основным видом восприятия для утренников считать слухозрительное восприятие.

Задания по развитию голоса и ритмическим стимуляциям должны усваиваться и выполняться детьми на слухозрительной основе. Взрослые (воспитатели), находящиеся в поле зрения детей, поддерживают их речевую активность в период разучивания постоянным произнесением задания в характере музыки (выполнение взрослым музыкально-ритмического движения необязательно). Развитие голосов детей неразрывно связано с музыкально-слуховыми впечатлениями от восприятия регистров фортепиано. Основной методический прием формирования умения изменять высоту голоса состоит в обучении детей соотношению своих голосовых проявлений, которые были вызваны эмоциональной ситуацией музыкально-игрового образа, с регистрами клавиатуры фортепиано.

Усвоение и расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

Музыкальное воспитание:

1. Развитие эмоционального восприятия музыка
2. Развитие слухового восприятия
3. Развитие голоса
4. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация
5. Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none">- Слушание музыки;- экспериментирование со звуками;- музыкально-дидактическая игра;- шумовой оркестр;- разучивание музыкальных игр и танцев;- совместное пение;- импровизация;- интегративная деятельность;- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;- музыкальное исполнение;- попевка;- распевка;- двигательный пластический танцевальный этюд;- творческое задание;- концерт-импровизация;- танец;- музыкальная сюжетная игра	<ul style="list-style-type: none">- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;- музыкальная подвижная игра на прогулке;- интегративная деятельность;- концерт-импровизация на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия⁷.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья (систематический контроль за здоровьем детей со стороны педагогов и врачей, проведение постоянных медицинских осмотров, правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование разных видов деятельности, занятий и отдыха (контроль со стороны педагогов за сменой видов деятельности на занятиях, включение в них подвижных игр, физминуток, фонетической ритмики и др.));
- формирование основных движений и двигательных качеств (обучение правильной ходьбе, бегу, лазанью, прыжкам, метанию (обеспечиваются возможности расширения двигательного опыта, создаётся необходимая база для овладения более сложными движениями));

⁷ см. Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 15

- коррекция и профилактика нарушений физического развития (развитие и тренировка функций равновесия, формирование правильной осанки, коррекция и профилактика плоскостопия, развитие дыхания, координация движений);

- развитие ориентирования в пространстве (упражнения, связанные с изменением направления и условий движения), развитие быстроты выполнения ряда движений и двигательной реакции в играх (в случае изменения условий применения сформированных навыков и умений), развитие чувства ритма, вибрационной чувствительности, различения медленных и быстрых звучаний.

• Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - физкультурное занятие; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы - реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

Деятельность	Формы
Игровая	Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухо-зрительное восприятие
Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение с помощью дактильной азбуки, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий
Самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице	Совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта
Конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)	проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования,

	реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах оркестр детских музыкальных инструментов.
Двигательная (овладение основными видами движений)	Подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для реализации адаптированной программы используются методические пособия и дидактические материалы по формированию речи, развитию слухового восприятия, эмоциональной сферы и движений, формированию элементарных представлений о мире.

Детям оказывается ранняя коррекционная помощь на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования и социальному развитию этих детей. Раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной и третичной природы.

В своей деятельности педагоги используют различные авторские методики:

1. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. «Методика обучения произношению глухих»;
2. Волкова К. А. «Методика обучения глухих детей произношению»;

3. Носкова Л. П. «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха»;

Среди специальных приемов работы со слабослышащими детьми можно выделить следующие:

1. Дактильная (ручная) азбука;
2. Фонетическая ритмика, артикуляционные и дыхательные упражнения, игры;
3. Постановка звуков по методике Слезиной Н. Ф.;
4. Метод экрана. Обучение слухозрительному и слуховому восприятию речи;
5. Методы развития активного и пассивного словаря: тематические альбомы, карточки, дидактические игры);
6. Стимуляция речевой деятельности на режимных моментах и при непосредственной образовательной деятельности.

Специальные условия обучения и воспитания детей предполагают наличие индивидуальных слуховых аппаратов у всех детей, использование специальных компьютерных программ в процессе обучения.

Способы организации обучения. При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, схемы, картины), проблемного изложения (создание и обсуждение проблемных ситуаций), индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы как раз должны быть ориентированы на «продукт» - новое умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, ответ на вопрос, рисунок, рассказ...).

Средства обучения. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательная (овладение основными движениями)	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья и др. основные виды движения
игровая	игры, игрушки
коммуникативная / рассматривание	дидактический материал
восприятие художественной литературы и фольклора / восприятие смысла сказок, стихов	книжки для детского чтения, иллюстративный материал
познавательно-исследовательская / рассматривание картинок	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

самообслуживание и элементарный бытовой труд / действия с бытовыми предметами-орудиями	оборудование и инвентарь для всех видов труда, оборудование для ролевых игр, требующих элементарной бытовой деятельности
изобразительная / экспериментирование с материалами	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования
конструирование / предметная и игры с составными и динамическими игрушками	строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал, игрушки составные и динамические
музыкальная / восприятие смысла музыки	детские музыкальные инструменты, дидактический материал

При определении средств обучения педагоги должны применять не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор) должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с нарушением слуха.

Развитие слухового восприятия и обучение произношению. Целью работы по развитию слухового восприятия и обучению произношения является формирование и развитие у слабослышащих дошкольников навыков восприятия (на слухо-зрительно и слуховой основе) и воспроизведения устной речи.

В процессе работы формируется и развивается не только речевой слух детей, но и восприятие ими неречевых звучаний (включая музыкальные).

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению ведется при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, которые используются в течении всего дня начиная с I года обучения.⁸

«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»

Развитие слухового восприятия

К концу года ребенок способен:

⁸ см. Головщиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста стр. 65

1. Надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с кохлеарными имплантами в течение всего дня, строиться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю в группе, во время прогулки по звуковому сигналу.

2. Определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, голос.

3. Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (словосочетания типа па-па-па-па, пу-пу-пу, пипи-пи-пи).

4. С индивидуальным слуховым аппаратом, с кохлеарным имплантом различать на слух резко противопоставленные по характеру звучания игрушки при выборе из двух типа: барабан – дудка, бубен – свисток, бубен, гармоника.

5. Определять источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка.

6. Воспроизводить соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний.

7. Различать на слух длительность звучания с аппаратом коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарным имплантом.

8. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами и без него различать на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражаний; речевой материал: ав-ав-ав (собака), у (самолет), прр (лошадка), пи-пи-пи (птичка), му (корова), мяу (кот), би-би (машина), ту-ту (поезд), ко-ко-ко (курица), ква-ква(лягушка) и т. п.

9. Без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника.

10. С индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3;

11. С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух длительность звучания.

12. С аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами/с кохлеарным имплантом различать на слух темп звучания.

13. Определять источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, голос (слогосочетания типа па-па-па и па-па-па).

14. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2-3 звукоподражания, лепетные и полные слова: речевой материал, а также слогосочетания и слова ляля(кукла), утя (утка), дом, мяч, лопата, рыба, мама, папа, имя ребенка.

15. Со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух звукоподражания и лепетные слова.

Обучение произношению

К концу года ребенок способен:

1. Общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова.
2. Воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (папа, ам-ам), приближенно, с использованием звуковых замен (в как ф, бо-бо как по-по, дом как том), усеченно (ту-ту как у-у, пока как паа).
3. Воспроизведению фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных, звукоподражаний).
4. Выполнять различные крупные и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики.
5. Использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные – мама, папа, тетя, имя ребенка, дом, мяч, рыба, лопата, вода, суп, хлеб, молоко, спит, упал, привет, пока, на, ай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо, а-а и т.п.; звукоподражания. Слова могут произноситься детьми точно, приближенно, усеченно, в темпе, близком к естественному, слитно, с выраженным ударением; использовать в самостоятельной речи фразы типа: Тетя на. Ляля тут. Вот дом. Дай суп. Ав-ав нет; воспроизводить в составе слов и фраз не менее трех гласных и четырех согласных звуков. Усвоение звуков детьми не регламентировано. Первыми, предположительно, в их речи могут появиться звуки: а, у, э, м, п, н, т, ф;.
6. Выполнять по подражанию разнообразные движения, точно воспроизводя их характер (темп, динамику, слитность).

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в ДОУ. Также взаимодействие подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом, следовать к достижению единой цели - воспитанию и развитию ребёнка.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования центральное место занимает принцип **сотрудничества учреждения с семьёй**, а одной из задач является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Федеральный государственный образовательный

стандарт стимулирует нас сделать выбор в сторону новой модели развития отношений между детским садом и семьёй. Сложившаяся ситуация «подсказывает» нам, что прежние подходы и методы работы с семьёй устарели, они не дадут нам желаемых положительных результатов. Актуальным становится **партнёрский поход**, строящийся на сотрудничестве детского сада и семьи и требующий от педагогов обновления своего педагогического мышления.

Осуществлять переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к равноправному общению, к совместному приобретению опыта можно при соблюдении ряда условий:

- взаимоотношения педагога и родителей (законных представителей) строятся на искренности и реализуется принцип безусловного принятия другого человека;

- взаимодействие педагога с родителями (законными представителями) предполагает безоценочный стиль отношений;

- взаимодействие строится с учетом конфиденциальности (секретности, доверительности);

-учёт личного опыта родителей;

-учёт пожеланий и запросов родителей;

-отказ от критики обеих сторон;

-наличие «обратной связи» между педагогами и родителями;

-обеспечение открытости дошкольного учреждения для родителей;

-свобода выбора дошкольного учреждения для родителей;

-вовлечение родителей в педагогический процесс;

- привлечение родителей к управлению в ДОУ.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, включает непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель взаимодействия с семьями включает:

I. Информационно-аналитический блок

Цель: сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью знакомства с ними и их мнения по поводу работы педагогов групп.

II. Практический блок

Цель: овладение родителями практических умений и навыков воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, памятки, консультации)
- организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса.

III. Контрольно-оценочный блок

Цель: формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

- Оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Система взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников включает:

- ❖ первичное знакомство, беседа, анкетирование
- ❖ групповые консультации
- ❖ родительские собрания
- ❖ наглядная информация для родителей
- ❖ проведение совместных мероприятий
- ❖ проведение индивидуальных бесед с родителями

Реальное участие родителей в жизни группы и ДОУ	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды группы; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;</p>	<p>1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2 раза в год 1 раз в год</p>

Линии, способы и формы взаимодействия с семьей.

	Направления работы	Задачи	Формы взаимодействия
1	Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга	<p>Совместные спортивные праздники и досуги.</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации инструктора по физической культуре, инструктора ЛФК, медицинских работников.</p>
2	Познавательное развитие	Повышение	<p>Участие в патриотических акциях</p> <p>Тематические материалы для</p>

	Речевое развитие	педагогической компетенции родителей	<p>родителей в информационных папках в группах и на сайте</p> <p>Индивидуальные консультации педагогов.</p> <p>Семейные творческие проекты</p> <p>Совместные тематические выезды в галереи, театры, музеи.</p>
	Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально значимой деятельности	<p>Совместные праздники</p> <ul style="list-style-type: none"> - Новый год - День защитников отечества - 8 марта - День семьи - День знаний - Праздник осени - День матери <p>Поздравления родителей с днем рождения семьи, детей с днем рождения</p> <p>Совместные мероприятия по благоустройству и озеленению территории дошкольного учреждения</p> <p>Участие в конкурсах</p> <p>Совместное создание благоприятных и безопасных условий пребывания детей в ДОУ</p> <p>Участие родителей в создании мини-музеев</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Формирование традиций участия в конкурсах и выставках семейного творчества, в совместных концертах	<p>Выставки семейного творчества</p> <p>Совместные выступления, концертные номера, спектакли</p> <p>Участие родителей в утренниках</p> <p>Привлечение родителей к оформлению интерьера группы, ДОУ</p> <p>Участие в изготовлении костюмов, атрибутов, декораций к праздничным мероприятиям</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация коррекционно – развивающей деятельности для слабослышащих детей

Для слабослышащих детей учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев, до 1 июня. Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения перспективного плана работы на месяц. Далее начинаются занятия в соответствии с утвержденным планом работы.

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Формами организации коррекционной работы учителя-логопеда являются:

- индивидуальная непосредственная образовательная деятельность.

В зависимости от возраста коррекционно-образовательная деятельность имеет свою особенность по времени.

- С детьми 2 – 3-х лет продолжительность занятий 7–10 мин.

- С детьми 3 – 4-х лет продолжительность занятий 10–15 мин.

- С детьми 4 – 5-ти лет продолжительность занятий 15–20 мин.

- С детьми 5 – 6-ти лет продолжительность занятий 20–25 мин.

- С детьми 6– 7-ми лет продолжительность занятий 25–30 мин.

Образовательная и коррекционно-развивающая работа планируется с 09.00 до 12.30. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине.

Индивидуальная непосредственная образовательная деятельность

включает в себя: вызывание и коррекция звуков в речи; автоматизация произнесения звуков. фонетическая ритмика, развитие речи (письменной и устной), развитие мышления, мелкой и крупной моторики.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям ФГОС ДО (раздел 3.3.4) и построена с учётом основных принципов.

Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащённых развивающими материалами. Развивающая предметно-пространственная среда предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, математических

представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Создавая, развивающую предметно-пространственную среду в группе имеющей детей с нарушением слуха педагоги учитывают: возраст, уровень развития, интересы, склонности, умения, пол, личностные качества, что способствует занятости детей по их интересам, склонностям, позволяет им спокойно себя чувствовать в помещении детского сада.

3.3. Описание проведения обследования для слабослышащих детей

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с нарушенным слухом является начальным этапом его обучения, в процессе которого определяется как общий уровень его психофизического развития, так и его потенциальные возможности, и индивидуальные особенности. Поэтому в ДОО представляется целесообразным проведение обследования непосредственно учителем-логопедом и воспитателями, постоянно работающими с данным ребёнком. Важным условием проведения обследования является тесное сотрудничество и взаимосвязь всех его участников. При этом можно по-разному распределить функции между разными специалистами. Например, изучение социального, познавательного, физического развития, игровой деятельности берет на себя воспитатель. Уровень развития речи определяет учитель-логопед.

Перед началом обследования все его участники знакомятся с заключениями на детей, выданными психолого-медико-педагогической комиссией, медико-психолого-педагогической документацией каждого ребенка.

Учитывая трудности привыкания маленьких детей к дошкольному учреждению, приступать к обследованию рекомендуется на 2-3-ей недели сентября, когда малыши уже немного адаптировались к условиям группы. Обследование ребенка может занять от 2-х недель до 1-1,5 месяцев. Важно не жалеть на это времени, так как в процессе наблюдений и индивидуальных диагностических занятий происходит и обучение малыша, максимально соответствующее уровню его развития. Нужно помнить, что на обследование каждого конкретного ребенка требуется разное количество времени.

Результаты психолого-педагогического обследования фиксируются в специальных протоколах. По окончании обследования все его участники обсуждают результаты, анкеты, заполненные родителями, и составляют на воспитанника развернутую характеристику, отражающую его индивидуальные возможности по основным линиям развития. Данные углубленного комплексного обследования служат основой для разработки индивидуально ориентированной программы для каждого ребенка, а также

для организации коллективной деятельности детей с учетом возможностей каждого члена группы.

Цель обследования - выявление *максимальных возможностей* каждого ребенка.

Для обследования *речевого дыхания* предлагается произнести ряд слогов, чтобы выявить, сколько слогов на одном выдохе может произнести ребенок. Кроме того, особенности речевого дыхания фиксируются в процессе всего обследования произношения.

Для оценки качества воспроизведения *звуков* представлен специально подобранный материал, состоящий из фраз, слов, слогов а в некоторых случаях предлагаются и изолированные звуки. В проверку включены все звуки русского языка, кроме мягких согласных, так как их усвоение не предусмотрено программой воспитания и обучения глухих и слабослышащих дошкольников.

Предложенные для проверки слова и короткие фразы должны быть хорошо знакомы дошкольникам с нарушенным слухом на 3-5-й годах обучения. Предпочтение отдано материалу, наиболее актуальному для общения детей между собой и со взрослыми. Проверочный материал подобран по фонетическому принципу. Так, проверяемые гласные звуки обязательно находятся под ударением, а согласные представлены в различных позициях, включая критические (наиболее трудные для усвоения того или иного звука ребенком с нарушенным слухом, например: *му, ми, ну, ни, лу*).

Чтобы обеспечить выявление максимальных возможностей в воспроизведении звуков, речевой материал расположен от наиболее легкой для конкретного звука позиции к наиболее сложной.

Для уточнения качества воспроизведения звука и проверки умения дифференцировать его от звуков, близких по артикуляции, предложен *слоговой материал* (а также изолированные гласные и некоторые согласные). При обследовании согласных звуков используются так называемые базовые слоги с гласным *а* - прямые, обратные, в позиции между гласными, а также критические слоги, трудные для произнесения неслышащим детям. Если в проверяемых словах не встречается комбинаторное смягчение (перед гласными *и* и *э*), то также предлагаются слоги с гласным *и*.

Специально подобран речевой материал, позволяющий проверить умение детей воспроизводить различные *стечения звуков*:

- двух звуков, каждый из которых может произноситься протяжно, *фл, цв, нф*;
- сонорного или фрикативного и взрывного звука - *як, шк*;
- взрывного звука и сонорного или вибрана - *пл, кл, тр*;
- двух взрывных звуков - *пк, тк*.

Качество воспроизведения *слова* (слитность, соблюдение звуко-слогового состава) предлагается проверять в ходе обследования звуков речи.

В альбоме также представлен речевой материал для проверки умения детей *выделять ударный слог* в хорошо знакомых двух-трехсложных словах и *соблюдать нормы орфоэпии* (оглушение звонких согласных в конце слова и перед глухими, произнесение безударного *о* как *а* и *э* как *и*, окончания *ого* как *ава*, *ться* как *ца*, пропуск непронизносимых согласных).

Качество воспроизведения *фразы*, как и слова, обследуется в ходе проверки усвоения звуков речи.

Также предложен материал для обследования уровня владения детьми элементами *интонационной структуры речи*. С этой целью ребенку предлагается воспроизвести логическое ударение по подражанию педагогу, например:

Где тетя? - Тетя дома.

Кто дома? - Тетя дома.

У глухих и слабослышащих детей значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерность психофизического развития. Именно комплексный характер психолого-педагогического изучения позволяет выявить данную группу детей.

На основании углубленного комплексного психолого-педагогического обследования раскрывается целостная картина возможностей каждого ребенка с нарушенным слухом третьего года жизни к началу его систематического обучения. Знание «диапазона» возможностей детей по основным линиям развития, в свою очередь, делает возможным разработку индивидуально ориентированной программы для каждого конкретного ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями. Становится реальным обеспечение индивидуализации процесса воспитания и обучения.

3.4. Обеспечение АОП методическими материалами и средствами обучения

Реализация содержания коррекционной работы осуществляется на основании методических комплектов специальных образовательных программ:

1. Головчиц Л.А. Программа "Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития" - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.
2. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. «Методика обучения произношению глухих»;
3. Волкова К. А. «Методика обучения глухих детей произношению»;
4. Носкова Л. П. «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха»