

Согласована  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «30» августа 2019г.

Согласована  
заместителем директора по УВР  
  
Н.И. Кошикова

Утверждена  
протоколом



Н.Ю. Вахрушева

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа

по литературному чтению  
класс 3

на 2019-2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Мухамедзянова Лариса Васильевна,  
учитель начальных классов, высшая категория

Год составления 2019

## Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению в 3 класс

### Личностные

#### У выпускника будут сформировано:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственными, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как родному;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения
- принятия и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как родному;

### Предметные

#### Выпускник научится:

- Осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

- Читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 70 - 75 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объему произведения;
- Применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- Полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально – этических норм;
- Работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- Определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- Устанавливать причинно – следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- Отличать поэтический текст от прозаического;
- Распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- Осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- Передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- Высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- Создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- Осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научном, популярном текстах;
- Ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

***Выпускник получит возможность научиться:***

*Осознавать новые духовно – нравственные ценности человечества;*

- *Воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;*
- *Применять в учебной и реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;*
- *Испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;*
- *Уважать культуру народов многонациональной России и других стран;*
- *Бережно и ответственно относиться к окружающей природе;*
- *Развивать способность к эмпатии, эмоционально – нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);*
- *Определять сходство и различие произведений разных жанров;*
- *Использовать полученную при чтении научно – популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;*
- *Высказывать и пояснять свою точку зрения;*
- *Применять правила сотрудничества;*
- *Выделять в тексте опорные (ключевые) слова;*
- *Делать устную презентацию книги (произведения);*
- *Пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;*
- *Работать с детской периодикой;*
- *Расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности*

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

**3 класс**

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Раздел: «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Учащиеся научатся:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначностью), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить

текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*

## **Раздел «Творческая деятельность»**

**Учащиеся научатся:**

читать по ролям литературное произведение;

- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
- *способам написания изложения*

## **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

### **Учащиеся научатся:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

## **Метапредметные УУД**

### **Регулятивные:**

#### **Выпускник научится:**

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

#### **Выпускник получает возможность научиться:**

- *Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.*
- *Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.*
- *Самостоятельно организовывать свое рабочее место.*
- *Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.*
- *Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.*
- *Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.*
- *Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.*
- *Корректировать выполнение задания в дальнейшем.*

- *Оценивать задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.*

## **Познавательные:**

### **Выпускник научится:**

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста).*
- *Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.*
- *Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.*
- *Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.*
- *Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.*
- *Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.*
- *Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы*

## **Коммуникативные:**

### **Выпускник научится:**

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 3 - 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.*
- *Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.*

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| №  | Наименование разделов и тем                | Всего часов |
|----|--------------------------------------------|-------------|
| 1  | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1           |
| 2  | Самое великое чудо на свете.               | 3           |
| 3  | Устное народное творчество                 | 13          |
| 4  | Поэтическая тетрадь 1.                     | 11          |
| 5  | Великие русские писатели                   | 21          |
| 6  | Поэтическая тетрадь 2                      | 6           |
| 7  | Литературные сказки                        | 8           |
| 8  | Были - небылицы                            | 10          |
| 9  | Поэтическая тетрадь 1                      | 6           |
| 10 | Люби живое                                 | 16          |
| 11 | Поэтическая тетрадь 2                      | 8           |
| 12 | Собирай по ягодке – наберёшь кузовок       | 12          |

|    |                               |            |
|----|-------------------------------|------------|
| 13 | По страницам детских журналов | 8          |
| 14 | Зарубежная литература         | <b>136</b> |

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>урока                                                                                                                                              |  |  | Тема урока                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         |  |  |                                                                                         |
| Раздел 1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)<br>-тест - 1                                                                                  |  |  |                                                                                         |
| 1.                                                                                                                                                      |  |  | Знакомство с учебником по литературному чтению. Содержание                              |
| Раздел 2.Самое великое на свете чудо (3ч.)                                                                                                              |  |  |                                                                                         |
| 2.                                                                                                                                                      |  |  | Знакомство с названием раздела.<br>Рукописные книги Древней Руси                        |
| 3                                                                                                                                                       |  |  | Первопечатник Иван Федоров                                                              |
| 4                                                                                                                                                       |  |  | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо»                                         |
| Раздел 3 Устное народное творчество (13ч.)<br>Проверка техники чтения -1<br>Проект: «Сочиняем волшебную сказку». Презентация.<br>Проверочная работа №1. |  |  |                                                                                         |
| 5                                                                                                                                                       |  |  | Русские народные песни.                                                                 |
| 6                                                                                                                                                       |  |  | Шуточные народные песни.                                                                |
| 7                                                                                                                                                       |  |  | Докучные сказки.                                                                        |
| 8                                                                                                                                                       |  |  | Произведения прикладного искусства : гжельская и хохломская п                           |
| 9                                                                                                                                                       |  |  | Произведения прикладного искусств; дымковская и богородская                             |
| 10                                                                                                                                                      |  |  | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Ивануш                              |
| 11                                                                                                                                                      |  |  | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Ивануш                              |
| 12                                                                                                                                                      |  |  | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»<br><i>Проверка техники чтения</i> |

|                                                  |  |  |                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13                                               |  |  | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»                                                                                       |
| 14                                               |  |  | Русская народная сказка «Сивка- Бурка»                                                                                                      |
| 15                                               |  |  | Русская народная сказка «Сивка- Бурка»                                                                                                      |
| 16                                               |  |  | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». Презентация                                                                                            |
| 17                                               |  |  | <b>Проверочная работа №1.</b> Обобщающий урок по разделу «Устно                                                                             |
| <b>Раздел 4. Поэтическая тетрадь 1 ( 11ч.)</b>   |  |  |                                                                                                                                             |
| 18                                               |  |  | Знакомство с названием раздела.<br>Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популяр                                            |
| 19                                               |  |  | Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»                                                                                                               |
| 20                                               |  |  | Ф. И. Тютчев «Листья».                                                                                                                      |
| 21                                               |  |  | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»                                                                                                        |
| 22                                               |  |  | А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»                                                                                                     |
| 23                                               |  |  | И. С. Никитин<br>«Полно, степь моя, спать беспробудно...»                                                                                   |
| 24                                               |  |  | И. С. Никитин «Встреча зимы»                                                                                                                |
| 25                                               |  |  | И. З. Суриков «Детство»                                                                                                                     |
| 26                                               |  |  | И. З. Суриков «Зима»                                                                                                                        |
| 27                                               |  |  | <b>Контрольная работа № 1</b> по разделу:                                                                                                   |
| 28                                               |  |  | Обобщающий урок по разделу: « Поэтическая тетрадь 1»                                                                                        |
| <b>Раздел 5. Великие русские писатели (21ч.)</b> |  |  |                                                                                                                                             |
| Проверочная работа №2                            |  |  |                                                                                                                                             |
| 29                                               |  |  | Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения<br>« Интересное о жизни А. С. Пушкина».<br>А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» |
| 30                                               |  |  | А.С. Пушкин<br>« Уж небо осенью дышало»                                                                                                     |
| 31                                               |  |  | А.С. Пушкин « В тот год осенняя погода...», « Опрятней модного                                                                              |
| 32                                               |  |  | А.С. Пушкин<br>« Зимнее утро»                                                                                                               |
| 33                                               |  |  | А.С. Пушкин «Зимнийвечер»                                                                                                                   |
| 34                                               |  |  | А.С. Пушкин<br>« Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре к                                                              |

|                                              |  |  |                                                                                 |
|----------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |  |  | Царевне Лебеди»                                                                 |
| 35                                           |  |  | А.С. Пушкин<br>«Сказка о царе Салтане , о сыне ...». Герои литературной сказки  |
| 36                                           |  |  | А.С. Пушкин<br>« Сказка о царе Салтане...»<br>Нравственный смысл сказки         |
| 37                                           |  |  | А.С. Пушкин<br>« Сказка о царе Салтане,...»<br>Рисунки И.Билибина к сказке.     |
| 38                                           |  |  | И.А. Крылов. Басни<br>И.А .Крылов<br>« Мартышка и очки»                         |
| 39                                           |  |  | И.А. Крылов<br>«Зеркало и обезьяна»                                             |
| 40                                           |  |  | И.А. Крылов<br>« Ворона и лисица»                                               |
| 41                                           |  |  | М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова.                                        |
| 42                                           |  |  | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...»,<br>« На севере диком стоит одиноко..»       |
| 43                                           |  |  | М. Ю. Лермонтов. «Утес», М. Ю. Лермонтов «Осень»                                |
| 44                                           |  |  | Детство Л.Н. Толстого( из воспоминаний писателя)                                |
| 45                                           |  |  | Л.Н. Толстой<br>« Акула»                                                        |
| 46                                           |  |  | Л.Н. Толстой<br>« Прыжок»                                                       |
| 47                                           |  |  | Л.Н. Толстой<br>« Лев и собачка»                                                |
| 48                                           |  |  | Л.Н. Толстой<br>« Какая бывает роса на траве»,<br>« Куда девается вода из моря» |
| 49                                           |  |  | <b>Проверочная работа №2</b> Обобщающий урок по разделу « Вели                  |
| <b>Раздел 6.Поэтическая тетрадь 2 ( 6ч.)</b> |  |  |                                                                                 |
| 50                                           |  |  | Знакомство с названием раздела.<br>Н.А. Некрасов<br>«Славная осень!»            |
| 51                                           |  |  | Н.А. Некрасов<br>«Не ветер бушует над бором»                                    |
| 52                                           |  |  | Н.А. Некрасов<br>«Дедушка Мазай и зайцы»                                        |
| 53                                           |  |  | К.Д. Бальмонт<br>«Золотое слово»                                                |

|                                                                                                    |  |  |                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54                                                                                                 |  |  | И.А. Бунин<br>«Детство»,<br>«Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги»                 |
| 55                                                                                                 |  |  | Обобщающий урок по разделу<br>«Поэтическая тетрадь 2»                                          |
| <b>Раздел 7..Литературные сказки (8 ч).</b><br>Проверка техники чтения – 1<br>Проверочная работа№3 |  |  |                                                                                                |
| 56                                                                                                 |  |  | Знакомство с названием раздела.<br><b>Проверка техники чтения</b>                              |
| 57                                                                                                 |  |  | Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка<br>« Алёнушкины сказки»                                         |
| 58                                                                                                 |  |  | Д. Н. Мамин – Сибиряк<br>«Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» |
| 59                                                                                                 |  |  | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»                                                          |
| 60                                                                                                 |  |  | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»                                                          |
| 61                                                                                                 |  |  | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»                                                                 |
| 62                                                                                                 |  |  | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»                                                                 |
| 63                                                                                                 |  |  | <b>Проверочная работа№3</b><br>Обобщающий урок по разделу<br>«Литературные сказки»             |
|                                                                                                    |  |  | <b>Были - небылицы (1 ч.)</b>                                                                  |
| 64                                                                                                 |  |  | Знакомство с названием раздела.<br>М. Горький «Случай с Евсейкой»                              |
| 65                                                                                                 |  |  | М. Горький «Случай с Евсейкой»                                                                 |
| 66                                                                                                 |  |  | К.Г. Паустовский<br>«Растрёпанный воробей»                                                     |
| 67                                                                                                 |  |  | К.Г. Паустовский<br>«Растрёпанный воробей»                                                     |
| 68                                                                                                 |  |  | К.Г. Паустовский<br>«Растрёпанный воробей»                                                     |

### Аннотация к рабочей программе. Приложение 1

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 3 класса составлена на основе требований Федерального государственного стандарта начального общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении и введении

в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями от 26.11.2010г., 22.09.2011г, 18.12.2012г., 29.12.2014г., 31.12.2015г), основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Петелинская СОШ, авторской программы по литературному чтению В.А.Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф.Шанько «Литературное чтение: рабочие программы.1-4 класс». М.: «Просвещение», 2017г.

Программа соответствует ООП НОО и учебному плану МАОУ Петелинская СОШ

## **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

### ***Задачи реализации программы:***

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

В соответствии с федеральным базисным (образовательным) учебным планом и примерными программами начального общего образования на изучение «Литературного чтения» в 3 классе выделяется 136 часов в год (4 ч в неделю, 34 учебных недели).