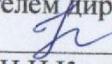


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2019г.

СОГЛАСОВАНА
заместителем директора по УВР

Н.И.Кошикова



Рабочая программа
по английскому языку
среднего (полного) общего образования
класс 10
на 2019-2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Вагнер Вячеслав Владимирович

Год составления 2019

1.Требования к уровню подготовки выпускников

Предметные результаты и общекультурные умения, навыки и способы деятельности освоения учебного предмета

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме / коттедже в сельской местности. Образ жизни и отношения между людьми. Место, где ты живешь. История моей семьи: связь поколений. Памятная семейная дата. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Семейные ссоры как способ решения проблем. Отношение родителей к моим друзьям.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном мире. Досуг молодежи: необычные хобби, виртуальные игры, музыкальные предпочтения, популярные солисты и группы. Письмо в молодежный журнал. Музыка в культуре и жизни разных стран. Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира. Любовь и дружба.

Спорт в жизни подростка. Спортивные занятия в школе. Безопасность при занятиях спортом. Спортивная честь и сила характера.

Страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие как способ расширить свой кругозор. Известные программы обмена для школьников за рубежом. Путешествия по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, заказ и покупка автобусных, железнодорожных билетов и авиабилетов, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей.

Некоторые особенности поведения в разных странах. Восточный и западный стили жизни. Культурный шок как восприятие нами непонятных явлений другой культуры. Соблюдение культурных традиций.

Природа и экология, научно-технический прогресс. Древние цивилизации. Влияние изобретений на развитие человечества. Наука или выдумка. Незаурядные умы человечества. Зависимость человека от современных технологий.

Перспективы технического прогресса. Генно-модифицированные продукты. Медицина и нано-технологии. Работы будущего. Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом. Нравственный аспект технического прогресса.

Речевые умения

(говорение, аудирование, чтение, письменная речь)

В плане развития речевых умений для 10-го класса характерно равнозначное внимание к формированию коммуникативной компетенции в говорении, аудировании, чтении и письме. По сравнению с тем, как это происходило в основной школе, овладение **говорением** носит в большей степени продуктивный характер. Больше внимания уделяется повышению роли речевой инициативы учащихся, особенно в речевых ситуациях, предполагающих творческие монологические и диалогические высказывания; существенное внимание уделяется парным, групповым и коллективным формам работы. Меняется качество проектных заданий, предполагающих совместные действия учащихся в процессе решения поставленных перед ними коммуникативных задач. Проектные задания затрагивают серьезные проблемы, которые начинают интересовать школьников 15-16 лет, например, рациональная организация своего рабочего дня, влияние родителей на выбор друзей, роль технического прогресса в нашей повседневной жизни, нормы социального поведения и др.

При овладении **диалогической речью** в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным старшеклассники продолжают учиться участвовать в диалогах этикетного характера (с использованием необходимых речевых

клише), диалогах-распространениях, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обмене информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов. При этом развиваются умения:

- участвовать в беседе / дискуссии на знакомую тему, в том числе используя заданные алгоритмы ведения дискуссии
- осуществлять запрос информации / самому делиться известной информацией
- брать интервью / проводить опросы в классе на заданную тему с опорой на предложенный план / алгоритм
- обращаться за разъяснениями / давать собственные разъяснения, в том числе при выполнении совместной проектной работы
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме

Объем диалогов до 6-7 реплик со стороны каждого участника диалога.

При овладении **монологической речью** школьники учатся выступать с сообщениями в связи с увиденным, услышанным, прочитанным, а также по результатам выполненной проектной работы.

При этом развиваются следующие умения:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по заданной теме / проблеме
- делать презентации по выполненному проекту
- кратко передавать содержание полученной (в устной или письменной форме) информации
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения / поступки
- рассуждать о фактах / событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и стран, говорящих на английском языке

Объем монологического высказывания – 12-15 фраз.

Формы общения тесно переплетаются. Так, отдельные реплики в диалоге могут быть спонтанно развернуты в достаточно самостоятельное монологическое высказывание, а монолог может перерасти в диалог или полилог. Обилие групповых и коллективных заданий позволяет учащимся ощутить подлинную атмосферу общения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения, вносить свой вклад в коллективное решение проблем вербальными средствами.

В области обучения **аудированию и чтению** отчетливо проявляются разные стратегии данных видов рецептивной речевой деятельности (с полным пониманием, с пониманием основного содержания и с выборочным извлечением информации). Получают свое дальнейшее развитие такие механизмы, как:

- *идентификации и дифференциации* (например, при понимании знакомой грамматической конструкции в новом значении)

- *прогнозирования* (прогнозирование дальнейшего содержания читаемого или прослушиваемого текста, нахождение в тексте мест, куда подходят опущенные фразы, и пр.)
- *выделения смысловых вех* (например, в виде ключевых слов, фраз, утверждений и т. д.)
- *определения темы и основной идеи* читаемого или прослушиваемого текста
- *выделения* главных и второстепенных фактов и т. д.

Работа по обучению *аудированию* предполагает прослушивание текстов разных жанров и стилей, в соответствии с требованиями федерального компонента образовательного стандарта и программы по английскому языку. Аудитивные задания включены как в учебник, так и в рабочую тетрадь № 2 "Контрольные работы" и помечены специальным значком. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах с использованием верbalных и неверbalных средств, в том числе в формах, используемых в ЕГЭ. Часть заданий, которые предполагают заполнение таблиц и вписывание, дублируется в рабочей тетради №1, чтобы учащиеся не делали помарок в учебнике.

В плане *аудирования* школьники продолжают учиться понимать на слух с различной степенью полноты и точности высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудиотекстов различных жанров.

При этом развиваются следующие умения

- опираться на языковую и контекстуальную догадку при восприятии аудиотекста
- добиваться полного понимания собеседника путем переспроса
- отделять главную информацию от второстепенной
- выявлять наиболее значимые факты
- извлекать из аутентичного аудиотекста необходимую / интересующую информацию
- определять свое отношение к услышанному

В плане *обучения чтению* предусматривается овладение тремя основными стратегиями: *ознакомительным, изучающим и просмотровым чтением* на текстах разных жанров (публицистических, функциональных, художественных, научно-популярных).

Стратегии чтения различаются полнотой и точностью понимания читаемого.

В плане *ознакомительного чтения* школьники учатся понимать текст (сообщение, репортаж, отрывок из произведения художественной литературы, несложная публикация научно-познавательного характера) в целом, выделять основные факты, отделять основные факты от второстепенных, осмысливать главную идею текста.

В области *изучающего чтения* наряду с названными выше формируются умения детального понимания информации pragmatischen текстов (инструкций, рецептов, статистических данных и др.) с целью дальнейшего использования полученной информации при решении различных коммуникативных задач (в процессе устного и письменного общения). Параллельно расширяется словарный запас учащихся, уделяется внимание анализу структурных и смысловых связей текста; выборочному переводу, в том числе со словарем.

В области *просмотрового и поискового чтения* у учащихся совершенствуются умения выборочно извлекать нужную информацию из текста (статья, проспект); определять тему текста в результате беглого просмотра и озаглавливать его и др.

В качестве материала для чтения в учебнике предлагаются доступные учащимся в языковом отношении и по содержанию аутентичные тексты.

Одной из задач, решаемых в русле обучения чтению, является формирование у учащихся умений пользоваться сносками, комментариями к тексту, лингвострановедческим и грамматическим справочниками по мере необходимости.

Основной целью обучения *письму* является развитие умений учащихся в связной письменной речи в таких жанрах, как развернутые личные письма, письма в редакцию журналов, вопросы, анкеты, автобиография, статьи, эссе и др. Предусмотрено также выполнение разных письменных заданий в ходе работы над проектами, а именно: сбор информации по предложенной теме, ее письменная фиксация, оформление презентации. Внимание к письменным формам общения обусловлено тем, что данные умения необходимы для общения подростков через интернет, для поиска нужной информации в интернете, печатных источниках, для составления определенного типа документов (анкет, характеристик, заявлений), которые необходимо уметь оформлять выпускнику школы при продолжении образования или в случае устройства на работу.

В плане совершенствования *письменной речи* школьники продолжают учиться:

- делать выписки, заметки при чтении / прослушивании текста
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста
- заполнять бланки, анкеты
- писать небольшой рассказ / эссе на известную тему (пользуясь образцом / алгоритмом), придерживаясь заданного объема
- писать неформальное (личное) и формальное письмо с опорой на заданный алгоритм
- готовить презентации по выполненному проекту

Языковые навыки

(произносительные, лексические, грамматические)

Определенные изменения наблюдаются и в работе над языковыми навыками.

Произносительная сторона речи.

На старшем этапе сохраняет свою важность работа над *произносительной стороной речи*. Совершенствуются следующие навыки:

- применять правила чтения и орфографии на основе усвоенного ранее и нового лексического материала, изучаемого в 10 классе;
- соблюдать словесное и фразовое ударение, в том числе в многосложных словах;
- соблюдать интонацию различных типов предложений. Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

Учителю стоит более широко применять приемы, которые позволяют подчеркнуть мелодию, фразовое ударение, синтагматическое членение предложения. Большую помощь в работе над звуковой стороной речи способно оказать регулярное использование аудиозаписи, отработка отдельных словосочетаний и фраз из диалогов.

Лексическая сторона речи.

Обучение *лексической стороне речи* происходит во взаимосвязи с обучением грамматике. Новые лексические единицы даются в определенном контексте, который помогает ученику составить представление о том, как и где может быть использовано данное слово, в каких словосочетаниях и для решения каких коммуникативных задач.

Лексический запас учащихся обогащается за счет наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, а также реплик нейтрального стиля, принятых в общении англоговорящих сверстников. В учебнике учащийся найдет избыточное количество лексики, позволяющее ему, исходя из своих речевых потребностей и особенностей личности, выбирать наиболее подходящее слово, словосочетание или речевое клише для решения поставленной перед ним коммуникативной задачи.

Семантизация новой лексики осуществляется всеми известными способами: 1) путем толкования значения, дефиниции, 2) путем догадки по контексту при чтении и восприятии текста на слух, 3) с помощью синонимов и антонимов, 4) путем прямого перевода на родной язык. Для некоторых незнакомых лексических единиц, которые сложно понять при чтении по словообразовательным элементам или из контекста, но которые значимы для понимания содержания читаемого, авторы предлагают либо русский эквивалент, либо простую дефиницию на английском языке в рамочке *Glossary*. Это позволяет не прерывать процесс чтения, отвлекаясь на поиски лексической единицы в словаре.

Значительно расширяется словарный запас учащихся за счет лексики, предназначеннной только для рецептивного овладения. Общий прирост обязательного словаря учащихся в 10-м классе составит около 150 лексических единиц. Вместе со словарным запасом, накопленным в основной школе это составит не менее 1350 лексических единиц для продуктивного усвоения и около 1800 (включая продуктивный запас) лексических единиц для рецептивного овладения.

В сводном словаре учебника, кроме слов из рубрики *Key Vocabulary*, учащиеся найдут и те слова, которые предназначены для рецептивного овладения, а также часть слов, составляющих потенциальный словарный запас учащихся.

Наиболее существенным лексическим явлениям посвящена рубрика *Word focus*. Здесь учащиеся найдут информацию о категоризации слов, о распространенных фразовых глаголах, интернациональных словах, словообразовании, сочетаемости слов, словах, используемых для сравнения и др.

Контроль сформированности лексических навыков фактически происходит на каждом уроке при выполнении подготовительных и речевых упражнений из учебника или рабочей тетради. Рубрика *Progress Check* содержит специальные задания для проверки владения некоторыми лексическими единицами, входящими в обязательный словарный запас данного урока.

Грамматическая сторона речи.

При обучении ***грамматической стороне речи*** продолжает выдерживаться принцип учета опыта учащихся в родном языке, если таковой имеется, и формирование ориентировочной основы грамматического действия с опорой на сознание с последующей его автоматизацией. Следуя этому принципу, учащимся раскрывается суть нового грамматического явления,дается правило, в котором объясняются принципы выполнения соответствующих грамматических операций и примеры на английском языке. Новый грамматический материал приводится в рубрике *Grammar Focus*. Наряду с объяснением функции, основных случаев употребления и формообразования нового грамматического явления как правило проводятся параллели с аналогичными по смыслу и назначению грамматическими явлениями родного языка, а также сравнение с уже известными формами английского языка, способными вызвать трудности или интерференцию. Затем следует серия упражнений тренировочного характера, в процессе выполнения которых автоматизируется употребление новой грамматики. Следом идут речевые упражнения, предполагающие использование данного грамматического явления для решения поставленных перед учащимися коммуникативных задач.

Предусматривается также регулярное обобщение и систематизация пройденного ранее грамматического материала.

Систематизируются способы выражения будущего, вероятности, цели, предпочтения, запрещения, разрешения, предположения.

Формируются и совершенствуются навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных и структурных типов предложения; систематизируются знания о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе:

- условных предложениях с разной степенью вероятности: Conditionals I, II, III, в том числе условных предложениях, относящихся к настоящему и будущему
- условных предложениях смешанного типа (Conditionals II, III);
- придаточных предложениях причины (to /in order to/; so/such+that);
- предложениях с конструкциями be used to/get used to; I wish ... ;
- эмфатических предложениях с конструкцией It's him who

Совершенствуются навыки распознавания и употребления косвенной речи (reporting commands, requests, instructions, suggestions).

Совершенствуются навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present/Future/Past Simple, Present/Future/Past Continuous, Present/Past Perfect; Present Perfect Continuous/Past Perfect Continuous; модальных глаголов и их эквивалентах (can/could/be able to/must).

Систематизируются знания о признаках и совершенствуются навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive и способах их перевода на русский язык.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола без различения их функций(infinitive/V-ing forms).

Систематизация знаний употребления определённого/неопределенного и нулевого артикля и совершенствование соответствующих навыков.

Употребление artikelей с названиями стран и языков.

Совершенствование навыков употребления имен существительных в единственном и множественном числе(в том числе исключений); навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество; количественных и порядковых числительных (Determiners : articles, indefinite pronouns, personal pronouns, relative pronouns, question words, comparatives, expressions of quantity, numerals).

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности (Linking devices).

В результате изучения английского языка в 10 классе учащийся должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, artikelей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся должны уметь:

в области говорения

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышенному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать perífrase, синонимические средства в процессе устного общения;

в области аудирования

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

в области чтения

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

в области письма и письменной речи

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

2. Содержание учебного предмета

Обучающимся предлагаются следующие учебные ситуации:

1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself). Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и преференции. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.
2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.) Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, её обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.
3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.) Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.
4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.) Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник. Путешествия — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ

Особое место в старших классах отводится проектной деятельности, которая может приобрести наиболее интересные формы и дать лучший результат именно на завершающем этапе школьного обучения. УМК для 10 и 11 классов серии “Rainbow English” предлагает в общей сложности восемь проектных заданий, по четыре на каждый год. При выполнении проектов обучающиеся широко пользуются знаниями, умениями и навыками, полученными не только на уроках английского языка, но и во время изучения других школьных предметов: истории, литературы, точных наук, географии, биологии, информатики и др. При выполнении проектных заданий в 10 и 11 классах школьники должны продемонстрировать свое умение работать самостоятельно, а также в составе команды, находить, регистрировать и организовывать нужную информацию, отделять главное от

второстепенного, логично излагать приготовленный заранее материал. Кроме того, готовя презентацию, обучающиеся должны сделать ее доступной для своих одноклассников, красочной и интересной.

Все презентации связаны с тематикой разделов двух учебников. В десятом классе школьникам для выполнения проектных заданий предлагаются темы, заявленные в заглавиях четырех разделов учебника:

In Harmony with Myself;

In Harmony with Others;

In Harmony with Nature;

In Harmony with the World.

В каждом случае проектные задания сопровождаются рекомендациями по поводу того, на каких именно аспектах изучаемых тем обучающиеся могли бы остановиться, чтобы развить их в своих презентациях. Так, в теме “In Harmony with Nature” они могут выбирать между рассказом о дикой природе (в частности, о природе родного края или же каких-либо необычных животных и растениях), об уникальных заповедных местах, современных проблемах экологии и защите окружающей среды и т. п.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ раздела	Тема раздела	Кол-во часов
	Раздел 1. «В гармонии с самим собой»	24 часа
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Я - личность»	1
2	Введение структур «I'd rather», «He'd better»	1
3	Аудирование по теме «Я - личность» с пониманием основного содержания	1
4	Структуры «would rather» и «had better»: сравнительный анализ	1
5	Настоящее простое и настоящее длительное время: формы и значения	1
6	Монологические высказывания по теме «Я - личность» с опорой на ключевые слова	1
7	Ознакомительное чтение по теме «В гармонии с самим собой»	1
8	Описание иллюстрации по теме «Я - личность» на основе модели	1
9	Аудирование по теме «Я - личность» с извлечением необходимой информации	1
10	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с самим собой»	1
11	Простое прошедшее и простое длительное время: формы и значения	1
12	Передача содержания прослушанного по теме «В гармонии с самим собой»	1
13	Изучающее чтение по теме «В гармонии с самим собой»	1
14	Будущее простое время: формы и значения	1
15	Образование сложных прилагательных при помощи числительных	1
16	Будущее время в прошедшем: формы и значения	1

17	Фразовый глагол «to beat»: употребление в речи	1
18	Настоящее завершенное и настоящее завершенное продолженное время: формы и значения	1
19	Составление диалога-расспроса по теме «Здоровый дух в здоровом теле»	1
20	Прошедшее завершенное и прошедшее завершенное продолженное время	1
21	Аудирование по теме «Здоровый дух в здоровом теле» с пониманием основного содержания	1
22	Краткое сообщение по теме «В гармонии с самим собой» на основе плана	1
23	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с самим собой»	1
24	Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с самим собой»	1
Раздел 2. «В гармонии с другими»		24 часа
25	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с другими»	1
26	Настоящее завершенное и простое прошедшее время: сравнительный анализ	1
27	Образование новых слов при помощи изменения места ударения	1
28	Монологические высказывания по теме «В гармонии с другими»	1
29	Простое прошедшее и настоящее завершенное время: сравнительный анализ	1
30	Введение и активизация ЛЕ по теме «Взаимоотношение людей»	1
31	Просмотровое чтение по теме «Взаимоотношение людей»	1
32	Высказывание по теме «Взаимоотношение людей», выражая своё мнение	1
33	Пассивный залог в простом, настоящем, будущем времени	1
34	Аудирование по теме «В гармонии с другими» с извлечением необходимой информации	1
35	Глаголы «to do» и «to make»: употребление в речи Контроль навыков аудирования по теме «В гармонии с самим собой»	1
36	Пассивный залог в продолженном времени: формы и значения	1
37	Передача содержания прослушанного по теме «В гармонии с другими»	1
38	Введение и активизация ЛЕ по теме «Семейный бюджет» Контроль навыков чтения речи по теме «В гармонии с самим собой»	1
39	Изучающее чтение по теме «Семейный бюджет»	1
40	Передача содержания прочитанного по теме «Британская королевская семья» с опорой на план	1
41	Фразовый глагол «to sign»: употребление в речи	1
42	Слова «as» и «like»: сравнительный анализ Контроль навыков письменной речи по теме «В гармонии с другими»	1
43	Монологические высказывания по теме «Британская королевская семья» с опорой на ключевые слова	1
44	Аудирование по теме «Британская королевская семья» с извлечением необходимой информации	1
45	Активизация ЛЕ по теме «В гармонии с другими» Контроль навыков устной речи по теме «В гармонии с другими»	1
46	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с другими»	1
47	Краткое сообщение по теме «В гармонии с другими» без опоры	1

48	Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с другими»	1
	Раздел 3 «В гармонии с природой»	27 часов
49	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой»	1
50	Страдательный залог с инфинитивом: употребление на письме	1
51	Определенный и неопределенный артикли: употребление в речи	1
52	Аудирование по теме «В гармонии с природой» с пониманием основного содержания	1
53	Нулевой артикль: употребление в речи	1
54	Перфектный и продолженный инфинитив в пассивном залоге	1
55	Высказывание по теме «Жизнь в деревне или в городе» с опорой на план	1
56	Слова «удобный», «посещать»: употребление в речи	1
57	Образование прилагательных от существительных, обозначающих стороны света	1
58	Артикли с географическими названиями: употребление в речи	1
59	Активизация ЛЕ по теме «Проблемы экологии»	1
60	Аудирование по теме «Проблемы экологии» с извлечением необходимой информации	1
61	Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии»	1
62	Сравнительная структура «as...as»: употребление на письме	1
63	Монологические высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план	1
64	Неопределенный артикль: употребление на письме	1
65	Изучающее чтение по теме «Проблемы экологии»	1
66	Определенный артикль: употребление на письме	1
67	Краткое сообщение по теме «Проблемы экологии» с опорой на ключевые слова	1
68	Фразовый глагол «to cut»: употребление в речи	1
69	Передача содержания прочитанного по теме «Проблемы экологии» без опоры	1
70	Диалоги-обмен мнениями по теме «Проблемы экологии»	1
71	Высказывания по теме «Проблемы экологии» с опорой на план	1
72	Просмотровое чтение по теме «Проблемы экологии»	1
73	Активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой»	1
74	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с природой»	1
75	Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с природой»	1
	Раздел 4 «В гармонии с миром».	27 часов
76	Ознакомительное чтение по теме «Почему люди путешествуют».	1
77	Причастие первое и второе: сравнительный анализ	1
78	Аудирование по теме «В гармонии с миром» с пониманием основного содержания	1
79	Прилагательные «sick» и «ill»: сравнительный анализ	1
80	Изучающее чтение по теме «В гармонии с миром»	1
81	Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествие на поезде»	1

82	Монологические высказывания по теме «Путешествие за границу» с опорой на ключевые слова Контроль навыков аудирования по теме «В гармонии с природой»	1
83	Высказывания по теме «Путешествие на самолёте» с опорой на ключевые слова	1
84	Модальные глаголы: употребление в речи	1
85	Аудирование по теме «В аэропорту» с извлечением необходимой информации	1
86	Просмотровое чтение по теме «Путешествие в Англию» Контроль навыков чтения речи по теме «В гармонии с природой»	1
87	Модальные глаголы в значение «возможность»: употребление в речи	1
88	Составление диалога-расспроса по теме «В отеле» Контроль навыков письменной речи по теме «В гармонии с миром»	1
89	Модальные глаголы с продолженным и перфектном инфинитивом: употребление в речи	1
90	Введение и активизация ЛЕ по теме «В магазине»	1
91	Фразовый глагол «to set» : употребление в речи	1
92	Модальные глаголы в значении «просьбы» Контроль навыков устной речи по теме «В гармонии с миром»	1
93	Изучающее чтение по теме «Путешественники»	1
94	Употребление модальных глаголов «ought to» «be to» «needn't» в речи	1
95	Монологические высказывания по теме «Традиции Британии» с опорой на ключевые слова	1
96	Модальные глаголы «mustn't» «shouldn't» «needn't»: сравнительный анализ	1
97	Аудирование по теме «Достопримечательности Британии» с пониманием необходимой информации	1
98	Составление диалога-расспроса по теме «Путешествие по России и за границу»	1
99	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с миром»	1
100	Краткое сообщение по теме «В гармонии с миром» с опорой на план	1
101	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Путешествие за границу»	1
102	Систематизация и обобщение знаний за курс 10 класс	1
	Итого:	102