



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

**Согласована**  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «30» августа 2019г.

**Согласована**  
заместителем директора по УВР  
  
Н.И. Кошикова

**Утверждена**  
протоколом №114/11-ОД  
от «30» августа 2019 г. (О.Ш.)  
  
Н.Ю. Бахрушева



**Рабочая программа**

по музыке  
класс 2

на 2019-2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Фильберт Анна Викторовна,  
учитель начальных классов, 1 категория

Год составления 2019

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## *Личностные результаты освоения учебного предмета*

### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциации моральных и конвенционных норм, развитие морального как переходного от доконвенциональных к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживания им.

### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно – познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

### **Метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

**«Познавательные универсальные учебные действия»**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);

- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

### **«Коммуникативные универсальные учебные действия»**

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе, использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.

#### **Выпускник научится:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета музыка**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ РАЗДЕЛ А	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1	Музыкальные образы родного края.	3
2	«День, полный событий»	6
3	«О России петь – что стремиться в храм»	6
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
5	В музыкальном театре.	6
6	В концертном зале.	5
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	5
	Всего за год	34

## 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ урока	Тема урока	Количество часов
	Музыкальные образы родного края.	3
1.	Мелодия. Урок-беседа.	1
2.	Здравствуй, Родина моя! Музыкальные образы родного края.	1
1.	Гимн России. Урок-беседа.	1
	«День, полный событий»	6
2.	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
3.	Природа и музыка. Прогулка.	1
4.	Танцы, танцы, танцы...	1
5.	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
6.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
7.	Обобщающий урок по теме «День, полный событий » ( <b>текущий контроль</b> )	1
	«О России петь – что стремиться в храм»	6
8.	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
9.	Русские народные инструменты.	1
10.	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
11.	Молитва. С Рождеством Христовым!	1
12.	Музыка на Новогоднем празднике.	1
13.	Обобщающий урок по теме «О России петь- что стремиться в храм» ( <b>контрольный тест</b> )	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
14.	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
15.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
16.	Проводы зимы. Встреча весны....	1
	В музыкальном театре.	6

17.	Детский музыкальный театр. Опера.	1
18.	Закрепление знаний.	1
19.	Балет.	1
20.	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
21.	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
22.	Обобщающий урок по теме «В музыкальном театре» <b>(текущий контроль)</b>	1
	В концертном зале.	5
23.	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1
24.	Увертюра. Финал.	1
25.	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	1
26.	Звучит нестареющий Моцарт».	1
27.	Симфония № 40. Увертюра..	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	7
28	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1
29	Все в движении. Попутная песня.	1
30	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).	1
33	Могут ли иссякнуть мелодии?	1
34	Обобщающий урок. <b>(итоговый контроль)</b>	1
	Итого	34