

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Петелинская средняя общеобразовательная школа

ул. Ленина, д. 25, с. Петелино, Ялуторовский район, Тюменская область, 627047 тел./факс 95-168
ИНН/КПП 7228001043/720701001 ОГРН 1027201463728chkolapetelino@mail.ru

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНА
заместителем директора по
УВР

Н.И.Кошикова

УТВЕРЖДЕНА
приказом
от «31» августа 2020 г.
№ 80-ОД

Н.Ю.Вахрушева

Рабочая программа

по чтению и развитию речи

7 класс

на 2020-2021 учебный год

Составитель рабочей программы:
учитель Кошикова Наталья Ивановна

Год разработки 2020 г.

1. Требования к уровню подготовки

(7 класс)

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

2. Содержание учебного предмета

7 класс

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С. Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.

В рабочей программе предусмотрено изучение регионального компонента (РК) с целью знакомства с жизнью людей, природы, животных родного края на произведениях писателей Тюменского региона. Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся.

Основные направления коррекционной работы

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.

- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Региональный компонент

№	Тема урока	Произведения регионального компонента (на выбор)	Содержание регионального компонента
1	Образ малой родины	Анатолий Кукарский. «Сибирь моя!», Матра Вахрушева. «На берегах Малой Юконды» (отрывок из повести)	Образ малой родины в произведениях сибирских поэтов и писателей
2	Динамика характера героя	Еремей Айпин. «Седой», «Две судьбы» (отрывок из романа «Ханты, или Звезда Утренней Зари»); Иван Ермаков. «Богиня в шинели» (сказ)	Роль внутреннего диалога для понимания характера героя
3	Фабула и сюжет произведения	Юрий Вэлла. «Шай-ики»	Роль внутреннего монолога героя. Система персонажей
4	Роль художественной детали в создании характера героя	Анатолий Омельчук. «Трагедия во льдах», «На полярных ветрах»; Анатолий Кукарский. «Дважды Иван» (памяти И. Ермакова)	Нравственный выбор героя в экстремальной ситуации. Исторический фон произведения. Текстовая характеристика литературного героя

3. Тематическое планирование

	Кол-во часов	Тема
1.	1	Устное народное творчество.
2.	1	Русская народная сказка «Сивка-бурка».
3.	1	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».
4.	1	Русская народная сказка «Умный мужик».
5.	1	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо».
6.	1	Былина «Три поездки Ильи Муромца».
7.	1	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».
8.	1	Пословицы, загадки.
9.	1	А.С. Пушкин. Статья.

10.	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...» Характеристика царя.
11.	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Чудеса на острове Буяне.
12.	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Поведение сестер и бабы Бабарихи.
13.	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...». Характеристика Гвидона.
14.	1	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».
15.	1	А.С. Пушкин «У Лукоморья».
16.	1	М.Ю. Лермонтов. Статья.
17.	1	М.Ю. Лермонтов «Бородино».
18.	1	И.А. Крылов. Статья.
19.	1	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».
20.	1	И.А. Крылов «Волк и Журавль».
21.	1	И.А. Крылов «Слон и Моська».
22.	1	Внеклассное чтение. РК. Матра Вахрушева. «На берегах Малой Юконды».
23.	1	Н.А. Некрасов. Статья.
24.	1	НА. Некрасов «Несжатая полоса».
25.	1	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».
26.	1	Л.Н. Толстой. Статья.
27.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен.
28.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.
29.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие татар к Жилину.
30.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.
31.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.
32.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.
33.	1	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.
34.	1	Внеклассное чтение. РК. Еремей Айпин. «Седой».
35.	1	А.П. Чехов. Статья.
36.	1	А.П. Чехов «Хамелеон».
37.	1	А.П. Чехов «Хамелеон».
38.	1	В.Г. Короленко. Статья.
39.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».
40.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».
41.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».
42.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».
43.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».
44.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».
45.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».

46.		
47.	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.
48.	1	Внеклассное чтение. РК. Юрий Вэлла. «Шай-ики».
49.	1	Внеклассное чтение. РК. Юрий Вэлла. «Шай-ики».
50.	1	М. Горький. Статья.
51.	1	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.
52.	1	М. Горький «Детство». История с напёрстком.
53.	1	М. Горький «Детство». Наказание.
54.	1	М. Горький «Детство». Отношение к наказанию.
55.	1	М. Горький «Детство». Характеристика Алексея.
56.	1	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.
57.	1	М. Горький «В людях». Жизнь Алеши в доме чертежника.
58.	1	М. Горький «В людях». Попытка учиться.
59.	1	М. Горький «В людях». История с самоваром.
60.	1	М. Горький «В людях». Приём у врача.
61.	1	М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.
62.	1	М.В. Исаковский «Детство».
63.	1	М.В. Исаковский «Ветер».
64.	1	М.В. Исаковский «Весна».
65.	1	К.Г. Паустовский «Последний черт».
66.	1	К.Г. Паустовский «Последний черт».
67.	1	Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».
68.	1	М.М. Зощенко «Великие путешественники».
69.	1	М.М. Зощенко «Великие путешественники».
70.	1	М.М. Зощенко «Великие путешественники».
71.	1	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.
72.	1	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.
73.	1	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.
74.	1	М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.
75.	1	В.П. Катаев «Флаг».
76.	1	В.П. Катаев «Флаг».
77.	1	Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.
78.	1	Н.И. Рыленков «Деревья».
79.	1	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».
80.	1	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи кукушки».
81.	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста.
82.	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.
83.	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.
84.	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина.
85.	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика капитана Клюквина.
86.	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.
87.	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.
88.	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.
89.	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».
90.	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».

91.	1	Ю.Я. Яковлев «Багульник».
92.	1	Ю.Я. Яковлев «Багульник».
93.	1	Г.П. Погодин «Время говорит - пора».
94.	1	Г.П. Погодин «Время говорит - пора».
95.	1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».
96.	1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».
97.	1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».
98.	1	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».
99.	1	К.Я. Ваншенкин «Снежки».
100.	1	Внеклассное чтение. РК Анатолий Кукарский. «Дважды Иван»
101.	1	Внеклассное чтение. РК Анатолий Кукарский. «Дважды Иван»
102.	1	Повторение по итогам учебного года