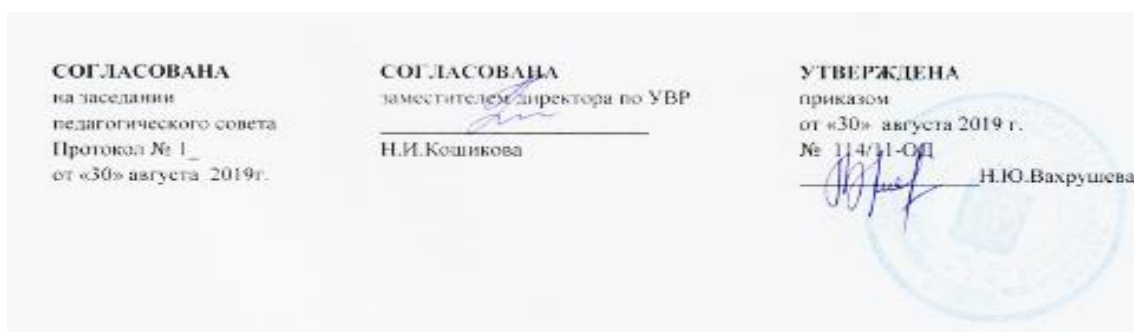


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Петелинская средняя общеобразовательная школа»



**Рабочая программа предметного курса  
по русскому языку «Сочинение-рассуждение как вид задания повышенной  
сложности на ЕГЭ по русскому языку»**

**класс 10**

**на 2019-2020 учебный год**

Составитель рабочей программы: **Буравко Марина Владимировна**  
Учитель русского языка и литературы

Год составления **2019**

**1. Планируемые результаты освоения программы предметного курса  
«Сочинение-рассуждение как вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по  
русскому языку», 10 класс.**

**Цель предметного курса:** овладение учащимися свободной письменной речью;

**Задачи предметного курса:**

- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания С на ЕГЭ:

К концу изучения курса учащиеся **должны знать:**

- Структуру и композицию текстов разной стилевой принадлежности;
- способы определения темы, проблемы, авторской позиции текста;
- композицию сочинения-рассуждения по тексту;
- критерии оценки сочинения-рассуждения.

К концу изучения курса учащиеся **должны уметь:**

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать ;
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать образцы сочинений и рецензировать их.

## **1. Содержание программы**

1. **Текст. Стилистика. Признаки текста.** Стилистика: публицистический, художественный, научно-популярный стиль. Признаки стилей. Тема, проблема текста.
2. **Композиция сочинения-рассуждения по тексту:** вступление( проблема текста), комментарий к проблеме, позиция автора и средства выражения авторской позиции, аргументация собственного мнения, заключение. Работа с текстами ЕГЭ.
3. **Критерии оценивания сочинения:** формулировка проблемы, комментарий к сформулированной проблеме, отражение позиции автора, аргументация собственного мнения, речевое оформление сочинения, точность и выразительность речи, орфографические и пунктуационные нормы, речевые, языковые, этические нормы, фактологическая точность. Рецензирование готовых сочинений.
4. **Практикум. Создание сочинений-рассуждений по материалам ЕГЭ**  
Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля. Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля. Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту научно-популярного стиля. Написание сочинений, рецензирование готовых сочинений.

## 2. Тематическое планирование предметного курса с указанием количества часов

| п/п                                                     | Темы уроков                                                        | Элементы содержания                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Текст, стилистика (4ч).</b>                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |
| 1.                                                      | Текст. Признаки текста.                                            | Признаки текста (цельность, связность). Тема, микротемы. Ключевые слова                                                                                                                                        |
| 2.                                                      | Признаки текста публицистического стиля                            | Признаки текста публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность.                                                                                                    |
| 3.                                                      | Признаки текста художественного стиля                              | Признаки текста художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств.                                                                                                 |
| 4.                                                      | Тема и проблема текста. Как определить проблему?                   | Что такое тема текста (о чём говорится в тексте?), проблема (какие вопросы ставятся?).                                                                                                                         |
| <b>Композиция сочинения-рассуждения по тексту (7ч).</b> |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |
| 5.                                                      | Композиция сочинения – рассуждения по тексту                       | Элементы написания сочинения-рассуждения по тексту: вступление( проблема текста), комментарий к проблеме, позиция автора и средства выражения авторской позиции, аргументация собственного мнения, заключение. |
| 6                                                       | Зачин сочинения-рассуждения. Формулировка проблемы.                | Построение вступительной части сочинения. Способы формулировки проблемы. Работа с текстами ЕГЭ.                                                                                                                |
| 7                                                       | Как прокомментировать проблему. Виды комментариев.                 | Что такое комментарий. Комментарий к исходной проблеме.<br><br>Виды комментария: концептуальный, историко-литературный, реально-бытовой, Работа с текстами ЕГЭ.                                                |
| 8                                                       | Позиция автора.                                                    | Позиция автора – основная мысль текста. С какой целью пишет автор? Работа с текстами ЕГЭ.                                                                                                                      |
| 9                                                       | Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции. | Способы ввода авторской позиции в сочинение, речевые клише.<br><br>Работа с текстами ЕГЭ.                                                                                                                      |
| 10                                                      | Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме             | Способы формулировки собственного мнения, речевые клише.<br><br>«Аргумент», «аргументировать». Требования к аргументам. Работа с текстами ЕГЭ.                                                                 |

|                                                                               |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11.                                                                           | Концовка сочинения.                                                            | Как закончить сочинение? Способы написания заключения. Работа с текстами ЕГЭ.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Критерии оценивания сочинения по тексту (3ч).</b>                          |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 12.                                                                           | Критерии оценивания сочинения по тексту                                        | Критерии оценивания сочинения: формулировка проблемы, комментарий к сформулированной проблеме, отражение позиции автора, аргументация собственного мнения, речевое оформление сочинения, точность и выразительность речи, орфографические и пунктуационные нормы, речевые, языковые, этические нормы, фактологическая точность. |
| 13-14.                                                                        | Рецензирование сочинений по критериям.                                         | Работа с готовыми сочинениями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Практикум. Создание сочинений-рассуждений по материалам ЕГЭ (20 часов)</b> |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 15                                                                            | Как писать сочинение по тексту художественного стиля.                          | Стилистика. Художественный стиль. Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля                                                                                                                                                                                                                   |
| 16-17                                                                         | Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля                          | Создание сочинения по тексту художественного стиля. (Коллективное, самостоятельное)                                                                                                                                                                                                                                             |
| 18                                                                            | Анализ сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля                   | Рецензирование сочинений, критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 19                                                                            | Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля             | Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 20-21                                                                         | Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля                        | Практикум. Самостоятельная работа.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 22                                                                            | Анализ сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля                 | Рецензирование сочинений, критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 23                                                                            | Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля            | Стилистика. Научно-популярный стиль. Особенности написания сочинения-рассуждения по тексту научно-популярного стиля                                                                                                                                                                                                             |
| 24-25                                                                         | Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля.                      | Практикум. Самостоятельная работа.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 26                                                                            | Анализ сочинения-рассуждения по тексту научно-популярного стиля                | Комплексное (коллективное) применение знаний                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 27                                                                            | Элементы написания сочинения-рассуждения по тексту. Обобщение и систематизация | Элементы написания сочинения-рассуждения по тексту: вступление (проблема текста), комментарий к проблеме, позиция автора и средства выражения авторской позиции, аргументация собственного                                                                                                                                      |

|       |                      |                                                                               |
|-------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|       | изученного           | мнения, заключение.                                                           |
| 29-34 | Практические занятия | Написание сочинений по текстам ЕГЭ. Презентация, рецензирование по критериям. |

### **Аннотация к программе предметного курса.**

Предметный курс «Сочинение-рассуждение как вид задания повышенной сложности на ЕГЭ по русскому языку» предназначен для учащихся, испытывающих трудности в написании сочинения-рассуждения по тексту. Основной целью курса является подготовка учащихся к выполнению задания «С», потому что научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовывался.

На предметном курсе изучается структура текста, определяется его стилистическая принадлежность, типы речи и т. д., составляются собственные тексты с учётом задания. Таким образом, работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Программа составлена на основе Приказа Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" с изменениями и дополнениями от: 3 июня 2008 г., 31 августа, 19 октября 2009 г., 10 ноября 2011 г., 24, 31 января 2012 г., 23 июня 2015 г., 7 июня 2017 г., учебного плана МАОУ «Петелинская СОШ» на 2019-2020 уч.год.

### **Литература:**

1. Демонстрационный вариант ЕГЭ по русскому языку, 2020г.;
2. Сборник текстов ЕГЭ по русскому языку, 2020, «Статгад»;
3. Сайт «Дмитрий Гущин. Решу ЕГЭ».