Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Петелинская средняя общеобразовательная школа
ул. Ленина, д. 25, с. Петелино, Ялуторовский район, Тюменская область, 627047 тел./факс 95-168
ИНН/КПП 7228001043/720701001 ОГРН 1027201463728chkolapetelino@ mail.ru

СОГЛАСОВАНА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1_
от «31» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНА
заместителем директора по
УВР
_____
Н.И.Кошикова

УТВЕРЖДЕНА
приказом
от «31» августа 2020 г.
№ 80 - ОД
_____
Н.Ю.Вахрушева

Рабочая программа
по изобразительному искусству
1 класс
на 2020 – 2021 учебный год
Составитель: Шукан Елена Александровна
учитель начальных классов

Год составления 2020

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Выпускник научится

-учебно-познавательному интересу к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

-основам экологической культуры: принятие ценности природного мира.

-ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.

Выпускник получит возможность научиться

-способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

Выпускник научится

-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

-строить сообщения в устной и письменной форме;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Выпускник получит возможность научиться

-формулировать собственное мнение и позицию;

·задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.

Предметные результаты

Выпускник научится:

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров; -различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;

- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;

- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами; - передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания; - конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки

Выпускник получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
  -участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства; - развивать фантазию, воображение;
  -приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства; - приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Раздел 1: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (11 ч) Изображения всюду вокруг нас.
Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном.
Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные
краски.
Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7 ч)
Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые
создали люди. Как украшает себя человек.
Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (9ч)
Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными.
Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри.
Строим город.
Все имеет свое строение. Строим вещи.
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4-5: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)
Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.
«Сказочная страна». Создание панно.
«Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть.
Здравствуй, лето! (обобщение темы).

№ раздела	Название раздела	Количество уроков в разделе
1.	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	11
2.	Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения	7
3.	Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки	9
4-5.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
	Итого:	33

1. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ урока	Тема урока	Количество часов
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения		**11часов**
1	Все дети любят рисовать.	1
2	Изображения всюду вокруг нас.	1
3	Мастер Изображения учит видеть.	1
4	Мастер Изображения учит видеть.	1
5	Изображать можно пятном.	1
6	Изображать можно в объеме.	1
7	Изображать можно линией.	1
8	Изображать можно то, что невидимо (настроение).	1

9	Разноцветные краски	1
10	Художник и зрители. Художественный музей (видеоэкскурсия).	1
11	Художник и зрители. Художественный музей (видеоэкскурсия).	1

Знакомство с Мастером Украшения		**7часов**
12	Мир полон украшений	1
13	Красоту надо уметь замечать.Узоры на крыльях.Красивые рыбы. Украшение рыб.Украшение птиц.	1
14	Красоту надо уметь замечать.Узоры на крыльях.Красивые рыбы. Украшение рыб.Украшение птиц.	1
15	Красоту надо уметь замечать.Узоры на крыльях.Красивые рыбы. Украшение рыб.Украшение птиц.	1
16	Узоры, которые создали люди	1
17	Как украшает себя человек.	1
18	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	1
Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки		**9часов**
19	Постройки в нашей жизни.Рисуем домики для сказочных героев.	1
20	Постройки в нашей жизни.Рисуем домики для сказочных героев.	1
21	Домики, которые построила природа.	1
22	Дом снаружи и внутри.	1
23	Строим город.	1
24	Все имеет свое строение.	1
25	Постройка предметов (упаковок).	1
26	Село, в котором мы живем (экскурсия + проектная работа)	1
27	Село, в котором мы живем (экскурсия + проектная работа)	1
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу		**6 часов**
28	Совместная работа трех братьев-мастеров.	1
29	Праздник весны. Конструирование птиц из бумаги.	1
30	Весна – пробуждение природы. Разноцветные жуки.	1
31	Сказочная страна.	1
32	Урок любования (экскурсия).	1
33	Здравствуй, лето!» Образ лета в творчестве художников.	1
	Итого:	33