

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2020

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР


Кадырова А. И.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Ф. Ф. Исхакова
Приказ № 171-од от 28.08.2020



Рабочая программа
по учебному предмету
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
3 класс на 2020-2021 учебный год

Составитель рабочей программы:
Прудаева Ирина Николаевна,
учитель начальных классов

Год составления 2020г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные

У выпускников будут сформированы:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к учебе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закрепленных в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственными, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как родному;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

Выпускники получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к языку своего народа (я – носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимания разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; – восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят свое отражение в языке; – понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и его истокам;
- положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).

Метапредметные

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «содержание» и «оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых – система словарей; тетрадь для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации – другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

В области коммуникативных учебных действий: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

б) в рамках коммуникации как взаимодействие:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

В области регулятивных учебных действий:

- осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

Предметные

Содержательная линия «Система языка» *Раздел «Фонетика и графика»* Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

***Раздел «Орфоэпия»* Обучающиеся научатся:**

- правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).

***Раздел «Морфемика и словообразование»* Обучающиеся научатся:**

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

***Раздел «Лексика»* Обучающиеся научатся:**

- различать прямое и переносное значения слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

***Раздел «Морфология»* Обучающиеся научатся:**

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

***Раздел «Синтаксис»* Обучающиеся научатся:**

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (*дополнение, обстоятельство, определение*);

- задавать *смысловые* и падежные вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с*, *-з*;
- писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-*;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Содержательная линия «Развитие речи» Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
 - членить текст на *абзацы*, оформляя это членение на письме;
 - грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарями;
 - соблюдать орфоэпические нормы речи;
 - устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
 - писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

2.Содержание учебного предмета «Русский язык»

Фонетика и орфография (20 час)

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм. Написание двойных согласных в корне слова и на стыке морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с-*, приставок на *-с*, *-з*.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов. Представление о <<беглом гласном>> звуке. Написание суффиксов *-ик-/ек-* с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-ок-* после шипящих. Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

Лексика (15 ч)

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы. Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Различение прямого и переносного значения слова; **нахождение** в тексте синонимов и антонимов; **различение** однокоренных слов, омонимов и синонимов.

Морфемика и словообразование (20 час)

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении. Разбор слова по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Сравнение слов, связанных отношениями производности: **объяснение**, какое из них от какого образовано, **указание** способа словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс). **Обнаружение** регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

Морфология (70 ч)

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-ищ-*.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты). Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Правописание безударных падежных окончаний.

Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение (значение действия). Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть(-ти, -чь)*. Суффикс *-л-* глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы *-а, -е, -и, -о, -у, -я*, постфиксы *-ся(сь)*. Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам.

Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении. Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

Упражнения в различении на письме приставки и предлога.

Изменение существительного по числам и падежам; **определение** их рода.

Различение названий падежей.

Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.

Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Синтаксис (15 ч)

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.* Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

Нахождение в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (*дополнения, обстоятельства, определения*).

Постановка смысловых и падежных вопросов к разным членам предложения.

Лексикография (содержательная линия реализуется в рамках других разделов)

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. *Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.*

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов

(интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. *Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Определение темы и основной мысли (основного переживания) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении. **Членение** текста на *абзацы*, оформляя это членение на письме.

Оформление писем элементарного содержания.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм	1
2	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм	1
3	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм	1
4	Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм	1
5	Развитие речи с элементами культуры речи. Для чего нужна речь	1
6	Звукобуквенный разбор слова	1
7	Звукобуквенный разбор слова. Проверочная работа по орфографии	1
8	Части речи. Имя существительное	1
9	Части речи. Имя существительное	1
10	Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения	1
11	Части речи. Имя прилагательное	1
12	Части речи. Имя прилагательное	1
13	Части речи. Глагол	1
14	Входной диктант	1
15	Работа над ошибками. Части речи.	1
16	Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения	1

17	Части речи	1
18	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова	1
19	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова	1
20	Развитие речи с элементами культуры речи. Текст, его тема и основная мысль	1
21	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова	1
22	Части речи. Местоимение	1
23	Части речи. Местоимение	1
24	Предлоги и приставки	1
25	Развитие речи с элементами культуры речи. Последовательность предложений в тексте	1
26	Научные названия главных членов предложения	1
27	Синонимы	1
28	Изменение существительных по числам	1
29	Изменение существительных по падежам	1
30	Развитие речи. Работа с картиной Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение.	1
31	Именительный падеж	1
32	Родительный падеж	1
33	Дательный падеж	1
34	Винительный падеж	1
35	Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание автора, выраженное в тексте	1

36	Творительный падеж	1
37	Предложный падеж	1
38	Диктант за Четверть с грамматическим заданием	1
39	Работа над ошибками. Изменение существительных по падежам	1
40	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Аркадия Рылова «Зеленый шум».	1
41	Изменение существительных по падежам	1
42	Изменение существительных по падежам	1
43-44	Изменение существительных по падежам	2
45	Развитие речи с элементами культуры речи. План текста	1
46	Антонимы	1
47	Антонимы	1
48	Различение падежей	1
49	Различение падежей	1
50	Развитие речи с элементами культуры речи. Порядок абзацев в тексте	1
51	Различение падежей	1
52	Различение падежей. Контрольная работа	1
53	Что такое устойчивые выражения	1
54	Склонения имен существительных	1
55	Развитие речи с элементами культуры речи.	1

	Устное изложение	
56	Существительные первого склонения	1
57	Существительные первого склонения	1
58	Существительные второго склонения	1
59	Существительные второго склонения	1
60	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение	1
61	Существительные третьего склонения	1
62	Существительные третьего склонения	1
63	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1
64	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1
65	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо	1
66	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1
67	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1
68	Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний	1
69	Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний	1
70	Развитие речи с элементами культуры речи. Текст-описание и текст-повествование	1
71	Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний	1
72	Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний	1
73	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства	1

74	Диктант за 2 четверть с грамматическим заданием	1
75	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний	1
76	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова». Устное сочинение	1
77	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства	1
78	Второстепенные члены предложения. Дополнения	1
79	Второстепенные члены предложения. Дополнения	1
80	Развитие речи. Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент». Письменное сочинение	1
81	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
82	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
83	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
84	Как пишутся приставки	1
85	Развитие речи с элементами культуры речи. Текст-описание и текст-повествование	1
86	Как пишутся приставки	1
87	Как пишутся приставки	1
88	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
89	Безударные окончания существительных в единственном числе. Контрольная работа	1
90	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение («Трясогузкины письма»)	1
91	Безударные окончания существительных в единственном числе	1
92	Значения слов. Повторение старого и открытие нового	1

93	Значения слов. Повторение старого и открытие нового	1
94	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения	1
95	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Кошка и еж»	1
96	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения	1
97	Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков	1
98	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения	1
99	Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения	1
100	Развитие речи с элементами культуры речи. Составляем рассказ по рисунку	1
101	Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков	1
102	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных	1
103	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных	1
104	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных	1
105	Развитие речи с элементами культуры речи. Учимся писать сочинение	1
106	Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных	1
107	Жизнь корня в составе слов разных частей речи	1
108	Жизнь корня в составе слов разных частей речи	1
109	Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков	1
110	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости	1

111	Окончания существительных во множественном числе	1
112	Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже	1
113	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже	1
114	Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже	1
115	Развитие речи с элементами культуры речи. Научный текст	1
116	Написание существительных с суффиксом <i>-ищ-</i>	1
117	Написание существительных с суффиксом <i>-ищ-</i>	1
118	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	1
119	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	1
120	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение	1
121	Окончания существительных во множественном числе в разных падежах	1
122	Написание суффикса <i>-ок-</i> после шипящих	1
123	Диктант за III четверть с грамматическим заданием	1
124	Работа над ошибками. Написание суффикса <i>-ок-</i> после шипящих	1
125	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение	1
126	Изменение прилагательных по родам и числам	1
127	Изменение прилагательных по падежам	1
128	Изменение прилагательных по падежам	1
129	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах	1
130	Развитие речи с элементами культуры речи.	1

	Устное изложение	
131	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах	1
132	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах	1
133	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	1
134	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	1
135	Развитие речи Работа с картиной Константина Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение	1
136	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	1
137	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. <i>Е</i> и <i>О</i> – беглые гласные звуки	1
138	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. <i>Е</i> и <i>О</i> – беглые гласные звуки	1
139	Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. <i>Е</i> и <i>О</i> – беглые гласные звуки	1
140	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости	1
141	Склонение прилагательных во множественном числе	1
142	Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах	1
143	Окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах	1
144	Окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах	1
145	Развитие речи с элементами культуры речи.	1

	Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке»	
146	Слова с удвоенной буквой согласного	1
147	Начальная форма глагола. Суффикс <i>-ть-</i> (<i>-ти-</i> , <i>-чь-</i>)	1
148	Написание частицы <i>-ся</i>	1
149	Другие суффиксы глагола: <i>-а-</i> , <i>-е-</i> , <i>-и-</i> , <i>-о-</i> , <i>-у-</i> , <i>-я-</i>	1
150	Развитие речи Устное изложение. Устный рассказ по серии рисунков ХерлуфаБидструпа	1
151	Времена глагола. Прошедшее время	1
152	Времена глагола. Настоящее время	1
153	Времена глагола. Настоящее время	1
154	Времена глагола. Будущее время	1
155	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение	1
156	Времена глагола. Настоящее время	1
157	Времена глагола. Прошедшее время	1
158	Времена глагола	1
159	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение	1
160	Итоговый диктант с грамматическим заданием	1
161	Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола	1
162	Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола	1

163	Обобщение по теме «Фонетика и орфография»	1
164	Обобщение по теме «Морфемика и словообразование»	1
165	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение	1
166-167	Обобщение по теме «Лексика»	2
168	Обобщение по теме «Синтаксис»	1
169	Обобщение по теме «Развитие речи»	1
170	Развитие речи с элементами культуры речи. Учимся писать сочинение по наблюдениям	1

