

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2019	СОГЛАСОВАНО: заместителем директора по УВР  А.И.Кадырова	УТВЕРЖДАЮ: директор школы Ф.Ф.Исхакова Приказ № 296-од от 30.08.2019 
--	---	---

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Мастерская творчества и этикета»
(духовно-нравственное/общекультурное)
возраст 8-10 (4 класс)
(начальное общее образование)
Срок-реализации-1 год

Составитель: *Пелюшкевич*
Ольга Юрьевна
учитель начальных классов
высшая квалификационная категория

2019-2020 уч.год

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Мастерская творчества и успеха»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
Выраженной познавательной мотивации;
Устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

Планировать свои действия;
Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
Адекватно воспринимать оценку учителя;
Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

Проявлять познавательную инициативу;
Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
на основе внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженную познавательную мотивацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
Формулировать собственное мнение и позицию;
Договариваться, приходить к общему решению;
Соблюдать корректность в высказываниях.

Обучающийся получит возможность научиться:

Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
Владеть монологической и диалогической формой речи;
Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;

Анализировать объекты, выделять главное;

Осуществлять синтез ;

Проводить сравнение и классификацию;

Устанавливать причинно-следственные связи;

Строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

Осознанно строить сообщения в различных формах;

Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

Содержание курса

Основы культуры труда и самообслуживания

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья.

Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 4 класса.

Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы: украшение яичной скорлупой.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

4 класс: лепка из соленого теста.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами; аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

подвижные игрушки из картона; игры из бумаги, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение; куклы из фетра; мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, простые узлы макраме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Дизайн

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы: различные способы украшений, украшение коробок, панно, бусы; декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки, коробочки.

Школьный этикет (*понятие об основных правилах поведения в школе*). - Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

- Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми).

- Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к

родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

О трудолюбии.

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления).

Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Культура внешнего вида.

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.

- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Внешкольный этикет.

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.

- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Формы организации курса внеурочной деятельности:

Игровые, творческие формы, проектная деятельность, инсценировки, миниатюры, сценки, изготовление творческих работ учащихся из различного материала: глины, соли, пластилина, бумаги, картона и др. Участие в праздничных концертах, поздравительных социальных акциях: День пожилого человека, День Матери, 8 Марта, 23 февраля и др.; - индивидуальная работа (дается самостоятельное задание с учетом его возможностей); - фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); - групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы); - коллективная

(выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам); -творческие мастерские; выставки.

Виды внеурочной деятельности:

-изготовление творческих работ, инсценировка жизненных ситуаций через сценки; дидактические игры; конкурсы; подготовка и участие в творческих выставках, праздничных «поздравительных» концертах (День Матери, 23 февраля и др) –изготовление сувениров, открыток

Тематическое планирование 4 класс (68ч часа)

	Название раздела	Тема занятия	
1	Школьный этикет	-Правила поведения на уроке	1
2,3	Мастерская игротeki	Головоломки из цветной бумаги ТБ при работе с острыми предметами(ножницы, иглы)	2
4,5	Школьный этикет	Правила поведения на перемене. Стенгазета «Зачем нужны перемены?»	2
6,7	Мастерская дизайна	Аппликация из ткани	2
8	Мастерская дизайна	Шкатулка. Мозаика из яичной скорлупы	1
9	Школьный этикет	Мы – в школьной столовой.	1
10,11	Мастерская коллекции идей	Сувениры из пластика. Вышивка фетра	2
12,13	Мастерская коллекции идей	Сувениры: подставка для карандашей. Футляр из драпа	2
14	Правила общения	Зачем нужны «вежливые» слова	1
15-18	Мастерская волшебной паутинки	- Сувениры из ниток - Простые узлы макраме	4
19	Правила общения	Общение по телефону	1
20,21	Мастерская Деда Мороза	Оформление класса: новогодняя цепочка	2
22	Мастерская Деда Мороза	Новогодняя маска	1
23	Правила общения	Общение со взрослыми	1
24	Мастерская бумагопластики	Новогодняя снежинка(квиллинг)	1
25	Школьный этикет	Как быть прилежным и старательным.	1
26	Мастерская коллекции идей	Сувенир из фетра: магнит на холодильник/зерна кофе	1
27,28	Мастерская коллекции идей	Магнит на кухню	2
29	Правила общения	Моя семья. Наши имена: что обозначают	1
30,31	Мастерская коллекции идей	Мир семейных увлечений: изготовление семейной газеты (традиции, имена)	2
32,33	Мастерская коллекции идей	Мир семейных увлечений. Поделки к выставке: фетр, нитки, бумага, открытки	2
34	О трудолюбии	Старательность-помощник в учебе	1
35	Мастерская мягкой игрушки	Кукла марионетка из фетра	1
36	О трудолюбии	Бережливость: каждой вещи своё место	1
37,38	Мастерская коллекции идей	Сувенир из соли для декора интерьера	2
39	Культура внешнего вида	Основные правила Мойдодыра	1
40,41	Мастерская коллекции идей	Сувениры к Пасхе своими руками: оригами, квиллинг, картины из соли, крупы	2

42	Культура внешнего вида	Учимся не болеть	1
43,44	Мастерская коллекции идей	Сувениры к Пасхе своими руками: оригами, квиллинг, картины из соли, крупы	2
45,46	Мастерская коллекции идей	«Этот День Победы»: творческие работы из различного материала(фетр, атласн.ленты, нитки)	2
47	Внешкольный этикет	Правила поведения в общественных местах: улица, школа, кинотеатр и др	1
48,49	Мастерская коллекции идей	«Этот День Победы»: творческие работы из различного материала(фетр, атласн.ленты, нитки)	2
50	Внешкольный этикет	Правила поведения в гостях	1
51,52	Мастерская коллекции идей	«Этот День Победы»: творческие работы из различного материала(фетр, атласн.ленты, нитки)	2
53,54	Мастерская дизайна	-Украшение рамки для фотографий -Бусы из фантиков -Декупаж	2
55,56	Мастерская игротеки	Шахматы из шишек	2
57,58	Мастерская конструирования и моделирования	Игрушка-вертушка	2
59,60	Мастерская бумагопластики	Бумажные цветы	2
61	Культура внешнего вида	Каждой вещи свое место	1
64-66	Мастерская лепки	Панно из соленого теста/глины/холодный фарфор и др	3
67,68	Мастерская флористики	Панно из соломки и способы ее обработки	2
69	Мастерская творчества	Творческие выставки. Подведение итогов года	1