****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС НОО (приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373»;
* Рабочая программа разработана на основе примерной программы НОО по литературному чтению с учетом авторской программы «Литературное чтение» - концепция «Начальная школа XXI века» руководитель проекта Н.Ф. Виноградова ;
* Рабочая программа ориентирована на учебник «Литературное чтение 4 класс, авторы Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова М.: Вентана- Граф, 2012;
* Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.
* В соответствии с учебным планом филиала МАОУ Черемшанская СОШ - Прокуткинская СОШ на преподавание литературного чтения в 4 классе отводится 3 часа в неделю. Соответственно программа рассчитана на 102 часа, из них 14- региональный компонент:
* 1 четверть – 24 часа
* 2 четверть – 24 часа
* 3 четверть – 30 часов
* 4 четверть – 24 часов.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  
  **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.  
  **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:
* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Требования к уровню достижений обучающихся**

**В результате изучения литературного чтения учащиеся должны:**

**знать:**

* названия, основное содержание изученных литературных произведений, имена, отчества и фамилии их авторов;
* элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

**называть, приводить примеры:**

* сказок народных и литературных;
* стихов и рассказов из круга детского чтения;

**различать, сравнивать:**

* произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
* жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
* сказки народные и литературные;
* словари и справочники;
* элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
* виды пересказа (подробный, краткий, выборочный);

**уметь**

* читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча – в соответствии с индивидуальным темпом учащихся;
* выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;
* определять тему и главную мысль произведения;
* ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;
* делить текст на смысловые части и составлять простой план;
* пересказывать и рассказывать произведение по плану;
* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
* создавать небольшой устный текст на заданную тему;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* самостоятельного чтения книг;
* высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
* самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
* определять тему и жанр незнакомой книги;
* работать со справочной литературой;

**Содержание учебного предмета**

**Круг чтения**

Для чтения и обсуждения в классе. Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, потешки, поговорки, пословицы, былины, легенды, сказы.Мифы народов мира.Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из библии.

Стихотворные и прозаические произведения русских и зарубежных писателей- классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно- познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях.

Юмористическая и сатирическая книга. Очерки, воспоминания. Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Для самостоятельного чтения. Художественная книга о жизни детей- сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве. Научно-познавательная книга: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях, по истории. Книги о путешествиях и приключениях.

**Восприятие литературного произведения.**

Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя. Умение определять задачу чтения - что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения. Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

**Жанрово- тематическое разнообразие.**

Расширение знаний и умений в области жанровых особенностей сказки ( народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно- художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения ( «день и ночь - сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра- земля», «богатырский конь» и т.д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно- популярные. Особенности художественного рассказа: описание поступков героев, интересных случаев из их жизни, эмоционально- образное описание внешнего вида персонажей, возбуждающее воображение читателя.

Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма и средства выразительности.

Научно- художественные рассказы: рассказы о природе, описание образов природы в художественной форме, наличие них познавательных, реальных знаний, их образного отражения.

Научно- популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, деловой язык, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк- повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями в жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.**

Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса- сказка, очерк, научно- популярное и научно- художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, персонаж, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция;изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

**Библиографические сведения о книге.**

Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, иллюстрация, аннотация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

**Творческая деятельность школьников.**

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх – драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

**Навык чтения:**

-осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение про себя;

-выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него;

- использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика);

-использование сведений об авторе книги, об эпохе ее создания;

- чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе - не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

**Работа с текстом:**

-установление смысловых связей между частями текста;

-определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков;

-сопоставление поступков героев;

-понимание и различие значений слов в тексте;

-нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы;

- выделение в тексте эпитетов, сравнений;

- составление простого плана к рассказу, сказке;

- подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану;

- составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины);

- выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

**Читательские умения (работа с произведением и книгой):**

-обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного творчества;

-самостоятельный выбор книги на определенную тему;

-чтение детской периодики;

**-использование справочной литературы, работа в библиотеке (школьной, городской и т.д.).**

**Основные разделы чтения**

**Произведения фольклора.Сказки, легенды, былины, героические песни(6ч)**

Иван царевич и Серый волк. Русская народная сказка Былина «ВолхВсеславович», «Легенда о граде Китеже», «Ле­генда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузь­ма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». **Р.К. №1 «Сибирский сказ о предках».**

Повторение:загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.

**Басни. Русские баснописцы(6ч)**

И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; И.И. Хемницер. «Стрекоза», «Друзья»; Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи»; А.Е. Измайлов. «Кукушка»; И.И. Дмит­риев. «Муха».

**В.А. Жуковский(5ч)**

Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь», «Воспоминание». **Р.К. №2 К. Логунов «Повести – сказки».**

**А.С. Пушкин(4ч)**

«Осень» (отрывки), «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Писа­тели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»; В.И. Даль. «Из воспоминаний». **Р.К. №3 К. Логунов «Повести – сказки».**

**М.Ю. Лермонтов(4ч)**

«Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Гор­ные вершины...», «Утёс».

**П.П. Ершов(4ч)**

«Конёк-Горбунок» (в сокращении), «Кто он?» (в сокра­щении). **Р..К. №4-7 Истомин И.Г. «Ненецкие сказки».**

**В.М. Гаршин(5ч)**

«Лягушка-путешественница».

**Н.Г. Гарин-Михайловский(5ч)**

«Детство Темы» (отдельные главы). **Р.К. №8 «Гимн крестьянскому труду в произведениях нашег земляка Зота Тоболкина».**

**Произведения зарубежных писателей(10ч)**

**М. Твен.** «Приключения Тома Сойера» (глава II, в сокраще­нии); **Х.-К. Андерсен.** «Дикие лебеди», «Дети года».

**Мифы народов мира(2ч)**

Древнегреческие мифы: «Арион», «Дедал и Икар»; славян­ский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Тво­рение».

**Книги Древней Руси(2ч)**

«Повесть временных лет»: «Деятельность Ярослава. Похвала книгам», «О князе Владимире. Отрывок из жития», «Поуче­ние Владимира Мономаха».

**Л.Н. Толстой(7ч)**

«Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепаха», «Ру­сак», «Святогор-богатырь».

**А.А. Блок(3ч)**

«Россия», «Рождество».

**К.Д. Бальмонт(4ч)**

«Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

**А.И. Куприн(4ч)**

«Скворцы».

**И.А. Бунин(3ч)**

«Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство», «Шире, грудь, рас­пахнись для принятия...», «Листопад» (отрывок). **Р.К. №9 Гришин А.А. «Осенью», «Роща трепещущая».**

**С.Я. Маршак(7ч)**

«Словарь», «Двенадцать месяцев», «В горах моё сердце».

**Н.А. Заболоцкий(2ч)**

«Детство», «Лебедь в зоопарке».

**Произведения о детях войны(2ч)**

**В.П. Катаев** «Сын полка». **Р.К**. **№10** **Н.М.Шамсутдинова «Военные дети».**

**К.М. Симонов**

«Сын артиллериста».

**Н.М.Рубцов(3ч)**

«Берёзы», «Тихая моя родина». **Р.К. №11 Гришин А.А. «Рыбацкий посёлок», № 12Стихи Белова В.И.**

**С.В. Михалков(4ч)**

«Школа», «Хижина дяди Тома», «Зеркало».

**Юмористические произведения(2ч)**

Н.Н. Носов. «Федина задача»; И.Л. Гамазкова. «Страда­ния».

**Очерки(4ч)**

А.И. Куприн. «Сказки Пушкина»; И.С. Соколов-Микитов. «Родина»; Н.С. Шер. «Картины-сказки». **Р.К. № 13 Шумский С. Б «Душа земли Тюменской»,** **Р.К. №14 Омельчук А.К. «Очерки о Сибири».**

**Путешествия. Приключения. Фантастика(5ч)**

Н.П. Вагнер. «Берёза», «Фея Фантаста»; Дж. Свифт. «Гулли­вер в стране лилипутов»; Н.П. Найдёнова. «Мой друг».

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела  (темы) | Часы | | Виды деятельности учащихся | |
| 1 | **Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни.** | **6**  **Из них 1- Р.К.** | | Читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.  Знать жанр устного народного творчества «былина».  Уметь определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст.  Уметь анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план. | |
| 2 | **Басни. Русские баснописцы.** | 6 | | Знать название и основное содержание изученного произведения.  Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка.  Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту.  Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять средства выразительности.  Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка | |
|  | | | | | |
| 3 | **Произведения В.А.Жуковского** | 5  **Из них 1- Р.К** | Уметь различать жанры произведений.  Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; делить текст на составные части, составлять его простой план.  Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения. | | |
| 4 | **Произведения А. С. Пушкина** | 4  **Из них 1- Р.К** | Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении  Знать отличие рассказа от сказки.  Уметь различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев  Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка. | | |
| 5 | **Произведения М.Ю. Лермонтова** | 4 | Уметь различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев  Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), рисовать словесные картины.  Уметь выразительно читать, участвовать в обсуждении текста  Знать лирические произведения о весне.  Уметь выделять образные языковые средства | | |
| 6 | **Произведения П.П.Ершова** | 4  **Из них 4- Р.К.** | Знать произведения о Родине.  Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы  Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства  Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы. | | |
| 7 | **Произведения В.М.Гаршина** | 5 | Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений.  Уметь: читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая  Уметь делить текст на смысловые части, составлять его простой план, пересказывать текст, анализировать характер героя  Знать творчество В. М. Гаршина.  Уметь работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану | | |
| 8 | **Произведения Н.Г. Гарина-Михайловского** | 5  **Из них 1- Р.К.** | Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений  Уметь читать осознанно текст художественного произведения «про себя», анализировать особенности речи героев произведения  Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные. | | |
| 9 | **Произведения зарубежных писателей** | 10 | Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему  Уметь делить текст произведения на части, составлять план, пересказывать произведение, работать с иллюстрациями  Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном  Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения  Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений.  Уметь: читать выразительно художественный текст; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать доступный по объему текст | | |
| 10 | **Мифы народов мира** | 2 | Уметь пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы  Уметь определять  тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту | | |
| 11 | **Книги Древней Руси** | 2 | Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства  Знать/понимать:  изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений | | |
| 12 | **Произведения Л.Н.Толстого** | 7 | Уметь читать осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль произведения  Уметь определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений, прогнозировать содержание произведения по заглавию  Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Уметь читать стихотворные произведения наизусть | | |
| 11 | **Стихи А.А.Блока** | 3 | Знать творчество А. А.Блока  Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями  Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему | | |
| 12 | **Стихи К.Д.Бальмонта** | 4 | Знать творчество К.Д.Бальмонта  Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения  Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, отвечать на вопросы, различать жанры произведений  Уметь различать жанры художественной литературы, работать с иллюстрациями, анализировать образные языковые средства  Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения. | | |
| 13 | **Произведения А.И.Куприна** | 4 | Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Уметь определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства  Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), отвечать на вопросы, определять тему и главную мысль произведения, читать выразительно и осознанно стихотворения | | |
| 14 | **Стихи И.А.Бунина** | 3  **Из них 1- Р.К.** | Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения.  Знать/понимать: изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. | | |
| 15 | **Произведения С.Я. Маршака** | 7 | Уметь определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений  Уметь сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту.  Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения. | | |
| 16 | **Стихи Н.А.Заболоцкого** | 2 | Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения  **Уметь** определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по  ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев | | |
| 17 | **Произведения о детях войны** | 2  **Из них 1- Р.К** | | | Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения  **Уметь** определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по  ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев |
| 18 | **Стихи Н.М. Рубцова** | 3  **Из них 2- Р.К.** | | | Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы  Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения  Уметь определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями |
| 19 | **Произведения С.В. Михалкова** | 4 | | | Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений  **Уметь** определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по  ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев  Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы |
| 20 | **Юмористические произведения** | 2 | | | Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы  **Уметь** определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по  ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев |
| 21 | **Очерки** | 4  **Из них 2- Р.К.** | | | Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения  **Уметь** определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по  ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев  Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы |
| 22 | **Путешествия, приключения, фантастика** | 5 | | | **Уметь** определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по  ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев  Уметь пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы  Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения |

***График контрольных работ***

***2019 – 2020 уч.г.***

***Класс: 4***

***Предмет: литературное чтение***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Дата*** | ***№ урока*** | ***Тема контрольной работы*** |
| 1 | 13.09.2019 | 6 | *Входная контрольная работа* № 1 (Навык чтения вслух) |
| 2 | 27.09.2019 | 12 | *Комплексная разноуровневая проверочная работа №2* «Произведения фольклора. Басни. Русские баснописцы» |
| 3 | 26.12.2019 | 47 | *Комплексна разноуровневая проверочная работа №3* «Произведения изученные в 1 полугодии» |
| 4 | 27.12.2019 | 48 | *Контрольная работа № 4 за 1 полугодие*. (Навык чтения вслух) |
| 5 | 30.03.2020 | 78 | *Комплексная разноуровневая проверочная работа № 5*  «Творчество Л.Н.Толстого, АА.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака» |
| 6 | 28.05.2020 | 101 | *Комплексная разноуровневая проверочная работа№6*  «Произведения изученные во 2 полугодии» |
| 7 | 29.05.2020 | 102 | *Итоговая контрольная работа№ 7*  (Навык чтения вслух) |

**Календарно –тематическое планирование по литературному чтению.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Тема и тип урока** | **Количество часов** | **Дата реализации** | |
| **по плану** | **по факту** |
| 1 | **Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни. (6ч)** | Русская народная сказка «Иван-  царевич и Серый волк»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний* | 1 | 02.09.  2019 |  |
| 2 | Былина "ВолхВсеславович".  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 05.09.  2019 |  |
| 3 | Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о  покорении Сибири Ермаком».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 06.09.  2019 |  |
| 4 | Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 09.09.  2019 |  |
| 5 | Слушание и работа с детскими книгами.  Песня – слава «Русская Земля»; героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»  *Комбинированный урок* | 1 | 12.09.  2019 |  |
| 6 | ***Входная контрольная работа*№ 1** (Навык чтения вслух)  Обобщение по разделу  **Р.К. №1 «Сибирский сказ о предках»**  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | 1 | 13.09.  2019 |  |
| 7 | **Басни. Русские баснописцы.**  **(6ч)** | И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»;  И. И. Хемницер  «Стрекоза»; Л.Н.Толстой «Стрекоза и муравьи»  *Комбинированный урок.* | 1 | 16.09.  2019 |  |
| 8 | И.И. Хемницер «Друзья». Слушание и работа с книгами  басен.  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 19.09.  2019 |  |
| 9 | Дополнительное чтение И.А.Крылов «Крестьянин в беде», «Осёл и соловей».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 20.09.  2019 |  |
| 10 | А.Е.Измайлов «Кукушка»  *Комбинированный урок.* | 1 | 23.09.  2019 |  |
| 11 | И.А.Крылов «Мартышка и очки»,  «Квартет»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 26.09.  2019 |  |
| 12 | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  ***Комплексная разноуровневая проверочная работа №2* «Произведения фольклора. Басни. Русские баснописцы»**  *Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.* | 1 | 27.09.  2019 |  |
| 13 | **Произведения В.А.Жуковского**  **(5ч)** | В.А.Жуковский «Песня», «Ночь», «Воспоминание»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 30.09.  2019 |  |
| 14 | Дополнительное чтение. В.А.Жуковский «Вечер», баллада «Светлана».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний* | 1 | 03.10.  2019 |  |
| 15 | Волшебные сказки.  В. А. Жуковский «Спящая царевна»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 04.10.  2019 |  |
| 16 | Слушание и работа с книгами. Сказки В.А.Жуковского.  **Р.К. №2 К. Логунов «Повести – сказки»**  *Комбинированный урок.* | 1 | 07.10.  2019 |  |
| 17 | Обобщение «Проверьте себя»  *Урок контроля, оценки и коррекции знаний.* | 1 | 10.10.  2019 |  |
| 18 | **Произведения А. С. Пушкина**  **(4ч)** | А.С.Пушкин «Осень»  *Комбинированный урок* | 1 | 11.10.  2019 |  |
| 19 | А.С.Пушкин «И.И. Пущину»,  И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок).  А.С.Пушкин «Зимняя дорога»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 14.10.  2019 |  |
| 20 | А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 17.10.  2019 |  |
| 21 | Слушание и работа с детскими книгами. Фольклор, летописи и  произведения  А.С.Пушкина.  **Р.К. №3 К. Логунов «Повести – сказки»**  *Урок закрепления знаний.* | 1 | 18.10.  2019 |  |
| 22 | **Произведения М.Ю. Лермонтова (4ч)** | М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва! Люблю тебя как сын…», «Парус».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 21.10.  2019 |  |
| 23 | Стихи о природе.  М.Ю.Лермонтов «Горные вершины…», «Утес…»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 24.10.  2019 |  |
| 24 | М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб» | 1 | 25.10.  2019 |  |
| 25 | Слушание и работа с книгами. Произведения М.Ю. Лермонтова.  *Комбинированный урок* | 1 | 28.10.  2019 |  |
| 26 | **Произведения П.П.Ершова**  **(4ч)** | **Р.К. №4** Волшебные сказки.  П. П. Ершов «Конёк-Горбунок».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 07.11.  2019 |  |
| 27 | **Р.К. №5** Волшебные сказки.  П. П. Ершов «Конёк-Горбунок».Закрепление.  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 08.11.  2019 |  |
| 28 | **Р.К**. **№6** П.П. Ершов. «Кто он?»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 11.11.  2019 |  |
| 29 | Обобщение «Проверьте себя»  **Р.К. №7 Истомин И.Г. «Ненецкие сказки»**  *Урок контроля, оценки и коррекции знаний.* | 1 | 14.11.  2019 |  |
| 30 | **Произведения В.М.Гаршина**  **(5ч)** | В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Первичное восприятие.  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 15.11.  2019 |  |
| 31 | В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 18.11.  2019 |  |
| 32 | Слушание и работа с детской книгой.  В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», стихотворение «Пленница».Первичное восприятие.  *Комбинированный урок* | 1 | 21.11.  2019 |  |
| 33 | Слушание и работа с детской книгой.  В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», стихотворение «Пленница»  *Комбинированный урок* | 1 | 22.11.  2019 |  |
| 34 | Обобщение по разделу «Проверьте себя»  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | 1 | 25.11.  2019 |  |
| 35 | **Произведения Н.Г. Гарина-Михайловского**  **(5ч)** | Н.Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 28.11.  2019 |  |
| 36 | Н.Г. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 29.11.  2019 |  |
| 37 | Слушание и работа с книгами.  К. М. Станюкович «Максимка».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 02.12.  2019 |  |
| 38 | Слушание и работа с книгами.  **Р.К. №8 «Гимн крестьянскому труду в произведениях нашего земляка Зота Тоболкина»**  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 05.12.  2019 |  |
| 39 | Произведения русских писателей о детях.  Д. Н. Мамин-Сибиряк «Вертел»  *Урок закрепления знаний.* | 1 | 06.12.  2019 |  |
| 40 | **Произведения зарубежных писателей**  **(10ч)** | Марк Твен «Приключения Тома Сойера».Первичное восприятие.  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 09.12.  2019 |  |
| 41 | Марк Твен «Приключения Тома Сойера»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний* | 1 | 12.12.  2019 |  |
| 42 | Слушание и работа с книгами. Произведения М. Твена о детях.  *Урок изучения и первичного закрепления знаний*. | 1 | 13.12.  2019 |  |
| 43 | В. Гюго «Козетта» (отдельные главы)  *Комбинированный урок* | 1 | 16.12.  2019 |  |
| 44 | Сказка Х.К.Андерсена «Дикие лебеди».  *Комбинированный урок* | 1 | 19.12.  2019 |  |
| 45 | Слушание и работа с книгами. Стихотворение Х.К.Андерсена  "Дети года".  *Комбинированный урок.* | 1 | 20.12.  2019 |  |
| 46 | Х. К. Андерсен «Девочка со спичками».  К. Г. Паустовский «Великий сказочник».  *Комбинированный урок.* | 1 | 23.12.  2019 |  |
| 47 | ***Комплексна разноуровневая проверочная работа №3* «Произведения изученные в 1 полугодии»**  *Урок обобщения и систематизации знаний*. | 1 | 26.12.  2019 |  |
| 48 | ***Контрольная работа№ 4 за1 полугодие***. (Навык чтения вслух)  *Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.* | 1 | 27.12.  2019 |  |
| 49 | **Мифы народов мира**  **(2ч)** | Древнегреческий миф «Арион»,  «Дедал и Икар»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 30.12.  2019 |  |
| 50 | Славянский миф "Ярило - солнце", древнеиндийский миф "Творение".  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 13.01.  2020 |  |
| 51 | **Книги Древней Руси**  **(2ч)** | Книги Древней Руси. Отрывок из «Повести временных лет»: «О князе Владимире», «Деятельность Ярослава»  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 16.01.  2020 |  |
| 52 | Слушание и работа с книгами. Книги Древней Руси.  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 17.01.  2020 |  |
| 53 | **Произведения Л.Н.Толстого**  **(7ч)** | Повторение произведений Л. Н. Толстого.  *Урок закрепления знаний.* | 1 | 20.01.  2020 |  |
| 54 | Л.Н.Толстой "Акула".  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 23.01.  2020 |  |
| 55 | Сказка «Два брата».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 24.01.  2020 |  |
| 56 | Басня «Мужик и Водяной».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 27.01.  2020 |  |
| 57 | Рассказ «Черепаха».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 30.01.  2020 |  |
| 58 | Рассказ «Русак».  *Урок изучения и первичного закрепления знаний.* | 1 | 31.01.  2020 |  |
| 59 | Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» (быль)  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | 1 | 03.02.  2020 |  |
| 60 | **Стихи А.А.Блока**  **(3ч)** | Стихи о Родине.  А. А. Блок «Россия»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 06.02.  2020 |  |
| 61 | А. А. Блок «Рождество»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 07.02.  2020 |  |
| 62 | Стихи русских поэтов А. А. Блок «На поле Куликовом»  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | 1 | 10.02.  2020 |  |
| 63 | **СтихиК.Д.Бальмонта**  **(4ч)** | Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт «Россия», «К зиме»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 13.02.  2020 |  |
| 64 | Стихи о природе. К.Д.Бальмонт  «Снежинка», «Камыши»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 14.02.  2020 |  |
| 65 | Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт  «У чудищ», «Как я пишу стихи».  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 17.02.  2020 |  |
| 66 | Слушание и работа с детскими книгами.  К.Д.Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | 1 | 20.02.  2020 |  |
| 67 | **Произведения А.И.Куприна**  **(4ч)** | «Скворцы».  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 21.02.  2020 |  |
| 68 | Слушание и работа с детскими книгами. Сказки и легенды русских писателей.  *Комбинированный урок.* | 1 | 27.02.  2020 |  |
| 69 | Слушание и работа с детскими книгами (произведения о животных).  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 28.02.  2020 |  |
| 70 | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  *Урок обобщения и систематизации знаний.* | 1 | 02.03.  2020 |  |
| 71 | **Стихи И.А.Бунина**  **(3ч)** | И.А.Бунин «Гаснет вечер, даль синеет»,  «Детство», «Шире грудь, распахнись для принятия…»  *Комбинированный урок.* | 1 | 05.03.  2020 |  |
| 72 | И.А.Бунин «Листопад»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 06.03.  2020 |  |
| 73 | Урок – обобщение «Проверьте себя»  **Р.К. №9 Гришин А.А. «Осенью», «Роща трепещущая»**  *Комбинированный урок* | 1 | 12.03.  2020 |  |
| 74 | **Произведения С.Я. Маршака**  **(7ч)** | Повторение изученных произведений С.Я.Маршака "Словарь"  *Комбинированный урок.* | 1 | 13.03.  2020 |  |
| 75 | Пьеса-сказка С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев» (отдельные картины)  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 16.03.  2020 |  |
| 76 | Слушание и работа с книгами С.Я.Маршака.  Пьеса «Сказка про козла»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 19.03.  2020 |  |
| 77 | С. Я. Маршак – переводчик.  Р. Бернс «В горах мое сердце…»(перевод С.Я. Маршака).  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 20.03.  2020 |  |
| 78 | ***Комплексная разноуровневая проверочная работа № 5***  **«ТворчествоЛ.Н.Толстого, АА.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака»**  *Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.* | 1 | 30.03.  2020 |  |
| 79 | Слушание и работа с детскими книгами. С. Я. Маршака.  «Ледяной остров»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 02.04.  2020 |  |
| 80 | Библиотечный урок «С.Я.Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик»  *Урок комплексного применения ЗУН* | 1 | 03.04.  2020 |  |
| 81 | **Стихи Н.А.Заболоцкого**  **(2ч)** | Н.А.Заболоцкий «Детство»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 06.04.  2020 |  |
| 82 | Н.А.Заболоцкий  «Лебедь в зоопарке»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 09.04.  2020 |  |
| 83 | **Произведения о детях войны**  **(2ч)** | В. П. Катаев «Сын полка»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 10.04.  2020 |  |
| 84 | К.М. Симонов. «Сын артиллериста»  **Р.К**. **№10** **Н.М.Шамсутдинова «Военные дети»** | 1 | 13.04.  2020 |  |
| 85 | **Стихи Н.М. Рубцова**  **(3ч)** | Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов «Березы».  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 16.04.  2020 |  |
| 86 | Стихи о родине. Н.М.Рубцов  «Тихая моя родина»  **Р.К. №11 Гришин А.А. «Рыбацкий посёлок»**  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 17.04.  2020 |  |
| 87 | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  **Р.К. № 12Стихи Белова В.И.**  *Урок обобщения и систематизации знаний* | 1 | 20.04.  2020 |  |
| 88 | **Произведения С.В. Михалкова**  **(4ч)** | Произведения С.В.Михалкова  «Школа», «Хижина дяди Тома»  *Комбинированный урок* | 1 | 23.04.  2020 |  |
| 89 | Произведения С.В.Михалкова  «Школа», «Хижина дяди Тома»  *Комбинированный урок* | 1 | 24.04.  2020 |  |
| 90 | Басни С.В.Михалкова «Зеркало»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 27.04.  2020 |  |
| 91 | Слушание и работа с детскими книгами С.В.Михалкова.  *Урок обобщения и систематизации знаний* | 1 | 30.04.  2020 |  |
| 92 | **Юмористические произведения**  **(2ч)** | Юмористические рассказы о детях и для детей.  Н.Н.Носов "Федина задача".  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 07.05.  2020 |  |
| 93 | Юмористические стихи.  И.Л. Гамазкова «Страдания».  *Комбинированный урок.* | 1 | 08.05.  2020 |  |
| 94 | **Очерки**  **(4ч)** | Очерки о Родине. И.С.Соколов  -Микитов «Родина»  **Р.К. № 13 Шумский С. Б «Душа земли Тюменской»**  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 14.05.  2020 |  |
| 95 | Очерки о людях. А.И.Куприн «Сказки Пушкина», Н.Шер  "Картины-сказки"  *Комбинированный урок.* | 1 | 15.05.  2020 |  |
| 96 | Слушание и работа с книгами.  Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди». Детские журналы и газеты.  *Комбинированный урок.* | 1 | 18.05.  2020 |  |
| 97 |  | Обобщение по разделу "Проверьте себя".  **Р.К. №14 Омельчук А.К. «Очерки о Сибири»**  *Урок обобщения и систематизации знаний* | 1 | 21.05.  2020 |  |
| 98 | **Путешествия, приключения, фантастика**  **(5ч)** | Н.П.Вагнер «Фея Фантаста», «Береза».  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 22.05.  2020 |  |
| 99 | Слушание и работа с детскими книгами.  Н. П. Вагнер «Сказка», «Руф иРуфина»  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 25.05.  2020 |  |
| 100 | Джонатан Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы)  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.* | 1 | 26.05.  2020 |  |
| 101 |  | ***Комплексная разноуровневая проверочная работа№6***  **«Произведения изученные в 4 четверти»** | 1 | 28.05.  2020 |  |
| 102 |  | ***Итоговая контрольная работа№ 7***  (Навык чтения вслух)  *Урок обобщения и систематизации знаний* | 1 | 29.05.  2020 |  |

**Учебно- методическое, материально- техническое обеспечение образовательного процесса:**

1. Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа.М. « Просвещение» 2010.
2. Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. Литературное чтение. Программы 1-4 классы: методические комментарии – М: Вентана-Граф, 2012.

3. Учебник Ефросинина Л.А. Литературное чтение : для 4 кл. учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – 2-е изд., дораб. - М.: Вентана - Граф, 2008. – (Начальная школа XXI века).

4. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь в 2-х ч. Для учащихся 4 класса общеобразовательных учреждений – 2-е изд., доп.; -М.: Вентана-Граф, 2012г.

5. Учебная хрестоматия Ефросинина Л.А. Литературное чтение : учеб. для 4 кл. учащихся общеобразоват. учреждений: в 2 ч. – 2-е изд., допол.. - М.: Вентана - Граф, 2010. – (Начальная школа XXI века).

6. Л.А.Ефросинина. Литературное чтение в 4 классе: Методическое пособие. - М: Вентана-Граф, 2008.

7. Л.А.Ефросинина Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, диагностические задания: в 2ч.-М.:Вентана-Граф, 2010.

**Технические средства обучения:**

* Ноутбук.
* Проектор.
* Цифровой фотоаппарат.

**Печатные пособия:**

* Набор сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе (в том числе в цифровой форме)

• Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)

• Детские книги разных типов из круга детского чтения

• Портреты поэтов и писателей

**Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www. festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru

**Дидактические материалы:**

* предметные картинки;
* портреты писателей;
* иллюстрации к произведениям;
* книги детских писателей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | |  |