****

Список детей младшей группы кратковременного пребывания на 2019-2020г.филиал МАОУ Черемшанская СОШ- Прокуткинская СОШ

1. Колосов Владимир Сергеевич 14.10.14г.
2. Ерофеев Никита Сергеевич 31.07.14г.
3. Ваземиллер Нелли Владимировна 26.06.14г.
4. Ваземиллер Эмилия Владимировна 26.06.14г.
5. Рейсих Мария Александровна 29.05.14г.
6. Гафитулин Павел Андреевич 11.08.14г.
7. Захарова Диана Сергеевна 23.05.14г.
8. Кузнецова Валентина Сергеевна 23.12.14г
9. Феллер Сергей Сергеевич 26.07.14г.
10. Горбачева София Игоревна 30.07.13г.
11. Бухрякова Кристина Владимировна 28.06.13
12. Карымова Виолетта константиновна 07.02.13г.
13. Кузнецов Дмитрий Сергеевич 13.10.13г.
14. Шайкенова Айлана Ермековна 20.04.14г.
15. Веселова Ева Олеговна 01.02.12г.
16. Сухинин Александр Николаевич 31.07.12г.
17. Фадеева Арина Сергеевна 02.01.14г.
18. Абышева Махабат Канатовна 12.02.14г.
19. Николич Никита Александрович 25.01.14г.
20. Иванова Александра Николаевна 19.06.14г.
21. Бельгибаев Бахтияр Атгаевич 15.06.14г.
22. Белов Иван Евгеньевич 03.07.14г.
23. Атамасов Ниикита Сергеевич 02.01.14г.

|  |
| --- |
| **Ишимский муниципальный район**  **МАОУ Черемшанская средняя общеобразовательная школа** |

Приложение № 1

Утверждаю:

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Е. Болтунов

Приказ 85/13у от 31.08.2019 г.

**График-режим работы группы кратковременного пребывания**

**Старшая группа.**

07.45 -8.00 – приём детей

08.00– 8.30 – утренняя гимнастика, подготовка к образовательной деятельности.

08.30 – 09.05–образовательная деятельность

9.05– 9.30 – игры, самостоятельная деятельность

9.30 – 10.05 – организованная образовательная деятельность

10.05 – 10.35 – дидактические или сюжетно-ролевые игры

10.35 -11.10 – организованная образовательная деятельность

11.10-11-40-занятие в игровой комнате

11.40– уход домой

***Особенности развития***

**Старшая группа (шестой год жизни)**

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяже­ния (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у де­тей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной рас­точительности». В задачи педагога входит контролировать и направ­лять двигательную активность воспитанников с учётом проявляе­мой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его ин­дивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличност­ных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымыс­ла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной де­ятельности.

*Мышление*

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышле­ние. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопро­вождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цик­личности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит лево­полушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенст­вуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он на­блюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

*Произвольность познавательных процессов*

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересую­щую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

*Речь*

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё вни­мание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести поч­ти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропу­щенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у дру­гих, чуть позже — у себя.

*Воображение*

В этот период ребёнок имеет представление не только о назва­нии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его *воображение* претерпевает значительные качественные изменения. Развитие во­ображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

*Физическое развитие*

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдви­ги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движе­ний продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двига­тельных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на кор­точки и пританцовывая...

Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

*Отношения со сверстниками*

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно попол­няться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впе­чатлениями со сверстниками, что способствует появлению по­знавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

*Отношения со взрослыми*

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отноше­ний, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негатив­ным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного само­ощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании маль­чика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль дру­гого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенес­ти недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

*Развитие произвольности и волевых качеств* позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфи­ческие для дошкольника.

*Нравственное развитие* старшего дошкольника во многом зави­сит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравст­венные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повсе­дневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стрем­лении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

*Эмоциональная сфера*

Старший дошкольник способен различать весь спектр челове­ческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отноше­ния. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любо­пытство,любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоци­ями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тре­вожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает от­крытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоя­тельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

*Продуктивная деятельность*

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, теат­ров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рас­сматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисо­вывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по ка­честву рисунка, возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начина­ет появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

*Игровая деятельность*

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сю­жет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в роле­вые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соот­ветствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортив­ным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство не­обходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помо­гает дома по хозяйству.

Цели и задачи развития ребенка;

**Цель** социально**-**коммуникативного развития дошкольников со­стоит в развитии навыков социального поведения; умении адапти­роваться к разным условиям социума; развитии уверенности и са­мостоятельности.

образовательные задачи:

* развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверст­никам, взрослым людям и окружающему миру;
* создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
* формирование чувства собственного достоинства, осозна­ния своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятель­ности);
* воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независи­мо от социального происхождения, расовой и национальной при­надлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
* оказание помощи при необходимости друг другу, планирова­ние совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
* развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
* умение распознавать эмоциональные переживания и состоя­ния окружающих, выражение собственных переживаний;
* формирование социальных навыков: освоение различных спо­собов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
* развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к тру­ду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудо­вой деятельности, трудолюбия;
* содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
* приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлеж­ности, нравственной основы патриотических чувств.

Формы реализации:

* организация среды для различных видов игр: сюжетно-роле­вых, с правилами, подвижных;
* вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** социально**-**коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результа­тивное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оце­нивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлеж­ности, патриотических чувств, чувства принадлежности к миро­вому сообществу;
* Развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и прави­лам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том чис­ле моральным).

**основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми элементарной трудовой деятельностью:**

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):**

* формирование представлений об опасных для человека и окру­жающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружаю­щего мира природы поведения;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного дви­жения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира си­туациям.

**Цель** познавательного развития дошкольников состоит в расши­рении и обогащении ориентировки в окружающем мире, прожива­нии ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, ос­военной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

образовательные задачи:

* содействовать проявлению и развитию у дошкольников пот­ребности в активном взаимодействии с окружающей действи­тельностью, любознательности, радости открытий нового на ос­нове вопросов, практических действий и выбора;
* помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
* поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завер­шения гипотетических знаний путём опытничества и экспери­ментирования;
* обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженно­го в географическом, природно-экологическом, этническом, куль­турном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит при­близить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Формы реализации:

* организация разнообразных мобильных центров: воды и пес­ка, продуктивной деятельности, математических игр, моделиро­вания и экспериментирования, уголков природы и книг, мини­музеев;
* расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
* вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в боль­шей степени могут проявиться индивидуальные способности. Основным **результатом** познавательного развития в дошкольном

возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной де­ятельности.

основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:

* развитие сенсорной культуры;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозо­ра детей.

**образовательная область «речевое развитие»**

**Цель** речевого развития дошкольников состоит в овладении ре­чью как средством общения и культуры, происходящим в различ­ных видах деятельности (познавательно-исследовательской, ком­муникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

* создавать условия для развития свободного общения воспитан­ников со взрослыми и детьми;
* развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной сто­роны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
* формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально­образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рас­сказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
* развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве. Основным **результатом** речевого развития в дошкольном возрас­те является овладение орудиями, знаками, символами языка и куль­туры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми речью как средством общения и культуры:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной сто­роны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

основные задачи образовательной деятельности по обогащению ак­тивного словаря детей в процессе восприятия художественной литера­туры и фольклора

**формирование целостной картины мира, в том числе первич­ных ценностных представлений;**

* развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие ху­дожественного восприятия и эстетического вкуса **Цель** художественного творчества развития дошкольников состо­ит во взаимодействии и проникновении различных видов искусст­ва и художественной деятельности в образовательный процесс до­школьной организации.

образовательные задачи:

* формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в худо­жественном творчестве и в общении с искусством, первоначаль­ные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
* развитие продуктивной деятельности;
* развитие интереса к различным видам искусства (пластичес­ким и сценическим);
* формирование основ художественного мышления, художест­венного мировидения, художественной ментальности, эмоцио­нально-чувственного отношения к предметам и явлениям дей­ствительности;
* развитие потребности в художественном творчестве (изобрази­тельном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
* обучение основам создания художественных образов, форми­рование практических навыков работы в различных видах худо­жественной деятельности;
* приобщение детей к лучшим образцам отечественного и ми­рового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально­ценностного отношения к искусству.

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умения­ми в театрализованной, музыкальной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми изобразительной и продуктивной деятельностью**:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми музыкальной деятельностью:

* воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через ре­чевое, двигательное, инструментальное выражение;
* развитие музыкального восприятия;
* развитие общей и мелкой моторики;
* формирование коммуникативных умений;

воспитание нравственных качеств

**Цель** физического развития детей дошкольного возраста заключа­ется в создании благоприятных условий для оптимального физичес­кого развития, формирования базиса физической культуры личности.

**Оздоровительные задачи:**

* обеспечивать охрану жизни детей;
* совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
* повышать его работоспособность;
* осуществлять закаливание растущего организма.
* **Образовательные задачи:**
* формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
* целенаправленно развивать физические качества и координа­ционные способности;
* формировать двигательные умения в соответствии с особеннос­тями возрастного развития и на этой основе расширять двигатель­ный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
* формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям фи­зической культурой и различным видам физкультурно-спортив­ной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей. Специфика реализации данного направления включает форми­рование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми двигательной деятельностью:**

* формирование системы знаний о роли физических упражне­ний для здоровья;
* развитие физических (кондиционных) качеств и координаци­онных способностей;
* формирование двигательных умений, накопление и обогаще­ние двигательного опыта детей;
* формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

основные задачи образовательной деятельности по овладению де­тьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

* сохранение и укрепление физического и психического здоро­вья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Циклограмма образовательной деятельности старшей ГКП**

на 2019-2020г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| понедельник | Физическое развитие | 8.30-9.05. |
| Предметное окружение | 9.30-10.05 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 10.35-11.10 |
| вторник | Развитие речи | 8.30-9.05. |
| Конструирование | 9.30-10.05 |
| Музыкальное развитие | 10.35-11.10 |
| среда | Математическое развитие | 8.30-9.05. |
| Художественная литература | 9.30-10.05 |
| Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 10.35-11.10 |
| четверг | Обучение грамоте | 8.30-9.05. |
| Физическое развитие | 9.30-10.05 |
| Природное окружение | 10.35-11.10 |
| пятница | Музыкальное развитие | 8.30-9.05. |
| Художественно-эстетическое развитие(Аппликация) | 9.30-10.05 |
| Физическое развитие ( в игровой комн.) | 10.35-11.10 |

**Календарно тематическое планирование для старшей группы кратковременного пребывания на 2019-2020г**

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь.  «Ходит осень по дорожке» | 1. Я и вся моя родня. (Диагностика) 2. Подарки осени. Овощи на грядке(Диагностика) 3. Вот она какая – осень золотая. Ягоды. 4. День осенний на дворе. Одежда .День воспитателя. Профессия швея, сапожника. Уход за одеждой обувью. |
| Октябрь.  «Разноцветный мир вкруг» | 1. Я и моя семья .Семейные традиции. День пожилых людей. Профессии родителей. 2. Я и моя семья .Семейные традиции. День пожилых людей. 3. Наш участок осенью. Деревья. 4. Осень в моем селе. 5. Труд хлебороба. Профессии растениеводства. |
| Ноябрь.  «Конец осени –начало зимы»» | 1. Моя родина –Россия. День народного единства. 2. Птицы осенью. Кто остается зимовать. 3. Домашние животные. Профессии животноводства. 4. День матери |
| Декабрь.  «Здравствуй гостья зима « | 1. Что подарит нам зима, чем она порадует? 2. Деревья ,которые радуют. Хвойные деревья. 3. Украшай лесную гостью. 4. Встречай праздник чудес. |
| Январь.  «Наши любимые игры, игрушки. Занятия» | 1. Каникулы 2. Зимние забавы. Лепим снежную бабу. 3. Из чего же сделаны эти девчонки? 4. Из чего же сделаны эти мальчишки? |
| Февраль.  « Мы поздравляем наших пап» | 1. Какой бывает транспорт. 2. Военная техника 3. Наша армия сильна. День защитника отечества 4. Добрые дела. Как помочь маме, папе по дому. |
| Март.  «Поздравь мамочку» | 1. Мамин праздник -8 марта. Международный женский день. Профессии женщин. 2. Дом доброты. 3. В мире доброй сказки. 4. Волшебство – которое помогает. Волшебные слова. |
| Апрель.  «Встреча весны» | 1. Неделя детской книги. Профессии. 1 апреля –день юмора. 2. Планеты солнечной системы. День Космонавтики. Профессии . 3. Животные в лесу. Прилет птиц. 4. Весенние ручейки. Сезонные изменения. |
| Май.  «Весна идет навстречу лету» | 1. Праздники мая. 2. Деревья и кустарники. Лес, луг, парк , первоцветы 3. Насекомые. 4. Скоро лето 5. 1 июня –день защиты детей |

**Научно-методические источники**

1. Авдеева Н.Н, Князева А.А, Стеркина Р.Б. Безопасность: учеб. посо­бие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-пресс, 2004.
2. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ: практ. пособие. — М., 2006.
3. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. — 3-е изд. — М., 2000.
4. Амонашвили Ш.А. Антология гуманной педагогики: улыбка моя, где ты? — М., 2003.
5. Бабушкина Т.В. О щедрой радости детства. — СПб., 2009.
6. Баранов А.А., Кучма В.Р., Сухарева Л.М. Оценка состояния здоро­вья детей: новые подходы к профилактической и оздоровительной работе в образовательных учреждениях: руководство для врачей. — М., 2008.
7. Белобрыкина О.А. Речь и общение: популярное пособие для родите­лей и педагогов. —Ярославль, 1998.
8. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. — М., 2008.
9. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. — М., 1968.
10. Борошина Е.Г. Музыкальный фольклор как комплексная програм­ма приобщения детей 5—7 лет к традиционной народной культуре // Искусство и образование.— 2006. — № 4 (42).
11. Брыкина Т.И. Творчество в работе детей с различными материала­ми. — М., 2002.
12. Венгер Л.А. Домашняя школа мышления. — М., 1985.
13. Волков Г.Н. Этнопедагогика. — М., 2000.
14. Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. — М., 2008.
15. Головина М.Ф. Детский сад, живущий жизнью детей, или Опыты переходов за границы известного. — СПб., 2013.
16. Горская А.В. Правила — наши помощники: учеб.-нагл. пособие. — СПб., 2006.
17. Григорьева Г.Г., Буякова Е.И., Боброва З.А. Практикум по изобрази­тельной деятельности дошкольников. — М., 2001.
18. Дёмина Е.С. Развитие элементарных математических представле­ний: анализ программ дошкольного образования. — М., 2009.
19. Дополнительное образование детей / под ред. О.Е. Лебедева. — М.,

2003.

1. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятель­ность. — М., 2003.
2. Дрездина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. — М., 2007.
3. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром: учеб. пособие. — М., 2007.
4. Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольно­го и младшего возраста». — М., 1999.
5. Жданова Л.А., Нежкина Н.Н., Бобошко И.Е. и др. Система оздоров­ления детей в учреждениях образования: учеб.-метод. пособие. — Иваново, 2008.
6. Завьялова, Т.П. Дошкольный туризм: проблемы, поиски, реше­ния. — Тюмень, 2004.
7. Завьялова, Т.П.Мониторинг физической подготовленности до­школьников Тюмени: первые результаты, первые обсуждения. — Тюмень, 2004.
8. Здоровый дошкольник: социально-оздоровительная технология XXI века. / авт.-сост. Ю.Е. Антонов и др. — М., 2000.
9. Змановский Ю.Ф. Авторская программа «Здоровый дошкольник» // Обруч. — 1996. — № 3.
10. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка: практи­ческое пособие для работников дошкольных образовательных уч­реждений / авт.-сост. Е.В. Соловьёва, Т.А. Данилина, ТС. Лагода,

Н.М. Степина. — 4-е изд., испр. и доп. — М., 2005.

1. Иванчук Т.Н. Тридцать шесть прогулок с физкультурой: метод. ре­комендации по организации и проведению занятий на улице. — Тюмень, 2006.
2. Иванчук Т.Н. Футбол для начинающих: программа по обучению де­тей дошкольного возраста. — Тюмень, 2005.
3. Истоки творчества: метод. пособие / сост. Л.В. Костина. — Тю­мень, 1999.
4. Казакова И.С. Особенности патриотического воспитания дошколь­ников // Обруч.— № 6. — 2004.
5. Казакова И.С. Учимся рисовать и лепить животных. — М., 2006.
6. Каштанова Г.В., Мамаева Е.Г. Медицинский контроль за физичес­ким развитием дошкольников и младших школьников: практ. по­собие.— М., 2006.
7. Каштанова Г.В., Мамаева Е.Г., Сливина О.В., Чуманова Т.А. Лечеб­ная физкультура и массаж: методики оздоровления детей дошколь­ного и младшего школьного возраста: практ. пособие / под общ. ред. Г.В. Каштановой. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2007.
8. Князева О.Л. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М., 2004.
9. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: практ. посо­бие для работников ДОУ. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
10. Козлина А.В. Уроки ручного труда: конспекты занятий. — М., 2004.
11. Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. — М., 2000.
12. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. — М., 2006.
13. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? — М., 2003.
14. Копцева Т.А. Природа и художник. — М., 2001.
15. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старше­го дошкольного возраста. —М., 2007.
16. Костина Л.В., Горявина С.В. Жемчужинка. — Тюмень, 1998.
17. Куликовская И.Э. Педагогические условия становления целостной картины у дошкольников. — М., 2002.

Куликовская И.Э., Чумичёва Р.М. Технологии формирования у дошкольников целостной картины мира: учеб. пособие. —