

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов основного общего образования по технологии (Приказ Министерства образования РФ от 05.03.2004 года № 1089), с учетом программы курса технологии для 5 классов образовательных учреждений под редакцией Симоненко В. Д. – Издательство М:. «Просвещение» 2010 г.

**Общая характеристика учебного предмета**

Технологическое образование в 5 классе играет важную роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям. Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихсяна основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслотворчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

**Место предмета в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 272 час для обязательного изучения технологии на ступени основного общего образования. Согласно базисному учебному плану филиала МАОУ Черемшанская СОШ - Прокуткинская СОШ на изучение технологии в 2017 – 2018 учебном году в 5 классе отводится 2 часа в неделю (68 часов за год).

**Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей и задач:**

* **осознание** роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
* **овладение** методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
* **овладение** средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
* **формирование умений** устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
* **развитие умений** применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
* **формирование представлений** о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.
* **воспитание** трудолюбия и культуры созидательного труда, ответственности за результаты своего труда;
* **приобретение опыта** применения и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися.

**Учебный методический комплект**

1. Программа под редакцией Ю.Л. Хотунцов, В.Д. Симоненко. Издательство «Просвещение» 2010 г.
2. Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы. Под редакцией В.Д. Симоненко - М.: Вентана – Граф, 2006. 240 стр.
3. Учебник для учащихся 5 класса сельских общеобразовательных учреждений. Под редакцией В.Д. Симоненко. – 2 – е издание, с уточн., - М.: Вентана – Граф, 2004. 240 стр., с ил.

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы, темы уроков | Количество часов | В том числе | |
| Практические работы | Контрольные работы |
| **Творческая проектная деятельность (вводная часть)** | **1** |  |  |
| **Технологии растениеводства** | **7** | **7** |  |
| Многообразие сельскохозяйственных растений и продолжительность их жизни. Овощные культуры. Уборка и учёт урожая овощей. Правила безопасной работы на пришкольном участке. | 3 | 3 |  |
| Обработка почвы под овощные культуры. Виды обработки почвы. | 2 | 2 |  |
| Сбор и правила хранения семян цветочных культур. Сбор и сортировка семян. | 2 | 2 |  |
| **Кулинария** | **10** | **7** | **1** |
| Санитария и гигиена.  Здоровое питание. | 2 |  |  |
| Технология  приготовления бутербродов,  горячих напитков и  блюд из яиц. | 2 | 2 |  |
| Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий. | 2 | 2 |  |
| Технология приготовления блюд из овощей и фруктов.  Тепловая кулинарная обработка овощей. | 2 | 2 |  |
| Сервировка стола  к завтраку. Обычаи, традиции, правила поведения. | 1 | 1 |  |
| *Контрольная работа по теме: «Кулинария»* | 1 |  | 1 |
| **Технологии творческой и опытнической деятельности** | **4** | **1** |  |
| Учебный проект, его основные компоненты. | 1 |  |  |
| Определение потребностей и краткая формулировка задачи. Дизайн-анализ изделия. Определение перечня критериев для оценки изделия. | 1 |  |  |
| Поиск решения поставленной цели. Проработка выбранной идеи. | 1 |  |  |
| Проработка выбранной идеи. Планирование процесса изготовления изделия. Оценка проекта. Способы презентации проекта | 1 | 1 |  |
| **Художественные ремесла** | **12** | **8** |  |
| Традиционные виды рукоделия. Лоскутная техника. Русская вышивка: история, мотивы. | 2 |  |  |
| Материалы, инструменты и принадлежности для лоскутной техники и вышивки. Инструктаж по охране труда . | 1 |  |  |
| Способы перевода рисунка на ткань. | 1 | 1 |  |
| Виды декоративных ручных стежков и строчек | 2 | 1 |  |
| Работа над проектом. Изготовление изделий в лоскутной технике с вышивкой. | 6 | 6 |  |
| **Создание изделий из текстильных материалов** | **30** | **21** | **1** |
| **Конструирование и моделирование** | **6** | **2** |  |
| Одежда и мода. Краткая формулировка задачи проекта | 1 |  |  |
| Мерки. | 1 |  |  |
| Построение чертежа выкройки изделия | 2 | 1 |  |
| Моделирование изделия. Выбор идеи проекта | 2 | 1 |  |
| **Материаловедение** | **6** | **2** |  |
| Получение ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани | 2 | 1 |  |
| Классификация текстильных волокон | 2 |  |  |
| Хлопчатобумажные и льняные ткани, их свойства. Подбор материалов для выполнения проекта. | 2 | 1 |  |
| **Ручные работы** | **4** | **4** |  |
| Материалы, инструменты и принадлежности для швейных работ. Инструктаж по охране труда в швейной мастерской | 1 | 1 |  |
| Влажно-тепловая обработка швейных изделий | 1 | 1 |  |
| Ручные строчки и швы. | 2 | 2 |  |
| **Машиноведение** | **6** | **5** | **1** |
| Назначение и устройство швейных машин. Подготовка швейной машины к работе | 1 | 1 |  |
| Правила безопасной работы на швейной машине. Выполнение пробных строчек на швейной машине | 2 | 2 |  |
| Машинные швы | 2 | 2 |  |
| Контрольная работа по теме: « Элементы машиноведения. Работа на швейной машине» | 1 |  | 1 |
| **Работа над творческим проектом** | **8** | **8** |  |
| Выполнение проектной работы. | 8 | 8 |  |
| **Оформление интерьера** | **1** | **1** |  |
| Интерьер жилых  помещений. Декоративное оформление кухни, столовой. | 1 | 1 |  |
| **Технологии растениеводства** | **3** | **3** |  |
| Выбор культур для весенних посевов. Подготовка семян к посеву | 1 | 1 |  |
| Оформление клумб. | 2 | 2 |  |
| **Итого** | **68** | **48** | **2** |

**Содержание изучаемого курса**

При изучении курса 70 % времени отводится на практическую деятельность, 30 % - на теоретическую. Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. В качестве приоритетных методов обучения ис­пользуются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы и метод про­ектов.

При составлении рабочей программы учитывалась материально - техническая база, учебно-методическое обеспечение, климатические условия.

С целью возможностей образовательного учреждения, местных социально-экономических и климатических условий в содержание образовательной программы были добавлены часы по направлению «Сельскохозяйственные технологии» (технологии растениеводства), за счет сокращения часов по другим разделам.. В связи с перераспределением времени между разделами уменьшается объем и сложность практических работ с сохранением всех информационных составляющих минимума содержания обучения.

В планировании предусмотрено выполнение школьниками творческих проектных работ. Широкое использование творческой и проектной деятельности при обучении технологии способствует развитию инициативы, творческих способностей школьников. У них формируется функциональная грамотность. Они приобретают опыт коллективной трудовой деятельности, учатся определять потребности в результатах труда, планировать свою деятельность и оценивать ее результаты. Проекты являются творческими самостоятельными работами и выполняются каждым учеником или группой как в учебное, так и во внеучебное время.

**Раздел. Творческая проектная деятельность (вводная часть) (1 час)**

**Раздел. Технологии растениеводства (10 часов)**

Основные направления растениеводства: полеводство, овощеводство, декоративное садоводство и цветоводство. Направления растениеводства в регионе, в личных хозяйствах, на пришкольном участке, понятие об урожае и урожайности; правила безопасного и раци­онального труда в растениеводстве; ведущие овощные и цветочно-де­коративные культуры региона, их биологические и хозяйственные особенности; технологии выращивания луковичных растений; про­фессии, связанные с выращиванием овощей и цветов.размножение растений семена­ми; особенности технологии выращивания однолетних, двулетних и многолетних растения; понятие о сорте; правила использования орга­нических удобрений с учетом требований безопасного труда, охраны здоровья и окружающей среды.

Сбор семян, выбор способа обработки поч­вы и необходимых ручных орудий, осенняя обработка почвы на при­школьном участке ручными орудиями, подготовка участка к зиме (вы­бор способов укрытия, заготовка необходимых материалов и укрытие теплолюбивых растений), подзимний посев семян, посадка луковиц.

Выбор культур для весенних посевов и по­садок на учебно-опытном участке, планирование их размещения на участке, определение качества се­мян, подготовка семян к посеву, выбор способа подготовки почвы, внесение удобрений (компост); выбор инструментов, разметка и под­готовка гряд в соответствии с планом, посев и посадка сельскохозяй­ственных культур, выбор мульчирующего матери­ала, мульчирование посевов, полив, рыхление почвы, прореживание всходов, прополка, приготовление экологически чистых удобрений из сорняков, подкормка растений, проведение наблюдений за развитием растений.

**Раздел. Кулинария (10 часов)**

Санитарные требования к помещению кухни и столовой; правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов. Понятие о процессе пищеварения, общие сведения о питательных веществах и витаминах. Содержание витаминов в пищевых продуктах. Суточная потребность в витаминах.

Продукты, используемые при приготовлении бутербродов, способы оформления открытых бутербродов, условия и сроки хранения, виды горячих напитков, способы заваривания кофе, чая, какао и трав.

Строение яйца, способы определения свежести яйца, приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц, особенности кулинарного использования перепелиных яиц.

Виды овощей, содержание в них питательных веществ. Методы определения качества овощей, влияние экологии на качество овощей, назначение, виды и технология механической обработки овощей; виды салатов; изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки, принципы подбора овощных гарниров к мясу и рыбе.

Составление меню на завтрак, правила подачи горячих напитков, столовые приборы и правила пользования ими, эстетическое оформление стола. Обычаи, традиции, правила поведения.

**Раздел. Технологии творческой и опытнической деятельности (4 часа)**

Учебный проект, его основные компоненты. Определение потребностей и краткая формулировка задачи. Дизайн-анализ изделия. Определение перечня критериев для оценки изделия. Поиск решения поставленной цели. Проработка выбранной идеи. Планирование процесса изготовления изделия. Оценка проекта. Способы презентации проекта

**Раздел. Художественные ремесла (12 часов)**

Традиции края в вышивке. Ознакомление с различными инструментами и приспособлениями, применяемыми в вышивке. Правила работы с иглами, ножницами, булавками. Знакомство с разнообразными видами вышивки. Организация рабочего места.

Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы без узлового закрепления рабочей нити. Технология использования различных вышивальных швов в работе. Окончательная отделка вышивки. Правила стирки и влажно-тепловой обработки вышитых изделий.

**Раздел. Создание изделий из текстильных материалов (30 часов)**

**Конструирование и моделирование фартука *(6 часов)***

Краткие сведения из истории одежды. Фартуки в национальном костюме. Виды рабочей одежды. Эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к рабочей одежде. Фигура человека и её измерение. Общие сведения о строении фигуры человека. Основные точки и линии измерения. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа фартука.

Общие правила построения и оформления чертежей изделий. Типы линий. Условные обозначения на чертежах швейных изделий. Чтение чертежей. Расчетные формулы. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4.Построение чертежа фартука в М 1:1. Особенности моделирования рабочей одежды. Понятие о композиции в одежде (материал, цвет, силуэт, пропорции, ритм). Виды отделки швейных изделий (вышивка, аппликация, тесьма, сочетание тканей по цвету). Выбор модели и моделирование фартука. Подготовка выкройки к раскрою

**Элементы материаловедения *(6 часов)***

Состав швейных материалов. Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Общее понятие о пряже и процессе прядения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства. Основная и уточная нити в ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная сторона ткани.

**Ручные работы *(4 часа)***

Материалы, инструменты и принадлежности для швейных работ. Инструктаж по охране труда в швейной мастерской. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. Ручные стежки и строчки.

**Элементы машиноведения (*6 часов)***

История создания швейной машины. Виды машин применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина. Технические характеристики. Назначение основных узлов швейной машины. Виды приводов. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила подготовки универсальной швейной машины к работе. Включение и выключение швейной машины. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитки. Регулировка длины стежка. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине. Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение соединительных (стачного в заутюжку, стачного в разутюжку, накладного с закрытым срезом, накладного с открытым срезом) и краевых (в подгибку с открытым и закрытым срезом) швов. Конструкция швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Зависимость ширины шва от строения и свойств материалов. Способы распускания швов. Правила безопасной работы при ВТО. Требования к выполнению ВТО. Терминология. Инструменты и приспособления для ВТО.

**Творческое проектирование. Изготовление изделия из текстильных материалов *(8 часов)***

Подготовка ткани к раскрою (декатировка, выявление дефектов, определение направления долевой нити, лицевой и изнаночной стороны). Раскладка выкройки на ткани с учетом припусков на швы. Способы раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Инструменты и приспособления для раскроя. Раскрой изделия. Способы переноса контрольных и контурных линий выкройки на ткань. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка деталей кроя. Выбор наиболее рационального способа оформления срезов для данного вида ткани с учетом её свойств. Определение месторасположения карманов. Обработка срезов фартука швом в подгибку с закрытым срезом или тесьмой. Технология обработки накладных карманов. Обработка верхнего, нижнего и боковых срезов кармана. Определение месторасположения карманов. Накалывание наметывание, настрачивание карманов на нижнюю часть фартука. Обработка бретелей обтачным швом с последующим вывертыванием. Контроль качества. Обработка срезов нагрудника. Соединение бретелей и нагрудника, бретели, нагрудник, обтачной шов. Соединение бретелей с нагрудником. Соединение нагрудника с поясом и нижней частью фартука. Художественная отделка фартука. Влажно-тепловая обработка. Контроль качества готового изделия.

**Раздел. Оформление интерьера (1 час)**

Интерьер жилых помещений. Декоративное оформление кухни.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Технология» 5 класс**

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология» в основной школе:

* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню разви­тия науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предмет­ной технологической деятельности;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающих­ся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
* самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различ­ных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
* развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности, выражение же­лания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
* осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительно­го отношения к труду; становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельно­сти, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости об­щественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстни­ками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
* проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
* самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, рацио­нальному ведению домашнего хозяйства;
* формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

* самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;
* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим усло­виям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в си­туациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
* выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созда­нию изделий и продуктов;
* виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологиче­ских процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
* осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для вы­ражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и ор­ганизационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей дея­тельности;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно -коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
* организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстника­ми; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
* оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее ре­шения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созида­тельного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, пра­вовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и прин­ципам;
* формирование и развитие экологического мышления; умение применять его в познаватель­ной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

в познавательной сфере:

* осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирова­ние целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышлен­ного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
* практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, про­цессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
* уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначе­ния материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
* развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в со­временном производстве или сфере обслуживания; рациональное использование учебной и до­полнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объ­ектов труда;
* овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, пра­вилами выполнения графической документации; методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;
* формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естест­венно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процес­сов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов эко­номики при обосновании технологий и проектов;
* овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими куль­туре труда и технологической культуре производства;

в трудовой сфере:

* планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
* овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творче­ских задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиенывыбор средств и видов представления технической и технологической информации в соот­ветствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допу­щенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
* документирование результатов труда и проектной деятельности; расчет себестоимости про­дукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся си­туации на рынке товаров и услуг;

в мотивационной сфере:

* оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;
* согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологи­ческой подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреж­дениях начального профессионального или среднего специального образования;
* выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оце­нивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
* стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

в эстетической сфере:

* овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продук­тов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
* рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и элементов научной организации труда;
* умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчест­ва, художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
* рациональный выбор рабочего костюма и опрятность рабочей одежды;
* участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка; стремление вне­сти красоту в домашний быт;

в коммуникативной сфере:

* практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намере­ния и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
* установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или про­екта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
* сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргу­ментирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппо­нентов образом;
* адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных за­дач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказы­ваний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

в физиолого-психологической сфере:

* развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом техно­логических требований;
* сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 5 класса**

По завершении учебного года обучающиеся 5 класса должны:

* + характеризовать рекламу как средство формирования потребностей;
  + характеризовать виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
  + называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
  + разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
  + объяснять основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
  + приводить произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
  + объяснять, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
  + составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
  + осуществлять сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
  + осуществлять выбор товара в модельной ситуации;
  + осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
  + конструировать модель по заданному прототипу;
  + осуществлять корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
  + получать и проанализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
  + получать и проанализировать опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
  + получать и проанализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
  + получать и проанализировать опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
  + получать и проанализировать опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
  + получать и проанализировать опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

**Список дополнительной литературы:**

* 1. Элементы материаловедения; Технология обработки ткани. Ю.В Крупская. - М.: Вентана – Граф, 2004.
  2. Лоскутная техника; Вышивка; Уход за одеждой; Интерьер столовой, кухни.- М.: Вентана – Граф, 2004.
  3. Кулинария; Гигиена девушки; Косметика. - М.: Вентана – Граф, 2004.

**График контрольных работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ урока** | **Дата проведения** | **Тема** |
| 1 | 18 | 27.10.17 | Кулинария |
| 2 | 56 | 13.04.18 | Элементы машиноведения. Работа на швейной машине. |

**Контрольная работа по теме №1**

**Тема: «Кулинария»**

**Выберите правильный ответ.**

1. К столовым приборам не относится:

а) ложка в) вилка

б) дуршлаг г) нож

2. Является ли бутербродом хлеб с маслом?

а) нет

б) да

3. Определить, является куриное яйцо вареным или сырым, можно:

а) опустив яйцо в сосуд с водой;

б) по звуку, издаваемому яйцом при его встряхивании;

в) кручением яйца на поверхности стола;

г) по внешнему виду.

4. Когда яйцо сварено «в мешочек», у него:

а) крутые желток и белок;

б) жидкие желток и белок;

в) жидкий желток, крутой белок.

5. Винегрет заправляют:

а) сливочным маслом

б) растительным маслом

6. Сандвич – это бутерброд:

а) открытый

б) закрытый

7. Канапе – это бутерброд:

а) закрытый

б) закусочный

8. Не относится к овощам

а) кабачок

б) брюссельская капуста

в) черная смородина

г) горох

9. При сервировке стола к завтраку вилку кладут:

а) слева

б) справа

10. Салатными заправками являются:

а) майонез в) уксус

б) сметана г) растительное масло

11. Завтрак может состоять из блюд:

а) борщ г) квас

б) омлет д) шашлык

в) бутерброды е) чай

12. Доброкачественное яйцо можно определить:

а) по вкусу;

б) методом просвечивания;

в) путем опускания в горячую воду;

г) путем опускания в холодную воду.

13. Овощи, используемые при приготовлении винегрета:

а) картофель д) свекла

б) капуста е) лук

в) огурцы ж) чеснок

г) морковь з) репа

14. При нарезке лука можно использовать следующие формы:

а) кольца г) полукольца

б) кубики д) крошка

в) дольки е) брусочки

**Вставьте пропущенные слова.**

15. Винегрет – разновидность салата, в состав которого обязательно входит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Закончите фразу:**

16. Искусство приготовления пищи называется \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Установите соответствие:**

17. Вид посуды: Название посуды:

А. Кухонная 1. Кастрюля

Б. Столовая 2. Супник

3. Селедочница

4. Тарелка

5. Сковорода

6. Миска

**ОТВЕТЫ к контрольной работе по теме «Кулинария»**

1 часть:

1. Б
2. Б
3. В
4. В
5. Б
6. Б
7. Б
8. В
9. А

2 часть:

1. А, Б, Г
2. Б , В, Е
3. Б, Г
4. А, Б, В, Г, Д, Е
5. А, Б, Г

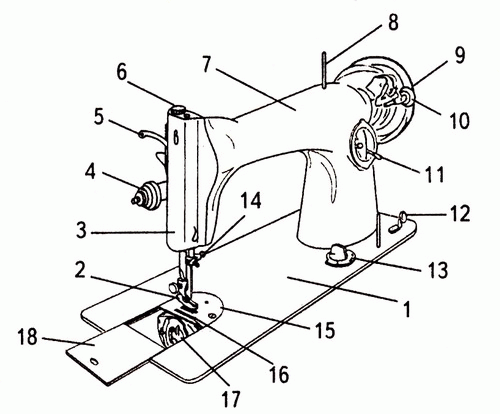
3 часть:

1. Свекла
2. Кулинария
3. А – 1, 5, 6 Б – 2, 3, 4

**Контрольная работа №2**

**Тема: «Элементы машиноведения. Работа на швейной машине»**

1. В каких отраслях народного хозяйства используется швейная машина?
2. Почему современные бытовые швейные машины называют универсальными?
3. Что такое привод?
4. Какие правила нужно соблюдать при установке швейной машины на стол?
5. Напишите устройство машины



1. Демонстрация выполнения приемов работы на швейной машине (практическая часть)

1 часть: работа на швейной машине без ниток

2 часть: Подготовка швейной машины к работе (заправка верхней и нижней нитей)

3 часть: Выполнение приемов работы на швейной машине

**Календарно – тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Регулятивные УУД:***   * принятие учебной цели; * выбор способов деятельности; * планирование организации контроля труда; * организация рабочего места; * выполнение правил гигиены   учебного труда. | ***Познавательные УУД:***   * сравнение; * анализ; * систематизация; * мыслительный эксперимент; * практическая работа; * усвоение информации с помощью компьютера; * работа со справочной литературой; * работа с дополнительной литературой | ***Коммуникативные УУД:***   * умение отвечать на вопросы, рассуждать,,описывать явления, действия и т.п. * умение выделять главное из прочитанного; * слушать и слышать собеседника, учителя; * задавать вопросы на понимание, обобщение | ***Личностные УУД:***   * самопознание; * самооценка; * личная ответственность; * адекватное реагирование на трудности |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата | | Тема урока | Стандарты | Основные понятия | Другое, исходя из требований предмета |
| По плану | коррекция |
| **Творческая проектная деятельность (вводная часть)** | | | | | | |
| 1 | **1 четв.**  01.09. |  | Вводный урок.  Вводный инструктаж по т/б. Что такое творческие проекты. Этапы выполнения проектов. | Технология как дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 5 классе. Содержание предмета. Вводный инструктаж по охране труда.  Краткая формулировка задачи проекта. Постановка проблемы. Звездочка обдумывания. Этапы проектной деятельности. | - Ознакомление с правилами  поведения в  мастерской и на рабочем  месте;  - Ознакомление с понятиями  «проект»,  «основные компоненты проекта»,  «этапы проектирования». |  |
| **Технологии растениеводства** | | | | | | |
| 2 – 3 - 4 | 01.09  08.09 |  | Многообразие сельскохозяйственных растений и продолжительность их жизни. Овощные культуры. Уборка и учёт урожая овощей. Правила безопасной работы на пришкольном участке. | Развитие сельскохозяйственных культур.  Культурные растения,  перечислить зерновые культуры, какие виды осенних работ выполняют на участках. | Знакомство с агротехникой многолетних и однолетних полевых культур. | Практическая работа №1 - №3: уборка урожая овощных культур. |
| 5 - 6 | 15.09 |  | Обработка почвы под овощные культуры. Виды обработки почвы. | Понятие об урожае и урожайности, профессии связанные с выращиванием овощей и цветов, об осенней обработке почвы.  Перечислять виды обработки почвы. Соблюдать правила безопасной работы на пришкольном участке. | Урожай, урожайность.  Система обработки почвы.  Основная обработка почвы.  Правила уборки урожая. | Практическая работа №4 - №5: правила обработки почвы. |
| 7 - 8 | 22.09 |  | Сбор и правила хранения семян цветочных культур. Сбор и сортировка семян. | **П**равилах сбора, сортировки, сушки и хранения семян.  **С**облюдать правила безопасной работы на пришкольном участке. | Названия цветов однолетников, отличие по внешнему виду растения и семян**.**  Правила хранения семян | Практическая работа №6 - №7: сбор семян |
| **Кулинария** | | | | | | |
| 9 - 10 | 29.09 |  | Санитария и гигиена.  Здоровое питание. | Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов. Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах, микроорганизм, инфекция, пищевые отравления. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Поиск информации в Интернете  о значении понятия «гигиена», о витаминах, содержащихся в  овощах и фруктах  - Определение качества питьевой  воды  - Соблюдение правил ТБ |  |
| 11 - 12 | 06.10 |  | Технология  приготовления бутербродов,  горячих напитков и  блюд из яиц. | Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутер-  бродов. Способы оформления открытых бутербродов. Виды горя-  чих напитков. Способы заваривания  кофе, чая, какао. Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Особенности кулинарного использования яиц.  Канапе,сандвич, диетическое яйцо, столовое, всмятку, «в мешочек», вкрутую. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Приготовление бутербродов,  горячих напитков  - Поиск информации в Интернете о  пользе напитка из цикория  - Определение свежести яиц  - Приготовление блюда из яиц  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа № 8-№9 |
| 13 - 14 | 13.10 |  | Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий. | Крупы, бобовые и макаронные изделия, требования к их качеству. Первичная обработка круп, бобовых и макаронных изделий. Пищевая ценность. Виды тепловой обработки. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Изучение упаковки из-под крупы;  - Приготовление блюда из крупы или макаронных изделий  - Поиск информации в Интернете  об истории и рецепте  приготовления «гурьевской каши»  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа № 10-№11 |
| 15 - 16 | 20.10 |  | Технология приготовления блюд из овощей и фруктов.  Тепловая кулинарная обработка овощей. | Виды овощей. Содержание в них питательных веществ и витаминов. Методы определения качества овощей. Назначение и виды первичной и тепловой обработок овощей.  Первичная и тепловая обработки овощей, салат, заправка | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Приготовление салата из сырых  овощей, блюд из вареных овощей  - Поиск информации в Интернете  о заболеваниях цинга и куриная слепота, причинах их  возникновения и мерах  профилактики  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа № 12-№13 |
| 17 | 27.10 |  | Сервировка стола  к завтраку. Обычаи, традиции, правила поведения. | Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола и правила поведения за столом.  Сервировка, салфетка, этикет | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Поиск информации в Интернете  о калорийности продуктов  - Складывание столовых салфеток  - Выполнение сервировки стола к  завтраку  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №14 |
| 18 | 27.10 |  | *Контрольная работа №1 по теме: «Кулинария»* | Контроль знаний | - Работа с тестовым  материалом |  |
| **Технологии творческой и опытнической деятельности** | | | | | | |
| 19 | **2 четв.**  10.11 |  | Учебный проект, его основные компоненты. | Обоснование выбора изделия для проекта. Разработка банка идей, анализ и выбор лучшего варианта. Задачи проекта. Последовательность изготовления изделия.  Эргонометрические требования. ТБ.  **Подготовительный, технологический этапы.**  Выбор темы проекта. Техника изображения творческого проекта. Изготовление изделий.  Оформление творческого проекта  **Заключительный этап.**  Анализ выполненной работы.  Защита творческих проектов. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных операций и  понятий по теме;  - Обработка проектного материала |  |
| 20 | 10.11 |  | Определение потребностей и краткая формулировка задачи. Дизайн-анализ изделия. Определение перечня критериев для оценки изделия. |  |
| 21 | 17.11 |  | Поиск решения поставленной цели. Проработка выбранной идеи. |  |
| 22 | 17.11 |  | Проработка выбранной идеи. Планирование процесса изготовления изделия. Оценка проекта. Способы презентации проекта | Практическая работа №15 |
| **Художественные ремесла** | | | | | | |
| 23 - 24 | 24.11 |  | Традиционные виды рукоделия. Лоскутная техника. Русская вышивка: история, мотивы. | Виды Д-П искусства: вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, ковроткачество.  Композиция; правила, приемы, средства композиции; статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиции; Ритм, симметрия, ассиметрия; Фактура, текстура, колорит, стилизация. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Поиск информации в  Интернете о народных  промыслах, о способах  украшения праздничной  одежды в  Старину; |  |
| 25 | 01.12 |  | Материалы, инструменты и принадлежности для лоскутной техники и вышивки. Инструктаж по охране труда. | Символика в орнаменте. Характерные черты орнаментов народов России. Цветовые сочетания в орнаменте. Виды орнаментов. Выполнение эскизов орнаментов для платка, салфетки | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Поиск информации в Интернете о видах орнаментов;  - Создание композиции в графическом редакторе |  |
| 26 | 01.12 |  | Способы перевода рисунка на ткань. | История создания изделий из лоскута. Орнамент в д-п искусстве. Геометрический орнамент. Возможность лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Поиск информации в Интернете об истории лоскутного шитья;  - Выполнение образцов лоскутных узоров  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №16 |
| 27 - 28 | 08.12 |  | Виды декоративных ручных стежков и строчек | Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре,  подготовка их к работе. Раскрой ткани с учетом направления долевой нити.  Лоскутная мозаика | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных операций и  понятий по теме;  - Изготовление шаблонов;  - Выкраивание деталей;  - Соединение деталей кроя  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №17 |
| 29 - 34 | 15.12  22.12  29.12 |  | Работа над проектом. Изготовление изделий в лоскутной технике с вышивкой. | Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование  прокладочных материалов.  Декоративная и окончательная отделки изделий. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных операций и  понятий по теме;  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №18 - 23 |
| **Создание изделий из текстильных материалов**  *Конструирование и моделирование* | | | | | | |
| 35 | **3 четв.**  19.01 |  | Одежда и мода. Краткая формулировка задачи проекта | Виды рабочей одежды. Фартуки в национальном костюме | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Определение размеров швейного  изделия  - Поиск информации в Интернете  об истории фартука-передника.  - Соблюдение правил ТБ |  |
| 36 | 19.01 |  | Мерки. | Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  - Снятие мерок и изготовление  выкройки  - Соблюдение правил ТБ |  |
| 37 - 38 | 26.01 |  | Построение чертежа выкройки изделия | Расчет количества ткани на изделие. Декатирование. Подготовка ткани к раскрою. План раскладки деталей  выкройки на ткани. Припуск на швы. Правила раскроя деталей изделия.  Выпады, дефекты ткани, направленный и ненаправленный рисунок, настил ткани, обмеловка, детали кроя | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  и понятий по теме;  - Подготовка ткани к раскрою,  - Настил ткани,  - Раскладка выкроек,  - Обмеловка выкройки с  учетом припусков на швы,  - Выкраивание деталей швейного  изделия  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №24 |
| 39 - 40 | 02.02 |  | Моделирование изделия. Выбор идеи проекта | Конструирование модель, моделирование | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных определений и  понятий по теме;  -Образцы фартуков, лекала, журналы мод, цветные карандаши. | Практическая работа №25 |
| *Материаловедение* | | | | | | |
| 41 - 42 | 09.02 |  | Получение ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани | Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Изнаночная и лицевая стороны ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Определение долевой  нити в ткани  - Определение лицевой и  изнаночной сторон ткани.  - Проведение сравнительного  анализа прочности окраски  ткани  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №26 |
| 43 - 44 | 16.02 |  | Классификация текстильных волокон | Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства.  Прядение, ткачество,  долевая и поперечная нити, полотняное переплетение, кромка, гигроскопичность | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Изучение текстильных волокон  - Соблюдение правил ТБ |  |
| 45 - 46 | 02.03 |  | Хлопчатобумажные и льняные ткани, их свойства. Подбор материалов для выполнения проекта. | Натуральное волокно;  х/б, льняная ткань; | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Изучение свойств тканей из  хлопка и льна  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №27 |
| *Ручные работы* | | | | | | |
| 47 | 09.03 |  | Материалы, инструменты и принадлежности для швейных работ. Инструктаж по охране труда в швейной мастерской | Приёмы безопасной работы на универсальной швейной машине; назначение основных узлов.  Выполнение упражнений на швейной машине без ниток; запуск машины и регулирование скорости | Дать понятие об устройстве швейной машины, её основных узлах, деталях, их назначении. Научить готовить машину к работе. | Практическая работа №28 |
| 48 | 09.03 |  | Влажно-тепловая обработка швейных изделий | Терминология влажно-тепловых работ.  Декатировать, отутюжить, разутюжить, приутюжить, заутюжить. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Проведение ВТО: приутюжить, разутюжить, заутюжить  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №29 |
| 49 - 50 | 16.03 |  | Ручные строчки и швы. | Терминология ручных работ.  Сметывание, наметывание, заметывание, пришивание, обметывание, выметывание | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Выполнение прямого стежка,  - Перенос линий выкройки на  детали кроя,  - Изготовление образцов ручных  работ  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №30 - №31 |
| *Машиноведение* | | | | | | |
| 51 | 23.03 |  | Назначение и устройство швейных машин. Подготовка швейной машины к работе | Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их преимущества  и недостатки. Подготовка машины к работе. Заправка верхней и нижней ниток. Безопасные приемы труда  на швейной машине.  Платформа, нитепритягиватель, рукав, катушечный стержень, прижимная лапка,  двигатель ткани, шпульный колпачок, маховое колесо, фронтовая доска, ручной привод, челночный механизм, регуляторы  длины стежка и натяжения верхней нити | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Намотка нижней нитки на  шпульку,  - Заправка верхней и нижней  ниток  - Выведение нижней нитки наверх  - Выполнение строчек с  изменением длинны стежка  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №32 |
| 52 - 53 | 23.03  **4 четв.**  06.04 |  | Правила безопасной работы на швейной машине. Выполнение пробных строчек на швейной машине | Соединительныеи отделочные машинные швы;  Стачной шов вразутюжку и  взаутюжку; краевые швы с открытым срезом, с открытым обметанным  срезом, с закрытым срезом | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  и понятий по теме;  - Изготовление образцов  машинных работ: обметывание, стачивание, застрачивание  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №33 - 34 |
| 54 - 55 | 06.04  13.04 |  | Машинные швы | Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и понятий по теме;  - Поиск информации в  Интернете о значении  старинного слова «тачать»  - Выполнение стачных швов  вразутюжку и взаутюжку  - Выполнение краевых швов  вподгибку с открытым и  закрытым срезами  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа №35 - 36 |
| 56 | 13.04 |  | *Контрольная работа №2 по теме: « Элементы машиноведения. Работа на швейной машине»* | Контроль знаний | Выполнение контрольной работы |  |
| *Работа над творческим проектом* | | | | | | |
| 57 - 64 | 20.04  27.04  04.05  11.05 |  | Выполнение проектной работы. | Обработка нижней части фартука швом вподгибку с  закрытым срезом или тесьмой.  Изготовления и оформление карманов  Соединение карманов с нижней частью фартука.  Обработка верхнего среза фартука.  Мягкие складки  Обработка пояса.  ООИ. ВТИ изделия. Контроль и оценка качества готового изделия | Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных операций и  понятий по теме;  - Обработка нижней части фартука  швом вподгибку с закрытым срезом.  - Изготовления и оформление карманов  - Соединение карманов с нижней частью фартука.  - Обработка верхнего среза фартука.  - Усвоение основных операций и  понятий по теме;  - ООИ. ВТИ изделия.  - Проведение контроля и оценки  качества готового изделия.  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа № 37 - 44 |
| **Оформление интерьера** | | | | | | |
| 65 | 18.05 |  | Интерьер жилых  помещений. Декоративное оформление кухни, столовой. | Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Декоративное оформление кухни. | - Участие в беседе по теме;  - Усвоение основных  определений и  понятий по теме;  - Поиск информации в  Интернете об «кухни с  островом»  - Выполнение эскиза  кухни-столовой  - Соблюдение правил ТБ | Практическая работа № 45 |
| **Технология растениеводства** | | | | | | |
| 66 | 18.05 |  | Выбор культур для весенних посевов. Подготовка семян к посеву | Рассадный и безрассадный способы выращивания овощных культур. Правила безопасной работы на участке с оборудованием | Сельскохозяйственный инвентарь | Практическая работа № 46 |
| 67 - 68 | 25.05 |  | Оформление клумб. | Планировка цветников; Особенности построения и декоративное оформление клумбы; Виды работ, правила подбора растений.  Правила посадки | Сельскохозяйственный инвентарь | Практическая работа № 47 - 48 |

**Критерии оценки качества знаний учащихся по технологии**

1. **При устной проверке.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить учебный материал своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить учебный материал своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*Оценка «1» ставится, если учащийся:*

* полностью не усвоил учебный материал;
* не может изложить учебный материал своими словами;
* не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

1. **При выполнении практических работ.**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

* творчески планирует выполнение работы;
* самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
* правильно и аккуратно выполняет задания;
* умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

* правильно планирует выполнение работы;
* самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
* в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
* умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

* допускает ошибки при планировании выполнения работы;
* не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
* допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
* затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

* не может правильно спланировать выполнение работы;
* не может использовать знаний программного материала;
* допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
* не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «1» ставится, если учащийся:*

* не может спланировать выполнение работы;
* не может использовать знаний программного материала;
* отказывается выполнять задания.

1. **При выполнении творческих и проектных работ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Технико-экономические требования | *Оценка «5»*  *ставится, если учащийся:* | *Оценка «4»*  *ставится, если учащийся:* | *Оценка «3»*  *ставится, если учащийся:* | *Оценка «2»*  *ставится, если учащийся:* |
| *Защита проекта* | Обнаруживает полное  соответствие  содержания доклада и  проделанной работы.  Правильно и четко  отвечает на все  поставленные  вопросы. Умеет  самостоятельно  подтвердить  теоретические  положения  конкретными  примерами. | Обнаруживает, в  основном, полное  соответствие  доклада и  проделанной  работы. Правильно  и четко отвечает  почти на все  поставленные  вопросы. Умеет, в основном,  самостоятельно  подтвердить  теоретические  положения  конкретными  примерами | Обнаруживает  неполное  соответствие  доклада и  проделанной  проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на отдельные  вопросы.  Затрудняется  самостоятельно  подтвердить  теоретическое  положение  конкретными  примерами. | Обнаруживает незнание большей части  проделанной проектной работы.  Не может правильно и четко ответить на многие вопросы.  Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами. |
| *Оформление проекта* | Печатный вариант.  Соответствие  требованиям  последовательности  выполнения проекта.  Грамотное, полное  изложение всех  разделов.  Наличие и качество наглядных  материалов  (иллюстрации,  зарисовки,  фотографии, схемы и т.д.). Соответствие  технологических  разработок  современным  требованиям.  Эстетичность  выполнения. | Печатный вариант.  Соответствие  требованиям  выполнения  проекта.  Грамотное, в  основном, полное  изложение всех  разделов.  Качественное,  неполное количество  наглядных  материалов.  Соответствие  технологических  разработок  современным  требованиям. | Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок v современным требованиям. | Рукописный  вариант.  Не соответствие  требованиям  выполнения  проекта.  Неграмотное  изложение всех  разделов.  Отсутствие  наглядных  материалов.  Устаревшие  технологии  обработки. |
| *Практическая направленность* | Выполненное изделие соответствует и может  использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта. | Выполненное изделие соответствует и может  использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения. | Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использо-ваться в другом практическом применении. | Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. |
| *Соответствие технологии выполнения* | Работа выполнена в соответствии с  технологией.  Правильность  подбора  технологических  операций при проектировании | Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения | Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению | Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется |
| *Качество*  *проектного*  *изделия* | Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия | Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается | Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению | Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия |

1. **При выполнении тестов, контрольных работ**

*Оценка «5» ставится, если учащийся:* выполнил 90 - 100 % работы

*Оценка «4» ставится, если учащийся:* выполнил 70 - 89 % работы

*Оценка «3» ставится, если учащийся:* выполнил 30 - 69 % работы

*Оценка «2» ставится, если учащийся:* выполнил до 30 % работы