

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО На заседании педагогического совета Протокол № 1 от 28.08.2020	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР  Кадырова А. И.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы  Ф. Ф. Исхакова Приказ № 171-од от 28.08.2020 
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По изобразительному искусству 4 класс

(начальное общее образование)

Составитель: Шостак А.С.

Учитель изобразительного искусства

2020

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Метапредметные:

- умение строить художественный образ,
- сопоставление и сравнение,
- конструктивное анализирование формы с позиции задуманного образа,
- умение определять цели работы,
- нахождение соответствующих средств и инструментов,
- осуществление поэтапного контроля своих действий,
- оценивание, адекватно поставленной цели оценивать результат своей деятельности,
- умение понимать и вести свою роль в общей работе,
- умение вести диалог.

Личностные:

- ощущение чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников.

Предметные:

- знание основных видов и жанров изобразительных искусств;
- знание основ изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- знание имён выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- знание названий наиболее крупных художественных музеев России;
- знание названий известных центров народных художественных ремесел России.
- умение применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
- умение различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

- применение основных средств художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

Содержание учебного предмета.

- 1. Каждый народ – художник. Истоки родного искусства.** Пейзаж родной земли. Гармония Жилья и природы. Деревня - деревянный мир. Образ красоты человека. Народные праздники
- 2. Древние города нашей земли.** Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские войны- защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах.
- 3. Каждый народ – художник.** Страна восходящего солнца (Япония). Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Обобщение темы четверти.
- 4. Искусство объединяет народы.** Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание – великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира. Обобщающий урок года.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
Каждый народ – художник. Истоки родного искусства. (8 ч.)		
1	Пейзаж родной земли.	1
2	Гармония Жилья и природы.	1
3	Деревня - деревянный мир.	1
4-6	Образ красоты человека.	3
7-8	Народные праздники	2
Древние города нашей земли. (7 ч.)		
9	Древнерусский город-крепость.	1
10	Древние соборы.	1

11	Древний город и его жители.	1
12	Древнерусские войны- защитники.	1
13	Города Русской земли.	1
14	Узорочье теремов.	1
15	Праздничный пир в теремных палатах.	1
Каждый народ – художник. (10 ч)		
16-18	Страна восходящего солнца (Япония).	3
19-21	Образ художественной культуры Древней Греции.	3
22-24	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.	3
25	Обобщение темы четверти.	1
Искусство объединяет народы. (9 ч.)		
26-27	Все народы воспевают материнство.	2
28	Все народы воспевают мудрость старости.	1
29-30	Сопереживание – великая тема искусства.	2
31	Герои, борцы и защитники.	1
32	Юность и надежды.	1
33	Искусство народов мира.	1
34	Обобщающий урок года.	1