

Аннотация к рабочей программе по учебному курсу изобразительное искусство 5 класс

Рабочая программа по учебному курсу изобразительное искусство составлена на основе:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014)
- ФГОС общего образования второго поколения по изобразительному искусству;
- Примерная программа общего образования по изобразительному искусству. Базовый уровень//Сборник нормативных документов;
- Программа “Изобразительного искусства” / сост. Неменский. Просвещение,2016;
- Учебный план МАОУ «Новоатъяловская СОШ» на 2020-2021 учебный год, утверждённый приказом № 171-ОД директора МАОУ «Новоатъяловская СОШ» Исхаковой Ф.Ф. от 28.08.2020г.
- Положение о разработке рабочих программ по учебным предметам.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе отводится 34 часа, в объеме 1 учебного часа в неделю.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Древние корни народного искусства.

Знакомство с образами народного искусства: орнамент, внутренний мир русской избы, конструкция и декор предметов народного быта, украшение, костюм.

Художественный материал

Изучение произведений архитектуры, народных костюмов, вышивок (репродукции, презентации).

Художественно-творческая деятельность учащихся

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Композиция на плоскости.

Раздел 2. Связь времён в народном искусстве

Древние образы в современных игрушках, предметах быта.

Художественный материал

Репродукции народных игрушек, предметов быта.

Художественно-творческая деятельность учащихся

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Создание творческих работ «Гжель», «Городец», «Жостово».

Раздел 3. Декор-человек, общество, время.

Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

Художественный материал

Репродукции народных костюмов, вышивок, украшений, геральдических знаков.

Художественно-творческая деятельность учащихся

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Композиция на плоскости и в объёме.

Раздел 4. Декоративное искусство в современном мире.

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

Художественный материал

Выставочное искусство, витражи, тряпичная кукла, керамика (репродукции, презентации).

Художественно-творческая деятельность учащихся

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности.

Учебник:

Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 класс: учеб. Для общеобразовательных организаций. / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. – 4-е издание. – М.: Просвещение, 2014 г.

Составитель: учитель изобразительного искусства Шостак А.С.