

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 2 класс

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с законом РФ «Об образовании», требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, В.Г. Горяевой, А.С. Питерских Г.Е. Издательство Москва «Просвещение», 2012г., рекомендованной Министерством образования и науки РФ.

-Учебный план МАОУ «Новоатъяловская СОШ» на 2020-2021 учебный год, утверждённый приказом № 171-ОД директора МАОУ «Новоатъяловская СОШ» Исхаковой Ф.Ф. от 28.08.2020г.

-Положение о разработке рабочих программ по учебным предметам.

Место учебного предмета в учебном плане.

Во 2 классе – по 1 часу в неделю, всего на изучение программы отводится – 34 часа.

Содержание учебного предмета изобразительное искусство 1 класс

1. Чем и как работают художники.

-Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок – всё богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности. Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объёме. Для художника любой материал может стать выразительным.

2. Реальность и фантазия

-Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия.

Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.

3. О чём говорит искусство

-Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении; мужской образ.

Выражение характера человека в изображении; женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объёме.

Изображение природы в разных состояниях. Человек и его украшения. Выражение характера человека через украшения.

Выражение намерений через украшения. Образ здания и его назначение.

4. Как говорит искусство

- Цвет как средство выражения: «тёплые» и «холодные» цвета. Цвет как средство выражения: «тихие» (глухие) и звонкие» цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Обобщающий

урок года.

Учебник:

Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 4-е издание – М.: Просвещение, 2014.

Составитель: учитель изобразительного искусства Шостак А.С.