

## **Аннотация к рабочей программе по учебному курсу изобразительное искусство 5 класс**

Рабочая программа по учебному курсу изобразительное искусство составлена на основе:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014)
- ФГОС общего образования второго поколения по изобразительному искусству;
- Примерная программа общего образования по изобразительному искусству. Базовый уровень//Сборник нормативных документов;
- Программа “Изобразительного искусства” / сост. Неменский. Просвещение,2016;
- Учебный план МАОУ «Новоатъяловская СОШ» на 2019-2020 учебный год, утверждённый приказом № 194-ОД директора МАОУ «Новоатъяловская СОШ» Исхаковой Ф.Ф. от 30.05.2019г.
- Положение о разработке рабочих программ по учебным предметам.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе отводится 34 часа, в объеме 1 учебного часа в неделю.

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Раздел 1. Древние корни народного искусства.***

Знакомство с образами народного искусства: орнамент, внутренний мир русской избы, конструкция и декор предметов народного быта, украшение, костюм.

#### **Художественный материал**

Изучение произведений архитектуры, народных костюмов, вышивок (репродукции, презентации).

#### **Художественно-творческая деятельность учащихся**

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Композиция на плоскости.

#### ***Раздел 2. Связь времён в народном искусстве***

Древние образы в современных игрушках, предметах быта.

#### **Художественный материал**

Репродукции народных игрушек, предметов быта.

#### **Художественно-творческая деятельность учащихся**

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Создание творческих работ «Гжель», «Городец», «Жостово».

#### ***Раздел 3. Декор-человек, общество, время.***

Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

### **Художественный материал**

Репродукции народных костюмов, вышивок, украшений, геральдических знаков.

### **Художественно-творческая деятельность учащихся**

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Композиция на плоскости и в объёме.

### ***Раздел 4. Декоративное искусство в современном мире.***

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

### **Художественный материал**

Выставочное искусство, витражи, тряпичная кукла, керамика (репродукции, презентации).

### **Художественно-творческая деятельность учащихся**

Использование языка народного искусства в собственной художественно-творческой деятельности.

Учебник:

Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 класс: учеб. Для общеобразовательных организаций. / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. – 4-е издание. – М.: Просвещение, 2014 г.

Составитель: учитель изобразительного искусства Шостак А.С.