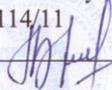


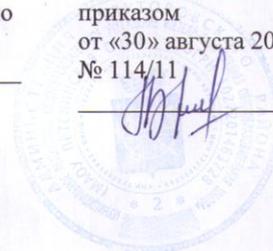
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

**СОГЛАСОВАНА**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2019г.

**СОГЛАСОВАНА**  
заместителем директора по  
УВР   
\_\_\_\_\_  
Н.И.Кошикова

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом  
от «30» августа 2019 г.  
№ 114/11  
  
\_\_\_\_\_  
Н.Ю.Вахрушева



**Рабочая программа**  
кружка дополнительного образования  
«Волшебная иголочка»  
1-5 классы  
на 2019-2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Евграфова Л.М.  
учитель начальных классов

Год составления 2019

## 1. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

### **Метапредметные результаты:**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Предметные результаты:**

#### Обучающийся научится:

- соблюдать правила безопасного пользования ножницами и иголкой, правила гигиены;
- планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- закреплять ткань в пяльцах;
- вдевать нитку в иголку;
- завязывать узелок;
- экономно расходовать материал.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- читать схемы, составлять эскизы;
- составлять несложные композиции.

## **2. Содержание изучаемого курса**

### ***Вводное занятие 1 час***

План работы на учебный год. Цели и задачи обучения вышивке. Общие сведения о вышивке. Популярность вышивки в современном мире и превращение его в прикладное искусство. Материалы и приспособления для вышивки. Правила безопасного труда, санитарии и гигиены. Охрана труда при работе с иголками, ножницами, утюгом.

### ***Вышивки крестом 1 час***

Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.

### ***Вышивка бисером 9 часов***

Техника вышивки бисером. Готовим нить и материалы. Закрепление рабочей нити. Вышивка бисером. Шов «вперёд иголку». Чтение схемы. Правила вышивки чётных и нечётных рядов. Шов «монастырский». Швы «обмёточный» и «строчный». Шов «вприкреп» и шов «вперёд иголку» двусторонний. Шов «стебельчато – строчный» двусторонний. Шов «вприкреп» двусторонний. Вышивка изделия по выбору учащихся. Отработка швов. Вышивка изделия по выбору учащихся. Отработка швов.

### ***Вышивка лентами 11 часов***

Волшебный мир шёлковых лент. Материалы для вышивки лентами. Подбор ткани, лент, игл, дополнительных материалов для вышивки лентами. Подготовка материалов для вышивки лентами: ленты, инструменты. Подготовка ткани к вышивке. Подборка рисунка, лент, инструментов. Закрепление лент. Стежки и швы лентами: «россыпь», «вприкреп», полупетля, французский узелок. Стежки лентами: прямой, «петля», «бутон». Шов «крест» и шов «захват». Подготовка рисунка на ткани. Технология выполнения роз: на 5-ти

каркасных нитях, выпуклые, объемные, змейка из закрученной ленты, роза из собранной ленты. Роспись фона.

#### **Искусство декора 3 часа**

Краткие сведения из истории вышивки с древних времен до сегодняшних дней. Применение вышивки в народном и современном костюме. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовой круг. Контраст. Цветовая сочетаемость. Цветовое решение составленной композиции.

#### **Творческий модуль 7 часов**

Создание нестандартных работ с использованием ранее полученных знаний, подбор эскизов. Выбор ниток, лент, материала, подготовка к вышивке, выбор способов вышивания.

Вышивание салфетки для интерьера. Стебельки и веточки. Листики цветка. Цветочек незабудка. Многоцветье лепестка. Серединка – капелька. Горошинки и шарики. Весёлые веточки.

#### **Уход за вышитыми изделиями 1 час**

Обработка вышитого изделия (стирка, утюжка). Окончательное оформление вышитого изделия под рамку.

#### **Выставка творческих работ учащихся 1 час**

Подготовка выполненных работ к выставке. Организация выставки работ учащихся.

### **3. Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Вводное занятие 1 час</b> Техника безопасности при выполнении вышивки. Материалы и приспособления для вышивки.	1
	<b>Вышивки крестом 1 час</b>	
2	Техника вышивки крестом. Образцы вышивки крестом.	1
	<b>Вышивка бисером 9 часов</b>	
3	Техника вышивки бисером. Готовим нить и материалы.	1
4	Закрепление рабочей нити. Вышивка бисером. Шов «вперёд иголку»	1
5	Чтение схемы. Правила вышивки чётных и нечётных рядов. Шов «монастырский».	1
6	Швы «обмёточный» и «строчный».	1
7	Шов «вприкреп» и шов «вперёд иголку» двусторонний.	1
8	Шов «стебельчато – строчный» двусторонний.	1
9	Шов «вприкреп» двусторонний.	1
10	Вышивка изделия по выбору учащихся. Отработка швов.	1
11	Вышивка изделия по выбору учащихся. Отработка швов.	1
	<b>Вышивка лентами 11 часов</b>	
12	Волшебный мир шёлковых лент. Материалы для вышивки лентами.	1
13	Подбор ткани, лент, игл, дополнительных материалов для вышивки лентами.	1
14	Подготовка материалов для вышивки лентами: ленты, инструменты.	1
15	Подготовка ткани к вышивке.	1
16	Подборка рисунка, лент, инструментов. Закрепление лент.	1
17	Стежки и швы лентами: «россыпь», «вприкреп», полупетля, французский узелок.	1
18	Стежки лентами: прямой, «петля», «бутон».	1
19	Шов «крест» и шов «захват». Подготовка рисунка на ткани.	1

20	Технология выполнения роз: на 5-ти каркасных нитях, выпуклые, объемные.	1
21	Технология выполнения роз: змейка из закрученной ленты, роза из собранной ленты.	1
22	Роспись фона.	1
<b>Искусство декора 3 часа</b>		
23	Краткие сведения из истории вышивки с древних времен до сегодняшних дней. Применение вышивки в народном и современном костюме.	1
24	Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета.	1
25	Цветовой круг. Контраст. Цветовая сочетаемость. Цветовое решение составленной композиции.	1
<b>Творческий модуль 7 часов</b>		
26	Создание нестандартных работ с использованием ранее полученных знаний, подбор эскизов.	1
27	Выбор ниток, лент, материала, подготовка к вышивке, выбор способов вышивания.	1
28	Вышивание салфетки для интерьера. Стебельки и веточки.	1
29	Вышивание салфетки для интерьера. Листики цветка. Цветочек незабудка.	1
30	Вышивание салфетки для интерьера. Многоцветье лепестка.	1
31	Вышивание салфетки для интерьера. Серединка – капелька. Горошинки и шарики.	1
32	Вышивание салфетки для интерьера. Весёлые веточки.	1
<b>Уход за вышитыми изделиями 1 час</b>		
33	Обработка вышитого изделия (стирка, утюжка). Окончательное оформление вышитого изделия под рамку.	1
<b>Выставка творческих работ учащихся 1 час</b>		
34	Творческая презентация проекта. Выставка работ кружковцев.	1
	Итого:	34ч.

### Аннотация

Рабочая программа кружка «Волшебная иголочка» для обучающихся 1-5 классов составлена на основе требований ФГОС начального общего образования, Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями от: 26.11.2010г., 22.09.2011г., 18.12.2012г., 29.12.2014г., 31.12.2015), примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15), основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Петелинская СОШ, авторской программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

### Основные задачи реализации содержания учебного предмета:

*Цель:* воспитание, развитие у детей способности эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного народного творчества, интереса к народной вышивке, формирование навыка искусства вышивания.

Цель достигается через следующие задачи:

*Воспитывать:*

- усидчивость, трудолюбие, самостоятельность;
- доброжелательность, взаимопонимание, честность, уважение к труду других людей;
- чувство патриотизма через национальное самосознание;
- приобщать к здоровому образу жизни;
- приобщать к работе родителей, узнавая их семейные традиции и обычаи;
- привить интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;
- содействовать в профессиональной ориентации.

*Обучить:*

- различным техникам вышивания;
- приёмам работы с инструментами и материалом по вышивке;
- приёмам моделирования по эскизу вещей;
- правилам безопасного обращения с инструментами, материалами;
- осознанно относиться к историческому прошлому, традициям и промыслам.

*Развить:*

- творческое мышление, эстетический вкус;
- внимание;
- интерес к русскому народному творчеству;
- приобщать к общечеловеческим ценностям.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МАОУ «Петелинская СОШ» на работу кружка дополнительного образования «Волшебная иголочка» отводится 34 часа в год, из расчёта 1 час в неделю.