

Аннотация

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека является богатство его внутренней духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус. Возникающий дефицит эмоционально-ценностного отношения к миру, образного мышления приводит к грубости, примитивности жизненных ориентаций, «душевной пустоте». Встреча с прекрасным: картиной, словом, песней, традициями и обычаями своего народа, с природой - формирует и развивает эстетические и душевные (нравственные) качества личности, развивает культуру поведения человека в современном обществе. Модуль общекультурного направления разработана с учетом современных требований, реализует основные идеи и цели внеурочной деятельности детей, развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся их адаптации в современном обществе, приобщение подрастающего поколения к ценностям мировой культуры, к искусству.

Цель модуля:

Развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей, развитие умения видеть жизнь глазами творческого человека

Задачи:

1. развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций;
2. поэтапное знакомство детей с разными видами творчества;
3. овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;
4. овладение навыками межличностного общения;
5. совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях;
6. развитие эстетического интереса к искусству.

Формы организации внеурочной деятельности

Форма организации работы по модулю в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия:

- Беседы
- Классный час
- Сообщения
- Встречи с интересными людьми
- Литературно – музыкальные композиции
- Просмотр и обсуждение видеоматериала
- Экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная)
- Поездки, походы по историческим и памятным местам

Практические занятия:

- Творческие конкурсы
- Выставки декоративно-прикладного искусства
- Коллективные творческие дела
- Соревнования
- Показательные выступления
- Праздники
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры
- Тренинги
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Заочные путешествия
- Акции благотворительности, милосердия
- Творческие проекты, презентации
- Проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных

вечеров

- Сюжетно - ролевые игры (урочная, внеурочная, внешкольная)