

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Петелинская средняя общеобразовательная школа

ул. Ленина, д. 25, с. Петелино, Ялуторовский район, Тюменская область, 627047 тел./факс 95-168
ИНН/КПП 7228001043/720701001 ОГРН 1027201463728chkolapetelino@mail.ru

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНА
заместителем директора по
УВР

Н.И.Кошикова

УТВЕРЖДЕНА
приказом
от «31» августа 2020 г.
№ 89-ОД

Н.Ю.Вахрушева

Рабочая программа

по русскому языку 5
класс

на 2020-2021 учебный год

Составитель рабочей программы:

учитель Бондаренко Ольга Владимировна

Год разработки 2020 г.

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик научится:

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;
- овладение основными стилистическими особенностями ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- осознание эстетической функции родного языка,
-

Ученик получит возможность научиться:

- способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
- представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения.

фонетика и орфоэпия:

Ученик научится:

- определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями;
- проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
- правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; названия букв алфавита;
- правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

Ученик получит возможность научиться:

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка.

морфемика и словообразование:

Ученик научится:

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; пользоваться словарем морфемного строения слов;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- оставлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

лексикология и фразеология:

Ученик научится:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем;
- соблюдать лексические нормы;

Ученик получит возможность научиться:

- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

морфология:

Ученик научится:

- различать части речи;
- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;
- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении

синтаксического анализа предложения.

Ученик получит возможность научиться:

- знать и верно указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.

орфография:

Ученик научится:

- владеть правильным способом применения изученных правил;
- понимать значение письма и правописания для жизни людей;
- замечать орфограммы корня и дифференцировать их;
- владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о-е после шипящих в корне, чередующихся а-о, е-и;
- знать неизменяемые приставки приставки на -з и -с и верно их писать;
- знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов;
- безошибочно писать буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, нч, рщ;
- верно употреблять разделительные ь и ы, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами.

Ученик получит возможность научиться:

- уметь обнаруживать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов в тексте и владеть способом определения верного написания;
- учитывать, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

синтаксис и пунктуация:

Ученик научится:

- составлять схемы словосочетаний;
- выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- объяснять пунктуацию изученных конструкций;
- строить пунктуационные схемы предложений.

Ученик получит возможность научиться:

- конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- использовать на письме специальные графические обозначения.

РЕЧЬ, КУЛЬТУРА РЕЧИ

Ученик научится:

- Чтение. Осмысленно и читать учебные тексты, тексты художественного стиля.
- Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовки, отражающий тему и основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи — описание предмета, повествование, рассуждение. Определять стиль (разговорный, художественный, деловой).
- Воспроизведение текста. Подробно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение. Сжато пересказывать (устно или письменно) тексты такого же строения.
- Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения (описание предмета или животного, повествование и рассуждение на темы из жизни учащихся).
- Совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

Ученик получит возможность научиться:

- Бегло и выразительно читать тексты художественного стиля.
- Находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

- Сохранять строение пересказываемых текстов (типы речи) и стиль.
- При создании текстов развивать мысли в пределах абзаца с помощью зачинов. Составлять деловые инструкции, объявления.

Личностными результатами освоения программы по русскому языку в 5 классе являются:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
 - любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
 - устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
 - интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
 - интерес к изучению языка;
 - осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- воспитание чувства любви к «малой» Родине, своему городу, литературе и культуре Сибири и родного края, формирование общекультурных компетенций, пробуждение интереса и бережного отношения историческим и культурным ценностям Тюменского края.**

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку в 5 классе является:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владения формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

2) Содержание учебного предмета

1. Язык – важнейшее средство общения.

2. Повторение изученного в начальных классах.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований

учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

5. Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи –

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий как вычкы. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-.

Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Тема урока	к/ч
Язык – важнейшее средство общения		
1	Язык человек. Язык и речь. Язык - важнейшее средство человеческого общения. «ОДНКНР»	1
2	Язык и его единицы. Общение устное и письменное. «ОДНКНР»	1
3	Р/Р (1) Стили речи	1
Повторение изученного в начальных классах		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
9	Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова.	1
10	Буквы И, У, А после шипящих	1
11	Разделительные Ъ и Ь.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
13	Р/Р (2) Текст.	1
14	Входное тестирование.	1
15	Части речи. Глагол. Ь на конце глаголов 2 лица ед.ч. Работа над ошибками.	1
16	Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами.	1
17	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
18	Р/Р (4) Тема текста	1
19	Р/Р (3) Обучающее изложение. «Хитрый заяц».	1
20	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
21	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих.	1
22	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих.	1
23	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
24	Местоимение	1
25	Р/Р (5) Основная мысль текста	1
26	Р/Р (6) Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом»	1
27	Повторение и обобщение изученного	1
28	Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
Синтаксис, пунктуация, культура речи		
30	Синтаксис и пунктуация.	1
31	Словосочетание. Способы грамматической связи в словосочетании	1
32	Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1
33	Разбор словосочетания	1
34	Предложение. Простое предложение.	1
35	Р/Р (7) Обучающее сжатое изложение.	1
36	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации	1
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
38	Сказуемое	1
39	Р/Р (8) Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день»	1
40	Тире между подлежащим и сказуемым	1
41	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные чле-	1

	ны предложения. Дополнение.	
42	Определение	1
43	Обстоятельство	1
44	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
45	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
46	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
47	Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях.	1
48	Р/Р (9) Письмо	1
49	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1
50	Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения»	1
51	Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения	1
52	Простые и сложные предложения	1
53	Синтаксический разбор сложного предложения	1
54 - 55	Р/Р (10-11) Речевой этикет. Прямая речь. Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Пунктуация при прямой речи	2
56	Р/Р (12) Правила этикета. Диалог. Пунктуация при диалоге.	1
57	<i>Р/Р (13) Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка»</i>	1
58	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1
59	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.	1
60	Анализ контрольной работы	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи		
61	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки.	1
62	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1
63- 64	<i>Р/Р (14,15) Типы речи. Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка»</i>	2
65.	Согласные звонкие и глухие	1
66.	Графика. Алфавит	1
67	Р/Р (16) Описание предмета	1
68	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1
69 - 70	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	2
71	Орфоэпия. Ударение	1
72	Фонетический разбор слова	1
73	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1
74	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
75	Анализ контрольной работы.	1
76	<i>Р/Р (17) Устное сочинение по картине</i>	1
Лексика. Культура речи		
77	Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение.	1
78 - 79	Однозначные и многозначные слова. <i>РР (18) Устное сочинение-рассуждение</i>	2
80 - 81	Прямое и переносное значение слов. РР (19) Творческая работа. Рассуждение.	2
82 - 83	Омонимы	2
84 - 85	Синонимы	2
86	Антонимы	1
87	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура	1

	речи» «ОДНКНР»	
88	Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»	1
89	Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи»	1
90 - 91	<i>Р/Р (20,21) Подробное изложение «Первый снег»</i>	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.		
92	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
93	Окончание и основа самостоятельных частей речи.	1
94 95	Корень слова. Исторические изменения в составе слова.	
96	<i>Р/Р (22) Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение</i>	1
97	Суффикс	1
98	Приставка	1
99- 100	<i>Р/Р (23) Выборочное изложение «Последний лист». Анализ ошибок изложения</i>	2
101	Чередование гласных и согласных звуков.	1
102	Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	1
103	Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем.	1
104	Морфемный разбор слова	1
105	Правописание гласных и согласных в приставках	1
106	Буквы з и с на конце приставок.	1
107	Чередование букв о — а в корне –лаг-/ -лож-	1
108	Чередование букв о — а в корне –раст - /-рос-	1
109	Буквы ё — о после шипящих в корне	1
110	Буквы и — ы после ц	1
111	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1
112	Контрольная работа по теме «Морфемика»	1
113	Анализ контрольной работы.	1
114	<i>Р/Р (24) Обучающее сочинение-описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень»)</i>	1
Морфология. Орфография. Культура речи.		
Имя существительное		
115	Имя существительное как часть речи	1
116	<i>Р/Р (25) Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении.</i>	1
117- 118	Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	2
119	Род имен существительных	1
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
121	<i>Р/Р (26) Сжатое изложение «Перо и чернильница»</i>	1
122	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
123	Три склонения имен существительных	1
124	Падеж имен существительных	1
125	Правописание падежных окончаний существительных	1
127	Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ	1
128	<i>Р/Р (27) Обучающее подробное изложение «Берёзки»</i>	1
129	Множественное число имён существительных.	1
130	Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1
131	Морфологический разбор имени существительного	1
132	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	1
133	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1

134	Анализ контрольного диктанта	1
135	<i>Р/Р (28) Сочиние-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»</i>	1
Имя прилагательное		
136	Имя прилагательное как часть речи	1
137-138	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2
139	Описание животного Р/Р (29). Подготовка к изложению.	1
140	<i>Р/Р (30) Подробное изложение «Кошка Ю-ю»</i>	1
141	Р/Р (31) Анализ контрольного изложения	1
142	Прилагательные полные и краткие	1
143	Морфологический разбор имени прилагательного	1
144	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном	1
145	Контрольная работа № 8. Диктант по теме «Имя прилагательное»	1
146	Анализ контрольной работы	1
Глагол		
147	Глагол как часть речи.	1
148	<i>Не</i> с глаголами	1
149	Р/Р (32) Рассказ, особенности, структура, стили. (по картинкам)	1
150	Неопределенная форма глагола	1
151	Правописание <i>–тся</i> и <i>–ться</i> в глаголах	1
152	Виды глагола	1
153	Буквы <i>е</i> — <i>и</i> в корнях с чередованием	1
154	Р/Р (33) Невыдуманный рассказ.	1
155	Время глагола. Прошедшее время	1
156	Настоящее время	1
157	Будущее время	1
158	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов	1
159	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
160	Морфологический разбор глагола	1
161	<i>Р/Р (34) Сжатое изложение с изменением лица.</i>	1
162	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
163	<i>Р/Р (35) Употребление «живописного настоящего» в речи. Устное сочинение-рассказ</i>	1
164.	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	1
165	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
Повторение и систематизация изученного		
166	Анализ ошибок контрольной работы. Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова.	1
167	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Орфограммы в корне слова	1
168	Фонетика. Морфемика. Орфография. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	1
169	Диагностическая работа. Итоговый контроль.	1
170	Анализ диагностической работы. Подведение итогов года.	1