

**Журавлевская средняя общеобразовательная школа
филиал МАОУ Омутинская средняя общеобразовательная школа №2**

Рассмотрено на заседании ШМО
руководитель ШМО

 /С.Н. Риффель/
Протокол № 5
от «27» мая 2019 года

Согласовано:
заместитель директора по УВР

 /Е.Н. Яковлева/
«28» мая 2019 г.

Утверждено:
директор

 /А.Б. Комарова/
Приказ № 80/2-од
от «29» мая 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

3 класс

на 2019-2020 учебный год

Составитель: учитель начальных классов Мельникова В.К.

с. Журавлевское, 2019

Планируемые результаты изучения курса «Изобразительное искусство».

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;

- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;

оценивать произведение искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;

- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;

Использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства ; активно использовать художественные термины и понятия;

Осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме, в пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных материалов.

Содержание программы

3 класс

Искусство в твоём доме (8 ч.) В работе каждому художнику помогают три волшебных брата-Мастера: Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми. Строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие

– взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Искусство на улицах твоего города (7 ч.) Деятельность художника на улице города или села. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы родного города(села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Художник и зрелище (11 ч.) Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театральное зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища

Художник и музей (8ч.) Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи страны

Тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8

Приложение №6

Календарно тематическое планирование по изобразительному искусству

№	Тема урока	Количество часов	Дата
Искусство в твоём доме (8ч.)			
1.	Вводное занятие. «Твои игрушки». Лепка из пластилина, изготовление игрушек из произвольных материалов.	1	
2.	«Посуда у тебя дома». Лепка из пластилина, единые оформительские моменты для комплекса предметов.	1	
3.	«Обои и шторы у тебя дома». Работа с бумагой и фломастерами. Вырезание ножницами шаблонов. Создание коллективной работы.	1	
4.	«Мамин платок». Работа с бумагой и красками (гуашь, акварель).	1	
5-6	«Твои книжки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Изготовление объёмной книги.	2	
7.	«Открытки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Изготовление объёмной открытки.	1	
8.	«Труд художника для твоего дома». Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме. Краеведение: «Посещение музея в нашем селе»	1	
Искусство на улицах твоего города (7ч.)			
9.	«Памятники архитектуры». Работа с бумагой, красками, ножницами. Составление облика зданий из бумажных заготовок.	1	
10	«Парки, скверы, бульвары». Работа в смешанной технике-рисование, аппликация.	1	
11.	«Ажурные ограды».	1	

	Работа в смешанной технике-рисование, объёмная аппликация.		
12.	«Волшебные фонари». Объёмная поделка из бумаги.	1	
13.	«Витрины». Работа с бумагой, аппликация из рваной бумаги.	1	
14.	«Удивительный транспорт». Конструирование из бумаги и вспомогательных материалов, создание объёмной модели. Пояснение создания проекта.	1	
15.	«Искусство на улицах твоего города». Беседа о роли художника в создании облика города. Создание коллективной работы. Краеведение: «Как в старину украшали свои жилища предки нашего села»	1	
Художник и зрелище (11ч.)			
16-17	«Художник в цирке». Отражение искусства цирка в детском рисунке. Фрагмент циркового представления в аппликации.	2	
18-19	«Художник в театре». Работа в смешанной технике. Создание объёмного макета театральной постановки.	2	
20-21	«Театр кукол». Изготовление кукольных персонажей в разной технике (кукла бибабо, бумажная кукла). Работа с тканью-шитьё.	2	
22-23	«Театральные маски». Искусство масок разных характеров. Создание маски бумажной и комбинированной.	2	
24.	«Афиша и плакат». Рисование на бумаге красками и карандашами.	1	
25.	«Праздник в городе».	1	
26.	«Школьный карнавал». Обобщающий урок.	1	

Художник и музей (8ч.)			
27.	«Музей в жизни города». Рисование на свободную тему.	1	
28.	«Картина — особый мир. Картина-пейзаж». Рисование картины-пейзажа (краски).	1	
29-30	«Картина-портрет». Рисование картины-портрета (краски, карандаши).	2	
31.	«Картина-натюрморт». Рисование картины-натюрморта (краски, карандаши).	1	
32.	«Картины исторические и бытовые». Рисование картины на жанровую тему.	1	
33.	«Скульптура в музее и на улице». Лепка из пластилина фигуры человека в движении.	1	
34.	Обобщающий урок. «Художник и музей». Краеведение: Встреча с художником села Омутинское Асташковой А.В.	1	