

Структурное подразделение
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Омутинская средняя общеобразовательная школа №2
детский сад «Ромашка»

Программа принята:
На педагогическом
МАОУ Омутинская СОШ №2
«21» *августа* 2018 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ №2
А.Б. Комарова *[подпись]*
Приказ № *709* Для *709*
от «*21*» *августа* 2018 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

возраст обучающихся 5 – 7 лет

срок реализации – 1 год

Автор-составитель
Воспитатель ДОУ
Бетехтина С.Ю.

Омутинское, 2018

Программа кружка дополнительного образования «Умелые ручки»

1. Пояснительная записка

Дошкольникам доставляет удовольствие делать поделки, игрушки своими руками. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Эмоционально-положительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого у детей развивается произвольность, волевые качества, усидчивость. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а следовательно на развитие интеллекта в целом. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в процессе занятий ручным трудом формируются все компоненты психологической готовности к школе, и поэтому **данный вид деятельности очень актуален для подготовки детей к обучению.**

Новизна данной программы в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента образования, овладение детьми, желающих научиться чувствовать и создавать прекрасное своими руками, дополнительными знаниями, умениями и навыками. Ее **особенностью** является интеграция различных видов деятельности. Ручной труд детей будет сопровождаться познавательными рассказами о природе, материалах, культуре и традициях разных стран. Использование литературных и музыкальных произведений повысит интерес к занятиям, творчеству. Занятия, построенные в виде игр-путешествий, научат растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявляя свои способности.

Цель: овладение детьми умениями и навыками работы с природным и искусственным материалами, техникой "оригами", бумагой разной структуры, работы с солёным тестом для самостоятельного и творческого создания композиций. Дать наиболее полное представление о выразительных возможностях различных материалов

Задачи:

Обучающие:

- Формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные материалы (листья, шишки, ветки, солома, камушки, ракушки и др.) и искусственные материалы (бумага, картон, ткани, проволока, пластилин и др.) и инструментами.
- Развивать умения создавать композиции
- Углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, культурных традициях стран, свойствах различных материалов).
- Совершенствовать умение работать со схемами, ориентироваться в пространственных отношениях.
- Закреплять знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

Развивающие:

- Развивать у детей творческие способности, наглядно – образное мышление, внимание, память.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать произвольность, усидчивость, целеустремленность.

Воспитательные:

- Вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности.
- Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату.
- Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.
- Вызывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.

Принципы содержания программы:

1. *Принцип наглядности* - широкое использование зрительных образов, постоянную опору на свидетельства органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.
2. *Принцип доступности изучаемого* – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.
3. *Принцип интеграции* – создание у ребенка целостной картины мира средствами природы, литературы, музыки, искусства, продуктивной деятельности.
4. *Принцип систематичности* - обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей.
5. *Принцип комфортности* – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.
6. *Погружение каждого ребенка в творческий процесс* – реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
7. *Деятельностный принцип* – реализуется в принятии идеи главенствующей роли деятельности в развитии ребенка.

Программа рассчитана на один год обучения с детьми (4-7 лет).

Занятия проводятся:

- с подгруппой детей (12 - 15 человек);
- 1 раз в неделю;
- в группе;
- длительность занятий 30 минут.

Форма работы:

- подгрупповые;
- индивидуальные.

Методы и приемы: игровой, беседа, познавательный рассказ, объяснение с показом приемов изготовления, демонстрация наглядного материала, использование художественного слова, музыкальных произведений, создание игровых и проблемных ситуаций, использование схем, моделей, экспериментирование, обсуждение результатов.

Условия для занятий в кружке «Умелые ручки».

1. Необходимый материал для выполнения поделок (бумага, картон, природный материал, вата, крупы, солёное тесто, краски, кисти, атласные ленты, ткань и т.д.)

2. Подбор литературно - художественного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки), познавательных рассказов.
3. Подбор классических музыкальных произведений, для сопровождения творческой деятельности детей.
4. Составление картотеки дидактических, подвижных, пальчиковых игр.
5. Рекомендации воспитателям по созданию условий для развития у детей навыков художественного труда на занятиях и в повседневной жизни.

Ожидаемые результаты:

К концу года *дети узнают:*

- правила использования и правила техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами и материалами;
- технику и основные приемы оригами, объемной аппликации;
- о свойствах материалов, с которыми они работают (соленое тесто, икебана, бумага, искусственные материалы);
- о культуре некоторых стран (Япония, Китай);
- правила композиционного построения изображений.

Дети будут уметь:

- работать с природным и искусственным материалом, создавая различные композиции;
- правильно и аккуратно пользоваться ножницами, различными материалами;
- использовать в работе приемы различных техник (оригами, объемная аппликация, изонить, работа с солёным тестом);
- подбирать нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
- выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах.

Формы подведения итогов реализации и отслеживание результативности дополнительной образовательной программы:

1. Выставки детских работ для родителей, детей ДООУ.
2. Оформление холлов ДООУ работами детей, которые занимаются в кружке.
3. Презентация – самостоятельное представление ребенком своих изделий взрослым и сверстникам.
4. Анкетирование родителей, беседы с детьми с целью выявления мнений пожеланий о работе кружка.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

1. Объёмная аппликация

- Дети освоят работу с бумагой разной структуры.

2. Изделие из бумаги

- На этих занятиях дети научатся изготавливать простейшие предметы – игрушки по принципу оригами.

3. Поделки из природного, бросового материала и ваты.

- Из этих материалов, дети будут выполнять картины и поделки-сувениры.

4. Изонить

- Дети научатся работать с иглой и ниткой, освоят вышивку на картоне.

5. Изделие из соленого теста

- В этом разделе ребята научатся создавать из соленого теста творческие работы, украшения и эстетически их оформлять.

6. Игрушки – самоделки из ниток и ткани.

- Дети научатся изготавливать игрушки из ниток и помпончиков, игрушки – самоделки из ткани.

Учебно-тематический план

№ Заня тия	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
Объёмная аппликация 6-7 лет				
1	«Осень»	0,5	0,5	1
2	«Собачка в будке»	0,5	0,5	1
3	«Снегирь на ветке рябины»	0,5	0,5	1
4	Открытка «С Новым Годом»	0,5	0,5	1
Объемная аппликация 4-5 лет				
1	«Тарелочка с овощами»	0,5	0,5	1
2	«Собачка с бантиком»	0,5	0,5	1
3	Открытка «С Новым Годом»	0,5	0,5	1
4	«Снегирь на ветке рябины»	0,5	0,5	1
5	«Цветок в кружке»	0,5	0,5	1
6	«Ромашка с бабочкой»	0,5	0,5	1
7	«Мимоза»	0,5	0,5	1
Изделия из бумаги 6-7 лет				
5	«Птица»	0,5	0,5	1
6	Закладка для книги	0,5	0,5	1
7	Оригами «Дед Мороз»	0,5	0,5	1
8	«Новогодние маски»	0,5	0,5	1
9	Плетение «Рыбка»	0,5	0,5	1
10	Оригами «Кораблик»	0,5	0,5	1
11	Оригами «Цветок - шкатулка»	0,5	0,5	1
Изделия из бумаги 4-5 лет				
8	«Ягодка»	0,5	0,5	1
9	Открытка «Сердце»	0,5	0,5	1
10	«Гирлянда - цепочка»	0,5	0,5	1
11	«Фонарики»	0,5	0,5	1
12	«Птичка»	0,5	0,5	1
13	Оригами «Щенок»	0,5	0,5	1
1	Оригами «Лягушка»	0,5	0,5	1

15	Оригами «Цветок - шкатулка»	0,5	0,5	1
Поделки из природного, бросового материала и ваты 6-7 лет				
12	Открытка «С Днём рождения»	0,5	0,5	1
13	«Лебедь на озере»	0,5	0,5	1
14- 15	«Шкатулка»	0,5	1,5	2
Поделки из природного, бросового материала и ваты 4-5 лет				
16	«Осенняя ветка»	0,5	0,5	1
17	Открытка «С Днём рождения»	0,5	0,5	1
18	«Снеговик»	0,5	0,5	1
19	Игрушка-подвеска «Цыплёнок»	0,5	0,5	1
20	Открытка для папы «Звезда»	0,5	0,5	1
21	«Вербочки»	0,5	0,5	1
Изонить 6-7 лет				
16- 17	«Одуванчик на картоне»	0,5	1,5	2
Изонить 4-5 лет				
22- 23	«Сердце»	0,5	1,5	2
Изделие из соленого теста 6-7 лет				
18- 19	«Бусы»	0,5	1,5	2
20- 21	«Элегантный кот»	0,5	1,5	2
Изделие из соленого теста 4-5 лет				
24- 25	«Грибочки, листочки»	0,5	1,5	2
26- 27	«Волшебная птичка» - подвеска	0,5	1,5	2
28	Итоговая «Выставка поделок выполненных детьми на занятиях кружка»			
Игрушки – самоделки из ниток и ткани 6-7 лет				
22	«Осьминог»	0,5	0,5	1
23	«Цыплёнок»	0,5	0,5	1
24- 25	«Кукла - закрутка»	0,5	1,5	2
26	«Валентин»	0,5	0,5	1
27	«Валентина»	0,5	0,5	1
28	Итоговая «Выставка поделок выполненных детьми на			

	занятиях кружка»			
Итого:		27	27	54

Содержание программы кружка дополнительного образования «Умелые ручки»

Объёмная аппликация 6-7 лет

1.Тема. «Осень» (приложение №2)

Теория: Рассматривание иллюстрации с изображением осеннего пейзажа, отличительные особенности деревьев разных пород. Отгадывание загадок об осени и о деревьях.

Практика: Изображение на цветном картоне осеннего пейзажа из цветной бумаги, вырезая контуры из бумаги сложенной вдвое.

2.Тема. «Собачка в будке» (приложение №3)

Теория: Рассматривание картинок о домашних животных – собаках. Беседа о необходимости жилища для любимого питомца.

Практика: Изображение на цветном картоне собачьей будки. Изображение обводится по трафарету и вырезается по контуру.

3. Тема. «Снегирь на ветке рябины»

Теория: Беседа о зимующих птицах, забота человека о них. Рассматривание картинок с изображением снегирей.

Практика: Изображение на цветном картоне сюжетные картинки, используя бумагу разной структуры.

4. Тема. Открытка «С Новым Годом!» (приложение №4)

Теория: Беседа о любимом празднике, рассматривание всевозможных открыток выполненных в разных стилях «С Новым Годом!». Обсуждение материалов изготовления открытки.

Практика: Изображение новогоднего сюжета при помощи разнообразных материалов.

Объёмная аппликация 4-5 лет

1. Тема. «Тарелочка с овощами» (приложение №5)

Теория: Беседа о овощах и фруктах, рассматривание муляжей овощей.

Практика: Составление детьми композиции аппликации из готовых деталей.

2.Тема. «Собачка с бантиком»

Теория: Рассматривание картинок о домашних животных – собаках. Беседа о любимых питомцах.

Практика: Составление изображения из готовых деталей.

3. Тема. Открытка «С Новым Годом!» (приложение №4)

Теория: Беседа о любимом празднике, рассматривание всевозможных открыток выполненных в разных стилях «С Новым Годом!». Обсуждение материалов изготовления открытки.

Практика: Изображение новогоднего сюжета при помощи разнообразных материалов.

4. Тема. «Снегирь на ветке рябины»

Теория: Беседа о зимующих птицах, забота человека о них. Рассматривание картинок с изображением снегирей.

Практика: Изображение на цветном картоне сюжетные картинки, используя бумагу разной структуры.

5. Тема. «Цветок в кружке» (приложение №6)

Теория: Беседа о мамином празднике «8 марта». Обсуждение всевозможных подарков для мамы. Рассматривание иллюстраций – открыток.

Практика: Создание композиции цветка в кружке из нескольких деталей.

6.Тема. «Ромашка с бабочкой»

Теория: Беседа «Цветы и насекомые созданы друг для друга». Рассматривание иллюстраций цветов и насекомых.

Практика: Изображение на цветном картоне сюжета из бумаги разной структуры; вырезая детали из бумаги сложенной гармошкой.

7.Тема. «Мимоза» (приложение №7)

Теория: Беседа о весне, о первоцветах, о первых цветах весны.

Практика: Изготовление на цветном картоне веточки мимозы используя бумагу разной структуры.

Изделия из бумаги 6-7 лет

5.Тема. «Птица»

Теория: Знакомство с техникой изготовления бумажных игрушек, их разнообразием и назначением.

Практика: Изготовление бумажной игрушки, дополняя деталями.

6.Тема. «Плетение. Закладка для книги» (приложение №8)

Теория: Беседа о книгах, о необходимости закладок. Рассматривание разнообразных закладок выполненных в разных стилях и разным плетением.

Практика: Изготовление закладки косым плетением.

7.Тема. Оригами «Дед Мороз»

Теория: Познакомит детей с искусством оригами, просмотр презентации «Японское искусство детям».

Практика: Выполнение работы по образцу воспитателя.

8.Тема. Новогодние украшения «Новогодние маски»

Теория: Беседа о новогоднем празднике, о его традициях и атрибутах. Рассматривание иллюстраций и готовых новогодних масок.

Практика: Изготовление маски по желанию ребёнка.

9.Тема. Плетение «Рыбка»

Теория: Продолжение знакомства детей с разными видами плетения.

Практика: Изготовление игрушки способом плетения.

10.Тема. Оригами «Кораблик» (приложение №9)

Теория: Беседа о весне, о весенних изменений в природе, о детских забавах.

Практика: Изготовление кораблика по образцу воспитателя.

11.Тема. Оригами «Цветок - шкатулка»

Теория: Продолжение знакомства детей с искусством оригами.

Практика: Изготовление шкатулки по образцу воспитателя.

Изделия из бумаги 4-5 лет

8.Тема. Обрывная аппликация «Ягодка»

Теория: Беседа о дарах природы, рассматривание иллюстраций разных ягод. Знакомство с новым способом работы с бумагой.

Практика: Изображение ягодки, способом обрывания.

9.Тема. Открытка «Сердце» (приложение №10)

Теория: Беседа о праздниках, о традициях дарить подарки, рассматривание различных вариантов подарков.

Практика: Изготовление сердечка из картона, и украшая поделку оттисками фигурного дырокола.

10.Тема. Новогоднее украшение «Гирлянда - цепочка» (приложение №11)

Теория: Беседа о новогоднем празднике, о его традициях и атрибутах. Рассматривание новогодних украшений.

Практика: Изготовление бумажных цепей для украшения ёлки и помещения.

11.Тема. «Фонарики» (приложение №12)

Теория: Беседа о новогоднем празднике, о его традициях и атрибутах. Рассматривание новогодних украшений.

Практика: Изготовление бумажных фонариков.

12.Тема. «Птичка»

Теория: Знакомство с техникой изготовления бумажных игрушек, их разнообразием и назначением.

Практика: Изготовление бумажной игрушки, дополняя деталями, по образцу воспитателя.

13.Тема. Оригами «Щенок» (приложение №13)

Теория: Познакомит детей с искусством оригами, просмотр презентации «Японское искусство детям».

Практика: Выполнение работы по образцу воспитателя.

14.Тема. «Лягушка» (приложение №14)

Теория: Продолжение знакомства детей с искусством оригами.

Практика: Изготовление лягушки по образцу воспитателя.

15. Теория. Оригами «Цветок - шкатулка»

Теория: Продолжение знакомства детей с искусством оригами.

Практика: Изготовление шкатулки по образцу воспитателя.

Поделки из природного, бросового материала и ваты 6-7 лет

12.Тема. Открытка «С Днём Рождения». (приложение №15)

Теория: Знакомство детей с природным материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание природного материала.

Практика: Изготовление открытки «С Днём Рождения», используя листья и семена деревьев.

13.Тема. «Лебедь на озере»

Теория: Знакомство детей с бросовым материалом. С его особенностями и способами работы с ним.

Практика: Изготовление лебедя на озере из скорлупок от киндера сюрприза.

14-15.Тема. «Шкатулка»

Теория: Продолжение знакомства с разнообразием бросового материала и способами работы с ним. Знакомство детей с иглой и нитками и правилами обращения с ними.

Практика: Изготовление шкатулки путём сшивания открыток швом через край.

Поделки из природного, бросового материала и ваты 4-5 лет

16. Тема. «Осенняя ветка»

Теория: Знакомство детей с природным материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание природного материала.

Практика: Изготовление на цветном картоне осенней ветки из листьев деревьев.

17. Тема. Открытка «С Днём Рождения». (приложение №15)

Теория: Продолжение знакомства детей с природным материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание природного материала.

Практика: Изготовление открытки «С Днём Рождения», используя листья и семена деревьев.

18.Тема. «Снеговик» (приложение №16)

Теория: Знакомство детей с бросовым материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание иллюстраций с изображением снеговиков.

Практика: Изготовление снеговика из ватных дисков, дополняя поделку деталями.

19.Тема. «Цыплёнок» (приложение №17)

Теория: Продолжение знакомства с разнообразием бросового материала и способами работы с ним.

Практика: Изготовление цыплёнка используя бумагу разной структуры.

20.Тема. Открытка для папы «Звезда»

Теория: Продолжение знакомства с разнообразием бросового материала и способами работы с ним.

Практика: Изготовление открытки используя аудиодиски, бумагу разной структуры, макароны разной формы.

21.Тема. «Вербочки»

Теория: Беседа о весне, о пробуждении деревьев и их особенностях. Рассматривание иллюстраций с набухшими почками деревьев. Рассматривание веточек вербы.

Практика: Изготовление на цветном картоне ветки вербы, используя цветную бумагу и вату.

Изонить 6-7 лет

16-17.Тема. «Одуванчик на картоне» (приложение №18)

Теория: Познакомить детей с графической техникой вышивания нитью на картоне «Изонить». Продолжать учить пользоваться иглой и ниткой.

Практика: Вышивание на цветном картоне нитками, одуванчика. Продолжать учить вдевать нить в иглолку и завязывать узелок.

Изонить 4-5 лет

22-23.Тема. «Сердце»

Теория: Познакомить детей с графической техникой вышивания нитью на картоне «Изонить». Учить пользоваться иглой и ниткой, вдевать нитку в иглолку.

Практика: Вышивание на картонном сердце узора нитками.

Изделие из соленого теста 6-7 лет

18-19. Тема. «Бусы» (приложение №19)

Теория: Знакомство с изготовлением солёного теста, его свойствами и особенностями. Просмотр презентации «Изделия из солёного теста».

Практика: Изготовление деталей для бус из теста. После высыхания расписывание деталей красками и оформление изделия.

20-21. Тема. «Элегантный кот»

Теория: Продолжать знакомство со свойствами и особенностями солёного теста, с техникой работы с ним. Просмотр готовых изделий.

Практика: Изготовление из солёного теста плоскостного изображения кота. После высыхания расписывание поделки красками.

Изделие из соленого теста 4-5 лет

24-25.Тема. «Грибочки-листочки»

Теория: Знакомство детей со свойствами и особенностями солёного теста. Просмотр презентации «Изделия из солёного теста».

Практика: Лепка грибочков из теста. После высыхания расписывание деталей красками.

26-27. Тема. «Волшебная птичка» - подвеска (приложение №20)

Теория: Продолжать знакомство со свойствами и особенностями солёного теста, с техникой работы с ним. Просмотр готовых изделий.

Практика: Изготовление из солёного теста плоскостного изображения птички. После высыхания расписывание поделки красками и её оформление.

Игрушки – самodelки из ниток и ткани 6-7 лет

22.Тема. «Осьминог» (приложение №21)

Теория: Знакомство детей с разновидностями ниток, с их назначением.

Рассматривание разных поделок, игрушек выполненных из ниток.

Практика: Изготовление осьминога по образцу воспитателя.

23. Тема. «Цыплёнок» (приложение №22)

Теория: Знакомства с техникой изготовления помпончиков. Рассматривание изделий выполненных из помпончиков.

Практика: Изготовление помпончика, дополняя деталями создавая образ цыплёнка.

24-25.Тема. «Кукла – закрутка» (приложение №23)

Теория: Знакомство детей с историей древней игрушки. Просмотр презентации «Игрушки наших предков».

Практика: Изготовление куклы из ткани путём перевязывания нитками отдельных частей тела. Шитьё одежды для куклы. Дополняя куклу разными деталями.

26-27. Тема. «Валентин. Валентинка» (приложение №24)

Теория: Продолжать знакомить с техникой изготовления игрушек из ниток.

Рассматривание готовых игрушек.

Практика: Изготовление «мальчика» и «девочки» из ниток по образцу воспитателя.

28. Тема. «Выставка поделок выполненных детьми на занятиях кружка»

Перечень материалов – методического обеспечения:

Наборы цветной бумаги и цветного картона; ножницы; клей ПВА; карандаши; пластилин; гофрированная цветная бумага; компьютерная цветная бумага; блёстки; паетки; серпантин; новогодний дождь; бросовый материал (скорлупка от киндера сюрприза, открытки, бумажные салфетки, ватные диски и т.д.); природный материал (листья и семена деревьев); цветные нитки разной структуры; иголки; ткань; напёрсток; циркуль; краски «Гуашь» и «Акварель»; кисточки разных размеров; фломастеры; доски; скалки для раскатывания теста; различные стеки или предметы их заменяющие (ручки, карандаши, зубочистки, палочки, пластиковые ножи); трафареты для печенья.

Пальчиковые игры.

«Фруктовая ладошка»

Этот пальчик – апельсин, (Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого).

Он, конечно, не один,

Этот пальчик – слива, вкусная, красивая.

Этот пальчик – абрикос, высоко на ветке рос.

Этот пальчик – груша, просит: «Ну–ка, скушай!»

Этот пальчик – ананас, фрукт для вас и для нас. (Показывают ладошками вокруг и на себя).

Мы капусту рубим – рубим.

(Поочередно ударяем рёбрами ладоней о поверхность стола),

Мы капусту трём – трём. (Потираем ладошки),

Мы капусту солим – солим. (Солим небольшими щепотками левой и правой руки).

Мы капусту жмём – жмём. (Сжимаем – разжимаем левую и правую руки в кулачки).

Сороконожки

Две сороконожки бежали по дорожке

Бежали, бежали друг друженьку обняли

Так друг друженьку обняли,

Еле – еле их разняли.

МОЯ СЕМЬЯ

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

Поочередное сгибание пальцев, начиная с большого. По окончании покрутить кулачком.

ПРЯТКИ

В прятки пальчики играли

И головки убирали.

Вот так, вот так,

И головки убирали.

Ритмично сгибать и разгибать пальцы. Усложнение: поочередное сгибание пальчика на обеих руках.

ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК

- Пальчик-мальчик, где ты был?

- С этим братцем в лес ходил,
С этим братцем щи варил,
С этим братцем кашу ел,
С этим братцем песни пел.

На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.

УЛЕЙ

Вот маленький улей, где пчелы спрятались,
Никто их не увидит.

Вот они показались из улья.

Одна, две, три, четыре, пять!

Ззззз!

Пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по одному. На последнюю строчку резко поднять руки вверх с растопыренными пальчиками - пчелы улетели.

ЧЕРЕПАХА

Вот моя черепаха, она живет в панцире.

Она очень любит свой дом.

Когда она хочет есть, то высовывает голову.

Когда хочет спать, то прячет её обратно.

Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри. Затем показать большие пальцы и спрятать их обратно.

ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ

На моей руке пять пальцев,

Пять хватальцев, пять держальцев.

Чтоб строгать и чтоб пилить,

Чтобы брать и чтоб дарить.

Их не трудно сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять!

Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загибать пальчики на обеих руках.

МЫ РИСОВАЛИ

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем,

Рисовать опять начнем.

Плавное поднятие рук перед собой, встряхивание кистями.

ПОВСТРЕЧАЛИСЬ

Повстречались два котенка: "Мяу-мяу!",

Два щенка: "Ав-ав!",

Два жеребенка: Иго-го!",

Два тигренка: "Ррр!"

Два быка: "Муу!".

Смотри, какие рога.

На каждую строчку соединять поочередно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать рога, вытянув указательные пальцы и мизинцы.

ЛОДОЧКА

Две ладошки прижму

И по морю поплыву.

Две ладошки, друзья, -

Это лодочка моя.

Паруса подниму,

Синим морем поплыву.

А по бурным волнам

Плывут рыбки тут и там.

На первые строчки две ладони соединить лодочкой и выполнять волнообразные движения руками. На слова "паруса подниму" - поднять выпрямленные ладони вверх. Затем имитировать движения волн и рыбок.

РЫБКИ

Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, разожмутся,

То зароятся в песке.

Имитировать руками движения рыбок в соответствии с текстом

Занятие «Осень»

Цель: развитие у детей художественно-творческих способностей, воспитывает у детей терпение и усидчивость, самостоятельность и аккуратность.

Задачи: закрепление умения работать с цветной бумагой и ножницами, развитие мелкой моторики рук, развитие творческого мышления.

Вам понадобится: картон, цветная двухсторонняя бумага, клей, ножницы.

1. Бумагу зеленого цвета складываем вчетверо.
2. Рисуем правую часть елочки так, чтобы середина была к загнутому краю.
3. Вырезаем, получилось две елочки.
4. Склеиваем половинки елочек между собой, получается объемная фигура, приклеиваем елочку на картон.
5. Таким же образом делаем и вторую елочку.
6. На желтой бумаге, сложенной вчетверо рисуем половину кроны дерева.
7. Вырезаем, получается две кроны, склеиваем так же, как елочки и приклеиваем к картону.
8. Приклеиваем к кронам стволы.
9. Из бумаги коричневого цвета, сложенной так же вчетверо, вырезаем кусты. Склеиваем между собой и приклеиваем к нижней части картона. (Когда кусты были приклеены, дети сказали, что это не кусты, а ежики. Так наши кустики стали ежами).
10. Украшаем листьями (кусочками обрывной бумаги) деревья, ежиков и полянку.

Занятие «Собачка в будке»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о жилье собаки, по средствам наклеивания геометрических фигур на лист бумаги.

Задачи: Развивать умение наклеивать готовые геометрические фигуры в определённой последовательности, выкладывать на листе готовые детали.

Закрепить знания о форме, цвет.

Воспитывать аккуратность, правильно используя материалы.

Обеспечить условия развития поисковой активности детей.

Создать условия для побуждения детей к речевой активности.

Интеграция видов деятельности: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

Методы и приёмы: наглядные, словесные, практические.

Материал: лист бумаги, готовые геометрические фигуры для наклеивания, кисточки, клей, картинка с собакой в будке, игрушка собака.

Ход образовательной деятельности.

Дети заходят в группу, здороваются с гостями. Вдруг раздаётся собачий лай.

Воспитатель: - Что это за звуки?

Дети: - Собака.

Воспитатель: - Где же она интересно?

Дети предлагают найти собачку. По звукам собачьего лая мы находим игрушечную собаку.

Воспитатель:- Дети, а может придумаем ей имя?

Дети предлагают свои варианты

Воспитатель:- Она мне, что то говорит (подносит собаку к уху)

воспитатель: – Она говорит, что её зовут Жучка, и она очень хочет с нами поиграть.

Организуется подвижная игра «Лохматый пёс».

Ребенок, которого выбирают псом, берёт в руки Жучку, садится на стул и спит.

Остальные дети с воспитателем ходят вокруг пса и говорят:

-Вот лежит лохматый пёс

В лапы свой уткнувши нос

Тихо, смирно он лежит

То ли дремлет, то ли спит

Подойдём к нему поближе

И посмотрим, что то будет?!

Ребёнок с Жучкой догоняет детей.

(1-2 раза повторяем игру)

Воспитатель - А где живёт собака? Что делает собака?

Дети:- Сторожит, охраняет.

Воспитатель - Как называется её домик?

Дети:- Будка.

Воспитатель показывает картинку «Собака в будке»

Воспитатель - А ведь Жучка к нам пришла за помощью, у неё сломалась будка, теперь ей холодно и мокро без домика.

Воспитатель: - Посмотрите, что у нас на столе лежит (На столе лежат большие фигуры: треугольник, квадрат, круг).

Воспитатель: - Как называются фигуры? (Воспитатель показывает каждую фигуру по очереди, дети называют фигуры).

Воспитатель: - А какого они цвета? (Дети отвечают)

Воспитатель: - А что можно сложить из этих фигур? (Дети складывают домик)

Воспитатель: - Какие вы молодцы!!! Поможем Жучке, построим ей домик?

Дети:- ДА!

Воспитатель предлагает сесть за стол.

Воспитатель: - Перед тем как поработать разомнём пальчики.

Делаем пальчиковую гимнастику «Собачка».

-Гав-гав-гав, никого я не пугаю. (*Локоть правой руки опирается о стол, кисть - параллельно столешнице*).

-Гав-гав-гав, я с детишками играю. (*Разводить и сводить большой палец с остальными сомкнутыми пальцами*).

(*То же другой рукой*).

Перед детьми лежит лист с собакой и готовые геометрические фигуры.

Воспитатель: - Дети мы сначала выложим из этих фигур домик и посмотрим, как у нас получится.

Дети выкладывают.

Воспитатель: - Молодцы! А теперь всё это наклеим на бумагу.

Воспитатель показывает приём наклеивания на бумагу, дети смотрят и начинают наклеивать. (Воспитатель смотрит, помогает).

После того как дети наклеили домик, мы дарим домики Жучке и наказываем что бы она берегла свой домик.

Дети показывают гостям свои домики.

Воспитатель: - Молодцы, Жучке очень понравились наши домики.

Прощаемся с гостями.

Открытка «С Новым Годом»

Программное содержание.

- Развивать умения детей сочетать аккуратность работы в аппликации с рисунком красками.
- Развивать умения детей симметричному вырезыванию и умению разместить 2-4 ели в красивую композицию и завершить работу гуашью.
- Развивать детское творчество при создании и реализации замысла, как источник, доставляющий радость ребёнку и всем окружающим его людям.

Материалы.

- Цветные фоны.
- Прямоугольники зелёного цвета.
- Простые карандаши.
- Ножницы.
- Кисти для клея, клей.
- Клеёнка, тряпочка.
- Гуашь.
- Ватные палочки.
- Аудиозапись песни “В лесу родилась ёлочка”.

Ход занятия

Звучит аудиозапись песни. Дети слушают и подпевают песню о ёлочке.

Воспитатель: Ребята, о чём поётся в этой песне?

Воспитатель: А какой праздник скоро наступит?

Воспитатель: Вот сегодня мы с вами сделаем новогоднюю открытку и поздравим с Новым годом ваших мам, пап, бабушек и дедушек. Вспомните, что такое аппликация? (Аппликацией называются работы, выполненные из отдельных элементов различными материалами: бумагой, кожей, тканью и наклеенные на фон любого цвета)

Воспитатель: Ребята, посмотрите у вас на столах лежат цветные фоны и зелёные прямоугольники разной величины.

Этапы работы.

1. Сгибаем прямоугольники пополам вдоль длинной стороны.
2. Проводим карандашом диагональ из верхнего угла (где сложена бумага) вниз.
3. По ней режем ножницами.
4. Наносим карандашом линии, чтобы обозначить лапы ели и затем вырезаем лишние кусочки.
5. Развернули – ёлочки готовы.

Воспитатель: А теперь, ребята, давайте разложим ёлочки на фоне. Напомнить детям, что чем дальше ёлочка от нижнего края фона, тем она меньше.

Дети раскладывают свои ели, воспитатель следит, как они создают свои композиции, советует как поправить, чтобы работа смотрелась лучше (часто дети раскладывают свои ели все по отдельности, боятся, чтобы одна не загораживала другую).

Воспитатель: Все хорошо справились, а теперь давайте немножко отдохнём.

Подвижная игра “С Новым годом”

С Новым годом! С Новым годом! (Дети стоят лицом вкруг, кланяются)

Здравствуй дедушка мороз!

Он из леса мимоходом (Идут по кругу, изображают, как несут ёлку на плече)

Ёлку нам уже принёс,

На верхушке выше веток (Стоят лицом вкруг, поднимают руки)

Загорелась, как всегда, (Опускают руки)

Самым ярким, жарким светом (Снова поднимают руки)

Пятикрылая звезда. (Опускают руки).

Воспитатель: Отдохнули ребятки, а сейчас садитесь за столы будем наклеивать наши ёлочки. Но скажите мне, какую ёлочку надо наклеивать первой? Ту, которая ближе, или ту, которая дальше? (Ту, которая дальше). Можете поставить под ёлочками карандашами точки и снять их на клеёнку.

1. Если какая-то ёлочка не загораживает собой другие, то её можно наклеить вначале, а потом все остальные.
2. Приклеиваем самую дальнюю ёлочку.
3. Затем приклеиваем большую, она чуть-чуть у кого-то загораживает предыдущую ёлочку.
4. Затем последняя, она у многих ближе всего.

Пока дети работают, воспитатель наблюдает, правильно ли они соблюдают все законы с аппликационным материалом.

Аппликация закончена – детям предлагается завершить работу гуашевыми красками, использовать ватные палочки белого или разных цветов. Воспитатель во время их работы как бы побуждает их фантазию, говоря о том, что подумайте: у вас какого цвета фон, это день. Утро, закат или ночь. Светит солнце или месяц или луна, а может, появились тучи, и пошёл снег. В лесу кроме елей есть ещё какие-нибудь деревья, кусты, пенёчки, а может под кустиком у кого-то спрятался зайчик, или дети вылепили снеговика для зверюшек, когда украшали им ёлку к новому году и т.д.

Подведение итогов.

Давайте разложим в ряд все ваши работы – посмотрите, какой огромный, заснеженный лес у нас получился. Сколько снегу насыпал дедушка мороз, чтобы ёлочкам зимой было тепло. А зверюшки (можно внести несколько игрушек: зайца, мишку, лису и т.д.) благодарят вас, что к Новому году вы украсили для них ели в лесу. Все старались, аккуратно приклеили ели и очень красиво дорисовали поздравительные открытки своим родителям. Вы их положите дома под ёлку, чтобы мамы и папы нашли их там, в Новый год.

Занятие «Тарелочка с овощами»

Программное содержание

Цель: Уточнить и закрепить знания детей об овощах и фруктах.

Задачи:

- Закрепить умение группировать и выбирать предметы соответственно принадлежности к данной теме;
- Продолжать знакомить с цветом, формой и вкусом овощей и фруктов;
- Обратить внимание на пользу овощей и фруктов;
- Развивать мыслительные операции анализа, синтеза и сравнения, а также умение слышать воспитателя;
- Дать представление о частях растений, месте их произрастания и условиях выращивания;
- Развивать мелкую и общую моторику.

Материал для занятия: Кукла Дед, резиновые овощи и фрукты (овощи: морковь, капуста, перец, огурец, помидор, кукуруза; фрукты: апельсин, лимон, бананы, ананас, яблоко), 2 корзины, свежие лимон и апельсин (нарезанные ломтиками), цветная бумага и картон, клей-карандаш (для аппликации).

Ход занятия.

1. Организационный момент.

В. – Здравствуйте, дети! Сегодня мы с вами поговорим об овощах и фруктах.

(Стук в дверь. Входит Дедушка с корзиной в руках.)

Дедушка. Здравствуйте дети, вы мне рады? (да!)

2. Основная часть.

В.- Посмотрите дети, Дедушка принес нам целую корзину с овощами и фруктами.

Давайте каждый возьмет по одному понравившемуся овощу или фрукту и расскажет Дедушке, что знает о нем. (цвет, форма, вкус, запах)

Дедушка: Рассказывайте, я с удовольствием послушаю.

Дети берут по одному предмету из корзины и описывают его (морковь, капуста, перец, огурец, помидор, кукуруза, апельсин, лимон, бананы, ананас, яблоко).

Дедушка:

- Какие вы все молодцы, все знаете. Только вот все в моей корзине перепуталось. Дети, помогите мне разложить отдельно овощи от фруктов в разные корзины (дети раскладывают овощи и фрукты по корзинам называя их).

- Спасибо ребята! Быстро справились! А теперь отгадайте мои загадки.

Загадки:

1. Круглое, румяное,

Я расту на ветке,

Любят меня взрослые,

Любят меня детки. (Яблоко)

2. Яркий, сладкий, налитой

Весь в обложке золотой!

Не с конфетной фабрики

Из далекой Африки! (Апельсин)

3. Желтый цитрусовый плод

В странах солнечных растет

Но на вкус кислейший он

А зовут его ... (лимон)

4. Этот фрукт на вкус хорош

И на лампочку похож. (груша)

5. Знают этот фрукт детишки,

Любят есть его мартышки,

Родом он из жарких стран

В тропиках растет (банан)

6. Я длинный и зеленый, вкусен я соленый

Вкусен и сырой. Кто же я такой? (огурец)

7. Как на нашей грядке выросли загадки

Сочные да крупные, вот такие круглые.

Летом зеленеют, к осени краснеют. (помидоры)

Дедушка: - Молодцы ребята. Все загадки разгадали.

В. – А теперь ребятки, дедушка приглашает нас в кафе «Фруктовница».

Сейчас все закрывают глаза и открывают ротик. Я положу вам в ротик один ломтик, а вы должны угадать что это за фрукт. (апельсин и лимон).

Дедушка: - Молодцы, а теперь пришло время отправляться мне к себе домой. До свидания, ребята.

В. – Я вижу, что все немного устали. Давайте немного отдохнем и подвигаемся.

3. Физкультминутка «Яблочки»

На носочки я встаю (подняться на носочки)

Яблочки я достаю (руки вверх)

С яблочком бегу домой (бег на месте)

Мамочке подарок мой (хлопки в ладоши)

В. Теперь мы отдохнули, и можем сделать тарелки с овощами или фруктами для наших мам и пап.

4. Аппликация «Тарелочка с овощами и фруктами»

В. - Какие красивые тарелочки у нас получились, посмотрите.

4. Итог

- Молодцы, ребята! Понравились вам тарелочки? Положите клей, а теперь присядем на стульчики, и вспомним, что мы делали сегодня на занятии. Помогали дедушке раскладывать фрукты и овощи, отгадывали загадки, играли в игры, сделали аппликацию. Вот здорово, ну а теперь пойдем на прогулку, а то солнышко нас уже заждалось!

Поздравительная открытка «Цветок в кружке для мамы»

Материалы: заготовка кружки из тонированной бумаги, украшение на кружку из белой бумаги, ватная палочка для стебелька цветка, гофрированная бумага зеленого цвета, 2 листика для цветка из гофрированной бумаги, заготовка цветка из бумажных салфеток любого цвета.

1 шаг.

Ватную палочку обёртываем зелёной гофрированной бумагой.

2 шаг.

Берём бумажную салфетку.

3 шаг.

Складываем пополам два раза.

4 шаг.

Вырезаем из салфетки круг.

4 шаг.

Делаем надрезы на круге.

5 шаг.

Надеваем на ватную палочку цветок, верхнюю часть ватной палочки намазываем клеем.

6 шаг.

Распушиваем руками цветок. Приклеиваем листочки. Получился вот такой цветок.

7 шаг.

Приклеиваем белое украшение на цветную основу кружки (Рисунок на белой основе может быть разным цветочным орнаментом)

8 шаг.

Так мы украсили лицевую сторону кружки.

9 шаг.

Приклеиваем готовый цветок внутрь кружки за стебелёк.

10 шаг.

Внутри открытки можно приклеить поздравление для мамы.

Вот такая получилась открытка.

Занятие «Мимоза»

Цель: изготовление объёмной аппликации своими руками из салфеток.

Задачи: развивать мелкую моторику, творческие способности у детей

Меня зовут мимоза,

Я раньше всех цвету –

Ты где ещё увидишь

Такую красоту?!

Я южное растенье,

Я холода боюсь,

Скорей закройте двери,

А то я простужусь! (Н.Зубарева)

Для выполнения работы нам потребуется: 2 альбомных листа, клей ПВА, ножницы: простые и фигурные, гуашь розового цвета, губка(для тонировки листа),салфетки жёлтого и зелёного цветов.

Порядок выполнения работы:

- 1.Для начала тонируем альбомный лист, в нашем случае это розовый цвет
- 2.потом берём салфетки зелёного цвета
3. Начинаем делать стебелёк
- 4.Ребёнок скручивает салфетку трубочкой
5. И делает жгутик
6. Получается вот такой стебелёк
7. Мы сделали три стебелька
8. Берём стебельки и приклеиваем их на высохший тонированный лист.
9. Приклеиваем клеем ПВА поочерёдно три стебелька
10. Получилась вот такая заготовочка
11. Далее приступаем к изготовлению листочков, берём опять же салфетки зелёного цвета, разворачиваем
12. Сжимаем сначала с двух противоположных сторон, формируем как бы бант, склеиваем клеем
13. Потом с других двух сторон проделываем тоже самое
14. Получается вот такой листик, склеиваем его клеем. Нам понадобилось два таких листочка
15. Наклеиваем листочки на стебельки
16. Вот что получается
17. Берём салфетку желтого цвета
18. Рвём на кусочки
19. Из кусочков катаем катаем шарики
20. Когда нужное количество шариков сделано начинаем приклеивать их на нашу заготовку
21. Получается вот такой букетик
22. Далее делаем рамку для нашей работы. Берём бумагу и ножницы фигурные

23. Педагог нарезает полоски как на фото

24. вот такая заготовка рамочки получается

25.Дальше приклеиваем рамочку

26. Вот такой букетик мимозы из салфеток у нас получился

Сжала крепко кулачки,

Нежная мимоза,

Говорила белочке:

- Я боюсь мороза!

И метели озорной,

Шубы снегопада,

Только солнышку весной,

Буду очень рада!

И тогда раскрою я,

Сжатые ладошки,

И зажгутся у меня,

Солнечные крошки!

И от этого огня

Загрустят снежинки,

Побегут ручьи звеня,

И заплачут льдинки! (Г.Шмонов)

Всю работу по изготовлению букетика (кроме вырезания рамочки) выполнил ребёнок.

Работа с салфетками для ребёнка была интересная и не сложная.

«Закладка для книжки»

Цель: Совершенствовать умение в работе с бумагой. Повышать интерес к занятиям с бумагой через игру.

Программные задачи:

1. Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с бумагой.
2. Учить детей делать закладки, основу переплетать полосками бумаги.
3. Закреплять умение разрезать полоску бумаги на тонкие полоски по линиям.
4. Закреплять правила безопасности с ножницами.
5. Воспитывать аккуратность, самостоятельность

Предварительная работа: Рассмотреть с детьми образцы ковриков шахматным плетением. Учить детей вырезать по намеченным линиям тонкие полоски из бумаги.

Познакомить с пословицами о труде.

Материал:

Основа для закладки по количеству детей, разноцветные полоски для плетения, ножницы, кисточки, клей, клеенка, тряпочки, образцы закладок, образцы книг.

Ход.

Воспитатель показывает презентацию «Школьные предметы»

Воспитатель: Дети назовите какие вы здесь увидели предметы?

Дети перечисляют все предметы.

Воспитатель: Каким одним словом можно назвать все эти предметы?

Дети: Школьные предметы.

Воспитатель: А сейчас послушайте загадку и отгадайте.

«Говорит она беззвучно,

А понятно и не скучно.

Ты беседуй чаще с ней –

Станешь вчетверо умней» (Книга)

Дети: Книга.

Воспитатель показывает детям книгу.

Что можно сказать про книгу, какая она?

Дети: Большая, красивая, интересная, новая, т. д.

Воспитатель: Правильно, книга новая и странички у нее чистые и немятые.

- Чтоб книга оставалась всегда такой, что нужно сделать?

Дети: Обращаться с ней бережно, брать только чистыми руками, обложить обложкой, хранить ее на полочке, не перегибать листочки.

Воспитатель: Все это правильно, а чтобы не потерять где читаешь, чем можно заложить эту страничку?

Дети: Открыткой, бумажкой, т. д.

Воспитатель: А еще можно закладкой (показываю закладки) .

Воспитатель: Вы хотите научиться делать такие закладки?

Воспитатель: Что бы сделать такую закладку, за основу берем полоску прямоугольной формы, с прорезанными по вертикали линии и разноцветные полоски.

- Полоски мы уже с вами приготовили, они лежат у вас на столе.

- Напоминаю, что такое плетение называется – прямым плетением. Посмотрите как это правильно делать.

- Беру основу и одну полоску для переплетения, аккуратно просовываю полоску через прорезанные в основе промежутки. Каждую полоску необходимо плотно передвинуть ножницами к любому краю основы, берем другую полоску и уже переплетаем начинаем переплетать с нижней части основы, как первую т. д.

- Закладка готова, такое плетение называется «Шахматным плетением».

Воспитатель: А сейчас все приготовили свои ручки, сделаем разминку.

Пальчиковая/ гимнастика: «ДРУЖНЫЕ РЕБЯТА»

Дружат в нашей группе
 Девочки и мальчики.
 (Пальцы ритмично сжимаются в «замок» и разъединяются)
 Мы с тобой подружим
 Маленькие пальчики.
 (подушечки всех пальцев одной руки одновременно дотрагиваются до пальцев другой)
 Раз, два, три, четыре, пять...
 (поочередно соединяем одноименные пальцы : большой с большим, указательный с указательным и т. д.)
 Начинай считать опять.
 (одновременно касаемся подушечками пальцев двух рук)
 Раз, два, три, четыре, пять...
 (поочередное касание)
 Мы закончили считать.
 (встряхиваем опущенные вниз кисти рук)

Практическая часть.

Воспитатель направляет, помогает если это необходимо при выполнении работы.

Подводим итог совместной деятельности, выбираем понравившуюся закладку, чем она понравилась.

Воспитатель:

Все ребята молодцы, потрудились от души!

Воспитатель и дети встают в круг, играют в игру.

Словесная/ игра: «Подбери словечко»

Быть должны всегда в порядке твои школьные (тетрадки) .

Кто карандаш свой потерял, тот забыл свой (пенал)

Рисовать решил я дом, открываю свой... (Альбом)

Рисовать умеет наш деревянный... (Карандаш)

Вдруг прямою станет змейка, если есть в руках... (Линейка)

Не на стенах в нашем доме - я рисую все в... (Альбоме)

В альбоме буду рисовать, для письма нужна... (Тетрадь)

Гриб, медведь, лиса, корзина - все слеплю из... (Пластилина)

Воспитатель: Какая общая тема объединяет все слова которые вы сказали?

Дети: Школьные принадлежности.

Воспитатель: Как нужно обращаться со своими школьными принадлежностями?

Дети: Бережно, аккуратно, ...

«Кораблик»

Цели и задачи:

1. формировать умения следовать устным инструкциям;
2. обучать различным приемам работы с бумагой;
3. знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д. ;
4. обогащать словарь ребенка специальными терминами;
5. создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.

Материалы и оборудование: заготовки бумаги, схема работы.

Ход занятия.

1. Вводная часть.

-Ребята, к нам на занятие пришли гости, давайте поздороваемся. А теперь покажите, как нужно правильно сидеть за столом во время занятия.

-Я хочу вам задать вопрос, он будет в стихах:

Я раскрываю почки в зеленые листочки,
Деревья одеваю, посевы поливаю.

Движения полна, зовут меня (весна)

2. Ознакомление с приметами весны.

-Назовите приметы весны. (Солнце светит выше и ярче, тает снег и лед на реках, бегут ручьи, появляются первые цветы - ландыши, подснежники, на деревьях набухают почки, появляются листочки, природа оживает, появляются насекомые, звери тоже просыпаются.)

-Верно, весной тает снег, бегут ручьи... .

3. Словарная работа.

-Бегут ручьи.Задумайтесь над этой фразой. Почему говорят, бегут ручьи? Бежать может человек, собака, лошадь и другие животные. Бегут те, у кого есть ноги. У ручейка нет ног. Так почему же так говорят про него?

Ответы детей... .

(Правильно, потому что вода в ручейке быстро течет, быстро движется вперед.)

-Как вы думаете, хорошо или плохо людям от того что по улицам бегут ручьи?

Ответы детей...

Обобщаю ответы детей: нужно быть аккуратными, чтобы пройти и не замочить ноги.

Ручьи несут воду от растаявшего снега для того, чтобы напоить влагой поля, соды, огороды, дополнить водой пруды и реки. А еще, я расскажу, как радовались весенним ручейкам в детстве мы с друзьями.

-Знаете почему?

Потому что наступало время, когда можно отправить в плавание наши бумажные кораблики. Они были вот такие (показ образца)

-А хотите я вас научу делать кораблики, чтобы и вы отправили свои кораблики в плавание?

4. Показ приемов работы и объяснение.

-Я приготовила заготовки из бумаги, какой формы они? (прямоугольной)

Этапы:

1. Я беру лист бумаги. Какой он формы? Ребята, на столе у нас прямоугольник. Кладу перед собой прямоугольный лист и складываю его пополам по длинной стороне, так, чтобы соединились боковые стороны прямоугольника.

У меня снова получился прямоугольник, только поменьше. На линии сгиба (по вертикальной стороне) я обличу середину согнув ее слегка пополам теперь складываем еще пополам, чтобы найти его центр.

2. Загибаю верхние углы к центру под прямым углом.

(правый загибаю и левый, так чтобы уголки точно встретились друг с другом)

Хорошенько проглаживаю линию сгиба.

У нас остались свободные края снизу. Подогну их наверх с двух сторон. Вот так... .Одну загибаю, другую, снова проглаживаю линию сгиба.

Загибаю углы краев во внутрь.

Какая фигура получилась (треугольник)

3. Раскрываю наш треугольник и свожу противоположные углы получившегося треугольника. Какая фигура получилась? (квадрат). Закрепляю новую линию сгиба.

4. Загибаю нижние углы к верхнему углу с двух сторон, чтобы получился треугольник.

5. У получившегося треугольника свожу противоположные углы друг к другу - получился опять квадрат.

6. Держу квадрат за верхние уголки и развожу их в сторону, пока не получится кораблик.

5. Физкультминутка.

Если речка голубая

Пробудилась ото сна

И бежит в полях, сверкая,

Значит к нам пришла- весна!

Если снег везде растаял

И трава в лесу видна

И поет нам птичья стая -значит к нам пришла весна!

Если солнце разрумянит наши щеки до красна,

Нам еще приятней станет -значит к нам пришла весна!

6. Закрепление, выполнение работы.

- А сейчас вы будете выполнять работу по схеме.

Но для начала вспомним этапы работы.

Ответы детей.

Давайте выполним теперь эти этапы самостоятельно.

7. Итог занятия:

Посмотрите, какие кораблики получились. Вы хорошо поработали кораблики получились ровные, красивые.

Спасибо вам за работу. А теперь давайте посмотрим чей же кораблик поплывет (опускаем кораблики в емкость с водой)

Занятие Открытка «Сердце»

Вместе с ребятами на одном из занятий в детском саду мы выполняли поделку - подарок для мамы. Предлагаем Вашему вниманию мастер-класс этой поделки. Данную поделку выполнила воспитанница старшей группы Панкрац Елена.

Для изготовления поделки на День Матери нам понадобились следующие материалы и инструменты:

лист красного картона,
лист желтой бумаги,
ватные диски,
степлер,
клей,
ножницы.

Сердце из бумаги и ватных дисков мастер-класс.

Начнем с розочек. Для их изготовления разделим ватные диски на две части. Получим два кружочка - в будущем две розочки.

Разделим диски, так как с целым диском ребенку тяжело работать. Складываем кружочек как показано на рисунке.

Далее скрепляем степлером заготовку, получаем треугольник.

Далее выворачиваем заготовку таким образом, чтобы остренькая часть треугольника находилась внутри, то есть выворачиваем заготовку сверху вниз. Получим розочку.

Таких розочек нам понадобилось 15 штук.

Затем из листа картона вырезаем два одинаковых сердца, а из желтой бумаги - кружочки, которые разрезаем напополам. Одно сердце переворачиваем не цветной стороной и приклеиваем по краю половинки кружочков.

Затем приклеиваем атласную ленточку в виде петельки, а сверху наклеиваем второе сердце.

Теперь осталось украсить наше сердечко розочками. По краю сердечка в произвольном порядке приклеиваем розочки, а в центр маленькое сердечко из желтой бумаги.

Сердце из бумаги и ватных дисков готово. И мы получаем очень красивую поделку!

«Цепочка – гирлянда»

Цель. Познакомить детей с историей бумаги, с современными видами бумаги.

Материал. Камень, глиняная дощечка, ткань, береста, лист бумаги низкого качества, современные виды бумаги.

Ход занятия

Воспитатель предлагает детям посетить музей и заглянуть в прошлое бумаги. Показывая первый экспонат музея – камень, педагог просит их подумать о том, какое отношение к бумаге имеет камень. Рассказывает, что раньше люди вместо бумаги использовали камень, высекали на нем буквы, но камень – неудобный материал для письма, он жесткий, тяжелый. Затем дети подходят к глиняной дощечке. Воспитатель объясняет, что люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину. Предлагает сравнить глину и камень и определить их свойства. Дети приходят к выводу: глина легче камня, но она хрупкая. Педагог обращает их внимание на ткань; дети пробуют ее сложить, написать на ней буквы; выясняют, что сделать это трудно: ткань растягивается, буквы расплываются и т. д.

Затем педагог подводит детей к бересте и рассказывает: «Наши предки, жившие в Древней Руси, писали на бересте. Береста – эта наружная часть березовой коры. Писать на ней удобно, но для книг она не годится». Воспитатель предлагает детям попробовать сложить бересту и сделать из нее обложку для книги. Береста ломается, и дети понимают, что она хрупкая. Педагог продолжает свой рассказ: «Давным-давно из далекой восточной страны – Китая – купцы привозили чудесные листы. Это была бумага. Именно китайцы первыми научились делать бумагу. Первая бумага была плохого качества: желтая, шероховатая. Воспитатель предлагает детям вспомнить и рассказать историю создания бумаги, затем подводит итог: «Итак, на бумаге пишут, рисуют, из нее делают тетради, газеты, журналы, книги». В заключение уместно прочитать детям стихотворение С. Маршака «Чистый лист»

Для того чтобы сделать гирлянду-цепочку вам понадобится цветная или оберточная (если вы хотите, чтобы гирлянда получилась блестящая) бумага. Для начала вырежьте из плотной бумаги шаблон половины звена цепочки. Это нужно для того, чтобы все звенья получились одинаковыми. Нарежьте бумагу, из которой вы будете делать гирлянду, прямоугольниками одинакового размера. Сложите каждый прямоугольник пополам, приложите к нему ваш шаблон и обведите его карандашом или фломастером. Затем аккуратно вырежьте каждое звено цепочки. Если ваш ребенок недостаточно хорошо владеет ножницами для того, чтобы вырезать звенья, он может принять активное участие в сборке гирлянды, ведь для этого даже клей не нужен. Просто проденьте одно звено в другое и ваша гирлянда готова. Такую гирлянду можно повесить на елку или украсить ей окно.

«Фонарики»

Программное содержание. Вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новомуднему празднику. Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги. Развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение. Воспитывать аккуратность.

Оборудование и материалы. Разноцветные квадраты разных размеров, обрезки цветной бумаги, клей - карандаш, ножницы, нитки, иглолка.

Предварительная работа. Беседы о новогодних и рождественских праздниках, откуда пошла традиция украшать «рождественское дерево» -ёлку, о Вифлеемской звезде, о традиции украшать ёлку мишурой. Рассматривание иллюстраций, новогодних открыток. Составление альбома «Новый год и Рождество в нашей семье».

Ход занятия.

Воспитатель: Новогодняя ёлка - символ чудес и запах морозного праздника. Самое необычное дерево выбрано не случайно. Ведь зимой каждый куст сбрасывает своё одеяние и обрастает ледяной коркой. Лишь ёлка и сосна красуются своими зелёными иголками, хвастаясь небывалой красотой игры январского солнца на припавшем снеге по веткам. Мы с вами уже говорили, откуда взялась традиция украшать ёлку. Самое главное, что красиво убранная ёлка создаёт у нас радостное и праздничное настроение.

Скоро, скоро Новый год!

Он торопится, идёт!

Постучится в двери к нам:

«Дети, здравствуйте, я к вам!»

Праздник мы встречаем:

Ёлку наряжаем,

Вешаем игрушки -

Шарики, хлопушки...

Воспитатель показывает детям ёлочные игрушки, выполненные в технике оригами: гирлянду, звёзды.

Воспитатель: Все эти игрушки сделаны из двойных треугольников. Они очень разные, но одновременно похожи друг на друга. Чтобы получилась звёздочка, двойной треугольник надо сложить пополам и затем раскрыть его (*показ*). Звёздочки, разные по размеру, вставляем одна в другую. Чтобы получилась гирлянда, я нанижу звёздочки на нитку. Гирлянду можно сделать не только из звёздочек, но и из рыбок, бабочек. Воспитатель вместе с детьми уточняет последовательность изготовления этих фигурок.

Самостоятельная деятельность детей.

Анализ. Дети рассматривают получившиеся украшения, радуются получившемуся результату.

После занятия дети вместе с воспитателем украшают группу.

Занятие Оригами «Щенок»

Наш котенок в саду считал себя самым главным. Нюхал цветы, гонялся за лягушатами и не подозревал, что в доме появился новый член семьи.

Пока он еще маленький, но очень скоро вырастет. Подружатся ли они, скоро узнаем. А пока займемся созданием его.

На третьем этапе заготовку переворачиваем.

Отгибаем нижний угол от себя, а верхний - на себя.

Снова переворачиваем. Голова готова.

Туловище делается из базовой формы "треугольник", поставленной на катет.

Правый нижний острый уголок загибает влево.

Можно, чтобы щенок смотрел в другую сторону. Сообразит ли малыш, как это сделать?

Наш щенок тоже может играть, сидеть, стоять и лежать. Просто хвостик у него покороче.

Научим его сидеть вот так.

Примерные размеры показаны на листе А4.

1. Отрежем от листа А4 прямоугольную полоску.
2. Разделим ее на четыре равные части.
3. Четвертую часть поднимем от себя вверх за нижний правый угол.
4. Теперь за верхний правый угол согнем к вертикальной прямой.
5. Загнем четвертую часть на третью.
6. Перевернем и расположим так, чтобы хвостик смотрел влево.

Эта заготовка подойдет и для зайчика - у него тоже короткий хвостик.

Итак, мы научились составлять четыре разных позы.

Все эти мордашки делаются из одной основы абсолютно одинаково. Просто расстояние между ушами у поросенка больше, чем у щенка.

А для получения мордочки котенка нужно заготовку перевернуть.

Занятие «Лягушка».

Задачи:

- научить поэтапному складыванию лягушки
- Продолжить знакомство с искусством конструирования из бумаги -оригами;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки
Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- прививать художественный вкус;
- развивать пространственное мышление, творческие и логические способности;
- расширять кругозор учащихся.

Материал: цветная бумага, ножницы, фломастеры, презентация.

Предварительная работа: наблюдение за лягушками на прогулке, рассматривание иллюстраций в альбомах и энциклопедиях.

Методика: ИКТ, проблемно - поисковая, деятельностьная.

Ход занятия.

– Ребята, здравствуйте! Я рада видеть вас , и приготовила загадки:

Выпучив глаза сидит,

Не по-русски говорит.

По-блошьи прыгает,

По-человечьи плавает.

Родилась в воде,

А живёт на земле.

(лягушка)

-Правильно.

- Какого цвета лягушка?

Пока не комментируя, предлагаю выбрать листок для поделки лягушки. Выбор предсказуем - все выбирают однотонно зеленый.

-Дети, а вы знаете, что в природе существует более 3500 видов лягушек.

Вот только некоторые из них:

лягушка-квакушка, прудовая лягушка,

стеклянная лягушка, леопардовая, оранжево-синяя, «царевна-лягушка» (из сказки).

-А сегодня мы с вами будем делать вот такую весёлую лягушку в стиле «оригами».

- Ребята, а вы знаете, что такое оригами? (ответы детей)

- ОРИГАМИ - искусство складывания причудливых объемных фигур из бумаги без ножниц и клея. Родина оригами Япония.

"Ори" в переводе с японского "складывать", "ками" - "бумага".

С давних пор это занятие используют в качестве игр, развивающих воображение и пространственное мышление.

Физминутка «На болоте 2 лягушки»

На болоте 2 лягушки

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались,

Ручками хлопали, ножками топали,

Вправо-влево наклонялись

И обратно возвращались.

Вот здоровья в чём секрет!

Всем друзьям физкультпривет!

Учитель напоминает о правилах работы и обращает на них внимание в ходе всей работы.

Этапы оригами:

1. Берём лист бумаги.
2. Перегибаем по диагонали.
3. Верхний уголок косыночки сгибаем к себе.
4. Уголочки косыночки сгибаем к середине треугольника.
5. Рисуем глазки, приклеиваем язычок, лягушку можно разрисовать разноцветными ручками или фломастерами.

-Лягушке нравятся слова,

В которых есть 3 буквы – К В А.

-Ребята, давайте хором 3 раза произнесём «Ква - ква- ква!»

-Теперь вы можете сами делать весёлую лягушку и научите своих друзей и близких.

А когда вам будет грустно, вспомните про лягушку, сложите её сами и вам станет веселее.

Открытка "С Днём Рождения"

Цель: изготовление поздравительной открытки

Задачи:

- изготовить открытку своими руками в технике скрапбукинг;
- развивать творческое воображение, фантазию и чувство вкуса;
- воспитывать внимание и заботу к родным и близким;

Необходимый материал:

Бумага для скрапбукинга или картон, шаблон горшочка, клеевой пистолет, ножницы, ленточки, бумажная ажурная салфетка, универсальная цветочная салфетка, бабочки, пуговицы, канцелярский нож, нить джутовая, декоративные камушки, двусторонний скотч, фигурный дырокол для уголков

Пошаговое изготовление открытки:

1. Изготовление горшочка. Выбрать картон и сложить его пополам. По шаблону обвести горшочек так, чтобы сверху проходила линия сгиба. Вырезать горшочек.
2. Салфетку освобождаем от середины, так как нам понадобится ажурная часть.
3. На верхнюю часть горшочка наклеиваем двусторонний скотч, на который приклеиваем кружева, складывая их в "плиссе"
4. Из цветочной салфетки вырезаем крышку, приложив горшочек к ткани. Крышку приклеиваем по верх кружева
5. Джутовой нитью перевязываем крышку горшочка
6. Приступаем к декорированию горшочка. У пуговиц-ягодок обрезать ножки канцелярским ножом и приклеить их на термоклей
7. Оформляете горшочек по вашему вкусу и замыслу, используя в работе пуговицы, цветы, бабочки, готовые надписи
8. Горшочек почти готов, но не хватает ему объема! Готовая деталь состоит из двух частей. Верхнюю часть приподнимаем вверх и приклеиваем (0,5 см) на двусторонний скотч. Ножницами обрезаем лишнюю часть горшочка
9. Приступаем к фону открытки. Приготовить картон в светлых тонах. Сложить его пополам
10. На фон двусторонним скотчем приклеиваем горшочек и обрабатываем уголки фигурным дыроколом
11. Оформляем внутреннюю часть открытки, где есть место нежным тонам, интересным

пожеланиям, изящной бабочке или красивым цветам

12. Открытка "Горшочек счастья" готова

13. А еще можно декорировать горшочек по-другому:

14. В горшочек можно положить подарочные конверты. Почему бы и нет?! Это ведь настоящий "горшочек счастья", который принесет счастье, здоровье, удачу, любовь!

Горшочек счастья (С. Чернявская)

Я дарю горшочек дивный-
абсолютно эксклюзивный,
два окна в нём и два входа -
для заката и восхода,

в нём всегда царит уют,
здесь накормят и нальют,
спать уложат и - игрушку
аккуратно под подушку.

Тёплый дом, а не горшок,
толстобокий, не высок –
счастье варит круглый год,
защитит и от невзгод,

сбережёт и оградит
от болезней и обид.
Не сумеет и сквозняку
помешать кипеть горшку!

Не убудет каша в нём –
счастье варит ночью, днём,
круглосуточно кипит
и имеет сытый вид.

До краёв же будет он
полон бодростью и сном,
и здоровьем, и достатком,
и любовью, и порядком.

С днём рождения тебя!
Поздравляя и любя,
я дарю горшочек дивный,
как и ты, он – эксклюзивный.
Спасибо вам за внимание!

Занятие «Снеговик»

Сюжет нашей картины может быть абсолютно любым, например, овечка, гусеница или зайчик, резвящийся на полянке. Но для новогодней поделки хочется выбрать что-нибудь зимнее и сказочное, поэтому мы сделаем снеговика из ватных дисков.

Изделие довольно простое, поэтому понравится детям разных возрастов.

Материалы же потребуются самые обычные, скорее всего, ничего не нужно будет покупать.

На столе должны лежать: ватные диски (2 штуки) чёрная бархатная бумага или ткань цветная бумага картон ножницы клей картонная открытка или кусочек прозрачной полиэтиленовой обложки для книг

Для создания пуговиц и глаз нам потребуются небольшие чёрные кружочки, дети постарше их могут вырезать из бумаги или ткани, но заготовки или трафареты лучше подготовить взрослым.

Малышам стоит предложить яркие наклейки или цветные блёстки.

Приступаем к созданию аппликации-снеговика из ватных дисков.

Мы предлагаем два варианта использования новогоднего изображения: открытку и витраж.

Начинаем с того, что делаем голову снеговика. Для этого уменьшаем один из ватных дисков.

Чтобы срез был ровным, нарисуйте карандашом окружность (с помощью циркуля или трафарета) и вырежьте. Новогодние поделки в детском саду: картинка-аппликация из ватных дисков На большой круг начинаем приклеивать чёрные кружочки, они изображают пуговицы шубы.

Кружки поменьше клеим к голове, это будут глаза. Обратите внимание на пошаговое фото. Новогодние поделки в детском саду: картинка-аппликация из ватных дисков Теперь из цветной бумаги вырезаем для нашего снеговика шляпу, шарф и нос. Последний должен напоминать по форме морковку. Если дети маленькие, то сделайте контур, по которому они смогут вырезать.

Мы сделали синий головной убор, зелёный шарф и ярко-оранжевый носик. Новогодние поделки в детском саду: картинка-аппликация из ватных дисков После того как все детали аппликации готовы, приклеиваем ватные диски на картон, затем украшаем получившегося снеговика шарфиком и котелком.

Если вы используете клей-карандаш, то не наносите его на вату, а лишь на бумагу.
Новогодние поделки в детском саду: картинка-аппликация из ватных дисков

Если вы хотите сделать красивое украшение для стёкол, то приклейте снеговика из ватных дисков на специальную витражную плёнку или прозрачную обложку для книг.

После того как клей высохнет, вырежьте его по контуру, отступив от изображения на 0,3 мм. Чтобы приклеить на окно обложку, воспользуйтесь специальным клеем для стёкол или мылом.

В подобной технике на окнах можно создавать настоящие зимние картины.
Новогодние поделки в детском саду: картинка-аппликация из ватных дисков

Сегодня мы сделали очаровательного снеговика из ватных дисков. Новогодние поделки в детском саду: картинка-аппликация из ватных дисков Он может стать украшением новогодней открытки, витражом, декором для детского шкафчика и т. д.

Занятие «Цыплёнок»

Цель

: развитие у детей художественно-творческих способностей, воспитывает у детей терпение, усидчивость и фантазию.

Задачи

: Вызвать интерес к созданию красивой композиции в сотворчестве с педагогом. Познакомить детей с новым для них видом творчества, поделка из бросового материала и работа с пластилином. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.

Петушок-красавец в дворике живёт.
Раньше всех встаёт он, весело поёт.
Гордая осанка, красный гребешок,
Мягкая борода, на бровях - пушок.
Важно и степенно, словно генерал,
По двору прошёлся, в карауле встал.
Квохчут куры тихо, славя тёплый день,
Вдруг петух заметил за забором тень.
Шею он взъерошил и смолчать не смог,
Комья полетели из под сильных ног,
Растопырив крылья, грозный крик издал
И, пригнувши шею, к тени побежал.
Котик оцетинил шерсть и зашипел,
Незаметно сцапать Петю захотел,
Но петух бесстрашно бросился вперёд,
Шпоры в бок вонзает, яростно клюёт.
Сжавшись и моргая, уши кот прижал,
Быстрыми прыжками в страхе убежал.
Слышен крик победный: "Ку-ка-рек-ура-а!
Кур не дам в обиду я, всем понять пора".

Борис Соловьев

Необходимые материалы:

Пластилин зелёный, красный, белый, оранжевый, синий

Бочонки из под киндер сюрприза

Пёрышки

Большое пластмассовое яйцо из под киндера

Искусственные веточки

Большая пластмассовая крышка подставка под поделку

Правила работы с пластилином:

Приобретайте только качественный пластилин

Предупредите ребенка, что пластилин нельзя брать в рот и пробовать на вкус

Пластилин жирный и может оставлять после себя пятна. Поэтому для лепки используйте специальную дощечку или кусок линолеума

Перед работой согрейте пластилин в руках

Если смачивать руки в воде, пластилин не прилипнет к рукам
После занятия уберите рабочее место, протрите салфеткой доску и стеки, проверьте, не упали ли кусочки пластилина на пол.
После работы необходимо вымыть руки теплой водой с мылом
Пластилин храните в специальных пластмассовых контейнерах (каждый цвет отдельно друг от друга).
Вот такую поделку предлагает вашему вниманию Альбина

Пошаговый процесс выполнения работы:
Берём всё необходимое для нашей поделки

Первое что мы будем с Альбиной делать это петушок
Возьмём пластилин красного и белого цветов

Скатаем красную колбаску для клюва, два белых шарика для глаз, а зрачками нам будут служить две бусинки
Для гребешка скатаем три шарика и соединим между собой

Крылья сделать из зелёного пластилина, скатать колбаску и размять пальчиками
Готово

Теперь катаем разноцветные колбаски для хвоста, Альбина справляется с небольшой помощью воспитателя

Все детали для петушка готовы

Сборка петушка не менее увлекательное занятие, но ребёнок маленький и сборку мы делали на следующий день.
Крепим петушку гребешок

Теперь глазки и клюв
Крылья и хвост, можно приукрасить перьями, так наш петушок стал как настоящий

Теперь делаем цыплят из бочонков, раскатываем колбаску красного цвета для клюва, для глаз берём белый пластилин и зрачки бусинки, для лапок из колбасок оранжевого цвета, мы сплющиваем и стекой проделываем бороздки

Присоединяет ребёнок все детали с помощью воспитателя
Готов и цыплёнок

Занятие. Изонить «Одуванчик»

Занятия изонитью способствуют развитию у ребенка:

- мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
- сенсорного восприятия;
- глазомера;
- логического мышления;
- воображения;
- волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и др.)
- художественных способностей и эстетического вкуса

Материалы и инструменты:

- картон;
- игла;
- кусок пенопласта;
- карандаш;
- линейка;
- шило;
- ножницы;
- фигурные трафареты;
- нитки

На первом занятии необходимо провести инструктаж по технике безопасности в работе с иглой и ножницами.

Ход занятия

Дети стоят полукругом около доски.

-Посмотрите, какие весенние цветы расцвели сегодня у нас. Кто знает, как они называются?

- Да весной пробуждается вся природа от зимней спячки и начинает радовать нас всеми цветами радуги.

Вот сегодня к нам в гости пришли два зайчонка, они принесли для вас сюрприз.

Послушайте:

Нитка длинная нужна,

Нитка вырасти должна,-

Два зайчонка говорили

И иглой быстро шили.

Шили целых полчаса

И случились чудеса-

Вдруг из ниточки льняной

Вырос цветик полевой!

- Зайчишки, покажите нам свой цветочек.

Воспитатель достаёт готовый образец и показывает детям.

- Узнали, какой цветочек вышивали зайчата? (Одуванчик)

А вы хотите, чтобы и у вас появился такой одуванчик.

Тогда посмотрите, как надо его вышивать.

Одуванчик будет круглой формы. Начинать работу будем с отверстия отмеченного цифрой один и вводить иглку в противоположное отверстие отмеченное цифрой два. Следующий стежок надо делать вниз на изнаночной стороне – с цифрой три, а вверх на лицевой стороне - с цифрой четыре. И так продолжать пока не получится одуванчик.

-Ваня, скажи с какой стороны, мы будем начинать работу?

-Даша, на какой стороне у нас появится одуванчик?

А сейчас разомнём наши пальчики, перед работой.

Физ.минутка:

Как воздушный шар на ножке,

(Стоят на носочках, сомкнув руки над головой).

Одуванчик у дорожки.

(2 раза делают наклоны влево – вправо).

Одуванчик – шарик белый.

(Опять поднимаются на носочки).

Дунул я. И улетел он.

(Дуют, округлив губы, не раздувая щёк).

А теперь берите образцы и приступайте к работе.

Помните о правилах безопасности при работе с иглкой.

Воспитатель советует, подсказывает детям, как работать, одобряет их действия в процессе выполнения работы.

После выполнения работы, дети самостоятельно дорисовывают листочки у одуванчика.

А другой одуванчик вы сделаете дома с мамой.

Ребёнок читает стихотворение «Одуванчик»

Жёлтая головушка

Розовая ножка.

Одуванчик – солнышко

Подержу в ладошке.

Появилось солнышко

В мае на лугу,

На него любуюсь,

Очень берегу

Жаль, недолго солнышко

Будем золотым,

Побелеет солнышко –

И расстанусь с ним

Занятие «Бусы»

Тема: Лепка из соленого теста разноцветных бус

Цель: закреплять навыки окрашивания теста способом неполного смешивания разных по цвету кусков теста в одном комке; развивать стремление к созданию гармоничных, радующих глаз цветосочетаний; совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней; развивать мелкую моторику, воображение; учить детей определять содержание своей работы, предвидеть результат и достигать его; воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим, коллективизм.

Материалы и инструменты:

- тесто в пластиковых стаканчиках разных цветов (белый, синий, зеленый, красный, желтый) для лепки;
- рабочие доски;
- стеки;
- стаканчики с водой;
- шестигранные карандаши;
- салфетки;
- фартуки;
- большой поднос;

Ход занятия

Организационный момент:

Дети входят в сопровождении второго воспитателя. Звучит спокойная музыка. Педагог сообщает, что почему-то задерживается и занятие придется проводить без нее. Дети рассаживаются за столы и тут в группу вбегает плачущий Зайчонок. Воспитатель спрашивает Зайчонка о том, почему он плачет. Зайчонок вслипывает и не отвечает. Появляется в образе Лесной Волшебницы.

- “Здравствуйте, ребята! Я слышу тут кто-то плачет! Зайчонок!”

- “Ой!” – всхлипывает Зайчонок, - “Лесная Волшебница! Я все испортил.”

- “Ничего не понимаю”, - вздыхает Лесная Волшебница и предлагает детям самим спросить у зайчика, что случилось.

Дети задают зайчонку вопросы, помогающие понять, что случилось. Воспитатель-волшебница помогает детям правильно и последовательно формулировать вопросы. С помощью вопросов становится понятно, что произошло. “Жил Зайчонок с мамой, папой и маленьким братишкой Ушастиком в теплой норе в лесу. Дружно жили. Весело. Да вот, откуда ни возьмись, пришло несчастье. Маленький братишка простудился и заболел. Да так сильно заболел, что никто не может его вылечить. И Филин лечил и старый колючий Ежик. Ничего не помогает. А тут Новый год скоро. И решили Зайчонок с папой Ушастика порадовать, принести из леса к Новому году елку. Пока папа елку искал, Зайчонок в лесу бегал и вот чудеса, встретил Лесную Волшебницу. Рассказал ей про Ушастика и она подарила ему волшебные бусы-гирлянду. Проснется Ушастик, увидит елку и бусы волшебные и сразу поправится. Да вот беда, стал счастливый Зайчонок папу догонять, споткнулся и бусы в снег выронил. Искал-искал, да куда там, снег глубокий, разве найдешь.”

-“Да”, - вздыхает воспитатель - Лесная Волшебница, - “теперь и я не могу помочь, бусы-то из другого леса были, их гномы лепили”.

Сообщение темы занятия:

- “Ребята! ” – говорит воспитатель - Лесная Волшебница, - “давайте думать, как мы можем помочь! Что мы можем сделать! ”

Дети предлагают слепить новые бусы.

-“Молодцы, ребята! ” – хвалит их воспитатель - Лесная Волшебница, - “мы все вместе сделаем новые бусы-гирлянду, слепим их из разноцветного соленого теста, что есть у вас на столиках, а я лишь добавлю совсем-совсем немного лесного волшебства и маленький Ушастик поправится! ”

Разминка: Упражнения для развития мелкой моторики.

- Стоя, хлопки руками по коленям два раза, затем скрестить руки, вновь два хлопка по коленям. 4-5 раз.
- Кулак-ладонь. Правая рука сжата в кулак, левая ладонь разжата. Поочередно меняем движения рук.
- Массаж кистей рук шестигранными карандашами: растирание ладоней и пальцев, поворачивание карандаша между пальцев.
- “Медведь лезет на сосну”. Перебирать карандаш пальцами правой руки снизу вверх.

Основная часть:

Лесная Волшебница достает картинки с изображением “волшебных” бус-гирлянд и предлагает детям рассмотреть их: “Что нужно сделать, чтобы получилась гирлянда? Какой формы бусинки на гирляндах? Какие могут быть бусинки на гирляндах (одноцветные, разноцветные? Что нужно сделать, чтобы бусинка получилась разноцветной? ” (Ответы детей)

“Покажите в воздухе, как будете лепить круглые бусинки? ”

(Дети показывают круговыми движениями ладоней) .

“Мы будем лепить наши волшебные бусы из соленого теста. А из чего еще можно смастерить бусы-гирлянду? ” (Ответы детей: из пластилина, из глины) .

Дети надевают фартуки и приступают к работе. Зайчонок и Лесная Волшебница помогают детям, если есть необходимость. Воспитатель напоминает, что работать с тестом нужно быстро, не крошить на мелкие части. Показывают, как смешать разные по цвету куски теста в одном комке.

В качестве музыкального сопровождения звучит детская песня “Бусинки”.

Мы бусинки - резвущики,

Веселый мы народ.

Бежим мы друг за дружкой

Сплетаясь в хоровод.

Динь - динь, ля - ля,

Динь - динь, ля - ля!

Бежим, бежим, бежим.

Динь - динь, ля - ля,

Динь - динь, ля - ля!

Блестим, блестим, блестим.

Мы бусинки - резвущики,

Веселый мы народ.

Бежим мы друг за дружкой

Сплетаясь в хоровод.

После окончания работы Воспитатель - Лесная Волшебница и Зайчок показывают детям, как украсить готовые бусинки стразами. В готовых и дополненных стразами бусинках дети, с помощью Лесной Волшебницы, протыкают отверстия, чтобы после высыхания нанизывать на веревочку.

- “А теперь”, - говорит Лесная Волшебница, - “наши бусинки должны высохнуть, чтобы они не помялись и не слиплись, когда мы будем нанизывать их на веревочку, чтобы получилась гирлянда. Но Зайчонку уже пора возвращаться к себе домой. Давайте мы положим несколько наших бусинок на поднос так, чтобы получилась гирлянда и отдадим Зайчонку. Пока он доберется домой, они высохнут и он сможет сам сделать из них волшебную гирлянду для Ушастика. А из оставшихся бусинок на следующем занятии вы соберете бусы-гирлянду и на Новый год повесите в своей группе на елку”.

Каждый из детей выкладывает на поднос Зайчонку несколько своих бусинок.

Включается музыкальная заставка с песенкой “Бусинки” и Лесная Волшебница заколдовывает их.

Дети моют руки, вытирают салфетками. Убирают оборудование.

Завершение занятия:

Зайчонок и воспитатель - Лесная Волшебница благодарят детей за помощь и участие.

Подчеркивается роль каждого участника.

- “Благодаря усилиям каждого из вас, ребята, маленький Ушастик поправится. ” –

Говорит Лесная Волшебница, - “Это вы все помогли ему. Вы настоящие друзья и волшебники! И теперь каждый из вас дома к Новому году сможет сделать волшебные бусы-гирлянду, которые своим маленьким волшебством будут согревать ваш дом!

До свидания! До новых встреч! ”

Занятие «Волшебная птичка»

Цель занятия: развитие речи и мелкой моторики. Соленое тесто доступно, эластично, соответствует санитарно-гигиеническим нормам, изделия из него долговечны, а работа с ним доставляет удовольствие и радость. У детей развивается когнитивная сфера, речь, крупная и мелкая моторика, социально-эмоциональная сфера. Ребенок активно работает пальцами, чаще всеми десятью, что стимулирует речевое развитие.

Задачи:

- *Коррекционно-обучающие:* Учить детей лепить птиц (гусей, лебедей, уток), передавая их характерные особенности. Формировать умение согласовывать речь с движением. Упражнять в составлении предложений.
- *Коррекционно-развивающие:* Развивать мелкую моторику, через использование известных приемов лепки (прищипывание, оттягивание, раскатывание ребром ладоней, раскатывание пальчиком на ладошке).
- *Коррекционно-воспитательные:* Воспитывать любовь к природе.

Оборудование:

- *Демонстрационный материал:* нарисованное озеро с предметами, которые его загрязняют; игрушка — утка с утятами; письмо.
- *Раздаточный:* цветное соленое тесто (белое, серое, зеленое, коричневое); стеки; чеснокодавилки; лапшерезка; формочки; влажные салфетки; вода; бумага.

Структура занятия:

- I. Организационный момент:
 - Уточка приносит письмо.
- II. Основная часть:
 - Упражнение «Очисти озеро от мусора»
 - Помоги уточке найти друзей (объяснение воспитателя).
 - Физкультминутка.
 - Выполнение работы детьми и родителями.
- III. Заключительная часть:
 - «Заселение озера».

Ход занятия

I. Организационный момент.

Дети и родители сидят за столами.

Один из родителей (заранее договариваюсь) вносит в группу уточку с письмом.

В: Посмотрите, к нам прилетела уточка. А у нее письмо. Сейчас прочитаем.

Читаю: «Детский сад «Дюймовочка» группа №1». Это нам письмо.

– Давайте его прочитаем.

«Я с утятами прилетела на озеро. Но там не плавает ни одной птицы, не растет ни одной травинки. Что же такое случилось?»

II. Основная часть.

– Давайте посмотрим на озеро. Что же с ним случилось?

(Показываю нарисованное озеро. На берегу и в озере много мусора).

– Действительно, ни одной птицы, ни одного растения. Что же случилось с озером?

Д: Оно загрязнено.

В: А кто его мог загрязнить?

Д: Люди, которые не знают правил поведения в природе.

В: А вы знаете эти правила?

Д: Да.

В: Как помочь озеру?

Д: Нужно его очистить.

В: Будем называть правила поведения в природе и очищать озеро.

Д:

- Нельзя жечь костры. (Убирают нарисованный костер)
- Если ты отдыхал на берегу, весь мусор унеси с собой. (Убирают нарисованную кучу мусора)
- Нельзя бросать непотушенные окурки. (Убирают нарисованный окурочек)
- Нельзя мыть машины на берегу озера, оставлять пустые канистры из-под бензина. (Убирают)
- Нельзя кидать в озеро консервные банки, бутылки, башмаки. (Убирают)

В: Посмотри, уточка, мы очистили все озеро. Только тебе одной будет скучно. Мы сейчас слепим для тебя друзей: перелетных водоплавающих птиц.

Назовите этих птиц.

Д: Утки, гуси, лебеди.

В: Сейчас я вам объясню, как лепить. Берем кусочек теста. Катаем шар. Затем шар раскатываем в морковку ребрами ладоней.

Тонкую часть морковки загибаем — это будет шея. Отгибаем кончик вниз и прищипываем — это будет голова и клюв. У толстой части оттягиваем хвостик. Затем берем маленький кусочек теста. Катаем шарик, затем пальчиком на раскрытой ладонке катаем меленькую морковку. Сплющиваем ее. Это крыло. Делаем стекой надрезы. Прикрепляем к туловищу с помощью воды. Вот и получилась птичка. Из серого теста будем лепить уток. Из белого — лебедей и гусей. У лебедя шея длинная, а у гуся короткая.

Физминутка.

Утки, утки! Кря-кря-кря! *(переваливаются)*

Прилетели к вам не зря.

Гуси, гуси! Гу-гу-гу! *(вытягивают шеи)*

Щиплем травку на лугу.

Лебеди-лебедушки!

Молодцы-молодушки *(повороты)*

Утки над лесом летели

Летели *(Руки-крылья, наклоны влево - вправо)*

На макушку ели сели. *(Обе руки на темя.)*

Лебеди над озером летели *(Летят по кругу.)*

Испить водички на озеро сели. *(Присели.)*

Гуси над лугом летели *(Летят врассыпную.)*

Щипать травку на луг сели *(Ритмично сжимаем и разжимаем кулаки)*

Сели птицы посидели

В родные края с весной полетели *(сажаются на места)*

Выполнение работы детьми и родителями.

В: Птичек мы слепили. Теперь из зеленого теста с помощью чеснокодавилки и лапшережки слепим траву. Из белого теста формочкой делаем кувшинки.

Выполнение работы.

В: Оживим наше озеро, «посадим» траву и кувшинки, отпустим плавать наших птиц.

Уточка благодарит детей за чистое озеро, за друзей и улетает.

III. Заключительная часть.

В: Ребята, что мы сегодня хорошего и полезного сделали?

Д: Очистили озеро, помогли уточке.

В: Давайте еще раз повторим заповеди туриста.

Дети говорят заповеди туриста

Занятие «Осьминог»

Пояснительная записка

В данном мастер-классе рассматривается поэтапное изготовление игрушки «осьминог» из пряжи. Цвет пряжи можно использовать любой. Игрушка несложная в исполнении. Рекомендуются для работы с детьми младшего и среднего школьного возраста.

Осьминожки получаются очень забавные. Такие игрушки нравятся детям, их можно использовать в качестве подарка друзьям. Мастер-класс предназначен для педагогов дополнительного образования, учителей начальных классов, групп продленного дня.

Цель работы: освоение технологии изготовления игрушки осьминог из пряжи.

Необходимые инструменты и материалы

- Пряжа
- Ножницы
- Тесьма 80 см (для бантиков)
- Глазки (2 шт.)
- Бисер (1 шт. для носика)
- Клей
- Иголка
- Нитки швейные

Техника безопасности

Во время работы ножницы должны находиться справа кольцами к вам. В нерабочем состоянии лезвия ножниц должны быть сомкнуты.

- Иголки должны находиться в игольнице.
- Не использовать ржавые иголки.
- Нитку обрезать ножницами.
- При использовании клея следите, чтобы он не попадал на кожу.

Технология изготовления игрушки

Намотать пучок пряжи длиной 22-24 см. Чтобы пучок получился ровным можно использовать картон.

Крепко перетянуть пучок пряжи по середине и перевязать.

Согнуть пучок пополам. Отступить от верхней точки 2-3 см и перевязать пучок ниткой.

Разрезать нити внизу.

Распределить пучок на 8 частей и заплести каждую группу нитей в косичку.

Концы косички оставляем свободными.

Перевязать косичку ниткой. Выполняя эту операцию, дети работают в парах.

Заплетаем 8 косичек.

Подравнять концы пряжи

Оформляем осьминога: пришить на каждую косичку бантик (можно завязать), приклеить глазки. Наш осьминог готов!

Занятие «Цыпленок»

Вам потребуются:

нити для вязания

ножницы

клей "Момент"

яичная скорлупа

картон

цветная бумага

Как сделать

Что потребуется?

Для поделки из ниток цыпленок вам потребуются нитки для вязания, ножницы, клей "Момент", яичная скорлупа, картон, цветная бумага.

Приступаем к изготовлению помпонов из ниток

Накручиваем нитки на руку. Затем моток ниток снимаем с руки перевязываем по середине.

Делаем 2 помпона

Сделайте 2 помпона, один побольше, другой поменьше. Распушите их и выровняйте ножницами, если потребуется.

Свяжите помпоны вместе, поставив один на другой

Оформляем лицо

Вырежьте из цветной бумаги клювик и глазки. Приклейте их к личику.

Заключительный этап

Приклейте яичную скорлупу к картону. Затем приклейте к картону цыплёнка, и оденьте ему на голову вторую половинку скорлупки. После этого можно сделать из зеленой бумаги травку. Поделка из ниток цыпленок с фото готова!

Занятие «Тряпичная кукла – закрутка»

Цель: познакомить детей с тряпичной народной куклой.

Задачи: Расширить представления детей о народных игрушках и истории их возникновения.

Учить работать с тканью: скручивать, завязывать. Развивать воображение, эстетический вкус (гармоничное сочетание цветов в поделке). Воспитывать интерес к народным промыслам, традициям, уважение к труду народных умельцев. Воспитывать аккуратность, чувство коллективизма и взаимопомощи.

Материал: изделия народных ремесел - вышитые и вязаные салфетки, матерчатые куклы, белая ткань размером 20 x 20 см по количеству человек, вата, шерстяные и хлопчатобумажные нитки, лоскуты белой и цветной ткани для платков, юбок, фартуков фурнитура для украшения (тесьма, ленты, стеклярус, фоньетки).

Ход:

Воспитатель(обращается к детям)

Здравствуйтесь девчонки – веселушки, озорные хохотушки.

Здравствуйтесь ребята- молодцы.

Озорные удалыцы !

Улыбнитесь всем вокруг

Руку дайте другу слева,

И скорей вставайте в круг,

А теперь соседу справа

Мячик ты передавай

Друга по имени называй утра доброго желай!

(Дети передают мяч друг другу, называя имена)

Воспитатель: О чём мы с вами будем говорить на сегодняшнем занятии вы узнаете из загадки.

Может она сидеть в коляске, закрывать умеет глазки. Волосы льняные, глазки голубые. И обуты ножки в синие сапожки. На красавице – пальто. Догадались? Это кто?

Воспитатель: Ребята, а зачем нужны куклы?

Воспитатель: Есть куклы которыми украшают дома. Хотите с ними познакомиться? Тогда я приглашаю вас на выставку этих кукол. (выставка текстильно-скульптурной

куклы) Воспитатель: показывает кукол. Воспитатель: Современные куклы красивые, но давным давно куклы были совсем другие их делали сами. Хотите узнать какими куклами играли бабушки и дедушки? (дети садятся вокруг экрана, демонстрируется озвученное видео бабушки: Здравствуйтесь, я бабушка из сказки. Приготовила я для вас сундучок не простой, а живут в нём необычные куклы-куклы тряпичные. В старину кукол делали для разных случаев, чтобы увидеть какими куклами играли раньше, откройте сундучок и посмотрите.)

Воспитатель: Достает сундучок в котором находятся тряпичные куклы?

Воспитатель: Тряпичная кукла игрушка не простая, а заветная, это оберег.

Ребята, а вы знаете, что такое оберег?

- (Ответы детей).

Воспитатель: Оберег - это предмет, который оберегает человека от несчастья, защищает от болезни, охраняет дом.

Воспитатель: Достает пеленашку. Самую первую куклу – пеленашку, мама делала доченьке, когда та еще в колыбельке качалась. Потом девочка подрастала и училась сама делать куколку, посложнее – закрутку.

Воспитатель: Отдаю вам подарок. Как вы думаете, почему она так называется.

- (Ответы детей).

Воспитатель: Я вам расскажу. Раньше дети с малых лет умели делать такую куколку, они дарили ее родителям, родственникам, гостям в ответ на подарки, в знак благодарности за заботу.

Воспитатель: Традиционная кукла безлика, она считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным для своего владельца.

Воспитатель: А вы хотите научиться делать куклу «Отдарок на подарок»?

- (Ответы детей).

Воспитатель: тогда я приглашаю вас в свою мастерскую где мы будем творить чудеса.

Сейчас я покажу вам, как делается такая кукла. В работе совершенно не используются иглолка — только закрутка тряпочки и завязывание ее хлопчатобумажной или шерстяной ниткой.

Воспитатель: Только работа эта хитрая, и не у всех в руках спориться, потому-то народ говорит «Одной рукой узла не завяжешь», значит, для того чтобы сделать куклу, надо друг другу помогать. Ребята вы мне поможете?

- (Ответы детей).

Воспитатель: Кукол мастерить хотите? Что ж внимательно, смотрите! - Всё, что нужно для дела вам, всё разложено по столам. - За работу поскорей, начинайте подружей.

Воспитатель Сегодня мы с вами будем делать куклу. Для изготовления куколки нужен прямоугольный кусочек ткани, маленький кусочек ваты для головы палочка и нитка.

(Изготовление куклы)

Последовательность изготовления куклы – закрутки

1. Взять ткань, согнуть ее попалам.
2. Изготовление головы. В середину ткани положите кусочек ваты - это голова.
3. Одной рукой держите за голову, а другой возьмите нитку за край. Вокруг головы обмотайте ниткой 3 раза, посмотрите у нас ещё осталась нитка она нам пригодиться.
4. Возьмите палочку, вложите ее под головой в ткани – это будут ручки, расправьте платице и обмотайте этой же ниткой под руками куклы, у нас ещё остался хвостик у нитки. Сейчас будем оформлять кофточку- крест на крест, с одного плеча куклы на другое.

Обобщение сделанных работ.

Воспитатель: Как вы думаете, почему мы должны беречь куклу?

- (Ответы детей).

Воспитатель: как называется кукла, которую мы сделали (отдарок на подарок)?

Воспитатель: Почему она так называется? Почему куклам в старину не рисовали лицо?

Воспитатель: Вот такие были куклы. И это лишь малая часть из всего того многообразия. Все они несли в себе магическое действие. Конечно, кто-то может сказать, что все это вымысел, но люди верили в это. Эти знания жили очень долго и передавались из поколения в поколение.

Если человек хочет верить и видеть силу, как кажется на первый взгляд, в простенькой куколке, то эта кукла и станет для него магичной.

Воспитатель: На этом наше знакомство с куклами закончено. На прощанье в этот час, Поблагодарить хочу я вас. Всем спасибо за терпенье, За улыбки, за веселье.

Занятие «Валентин и Валентинка»

Рассмотрим весь процесс изготовления игрушки на примере простейшей куколки. Предположим, мы хотим, чтобы высота куклы была 10 см. Подберем форму для обмотки (блокнот) размером 16 x 10 см и крученую шерстяную пряжу средней толщины от клубка одного или двух цветов.

Намотайте на форму две заготовки: первую из 50 оборотов нити, вторую – из 30 оборот нити – это один её виток вокруг формы. Нити наматывайте, свободно располагая на форме. Концы рабочих нитей каждой заготовки временно можно связать.

Заготовка в 50 оборотов – для головы, туловища и юбки куклы, заготовки в 30 оборотов – для рук. Осторожно снимите их с формы и подготовьте к сборке. Для этого каждую заготовку перевяжите дополнительно нитью в тон изделия. Первую (основную) заготовку перевяжите, как показано на рисунке, сделав несколько закрепляющих витков дополнительной нитью, концы которой свяжите простым двойным узелком и уберите в середину заготовки.

Разрежьте петли по линии низа первой заготовки, соберите все нити в пучок и перевяжите новой нитью на расстоянии 2 см от сгиба, сформировав таким образом голову куклы.

В середину второй заготовки по всей длине вставьте проволоку длиной 10 см, можно сделать один виток на рабочей форме. Снимите проволоку с формы и вставьте в заготовку. Перевяжите заготовку рук куклы из нитей с проволокой. При перевязке отступите с обеих сторон по 1 см от петель, сделав несколько витков дополнительной нитью и закрепив двумя простыми узелками.

Петли нитей можно обрезать, подравнивая краевые срезы. Концы проволоки загните и спрячьте в нитях или по длине концов нитей проволоку откусите кусачками или острыми ножницами. Есть еще несколько способов перевязки рук. Например, заготовку рук, снятую с формы, можно перевязать посередине с обеих сторон и перетянуть по всей длине крест – накрест отделочной нитью.

До перетяжки в заготовку для гибкости можно вставить проволоку или оставить без проволоки.

Далее сформируйте туловище куклы. Для этого нити основы первой заготовки разделите пополам продольно, вставьте в образовавшийся просвет заготовку рук, вновь соберите все нити в пучок и зафиксируйте это положение, затянув по линии талии обмоткой. Готовую куклу украсьте отделочной цветной тесьмой в местах перевязок, имитируя пояс, браслетик или венок. Концы тесьмы завяжите двумя простыми узелками.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Агапова И. Забавные игрушки из природных материалов. М., 2007;
2. Афонькин С. Игрушки из бумаги. С-П., 1999;
3. Белякова О.В. Поделки из природных материалов. М., 2010;
4. Бондарь Е.Ю. 100 поделок из яиц. Я., 2000;
5. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, пластилина. Я., 1998;
6. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М., 1991;
7. Каминская Е. Лучшие поделки из бумаги своими руками. М., 2009;
8. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Я., 1997;
9. Хоменко В.А. Слоеное тесто шаг за шагом. Б., 2007;
10. Чен Н.В. Замечательные поделки своими руками. Б., 2008.