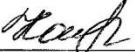


Журавлёвская средняя общеобразовательная школа
филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Омутинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено на заседании

МО учителей иностранного языка,
Руководитель МО

 /С.А. Кошелева/

Протокол №2 _____

От 30.10.2018

Согласовано:

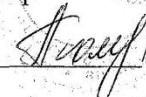
Заместитель директора по УВР

 Е.Н.Яковлева

30.10.2018.

Утверждаю:

Директор

 А.Б. Комарова
приказ №13/1-од от 31.10.2018

Рабочая программа

Предметная область: иностранный язык

Предмет: иностранный язык

Направление: основное общее образование

Класс 9

Составитель: Раховецкая Т.В.

с. Журавлёвское, 2018

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Речевые умения

Говорение.

Диалогическая речь. Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении **диалогов этикетного характера**:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;

выразить благодарность;

- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-расспроса**:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- **целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».**

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-побуждения к действию**:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину*.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-обмена мнениями**:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- *выразить эмоциональную поддержку партнеру, в том числе с помощью комплиментов.*

Объем диалогов – не менее 5–7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

Аудирование.

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8–9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5–2 минуты.

Чтение.

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8–9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования страноведческого комментария);
- оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.*

Объем текста – до 600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (*статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет*) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая написание адреса);

- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец* (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

Успешное овладение немецким языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащиеся развиваются такие специальные учебные умения как:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений – умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании – языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями о:

- значении немецкого языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;
- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную страну и культуру на иностранном языке;

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковые знания и навыки

Графика и орфография. Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения.

Фонетическая сторона речи. Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи. Расширение объема рецептивного и продуктивного словаря за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным ранее, добавляется около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру немецкоязычных стран.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

- суффиксами существительных: -e (die Sorge); -ler (der Sportler), -ie (die Autonomie);
- суффиксами прилагательных: -sam (sparsam), -bar (wunderbar);
- префиксами существительных и глаголов: vor- (das Vorbild, vorkommen); mit- (die Mitverantwortung, mitmachen).

Грамматическая сторона речи. Расширение объема значений грамматических средств, изученных во 2–7 или в 5–7 классах и овладение новыми грамматическими явлениями.

Всеми временными формами в Passiv (Perfekt, Plusquamperfekt и FuturumPassiv) рецептивно; местоименными наречиями (worüber? darüber, womit? damit).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простого предложения (систематизация):

предложений с инфинитивными группами: statt ... zu, ohne ... zu;

сложно-подчиненных предложений с

– придаточными времени с союзами wenn, als, nachdem;

– придаточными определительными предложениями с относительными местоимениями (die, deren, dessen);

– придаточными цели с союзом damit.

Распознавание структуры предложения по формальным признакам, а именно: по наличию придаточных предложений, по наличию инфинитивных оборотов: um ... zu + Inf., statt ... zu + Inf., ohne ... zu + Inf.

Различение некоторых омонимичных явлений – предлогов, союзов (zu, als, wenn).

Узнавание по формальным признакам Plusquamperfekt и употребление его в речи при согласовании времен.

Навыки распознавания прямой и косвенной речи.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 9 классов и способствующих самостоятельному изучению немецкого языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения немецкого языка ученик должен

знать/понимать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь:

говорение

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

заполнять анкеты и формуляры;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Содержание учебного предмета, курса

Учащиеся должны уметь общаться со своими зарубежными сверстниками и взрослыми в наиболее распространенных ситуациях указанных ниже сфер общения в рамках следующей тематики.

А. Социально-бытовая сфера (у нас в стране и в немецкоязычных странах)	Я и мои друзья. Кто, где, как провел каникулы. Кто что читал. Место чтения в жизни молодежи. Проблемы в семье. Конфликты.
Б. Учебно-трудовая сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)	Конфликты в школе. Об изучении иностранных языков.

	Разные типы школ в Германии. Будущее начинается уже сегодня. Как обстоит дело с выбором профессии?
В. Социально-культурная сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)	Современная молодежь. Какие у нее проблемы? Молодежная субкультура. Деятели культуры, немецкие классики Гете, Шиллер, Гейне; современные детские писатели. Средства массовой информации. Это действительно 4-я власть?

Содержание	Характеристика видов деятельности обучающихся
Каникулы, прощайте! Иллюстрации с подписями. Лексическая таблица „ IndenSommerferien “. Текст „ Österreich. Wien “ (Auszug aus einem Aufsatz). Текст „ Deutschland “. Текст „ Sommerferien “ („JUMA“). Ассоциограммы на сочетаемость слов. <u>Грамматический материал</u> PräsensPassiv. Повторение: Придаточные дополнительные предложения, придаточные причины. Текст „ Die neue Schülerin “ (Auszug aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler). Высказывания немецких молодых людей о летних каникулах. Текст „ Schuleinternational “ Викторина «Знаешь ли ты Германию?»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> подписи к рисункам. • <i>Рассказывать</i>, где и как немецкая молодёжь проводит летние каникулы. • <i>Составлять</i> высказывания по схеме. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания, <i>определять</i> вид/жанр текста. • <i>Находить</i> в тексте рекомендации о проведении каникул в Германии. • <i>Читать</i> текст с опорой на рисунки. • <i>Находить</i> в тексте ответы на вопросы по содержанию текста. • <i>Переносить</i> информацию из текста на себя. • <i>Работать</i> с ассоциограммой, <i>пополнять</i> словарные гнёзда, <i>анализировать</i> многозначность слова. • <i>Составлять</i> рассказ о каникулах. • <i>Комментировать</i> схему, изображающую систему школьного образования в Германии. • <i>Сравнивать</i> немецкую систему школьного образования с системой образования в нашей стране. • <i>Читать</i> текст и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Находить</i> в тексте определённую информацию.
Каникулы и книги. Сочетаются ли они друг с другом?	
Блок 1. Lesen bedeutet sich informieren. Und noch viel mehr, nicht?	
Высказывания молодых людей о том, что они читали на каникулах. Стихотворение „ Bücher “ (HermannHesse). Афоризмы и пословица о книгах. Текст „ Unser Familienhobby “ (Auszug aus „Damals bei uns daheim“ von Hans Fallada). Стихотворение „ Gefunden “ (Johann Wolfgang von Goethe). Стихотворение „ Jägerliedchen “ (Friedrich Schiller). Стихотворение „ Der Brief, den du geschrieben “ (Heinrich Heine). Текст „ Ein Elefant, der Eva heißt, und Cola im Gartencafé “ (Auszug aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler).	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> высказывания с помощью словаря, <i>выражать</i> своё согласие или несогласие с прочитанным. • <i>Читать</i> стихотворение, <i>отвечать</i> на вопрос, что значит правильно читать. • <i>Читать</i>, <i>переводить</i> и <i>комментировать</i> афоризмы и пословицу о книгах. • <i>Читать</i> художественный текст, <i>осуществлять поиск</i> в тексте немецких эквивалентов к данным русским предложениям. • <i>Воспринимать</i> на слух, <i>читать</i> вместе с диктором стихотворения, <i>сравнивать</i> их с данным литературным переводом. • <i>Выражать своё мнение</i> по поводу прочитанного, используя данные слова. • <i>Читать</i> стихотворение Фридриха Шиллера, <i>сравнивать</i> его с переводом,

<p>Текст А „Deutschland“.</p> <p>Текст Б „Russland“.</p> <p>Текст „Auch Bilder kann man lesen“.</p> <p>Серия комиксов</p>	<p>обращая внимание на особенности художественного перевода.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> стихотворение Генриха Гейне, <i>сравнивать</i> его с двумя переводами, <i>определять</i> наиболее удачный и <i>обосновывать</i> своё мнение. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием основного содержания. • <i>Выражать</i> своё отношение к прочитанному и персонажам. • <i>Коротко рассказывать</i>, о чём говорится в тексте. • <i>Читать</i> тексты, содержащие статистические данные, с полным пониманием (с использованием словаря). • <i>Комментировать</i> графики, данные к текстам. • <i>Читать</i> публицистический текст с полным пониманием с предварительно снятыми лексическими трудностями. • <i>Читать</i> комиксы, <i>формулировать</i> их основную идею, <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию.
Блок 2. Lernst du was, dann weißt du was!	
<p>Учебный текст.</p> <p>Аннотации к книгам „Stundenplan“ von Christine Nöstlinger, „Bitterschokolade“ и „Nathan und seine Kinder“ von Mirjam Pressler.</p> <p>Учебные тексты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием. • <i>Знакомиться</i> с немецкими каталогами детской и юношеской литературы. • <i>Читать</i> с пониманием основного содержания аннотации к книгам из каталогов. • <i>Находить</i> в Интернете подробную информацию на веб-страницах немецких издательств. • <i>Знакомиться</i> с оценочной лексикой для характеристики книги, её персонажей. • <i>Описывать</i> серию рисунков. • <i>Составлять</i> рассказ с опорой на лексико-семантическую таблицу
Блок 3. Wir sind ganz Ohr	
<p>Текст „Lesefüchse: Wer und was ist das?“.</p> <p>Высказывания участников проекта „Lesefüchse“.</p> <p>Анекдоты о Гейне, Гёте, Хейзе, Фонтане</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>формулировать</i> основную идею проведения конкурса „Lesefüchse“. • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания участников проекта „Lesefüchse“ о прочитанных ими книгах на немецком языке. • <i>Осуществлять письменную фиксацию</i> отдельных фактов из прослушанных текстов. • <i>Воспринимать на слух</i> анекдоты об известных немецких писателях и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию
Блок 4. Grammatik. Ist das eine harte Nuss?	
<p>Памятка о образовании и употреблении Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur Passiv в речи.</p> <p>Учебный текст, серия рисунков о создании книги.</p> <p>Текст „Papierverbraucht Wälder“.</p> <p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Повторение:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Распознавать</i> Präsens и Präteritum Passiv и <i>переводить</i> предложения с этими формами на русский язык. • <i>Самостоятельно выводить правило</i> об употреблении форм Passiv, опираясь на схемы. • <i>Читать</i> текст с опорой на перевод незнакомых слов и выполнять тестовые задания для проверки понимания.

<p>Wozu? – um ... zu + Infinitiv. Новое: Придаточное предложение цели (damit-Sätze). Диалог „Wozu?“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Различать</i> использование в предложении um ... zu + Infinitiv и damit-Sätze. • <i>Читать</i> диалог и разыгрывать сценку
<p>Блок 5. Reden ist Silber und Schweigen ist Gold. Aber nicht beim Fremdsprachenlernen!</p>	
<p>Полилог „Gespräch im Deutschunterricht“. Вопросылюбимыхкнигах. Текст „Das letzte Buch“ von Marie Luise Kaschnitz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> полилог по ролям, <i>членить</i> его на мини-диалоги. • <i>Инсценировать</i> полилог и мини-диалоги. • <i>Отвечать</i> на вопросы, относящиеся к личному опыту учащихся. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием основного содержания и кратко <i>пересказывать</i> его. • <i>Рассказывать</i> по аналогии о последней картине, последнем велосипеде, автомобиле
<p>Блок 6. Wir prüfen, was wir schon können</p>	
<p>Упражнения, нацеленные на контроль усвоения лексики по теме. Текст „Die gestohlene Uhr“. <u>Грамматический материал</u> Повторение: Придаточные предложения времени. Придаточные предложения цели и инфинитивный оборот um ... zu + Infinitiv</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторять</i> пройденный материал: жанры текстов, путь создания книги, читательские мнения. • <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. • <i>Находить</i> в тексте придаточные предложения времени и <i>переводить</i> их. • <i>Просматривать</i> составленный по рассказу комикс и <i>давать</i> к нему <i>комментарии</i>. • <i>Передавать</i> содержание комикса (в форме аннотаций). • <i>Просматривать</i> аннотации из каталога и <i>советовать</i> соседу по парте прочитать что-либо, <i>обосновывать</i> совет
<p>Блок 7. Deutsch lernen – Land und Leute kennen lernen</p>	
<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Информация о городах: Mainz, Frankfurt am Main, Leipzig. <u>B. Aus der deutschen Klassik</u> Текст „Harzreise“ von Heinrich Heine (Auszug)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> тексты о немецких городах, выделяя информацию, почему их называют «городами книги». • <i>Рассказывать</i> о подобных городах в России. • <i>Читать</i> художественный текст, осуществляя поиск средств выражения иронии и описания природы. • <i>Выражать своё мнение</i> по поводу прочитанного и <i>обосновывать</i> его примерами из текста
<p>Сегодняшняя молодёжь. Какие проблемы у неё?</p>	
<p>Блок 1. Lesen macht klug</p>	
<p>Текст „Zersplitterung in Subkulturen“ („TIPP“). Ассоциограмма „Die Jugendszene in Deutschland“. „Ohne Freestyle keine Jugendszene“ (отрывок статьи из журнала „Vitamin de“). Полилог („JUMA“). Текст о молодёжи в обществе. Текст „Sehnsucht nach Individualität“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> отрывок журнальной статьи с опорой на фонограмму с пониманием основного содержания. • <i>Формулировать</i> основную мысль прочитанного. • <i>Читать</i> отрывок журнальной статьи с пониманием основного содержания, используя словарь и комментарий к тексту. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного и <i>выражать</i> своё мнение.

<p>Тексты: „Jugendwelten“, „Techno“, „Hip-Hop“.</p> <p>Текст „Die Ilse ist weg“ von Christine Nöstlinger (Auszug)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания юношей и девушек о том, что для них важно. • <i>Читать</i> полилог и <i>отвечать</i> на вопросы, что для говорящих важно и чего они боятся. • <i>Читать</i> текстс полным пониманием и <i>давать толкование</i> тех проблем, о которых идёт речь в тексте. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>воспроизводить</i> его содержание. • <i>Рассказывать</i> по аналогии о друзьях – героях текста. • <i>Сравнивать</i> проблемы немецкой молодёжи с проблемами нашей молодёжи, <i>рассказывать</i> о проблемах своих друзей. • <i>Читать</i> текст, высказывая свои предположения о том, что предшествовало описанной ситуации. • <i>Отвечать</i> на вопросы с опорой на ассоциограмму. • <i>Прогнозировать</i> действия персонажа
Блок 2. Lernst du was, dann weißt du was!	
<p>Предложения для семантизации новой лексики по теме „Die heutigen Jugendlichen“.</p> <p>Гнёзда слов (на основе словообразования).</p> <p>Упражнения на подбор синонимов к данным словам и словосочетаниям.</p> <p>Таблица „Was ist für die Jugendlichen wichtig?“. Вопросы об отношении молодых людей с родителями. Предложения с новыми словами (для семантизации лексики по контексту).</p> <p>Ассоциограмма со словом die Gewalt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> данные предложения и <i>отвечать</i> на вопрос «А как у нас?». • <i>Семантизировать</i> лексику по контексту. • <i>Расширять</i> словарь с помощью словообразования. • <i>Заменять</i> в предложениях слова и словосочетания синонимами. • <i>Повторять</i>, что молодые люди в Германии считают для себя важным, и объяснять почему. • <i>Сообщать</i> о своих проблемах с опорой на вопросы. • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> предложения, содержащие новую лексику, и <i>отвечать</i> на вопрос с помощью схемы.
Блок 3. Grammatik. Ist das eine harte Nuss?	
<p>Мини-тексты к рисункам.</p> <p>Предложения с инфинитивным оборотом statt ... zu + Infinitiv. Памятка об образовании и употреблении инфинитивных оборотов statt ... zu + Infinitiv и ohne ... zu + Infinitiv. Тренировочные упражнения на употребление инфинитивных оборотов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Дать толкование</i> слова «насилие». • <i>Читать</i> советы психологов и <i>переводить</i> их на русский язык. • <i>Знакомиться</i> с информацией из памятки об употреблении инфинитивных оборотов. • <i>Составлять</i> предложения по образцу и <i>завершать</i> предложения
Блок 4. Wir sind ganz Ohr	
<p>Интервью с молодыми людьми „Stoff für Zoff“.</p> <p>Текст „Das Sorgen telefon“ („JUMA“)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> установочный текст для вхождения в проблему и <i>отвечать</i> на вопросы к нему. • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания молодых людей в Германии о проблемах, которые их волнуют, и <i>выполнять</i> тестовые задания на контроль понимания. • <i>Слушать</i> текст с последующим выполнением тестов, ориентированных на контроль понимания прослушанного. • <i>Выражать своё мнение</i> по поводу телефона доверия.
Блок 5. Reden ist Silber und Schweigen ist Gold. Aber nicht beim	

Fremdsprachenlernen	
Полилог (обсуждение проблем молодежи). Ситуация „ Die Lehrer sprechen in der Lehrerkonferenz über ihre Schüler, mit denen sie unzufrieden sind “. Высказывания родителей о своих детях-подростках	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать повторно</i> полилог из блока 1 и <i>отвечать</i> на вопросы по данной проблеме. • <i>Инсценировать</i> полилог. • <i>Читать</i> высказывания психологов о трудностях взросления и <i>отмечать</i> то, с чем согласен/согласна учащийся/учащаяся. • <i>Разыгрывать</i> сценки «Советы психолога» (ситуации «Обсуждение на педсовете трудных учеников», «Конфликты между детьми и родителями»). • <i>Читать</i> высказывания взрослых о молодежи и молодежи о взрослых
Блок 6. Wir prüfen, was wir schon können	
Упражнения на повторение лексики. Текст „ Das sind die Wünsche unserer Kinder “ („TIPP“) „ Mit Michel am Fluss und warum Eva Angst hat “ (Auszug aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> лексику по теме в речи. • <i>Читать</i> журнальную статью с пониманием основного содержания и <i>выбирать</i> из перечисленных проблем значимые для себя. • <i>Прогнозировать</i> содержание отрывка по заголовку. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием основного содержания, осуществляя поиск определённой информации. • <i>Выражать своё мнение</i> о персонажах текста и <i>обосновывать</i> его с помощью текста
Блок 7. Deutsch lernen – Land und Leute kennen lernen	
A. <u>Tatsachen, Dokumentation</u> Текст „ Loveparade – Höhepunkt der Technoszene “. B. <u>Aus moderner deutscher Kinder- und Jugendliteratur</u> „ Die Ilse ist weg “ von Christine Nöstlinger (Auszug)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, извлекая информацию об истории возникновения „Loveparade“. • <i>Читать</i> художественный текст об отношениях персонажей с родителями (с опорой на комментарий и сноски)
Будущее начинается уже сейчас. Как обстоит дело с выбором профессии?	
Блок 1. Lesen macht klug	
Схема школьного образования „ Das duale System “. „ Ausbildungs-Anforderungen “ (диаграмма). Тексты „ Schüler aus Nischni Nowgorod wählen ihren Beruf nicht nach dem Rat der Eltern, Lehrer und Freunde “ и „ Künftige Geschäftsleute “ (результаты опроса школьников из Нижнего Новгорода о выборе профессии). „ Berufswelt in Bewegung “. Текст А „ Wie sehen die Jugendlichen ihre berufliche Zukunft? “ и текст Б (без названия) (для работы в группах). Тексты: „ Blickpunkt Beruf “, „ Traumberufe der Jugend “, „ Betriebspraktikum “, „ Vorbereitung auf den Beruf “ („JUMA“, „TIPP“)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализировать</i> схему школьного образования и <i>определять</i>, когда и где начинается в немецкой школе профессиональная подготовка. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>комментировать</i> прочитанное. • <i>Сравнивать</i> данные о выборе школьниками будущей профессии в Германии и России. • <i>Знакомиться</i> с диаграммой, <i>читать</i> её с опорой на языковую догадку и словарь. • <i>Комментировать</i> данные, приведённые в диаграмме. • <i>Читать</i> тексты с полным пониманием и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Комментировать</i> отдельные факты из текста с элементами аргументации. • <i>Обмениваться</i> информацией в группах по поводу прочитанного
Блок 2. Lernst du was, dann weißt du was!	
Вопросы о выборе профессии и возможности получения образования в	• <i>Отвечать</i> на вопрос «Как немецкие школы готовят к выбору профессии?».

<p>Германии.</p> <p>Упражнения, направленные на активизацию новой лексики по теме и семантизацию новой лексики по словообразовательным моделям.</p> <p>Таблица „Jobs – die Hitliste. Die 100 größten industriellen Arbeitgeber“ („Die Zeit“)</p>	<p>используя лексику по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Завершать</i> неполные предложения, используя новую лексику. • <i>Расширять</i> словообразовательный запас за счёт однокоренных слов. • <i>Выполнять</i> тестовые задания. • <i>Читать</i> таблицу, осуществляя поиск необходимой информации. • <i>Работать</i> со словарём
Блок 3. Grammatik. Ist das eine harte Nuss?	
<p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Повторение:</p> <p>Инфинитивные обороты statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv, um ... zu + Infinitiv.</p> <p>Придаточные предложения цели.</p> <p>Новое:</p> <p>Управление глаголов.</p> <p>Употребление местоименных наречий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения, определяя управление выделенных глаголов. • <i>Читать</i> высказывания немецких школьников, вычленив местоименные наречия. • <i>Задавать</i> вопросы к предложениям с местоименными наречиями. • <i>Рассказывать</i> о своих планах на будущее и подготовке к их реализации
Блок 4. Wir sind ganz Ohr	
<p>Текст „Handwerk mit Musik“ („JUMA“).</p> <p>Текст „Am besten etwas anderes“ („JUMA“).</p> <p>Текст „Wende durch den Freund“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>выполнять</i> тест на множественный выбор с целью проверки понимания. • <i>Знакомиться</i> с новой лексикой, <i>слушать</i> текст с пониманием основного содержания. • <i>Выполнять</i> тест с целью проверки понимания. • <i>Слушать</i> текст и <i>формулировать</i> его основную мысль. • <i>Делить</i> текст на смысловые отрезки и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного
Блок 5. Reden ist Silber und Schweigen ist Gold. Aber nicht beim Fremdsprachenlernen!	
<p>Текст „Was ist für euch bei der Berufswahl besonders wichtig?“.</p> <p>Текст А „Ich genieße meine Jugend jetzt“.</p> <p>Текст Б „Teenie an der Kamera“.</p> <p>Текст С „Melanies Pläne sind himmlisch“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выражать своё мнение</i>, что особенно важно при выборе профессии. • <i>Читать</i> в группах высказывания немецких юношей о том, что они думают о выборе профессии, и <i>обсуждать</i> прочитанное. • <i>Участвовать</i> в инсценировании беседы персонажей текста. • <i>Составлять</i> и <i>инсценировать</i> аналогичный диалог применительно к себе, опираясь на лексико-семантическую таблицу
Блок 6. Wir prüfen, was wir schon können	
<p>Диаграмма „Die Berufe der Deutschen“.</p> <p>„Revolution des Alltags“ (статья из журнала „Globus“).</p> <p>Текст для аудирования „Stewardess werden ist ein klassischer Traumberuf“.</p> <p>Песня „Alle Farben dieser Welt“.</p> <p>Текст „Man kriegt nichts geschenkt“ von Angelika Kutsch</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Делать краткие сообщения</i> на основе материала параграфа, используя вопросы в качестве опоры. • <i>Определять</i> на основе диаграммы, как можно охарактеризовать современное немецкое общество. • <i>Читать</i> с пониманием основного содержания журнальную статью и таблицу к ней. • <i>Отвечать</i> на вопрос, что понимается под «революцией повседневной

	<p>жизни».</p> <ul style="list-style-type: none"> •<i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания. •<i>Выполнять</i> тест на проверку понимания. •<i>Читать</i> вслух текст песни и <i>петь</i> её вместе с исполнителем (в аудиозаписи). •<i>Читать</i> художественный текст с опорой на сноски, <i>делить</i> его на смысловые отрезки, <i>находить</i> в тексте ответы на данные вопросы
Блок 7. Deutsch lernen – Land und Leute kennen lernen	
<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Таблица (статистические данные). Текст „Warum ist jemand ein Vorbild oder Idol?“. Газетные объявления с предложениями о работе. <u>B. Aus deutscher Kulturgeschichte</u> Текст „Heinrich Schliemann und sein Traum von Troja“. Текст „Aus der Selbstbiographie von Heinrich Schliemann“</p>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Читать</i> таблицу, сравнивая данные о профессиональных устремлениях немецкой молодёжи. •<i>Знакомиться</i> с причинами выбора образца для подражания. •<i>Читать</i> газетные объявления и <i>определять</i> их назначение (по опорам). •<i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания, опираясь на лингвострановедческий комментарий. •<i>Читать</i> отрывок из автобиографии Генриха Шлимана и <i>высказывать своё мнение</i> о его методе изучения иностранных языков
Средства массовой информации. Действительно ли это четвёртая власть?	
Блок. 1 Lesen macht klug	
<p>„Aufgaben der Massenmedien“. Рубрики газеты „Süddeutsche Zeitung“. Статьи из немецких газет. Ответы молодых людей из Америки на вопрос „WiestellenSiesichdieZukunftvor?“. „Rebellion gegen das Fließband“ (статья из газеты „Die Zeit“). Статья „Duell: Fernsehen gegen Internet“. Программателепередач. „Die Medienkinder und das Lesen“ („TIPP“). Высказывания молодых людей о средствах массовой информации. „Manchmal ist es wie eine Sucht“. Карикатура (мальчик, зависимый от компьютера)</p>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Читать</i> с опорой на фонограмму учебный текст, вводящий в проблему, и коротко <i>формулировать</i> его основное содержание. •<i>Ориентироваться</i> в немецкой газете, <i>читать</i> газетные статьи и <i>обмениваться</i> друг с другом информацией о прочитанном. •<i>Читать</i> и <i>комментировать</i> высказывания молодых людей. •<i>Читать</i> с полным пониманием текст с предварительно снятыми трудностями. •<i>Читать</i> газетные статьи и <i>обмениваться</i> друг с другом информацией о прочитанном. •<i>Знакомиться</i> с телевизионной программой передач и <i>находить</i> заданную информацию. •<i>Читать</i> журнальную статью и <i>высказываться</i> по поводу того, почему телевидение столь привлекательно для молодёжи. •<i>Читать</i> высказывания молодых людей в средствах массовой информации, <i>подчёркивать</i> предложения, содержащие основную мысль. •<i>Знакомиться</i> с карикатурой и <i>давать</i> к ней комментарий
Блок 2. Lernst du was, dann weißt du was!	
<p>„Massenmedien“ (презентация новой лексики). Текст „FantasieimOhr“ („TIPP“). Систематизация лексики по словообразовательным элементам</p>	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Знакомиться</i> с новой лексикой и <i>использовать</i> её в тренировочных упражнениях. •<i>Читать</i> текст со словарём, осуществляя выборочный перевод предложений, <i>отвечать</i> на вопросы к тексту.

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> статью о немецком радио. • <i>Восполнять</i> неполные предложения, <i>работать</i> над гнёздами слов с опорой на словарь.
Блок 3. Wir sind ganz Ohr	
Reportagen (aus „Aktuell“). Текст „ Wir entscheiden selber “ („JUMA“). Высказывания молодых людей о значении средств массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> основное содержание и <i>понимать</i> сообщение двух девушек о своей работе в свободное время. • <i>Читать</i> текст о задачах проекта «Газета в школе». • <i>Слушать</i> статью на аудионосителе. • <i>Выражать своё мнение</i> о проекте, <i>обосновывать</i> его, <i>переносить</i> информацию на себя. • <i>Слушать</i> высказывания молодых людей и <i>выполнять</i> тестовые задания с целью контроля понимания прослушанного. • <i>Письменно фиксировать</i> отдельные факты
Блок 4. Grammatik. Ist das eine harte Nuss?	
<u>Грамматический материал</u> Повторение: Предлоги с Dativ и Akkusativ. Новое: Предлоги с Genitiv. Тренировочные упражнения на употребление предлогов с Genitiv. Текст с пропусками на подстановку предлогов. Придаточные предложения условия. Памятка об образовании и употреблении придаточных условных предложений. Упражнения на перевод придаточных предложений условия	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения и <i>определять</i> падеж существительных после предлогов. • <i>Знакомиться</i> с рисунком и <i>описывать</i> его. • <i>Тренироваться</i> в употреблении предлогов. • <i>Читать</i> высказывания немецкого школьника и двух взрослых и <i>определять</i> многозначность союза wenn. • <i>Читать</i> текст, <i>задавать</i> вопросы к придаточным предложениям и <i>переводить</i> их на русский язык
Блок 5. Reden ist Silber und Schweigen ist Gold. Aber nicht beim Fremdsprachenlernen!	
Вопросы для парной и групповой работы (о значении средств массовой информации). Полилог „ Diskussion in einer Familie “. Таблицааргументов „ Fernsehen: Pro und Contra “. Текст „ Computer “ („TIPP“). Карикатура о привязанности к компьютеру	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Задавать</i> вопросы собеседнику и <i>отвечать</i> на вопросы (переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего). • <i>Слушать</i> мнения о средствах массовой информации и <i>инсценировать</i> полилог. • <i>Участвовать</i> в дискуссии «Телевидение: за и против» с опорой на таблицу. • <i>Выражать своё мнение</i> о Денисе и его увлечении компьютером и о роли компьютера в нашей жизни. • <i>Знакомиться</i> с иллюстрацией и <i>выбирать</i> подписи из ряда данных
Блок 6. Wir prüfen, was wir schon können	
Упражнения с пропусками на повторение лексики. Карикатура „ Der Mann mit der Zeitung zeigt dem Fernseher die Nase “. Повторение предлогов с Genitiv. Текст „ Sorgenbriefe “ („Treff“). Объявления из журнала „BravoGirl“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с пропусками и <i>восполнять</i> их, используя лексику по теме. • <i>Знакомиться</i> с карикатурой и <i>объяснять</i> её смысл, <i>выражать</i> своё отношение к рисунку. • <i>Высказывать</i> своё мнение о чтении книг, газет и журналов. • <i>Слушать</i> два текста с предварительно снятыми трудностями и <i>высказать</i> своё мнение. • <i>Читать</i> объявления о поиске партнёра по переписке с опорой на сноски,

	<p><i>выбрать</i> одного из них и <i>обосновать</i> свой выбор.</p> <p>•<i>Писать</i> объявление по образцу</p>
Блок 7. Deutsch lernen – Land und Leute kennen lernen	
<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u></p> <p>Таблица с результатами опроса, проведённого радио- и телевизионными компаниями ARD и ZDF.</p> <p>Текст, „Vier Wochen ohne Fernsehen“.</p> <p><u>B. Aus deutscher Kulturgeschichte.</u></p> <p>Текст, „Wenn wir einmal groß sind“ von Manfred Mai</p>	<p>•<i>Читать</i> статистические данные из таблицы и <i>комментировать</i> их.</p> <p>•<i>Отвечать</i> на вопросы.</p> <p>•<i>Выражать своё мнение</i> о культуре чтения в Германии и в нашей стране.</p> <p>•<i>Читать</i> текст и <i>сказать</i>, о каком эксперименте в нём идёт речь.</p> <p>•<i>Читать</i> художественный текст с пониманием полного содержания, <i>определять</i> его основную идею, <i>высказывать своё мнение</i> о прочитанном</p>

Тематическое планирование

Четверть	Месяц	Тема	Предметное содержание речи	Количество часов на освоение темы
I	Сентябрь	Kapitel 0. "Ferien, ade!" (Kleiner Wiederholungskurs) Каникулы, прощайте!	1. Повторение лексического и грамматического материала по т. «Летние каникулы» и «Начало учебного года». 2. Использование опор для ведения беседы, кратких сообщений – диалогических и монологических высказываний о каникулах и школе в странах изучаемого языка ив нашей стране	8
I	Сентябрь Октябрь	Kapitel I. Ferien und Bücher. Gehören sie zusammen? Каникулы и книги. Сочетаются ли они друг с другом?	1. Для многих чтение — это хобби. Какие книги читают учащиеся в немецкоязычных странах во время летних каникул? 2. Знакомство с различными жанрами немецкой литературы. Каталоги некоторых немецких издательств как помощники в поисках нужной книги. 3. О вкусах не спорят, поэтому мнения о книгах различны. 4. Как создаётся книга? Кто принимает участие в её издании? 5. Интересные сведения из издательств .	16
II	Ноябрь Декабрь	Kapitel II. Die heutigen Jugendlichen. Welche Probleme haben sie? Сегодняшняя молодёжь. Какие проблемы у неё?	1. Молодёжь в Германии. 2. О чём мечтают молодые люди? Что их волнует? 3. Разочарование в любви, поиск работы и места в жизни, поиск верных друзей, конфликты с родителями и учителями, насилие дома, в школе и на улице, наркотики, курение и алкоголизм — проблемы, с которыми в наши дни сталкиваются юноши и девушки.	24
III	Январь Февраль Март	Kapitel III. «Die Zukunft beginnt schon jetzt. Wie steht's mit der Berufswahl?» Будущее начинается уже сейчас. Как обстоит дело с выбором профессии?	1. Система образования в Германии, типы школ. 2. Возможности получения профессионального образования. 3. Организация производственной практики в школе. 4. Поиск рабочего места выпускниками школ. 5. Наиболее популярные профессии в Германии и России, профессии, о которых мечтают подростки.	30

[illegible]