

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Омутинская средняя общеобразовательная школа № 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
за курс начального общего образования
(1-4 классы)
на 2018-2019 учебный год

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, уверенность в себе, общительность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметные результаты:

- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметные результаты:

- Доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД:

- С помощью учителя, а также самостоятельно учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- Учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
- С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- Учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- Учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- Осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций;
- Выполнять задания по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия.

Познавательные УУД:

- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром;
- Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от известного;
- Ориентироваться в материале на страницах учебника;
- Делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий;
- Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- С помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, энциклопедиях, сети Интернет;
- Преобразовывать информацию: предоставлять информацию в виде текста, таблицы, схемы;
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых жизненных задач.

Коммуникативные УУД

- Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе;
- Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- Уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

1 год обучения

Обучающиеся научатся:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте;
- соблюдать правила гигиены труда;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- безопасно работать и хранить инструменты;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать виды и названия изученных материалов;

- выполнять клеевой способ соединения;
- выполнять способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- выполнять способы разметки на глаз, по шаблону.

2 год обучения

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения;
- применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- читать простейшие чертежи;
- выполнять экономную развертку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- различать ткани в зависимости от их происхождения;
- различать линии чертежа;
- различать названия, устройство и назначения чертежных инструментов;
- различать понятия «макет» и «модель»;
- понимать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

3 год обучения

Обучающиеся научатся:

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами;
- читать простейшие чертежи разверток;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия кривой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе в сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- измерять конструкцию по заданным условиям;
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- понимать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- пользоваться канцелярским ножом;
- выполнять основные линии чертежа;

- различать названия и назначения основных устройств персонального компьютера.

4 год обучения

Обучающиеся научатся:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- выполнять простой ремонт одежды;
- читать простейшие чертежи разверток;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- понимать основные правила дизайна;
- пользоваться канцелярским ножом;
- выполнять основные линии чертежа;
- выполнять простейшие способы достижения прочности конструкции.

2. Содержание курса «Технология»

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук. Особый акцент – на результаты научно-технической деятельности человека и на состояние окружающей среду, проблемы экологии.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры. Линия включает информационно-познавательную и практическую части, построена в основном по концентрическому принципу, направлена на освоение элементарных знаний и умений по технологии обработки материалов.
2. История технологии. Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу

и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, продуктами духовной культуры.

В программе эти содержательные линии представлены основными разделами:

- Общекультурные и обще-трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание;
- Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты;
- Конструирование и моделирование;
- Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных качеств. Учтены требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Основные методы, реализующие, развивающие идеи курса – продуктивные (размышления, наблюдения, опытные исследования предметной среды и т.п.).

Тематическое планирование

1 год обучения

п/п	№	Тема урока	ЗУН	Дом задания	Дата	Примечание
Давайте познакомимся (4ч.)						
1		Как работать с учебником Я и мои друзья.	Знать понятия:технология, материалы, инструменты, приспособления; уметь пользоваться этими терминами	Не задано		
2		Материалы, инструменты и приспособления.	Уметь организовывать рабочее место, планировать, выполнять, представлять и оценивать свою работу	Не задано		
3		Организация рабочего места.		Не задано		
4		Что такое технология		Не задано		
Человек и земля (20ч.)						
5		Растения. Получение и сушка семян.	Выполнять практическую работу из природных материалов.	Не задано		
6		Природный материал Аппликация из листьев.	Сравнивать свойства различных природных материалов. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.	Не задано		
7		Пластилин Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином «Мудрая сова»	Составлять композицию из природных материалов.	Не задано		Презентация
8		Пластилин. Аппликация из пластилина «Ромашковая	Осваивать приёмы работы с пластилином	Не задано		Презентация

	поляна».	(скатывание,			
9	Растения. Приёмы работы с пластилином. «Овощи из пластилина» Проект «Осенний урожай»	сплющивание, вытягивание и др.). Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия.	Не задано		
10	Бумага. Приёмы и способы работы с бумагой. «Волшебные фигуры»	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги.	Не задано		Презентация
11	Бумага. Приёмы и способы работы с бумагой. «Закладка из бумаги»	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.	Не задано		
12	Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов «Соты и пчелы»	Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полуобъёмную аппликацию	Не задано		
13	Дикие животные. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Проект «Дикие животные»	Осваивать приёмы создания изделия в технике коллаж. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.	Не задано		Презентация
14	Домашние животные Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. «Котенок»		Не задано		
15	Новый год . Украшение на ёлку, украшение на окно. Проект «Украшаем класс к Новому году»		Не задано		
16	Такие разные дома. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов . «Домик из		Не задано		Презентация

	веток»			
7	1 Посуда. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. «Чашка», «Сахарница»		Не задано	
8	1 Посуда. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. «Чайник»		Не задано	
9	1 Свет в доме. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. «Торшер»		Не задано	
0	2 Мебель.Изготовление модели стула из гофрированного картона. «Стул»		Не задано	
1	2 Одежда, ткань, нитки. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. «Кукла из ниток»	Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для	Не задано	
2	2 Учимся шить. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой.	работы. Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки.	Не задано	
3	2 Учимся шить. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнить различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со	Не задано	

		сквозными отверстиями).			
4	2 Конструктор. Передвижение по земле	Конструировать изделие, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приёмы работы с конструктором	Не задано		
Человек и вода (3ч)					
5	2 Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Проращивание семян	Проращивать семена. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть.	Не задано		
6	2 Питьевая вода. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). «Колодец»	Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления	Не задано		
7	2 Передвижение по воде Создание из бумаги модели плота. Кораблик из бумаги. Проект «Речной флот»		Не задано		
Человек и воздух (3ч)					
8	2 Использование ветра. Изготовление модели флюгера из бумаги. «Вертушка».	Использовать приёмы работы с бумагой. Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага».	Не задано		
9	2 Полёты птиц. Техника «рваная бумага» Апликация «Попугай»		Не задано		
0	3 Полёты человека Изготовление моделей самолёта и парашюта. «Самолёт», «Парашют»		Не задано		

	Поздравительная открытка		соединения деталей из разных материалов, линии чертежа, назначения персонального компьютера.	к и принес и	к пра здн ику
4	Теория. Природа и техническая среда. Практика. Изготовление изделия с подвижными и неподвижными соединениями	22		к артон	М \ф «Бу ма жк ин ы»
5	Теория. Дом и семья. Самообслуживание. Практика. Декоративное оформление культурно-бытовой среды	22			
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15ч)					
6	Теория. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Практика. Выбор материала, обоснование	22			
7	Теория. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Практика. Элементарные упражнения чертежными инструментами	11		П рос т ые каран даши	
8	Теория. Общее представление о технологическом процессе. Практика. Разметка, сбор деталей, технологических операций обработки разных материалов	11	Учащийся будет уметь самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту, читать простейшие чертежи (эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз); оформлять изделия и соединять		п резен тация

			детали .			
9	Теория. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Практика. Подбор материалов, разметка, способы соединения деталей, отделка	77			П	ообр ать матер иалы для издел ия
10	Теория. Графические изображения в технике и технологии. Практика. Чтение чертежа, разметка с опорой на чертеж	44				П резен тация Ш аблон ы
Раздел 3. Конструирование и моделирование (9ч).						
11	Теория. Изделие и его конструкция. Практика. Изделие с различными конструктивными особенностями	11			К	К онстр ук т ор онстр уктор Т ехнич еский паспо рт издел ия
12	Теория. Элементарные представления о конструкции. Практика. Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, подвижные, неподвижные соединения)	11				
13	Теория. Конструирование и моделирование несложных объектов. Практика. Простейшие технические объекты	11				
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*(2ч)						
4	1 Теория. Компьютер в учебном процессе. Практика. Представление о назначении персонального компьютера, его	22				К Н оутбу

	ВОЗМОЖНОСТИ					к И нтера ктив Н ая доска
И	Итого:	34				

3 год обучения

№ п /п	Тема урока	УУД	Дом. Зад.	Дата		П Фр и м е ч а н и е
				П лан.	Фр акт.	
Вводный курс (1ч)						
1	Здравствуй, дорогой друг! Путешествуем по городу.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и		5.09	0	

		<p>навыков при изготовлении изделий.</p> <p>Регулятивные: контролировать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: освоение знаний о содержании предмета «Технология», умение получать информацию в знаковой форме.</p> <p>Коммуникативные: уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.</p>			
		Человек и земля (21ч)			
2	<p>Архитект ура. <i>Изделие:</i> «Дом».</p>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p>Анализировать линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p>Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>		1	2.09
3	<p>Городски е постройки. <i>Изделие:</i></p>	<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы</p>		1	9.09

	«Телебашня».	с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).			
4	Парк. <i>Изделие:</i> «Городской парк».	Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.		2 6.09	
5 -6.	Проект «Детская площадка».	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной		0 3.10.	

	<p><i>Изделия:</i> «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</p>	<p>деятельности. С помощью учителя. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой» Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>			
7	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p>	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм</p>		1	
8	<p>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</p>			0.10	
				7.10	

		<p>выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).</p>			
9	<p>Изготовление тканей. <i>Изделие: «Гобелен».</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом,</p>		4.10	2

		ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиций, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога».			
1 0.	Вязание. <i>Изделие:</i> <i>«Воздушные петли».</i>	Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов.		3 1.10	
1 1.	Одежда для карнавала. <i>Изделия:</i> <i>«Кавалер»,</i> <i>«Дама».</i>	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала,		1 4.11	

		<p>обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.</p>			
1 2.	<p>Бисероплетение. Изделия: «Браслетики».</p>	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>		1.11	2
1 3.	<p>Кафе. Изделие: «Весы».</p>	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать</p>		8.11	2

		<p>назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>			
1 4.	<p>Фруктовый завтрак. <i>Изделие: «Солнышко в тарелке».</i></p>	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать</p>		0	5.12.

		промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество.			
1 5.	Колпачо к-цыпленок. <i>Изделие: «Колпачок-цыпленок».</i>	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона.		1 2.12	
1 6.	Бутерброды. <i>Изделие: «Радуга на шпажке».</i>	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.		1 9.12	
1 7.	Салфетница. <i>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания</i>	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой.		2 6.12	

	<i>салфеток».</i>	Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола.			
1 8.	Магазин подарков. <i>Изделие:</i> «Соленое тесто», «Брелок для ключей».	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы . Обосновывать выбор, Товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка.		1 6.01	
1 9.	Золотистая соломка. <i>Изделие:</i> «Золотистая соломка».	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом - соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе		2 3.01	

		<p>заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотнести этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка.</p>			
2 0.	<p>Упаковка подарков. <i>Изделие:</i> «Упаковка подарков».</p>	<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотнести выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотнести размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.</p>		3 0.01	
2 1.	<p>Автомобильная. <i>Изделие:</i> «Фургон «Мороженое».</p>	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для</p>		0 6.02	

		изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия.			
2 2.	Грузовик <i>Изделия:</i> «Грузовик», «Автомобиль».	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога».		3.02	1
Человек и вода (4ч)					
2 3.	Мосты. <i>Изделие: «Мост».</i>	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Выполнять чертёж деталей и разметку		0.02	2

		при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.			
2	Водный транспорт. Проект: «Водный транспорт». <i>Изделия: «Яхта», «Баржа».</i>	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы; корректировать свои действия.		2	
7.02					
2	Океанариум. Проект: «Океанариум». <i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i>	Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из ко-		0	
6.03					

		<p>торых изготавливаются мягкие игрушки.</p> <p>Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам.</p> <p>Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>				
2 6.	<p>Фонтаны</p> <p><i>Изделие:</i> «Фонтан».</p>	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя собственные наблюдения.</p> <p>Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место.</p> <p>Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта.</p> <p>Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>		1 3.03		
Человек и воздух (3ч)						
2 7.	<p>Зоопарк.</p> <p><i>Изделие:</i> «Птицы».</p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика». Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами.</p> <p>Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.</p> <p>Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.</p> <p>Определять последовательность выполнения операций, используя схему.</p>		2 0.03		

		Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».			
2 8.	Вертолетная площадка. <i>Изделие:</i> «Вертолет «Муха».	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия.		2 0.03	
2 9.	Воздушный шар. <i>Изделие:</i> «Воздушный шар».	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать пропорции при		2 7.03	

		изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию.			
Человек и информация (5ч)					
3	Переплетная мастерская. <i>Изделие: «Переплетные работы».</i>	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.		0 3.04.	
3	Почта. <i>Изделие: «Заполняем бланк».</i>	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.		1 0.03	
3	Кукольный театр. Проект: «Кукольный театр».	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля,		1 7.03	

		<p>оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.</p>			
3	<p>Кукольный театр. Проект: «Кукольный театр».</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации.</p>		2	
3	<p>Афиша. Изделие: «Афиша».</p>	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ.</p>		0	
4.				4.03	
				8.05	

		Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».				
--	--	--	--	--	--	--

4 год обучения

№	Тема раздела, урока.	Кол-чество часов	Д	Д	Планируемые результаты.		Формы контроля.	
					Предметные	Метапредметные	Личностные	
Информационная мастерская (4 ч.)								
1	Вспомним и обсудим	1			<ul style="list-style-type: none"> повторить изученный во втором классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); 	<p style="text-align: center;"><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самоцен 	
2	Информация. Интернет	1			<ul style="list-style-type: none"> сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов. 			
3	Создание текста на компьютере	1						
4	Создание	1						

	презентации					<p>одноклассников. <u>С помощью</u> <u>учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; • открывать новые знания и умения; • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; • сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. 	<p>ки и само уважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.
--	-------------	--	--	--	--	--	--

5	Презентация класса	1				<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о компьютере в техническом устройстве, сочетающем изобретенных технических устройств; • дать представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере. 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С _____ помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес с учеников к рациональному использованию возможностей компьютеров в учебной и внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного 	<p>на компьютер</p>
6	Эмблема класса	1							
7	Папка «Мои достижения»	1							

						<ul style="list-style-type: none"> •знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; •осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	предмета «Технология».	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

Студия «Реклама» (3 ч.)

8	Реклама. Упаковка для мелочей	1			<ul style="list-style-type: none"> •познакомить с понятиями «реклама», «маркетинг», «маркетолог»; •дать общее представление о службе маркетинга; •дать общее представление о видах подарочных упаковок ; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по собственному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; 	<ul style="list-style-type: none"> •знакомиться с профессиями, поощрять учащиеся уважительное отношение к труду мастеров; •поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творче 	ская р
9	Коробка для подарка	1						
10	Упаковка для сюрприза	1						

						<ul style="list-style-type: none"> оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать различные виды рекламы, отделять известное от неизвестного; 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащегося к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	
	Студия «Декор интерьера» (6 ч.)					<ul style="list-style-type: none"> открывать новые знания и умения, решать компьютерные задачи через рассуждения, пробные упражнения; 		ская р
1	Интерьеры разных времен	1			<ul style="list-style-type: none"> знакомство с понятием «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; 	<ul style="list-style-type: none"> изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; 		ская р
2	Художественная техника «декупаж»	1			<ul style="list-style-type: none"> средства художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 	<ul style="list-style-type: none"> проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; 		
1	Плетен	1				<ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; 		

3	ие салфетки							
4	1 Цветы из креповой бумаги	1						•знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.
5	1 Сувени ры из проволочных колец	1						
6	1 Издели я из полимеров	1						

	Нового дня студия (3 ч.)								<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учащихся к изучению декоративных видов творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям 	Методическая разработка
7	1 Нового дние традиции	1								
8	1 Игруш ки из зубочисток	1								
9	1 Игруш ки из трубочек для коктейля	1								

								м и у мени ям в рамках учебно го предме та «Техно логия»	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Студия «Мода» (8 ч.)

0	2	История одежды и текстильных материалов. Исторически й костюм	1		<ul style="list-style-type: none"> •познакомить историей моды; •познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды; •учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки. 	с	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделия; •оценивать свои результаты и результаты одноклассников. <p><u>С _____ помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •исследовать 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес к декоративным видам творчества; • поддерживать и стимулировать 	ская р
1	2	Одежда народов России Синтетическ ие ткани	1						

2	2	Твоя школьная форма	1			<ul style="list-style-type: none"> • осваивать приёмы вышивки лентами; 	<p>свойства фолги, сравнивать способы обработки фолги с другими изученными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; • изготавливать изделия по технологической карте; • проверять изделия в действии; • корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	<p>ь высокий уровень самооценки и самоуважения учащегося к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</p>
3	2	Объемные рамки	1					
4	2	Аксессуары одежды	1					
5	2	Вышивка лентами	1					

6	2	Плетен ая открытка	1					
7	2							

Студия «Подарки» (3ч.)

8	2	Плетен ая открытка	1		<ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; • учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; • учить работать дружно, без конфликтов, учить 	ская р
9	2	Лабир инт						
0	3	Весенн ие цветы	1					

		1			<ul style="list-style-type: none"> • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <u>С _____ помощью учителя:</u> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, 	<p>мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации;</p> <p>• поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p>
--	--	---	--	--	--	--

Студия «Игрушки» (4 ч.)

1	3	История игрушек	1		<ul style="list-style-type: none"> •познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; •учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; •грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; •совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; •развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p><u>Самостоятельно</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; •обобщать то новое, что освоено; •оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; •отделять 	<ul style="list-style-type: none"> •побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и 	Творческая работа
2	3	Подвижная игрушка	1					
3-34	3	Подготовка портфолио	2					

					<p>известное от неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. 	<p>умениям в рамках учебного предмета «Технология» .</p>	
	Итого	3					
		4					

