**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Цель**: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

**Задачи:**

1. Развитие личностных качеств, интеллекта, творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности).
2. Развивать художественный вкус, представление о пропорции, мелкую моторику, пространственное мышление, воображение.
3. Воспитывать терпение, точность, целеустремлённость.
4. Формировать активность, самостоятельность, коммуникативность, эстетический вкус, аккуратность.

На занятиях по программе «Умелые ручки» применяются различные формы и методы работы: традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, занятие-сказка, занятие-путешествие, викторины, беседы и др.

**2.Общая характеристика кружка.**

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста от 7-10 лет.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Целесообразно, предлагать учащимся художественно-технические приемы изготовления простейших изделий.

**3.Описание места учебного курса в учебном плане**

Занятие кружка «Умелые ручки» в 4 классе проводится 1 час в неделю по четвергам с 13.25 – 14.10, рассчитан на 34 часа.

**4.Ценностные ориентиры содержания курса «Умелые ручки»**

*Ценности:*уважение к труду; творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость; бережливость, трудолюбие.

*Ценность труда и творчества:* признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области; уважение к труду; творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость.

*Ценность общения:*понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества.

*Ценность патриотизма:*любовь и уважение к своему народу; восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

*Ценность природы:*осознание ответственности за родную землю; экологическое сознание.

**5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностные результаты**

***У учащегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Учащийся получит возможность для формирования:***

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

***Учащийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные УУД**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные УУД**

***Учащийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Предметные результаты**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**6.Содержание программы**

**Вводное занятие.**

* Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности.
* Соблюдение порядка на рабочем месте.

**Работа с бисером.**

* Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций.
* Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.
* Плетение браслетов-“фенечек”.
* Плетение колец.
* Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений).
* Плетение брошек (работа по схемам).
* Плетение кулонов.
* Ажурные браслеты.
* Самостоятельное составление схем (работа в тетрадях).
* Панно “Стрекозы”.
* Плетение одной нитью.
* Плетение в две нити.
* Плетение жгута.
* Плетение крестиком.
* Плетение столбиком.
* Плетение салфетки из бисера.
* Плетение пасхального яйца.
* Работа по замыслу детей.

**Работа с тканью, мехом.**

* Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготовлять игрушки используя лекала).

**Работа с бумагой и бросовым материалом.**

* Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)
* Изготовление карандашницы.
* Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).
* Изготовление шкатулки-сувенира.
* Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки).
* Изготовление чеканки (по замыслу детей).
* Работа по замыслу детей.

**Вязание на спицах.**

* Приемы вязания.
* Набор петель начального ряда.
* Лицевые, изнаночные и кромочные петли.
* Накиды.
* Прибавление и убавление петель.
* Вязание шапочки и шарфика для куклы.
* Вязание детских варежек, носочек.
* Вязание рисунка.

**Работа с пластилином.**

* Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).

**Итоговое занятие.**

* Подведение итогов.
* Проведение итогового контроля.

**К концу 4 года обучения учащиеся узнают:**

* название изученных материалов и инструментов, их назначение;
* правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
* правила планирования и организации труда;
* способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

**К концу 4 года обучения учащиеся научатся:**

* правильно использовать инструменты в работе;
* строго соблюдать правила безопасности труда;
* самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
* самостоятельно изготовлять изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
* экономно и рационально расходовать материалы;
* контролировать правильность выполнения работы.

**Учебно-тематический план. 4 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Всего часов | Теоретических | Практических |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 2 | Работа с бисером. | 10 | 1 | 9 |
| 3 | Работа с тканью, мехом | 6 | 1 | 5 |
| 4 | Работа с бумагой и бросовым материалом | 4 | 1 | 3 |
| 5 | Вязание на спицах | 6 | 1 | 5 |
| 6 | Работа с пластилином | 5 | - | 5 |
| 7 | Итоговое занятие | 2 | 2 | - |
|  | Итого | 34 | 7 | 27 |

**7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

4 ГОД ОБУЧЕНИЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание**  **(разделы, темы)** | **Кол-во**  **часов** | **Вид занятия** | | | **Оборудо-вание** | **Форма**  **проведения** | **Даты проведения** | | |
| Теория | Практика | |  | |  |
| **Вводное занятие – 1ч** | | | | | | | | | | |
| **1** | Вводный урок. Техника безопасности. Правила работы с крючком. | 1 | 1 | |  | Организация рабочего места, инструменты и материалы. ТБ при работе на уроках (как обращаться с крючком) | Планировать и осуществлять свою работу | 08.09 | | 1 |
| **Работа с бисером – 10ч** | | | | | | | | | | |
| **2** | Панно, композиции. | 1 |  | | 1 | Различная ткань, нитки, бумага, кожа, ножницы, клей ПВА, бисер, проволока. | Организовывать рабочее место. | 15.09 | | **1** |
| **3** | Браслеты «Змейка», «Голубая волна» |  |  | | 1 | Показ образцов, иллюстраций. | Знакомство, беседа «Родословной стеклянной бусинки». | 22.09 | | 1 |
| 4 | Браслеты «Лесная полянка» |  |  | | 1 | Бисер, проволока, ножницы. | Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | 29.09 | | 1 |
| 5 | Кольца «Мечта», «Принцесса» |  |  | | 1 | Бисер, проволока, ножницы. | Использовать приёмы работы с бисером. | 06.10 | | 1 |
| 6 | Работа по схемам. | 1 |  | |  | Схемы. Изучение знаков, условных обозначений. | Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы. | 13.10 | | 1 |
| 7 | Брошка «Божья коровка» |  |  | | 1 | Работа по схеме.  Бисер, проволока, ножницы. | Определять последовательность изготовления изделия. | 20.10 | | 1 |
| 8 | Панно «Стрекозы» |  |  | | 1 | Работа в тетрадях.Самостоятельное составление схем. | Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы. | 27.10 | | 1 |
| 9 | Жгут «Объёмный». |  |  | | 1 | Бисер, проволока, ножницы. | Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | 10.11 | | 2 |
| 10 | Плетение салфетки из бисера «Морозные узоры». |  |  | | 1 | Бисер, проволока, ножницы. | Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы. | 17.11 | | 2 |
| 11 | Пасхальное яйцо «Весна» |  |  | | 1 | Бисер, проволока, ножницы. | Определять последовательность изготовления изделия. | 24.11 | | 2 |
| **Работа с тканью и мехом – 6ч** | | | | | | | | | | |
| 12 | Лекала. Инструктаж по технике безопасности (как обращаться с ножницами, тканью) |  |  | | 1 | Инструктаж по технике безопасности.Лекала. Знакомство с тканями, мехами. Виды тканей.  Знакомство с лекалами. | Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | 01.12 | | 2 |
| 13 | Образы животных, кукол. |  |  | | 1 | Схемы, чертежи.  Образы животных, кукол. Разработка схем, чертежей.  Выбор игрушек-сувениров. | Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. | 08.12 | | 2 |
| 14 | Игрушка «Котик». |  |  | | 1 | Мех, каркас из проволоки, наполнитель для игрушки. | Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы. | 15.12 | | 2 |
| 15 | Игрушка «Котик». (Окончание работы) |  |  | | 1 | Мех, каркас из проволоки, наполнитель для игрушки. | Определять последовательность изготовления изделия. | 22.12 | | 2 |
| 16 | Игрушка «Снеговик». |  |  | | 1 | Мех, каркас из проволоки, наполнитель для игрушки. | Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | 29.12 | | 2 |
| 17 | Игрушка «Снеговик». (Окончание работы) |  |  | | 1 | Мех, каркас из проволоки, напонитель для игрушки. | Планировать и осуществлять свою работу | 12.01 | | **3** |
| **Работа с бумагой и бросовым материалом – 4ч** | | | | | | | | | | |
| 18 | Сувениры. ТБ при работе с ножницами, клеем. |  |  | | 1 | ТБ при работе с ножницами, клеем.  Конструирование из прямоугольных коробок. | Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий. | 19.01 | | 3 |
| 19 | Шкатулка. |  |  | | 1 | Открытки, нитки, игла, игольница, ножницы | Определять последовательность изготовления изделия. | 26.01 | | 3 |
| 20 | Карандашница. |  |  | | 1 | Пластмассовая бутылка | Планировать и осуществлять свою работу | 02.02 | | 3 |
| 21 | Шкатулка-сувенир. |  |  | | 1 | Открытки, коробка. | Определять последовательность изготовления изделия. | 09.02 | | 3 |
| 22 | Приемы вязания. ТБ при работе со спицами. |  |  | | 1 | Нитки, спицы. | ТБ при работе со спицами. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | 16.02 | | **3** |
| **Вязание на спицах – 6ч** | | | | | | | | | | |
| 23 | Цепочки. |  |  | | 1 | Нитки, спицы. | Планировать и осуществлять свою работу | 02.03 | | 3 |
| 24 | Лицевые, изнаночные и кромочные петли |  |  | | 1 | Нитки, спицы. | Определять последовательность изготовления изделия. | 09.03 | | 3 |
| 25 | Накиды, прибавление, убавление петель. |  |  | | 1 | Нитки, спицы. | Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. | 16.03 | | 3 |
| 26 | Шарфик для куклы. |  |  | | 1 | Нитки, спицы. | Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы. | 23.03 | | 3 |
| 27 | Шапочка для куклы. Заключительное оформление работы |  |  | | 1 | Нитки, спицы. | Определять последовательность изготовления изделия. | 06.04 | |  |
| **Работа с пластилином -5ч** | | | | | | | | | | |
| 28 | Аппликация на стекле. ТБ при работе с пластилином. |  |  | | 1 | Пластилин, стекло | ТБ при работе с пластилином. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов. | 13.04 | |  |
| 29 | Аппликация на стекле.(Окончание работы) |  |  | | 1 | Пластилин. | ТБ при работе с пластилином. Планировать и осуществлять свою работу | 20.04 | |  |
| 30 | **Проект** «Школа будущего». |  |  | | 1 | Пластилин, стекло | Определять последовательность изготовления изделия. | 27.04 | |  |
| 31 | «Школа будущего».(Окончание проекта ) |  |  | | 1 | .Пластилин, стекло | Планировать и осуществлять свою работу | 04.05 | |  |
| **Итоговое занятие -2ч** | | | | | | | | | | |
| 32 | «Волшебная страна». |  |  | | 1 | Семена, камешки, листья | Определять последовательность изготовления | 11.05 |  | |
| 33 | Подведение итогов работы за год. Презентация проектов | 1 |  | |  | Поделки. |  | 18.05 |  | |
| 34 | Выставка поделок. | 1 |  | |  | Поделки. | Награждение победителей. | 25.05 |  | |
|  | Итого | 34ч. |  | |  |  |  | 5ч | 29ч | |

**8.Материально - технические средства обучения:**

|  |
| --- |
| **2. Печатные пособия** |
| Демонстрационные таблицы, карточки-задания. |
| **3. Технические средства обучения** |
| Компьютер. Интерактивная доска, мультимедийный проектор. |
| **4. Экранно-звуковые пособия** |
| CD и DVD носители |
| **5. Игры и игрушки** |
| Мягкая игрушка собачка, котёнок, снеговик. |

|  |
| --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |
| [Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Наш рукотворный мир" для 4 класса. В 2 частях. Часть 1](http://www.labirint.ru/books/174386/), 2010 г.Конышева Н.М.  Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Секреты мастеров" для 4 класса. В 2 частях.  Технология: методические рекомендации к учебнику "Умелые руки" для 4 класса общеобразовательных учреждений, 2010 г.Конышева Н.М.  Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Чудесная мастерская" для 4 класса. В 2 частях, 2010 г.Конышева Н.М.  [Технология: Чудесная мастерская: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений](http://www.labirint.ru/books/174382/), 2010 г.Конышева Н.М.  [Умелые руки: учебник для 4класса общеобразовательных учреждений](http://www.labirint.ru/books/174379/), 2010 г.Конышева Н.М.  [Технология. Умелые руки. 4 класс. Учебник](http://my-shop.ru/shop/books/382259.html), 2008 г. Конышева Н.М.  [Технология. 4 класс. Методические рекомендации](http://my-shop.ru/shop/books/429855.html), 2010 г.Конышева Н.М.  [Технология: Умелые руки: учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений](http://www.labirint.ru/books/174379/), 2010 г.Конышева Н.М.  Технология (1-4 кл.)*. Издательство «Ассоциация XXI век»,* Конышева Н.М.  «Технология. Умелые руки»; авторская программа с методическими рекомендациями к учебнику каждого класса; дополнительные пособия к учебникам - рабочие тетради и т.п.). Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. 4 кл*.*  ***"***Технология***.*** Ступеньки к мастерству", Лутцева Е.А  *Лутцева Е.А. Ступеньки к мастерству. Технология. 4кл.* Учебник (Издательство «Вентана-Граф»).  Учебник реализует идеи концепции "Начальная школа XXI века" (руководитель Н.Ф.Виноградова) и программы «Технология».  Трудовое обучение. 1-4 кл. (под ред. В.Д.Симоненко). Содержание и методическое построение пособия направлены на всестороннее развитие ребенка.  А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”   1. Е.Виноградова “Браслеты из бисера” 2. Н.С.Ворончихин “Сделай сам из бумаги” 3. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997г. 4. Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 1997г. 5. Т.М. Геронимус “Работаем с удовольствием” 1998г. 6. Н.Гусева “365 фенечек из бисера” 7. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками” 8. А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах” 9. М.А.Гусакова “Аппликация” 10. М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками” 11. С.О.Докучаева, Е.В. Вольнова “Капитошка дает уроки” 12. Н.Докучаева “Сказки из даров природы” 13. Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком” 14. Т.И. Еременко “Рукоделие” 15. “Искусство бисероплетения” 16. “Игрушка” 17. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей” 18. Т.А.Канурская, Л.А.Маркман “Бисер” 19. Н.М.Конышева “Чудесная мастерская” 20. Н.М.Конышева “Наш рукотворный мир” 21. Н.М.Конышева “Умелые руки” 22. Н.М.Конышева “Секреты мастеров” 23. “Копилка игр сибирячка” 24. С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка). 25. Е.Т.Красовская “Вязаный ежик” 26. В.Г.Машинистов, Н.М. Конышева “Трудовое обучение в сельских школах” 27. О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров” 28. М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры” 29. А.Петрунькина “Фенечки из бисера” 30. “Самоделки из бумаги” 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила) 31. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 1-2 классов. 32. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 3 класса. 33. Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 4класса. 34. Д.Р.Ханашевич “Подружки – рукодельницы” 35. Д.Р.Ханашевич “Я вяжу и вышиваю” 36. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б. Бенц “Самоделки” 37. Т.А.Чернуха “Твоя маленькая мастерская” |