

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку для 2 класса
(начальное общее образование)

Составитель: Халикова Эльвира Ильшатовна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

2019 год

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы;
- самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;
- умение работать с таблицами, схемами, моделями;
- умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;
- умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- умение проверять написанное;
- умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык»

В области познавательных УУД

обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

В области коммуникативных УУД

обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
- выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)

обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

Содержание учебного предмета

Фонетика и орфография (52 ч.)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]ды - в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к]*, *ло[ж]ечка — ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[стн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ии, ча-ща, чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк, чн, нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Морфемика и словообразование (50ч.)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Морфология и лексика (27 ч.)

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Синтаксис и пунктуация (11ч.)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Развитие речи (30 ч.)

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*.

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Виды деятельности
1	Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны (11 часов)	Толковый словарь.	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.
2		Обратный словарь.	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.
3		Словари «Пиши правильно», «Произноси правильно», «Происхождение слов».	Работать со словарями. Распознавать словари. Использовать данные источники в работе в парах и в малых группах.
4		Фонетика и орфография. Звуко - буквенная зарядка.	Работать по алгоритму.

5		Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения	Слушать, читать, исследовать предложения. Использовать их в речи. Работать в группах.
6		Главные и неглавные слова в предложении	Находить, выделять, определять главные члены предложения.
7		Главные и неглавные слова в предложении	Работать по алгоритму.
8		Главные и неглавные слова в предложении	Понимать, сравнивать формы слова.
9		Главные и неглавные слова в предложении	Анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении. Определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова. Составлять схемы предложений.
10		Вводная контрольная работа	Устанавливать связь слов в предложении. Работать по алгоритму.
11	Морфология и словообразование (30 часов)	Работа над ошибками. Окончания слов-названий предметов.	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова.
12		Что такое словосочетание.	Различать слова, словосочетания и предложения. Использовать при письме разнообразные способы и приёмы проверки.
13		Что такое словосочетание.	Анализировать предложения и выделять из них словосочетания.
14		Основа слова и его окончание.	Находить и определять основу слова. Вычленять окончание. Оформлять графически основу и окончание.
15		Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Наблюдать, исследовать и соотносить свойства объектов письма (текстов), выделять их существенные признаки.
16		Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.	Исследовать объекты письма, сравнивать их между собой. Выделять части из целого объекта наблюдения.
17		Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Осмысливать и определять роль окончаний в словах. Исследовать и изменять формы слова. Производить самопроверку.
18		Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Моделировать разнообразные ситуации с целью составления записи и употребления предложений в речи.

19		Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов.	Усваивать понятия «мужской», «женский», «средний род». Определять род слов-названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»; Определять род неизменяемых слов-названий предметов.
20		Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст.	Определять тему и основную мысль текста; подбирать окончание к данному тексту. Работать со схемами.
21		Слова-названия предметов, у которых нет окончаний.	Сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов. Противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний. Дифференцированная работа.
22		Слова-названия предметов разного рода.	Сравнивать формы единственного и множественного числа неизменяемых слов-названий предметов. Выделять основу данных слов.
23		Слова-названия предметов разного рода.	Определять род слов-названий предметов. Работать со словарями. Выписать из обратного словаря слова-названия предметов.
24		Слова-названия предметов разного рода.	Осознавать, что смысл слова заключается в «основе». Выписывать из обратного словаря слова-названия предметов женского, мужского и среднего рода. Выделять окончания слов-названий предметов разного рода. Работа по алгоритму.
25		Слова-названия предметов разного рода.	Исследовать родовые окончания слов-названий предметов. Выделять окончания слов-названий предметов. Составлять схемы-таблицы.
26		Слова-названия предметов разного рода.	Определять род слов-названий предметов типа «хор» и «хорь». Выделять окончание слов с ь на конце. Работа в парах.
27		Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне».	Работать с репродукцией. Вглядываться в детали живописной картины и понимать ее смысл. Коллективная и индивидуальная работа.
28		Слова-названия предметов разного рода.	Определять роль окончаний в предложении. Выделять окончания у слов-названий предметов. Изменять слова-предметы по числам; размещать слова в таблицу по родам. Работать по образцу. Самостоятельная работа.
29		Слова-названия предметов разного рода.	Устанавливать взаимосвязь между окончаниями слов-названий признаков и слов-названий предметов. Составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов-названий предметов.

		Работа в малых группах.
30	Начальная форма слова.	Осознавать понятие «начальная форма слова»; исследовать структуру словарной статьи. Сравнить разные формы одного и того же слова. Определять начальную форму слов-названий предметов. Составлять схемы.
31	Начальная форма слова.	Устанавливать, что слова-названия признаков изменяются по родам. Определить начальную форму слов-признаков. Сравнить разные формы одного и того же слова.
32	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.	Писать письма с соблюдением норм речевого этикета. Коллективная работа.
33	Начальная форма слова.	Осмысливать понятие «родственные слова»; начальную форму слов-названий действий. Изменять форму слов-названий предметов. Определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий. Подбирать родственные слова к данному слову.
34	Это слово и другое слово.	Разграничивать разные слова и формы одного слова. Работать по инструкции.
35	Это слово и другое слово.	Различать родственные слова и формы одного и того же слова. Работать в малых группах.
36	Это слово и другое слово.	Различать формы слова и родственные слова. Работа в парах.
37	Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята».	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении. Устно пересказывать текст. Коллективная и индивидуальная работа.
38	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Выделять в слове корень, называя однокоренные слова. Подбирать к слову-названию предмета родственное слово-название признака.
39	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова. Работать со схемами и таблицами.
40	Слово и формы этого слова. Родственные слова.	Выделять корень в родственных словах. Образовывать начальную форму слов-названий предметов.

			Работать по алгоритму.
41	Лексика (8 часов)	Слова, у которых несколько значений.	Читать словарную статью, посвященную многозначному слову. Иметь представление о многозначных словах. Работать со словарями.
42		Слова, у которых несколько значений.	Выделять в слове корень, подбирая родственные слова. Работать со схемами и таблицами.
43		Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Определять тему и основную мысль текста. Понимать содержательность названия текста. Дифференцированная работа.
44		Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	Различать многозначные слова и слова-омонимы. Иметь представление о способах разграничения многозначных и омонимичных слов. Работать в парах.
45		Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.	Различать формы слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся. Составлять схемы.
46		Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.	Понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов. Работа по опорным схемам.
47		Слова и их дальние родственники.	Пользоваться этимологическим словарем. Коллективная и индивидуальная работа.
48		Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Определять тему и основную мысль текста; понимать содержательность названия текста. Самостоятельная работа.
49	Фонетика и орфография (32 часа)	Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучать правило проверки парного согласного на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. Составлять модели слов.
50		Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Изучать правило проверки парного согласного на конце слова. Выделять чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. Составлять модели слов.
51		Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Иметь представление о чередовании согласных в корнях слов, которое мы не видим на письме. Уметь проверять сомнительные написания (безударные гласные, парные по глухости-звонкости согласные).
52		Чередование звуков в корнях слов,	Изучать правило проверки парного согласного в корне, стоящего

		которое мы не видим на письме.	перед глухим звуком.
53		Развитие речи с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе».	Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста. Работать с репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Исследовать особенности изучаемой репродукции.
54		Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. Самооценка с последующим обсуждением. Использовать различные приемы работы со словами.
55		Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов.	Писать слова с изученными орфограммами. Выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу. Самооценка с последующим обсуждением. Использовать различные приемы работы со словами.
56		Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Усвоить понятие «слово-помощник». Обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме») Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Работать в малых группах.
57		Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Работать с обратным словарём, находить слова на -ЖКА.
58		Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме.	Работать с обратным словарём, находить слова на -ЗКА.
59		Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста.	Чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Определять тему и основную мысль текста, понимать его содержательность.
60		Тайна написаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i> .	Осознавать разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Использовать орфографические правила при оформлении слов на письме. Классифицировать слова в соответствии с требованиями.
61		Тайна написаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i> .	Проверять безударный гласный в корне слова. Исследовать ситуации, требующие доказательства и

			сравнения.
62		Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова. Выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова.
63		Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова, выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на -Ж и -ЖЬ. Моделировать различные ситуации по обозначению мягкости согласных.
64		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка».	Чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник. Определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность и название текста. Самостоятельная работа с последующим обсуждением.
65		Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».	Подбирать родственные слова на более высоком уровне. Работать со словарём происхождения слов.
66		Повторение по теме «Родственные слова и формы слова».	Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу.
67		Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо.	Писать письмо с соблюдением норм речевого этикета. Наблюдать за особенностями речи, связью слов в предложении. Работа в парах, самооценка с помощью знаковых символов.
68		Повторение по теме «Лексика».	Иметь представление о многозначных словах. Выполнять работу с толковым словарём в парах.
69		Повторение по теме «Лексика».	Иметь представление о происхождении слов. Работать с этимологическим словарем. Объяснять написание слова, опираясь на его этимологию.
70		Контрольное списывание.	Применять изученные орфограммы. Работать со словарем. Использовать орфографические правила при оформлении слов на письме.
71		Повторение по теме «Орфография».	Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом. Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Работа в группах.

72		Повторение по теме «Синтаксис».	Различать типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Моделировать предложения.
73		Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение.	Определять тему и основную мысль текста. Составлять план текста и использовать его при устном изложении. Делить текст на части, устно пересказывать текст, пользоваться толковым словарем. Наблюдать за особенностями речи.
74		Контрольный диктант «Снежные загадки» с грамматическим заданием.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные) <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> в разных частях слова.
75		Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	Выполнять работу над ошибками. Пользоваться словарями русского языка. Характеризовать слова по их признакам. Коллективная и индивидуальная работа.
76		Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление.	Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.
77		Повторение по теме «Орфография».	Работать с толковым словарем. Моделировать разнообразные ситуации работы со словами. Составление проектов.
78		Повторение по теме «Орфография».	Группировать слова по заданному или самостоятельно установленному принципу. Характеризовать слова.
79		Задание для членов клуба «Ключ и заря».	<i>Использовать</i> изученные орфограммы. Пользоваться обратным словарем, самостоятельно выполнять задания, правильно оформлять ответы на вопросы; подписывать конверт. Составлять план речи.
80	Морфология (11 часов)	Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Весенний звон».	Усваивать понятие «текст». Письменно пересказывать текст по плану. Наблюдать за особенностями речи, связью слов в предложении. Работа в парах.
81		Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	Задавать вопросы к главным членам предложения; выделять основу предложения. Моделировать предложения.
82		Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку).	Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости. Наблюдать за особенностями речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.
83		Заседание клуба, на котором все учились	Задавать вопросы к главным членам предложения.

		задавать вопросы.	Оформлять графически основу предложения; списывать текст, вставляя пропущенные буквы. Наблюдать, исследовать, характеризовать явления и события.
84		Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.
85		Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Ставить существительные в начальную форму, определять начальную форму глаголов, пользоваться обратным словарем, определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа.
86		Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа.	Определять начальную форму прилагательных, пользоваться толковым словарем, задавать вопросы к словам. Работать со схемами и таблицами. Дифференцировать свою деятельность.
87		Учимся определять начальную форму слов.	Определять начальную форму прилагательных, пользоваться толковым словарем, задавать вопросы к словам. Работать со схемами и таблицами. Дифференцировать свою деятельность.
88		Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте.	Выделять тему и основную мысль текста. Понимать, что и японское трехстишие (хокку), и пословицы тоже являются текстами.
89		Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Осознавать понятие «общая часть (корень)». Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова. Пользоваться обратным словарем. Моделировать разнообразные ситуации работы со словами. Составление проектов.
90		Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов, составлять словосочетания по данной схеме, пользоваться обратным словарем.
91		Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	Использовать изученные орфограммы, пользоваться обратным словарем. Работать со схемами и таблицами.
92	Морфемика и словообразование (48 часов)	Как делаются слова. Что такое суффикс (суффиксы слов, называющих предметы).	Осознавать определение суффикса. Находить суффикс в словах, пользоваться обратным словарем, сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами.
93		Развитие речи с элементами культуры речи.	Выделять в тексте смысловые части, продолжать предложения,

	Деление текста на части.	пользоваться толковым словарем. Наблюдать за особенностями речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.
94	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы	Находить суффикс в словах, образовывать новые слова с помощью суффиксов, строить схему образования нового слова.
95	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы.	Пользоваться обратным словарем, составлять схемы образования новых слов, выделять части слова. Наблюдать, сравнивать, использовать разнообразные приемы работы со словами.
96	Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы.	Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные, выполнять разбор слова по составу. Самостоятельная работа с последующей проверкой.
97	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК.	Образовывать слова с помощью суффикса, составлять диктант со словами на -ный, используя обратный словарь. Работать по алгоритму.
98	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Усваивать правило образования сложных слов. Правильно писать сложные слова, выполнять разбор сложных слов по составу; пользоваться обратным словарем, объяснять значение сложных слов. Прогнозировать результаты.
99	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части.	Выделять части текста красной строкой или отступом. Делить текст на части. Наблюдать за особенностями речи. Работать в малых группах с последующей проверкой и самооценкой.
100	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Составлять текст диктанта со словами на -кий, используя обратный словарь. Понимать механизм образования новых слов.
101	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Составлять схемы образования новых слов. Выполнять разбор слова по составу; писать слова с сочетаниями ЧН, ЧК. Моделировать структуру слов. Работать в малых группах.
102	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	Подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные. Правильно писать сочетания букв ЧН, ЧК, выполнять разбор слова по составу. Работать со схемами и таблицами.
103	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки.	
104	Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Работа с картиной А. Матисса «Разговор».	Усваивать понятие «тема картины». Работать с репродукцией, выделять части текста красной строкой или отступом.

105	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Объяснять способ образования новых слов, составлять текст диктанта со словами на <i>-ица</i> и <i>-ница</i> , используя обратный словарь. Работать в парах с последующим обсуждением.
106	Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы	Объяснять значение однокоренных слов, пользоваться обратным словарем, составлять схему образования новых слов. Прогнозировать результаты своей деятельности.
107	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Усвоить значение суффикса <i>-щик</i> , образовывать новые слова с помощью суффикса <i>-щик</i> (<i>-щиц</i>), выполнять разбор слова по составу. Моделировать структуру слов. Выполнять комбинированные задания.
108	Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы.	Пользоваться обратным словарем. Образовывать начальную форму существительных, составлять схемы образования новых слов. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.
109	Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».	Усвоить понятие «натюрморт». Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарем. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.
110	Что такое обращение	Осмысливать понятие «обращение».
111	Что такое обращение.	Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно, пользоваться орфоэпическим словарем.
112	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Усвоить определение «приставка», значение приставки. Образовывать родственные слова с помощью приставок, пользоваться обратным словарем.
113	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Распознавать отличительные признаки приставки и предлога. Указывать способ словообразования (с помощью приставки), выделять приставку, различать приставку и предлог.
114	Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки.	Писать слова с предлогами и приставками. Составлять модели слов.
115	Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта.	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.
116	Написание частицы <i>НЕ</i> со словами, называющими действия.	Усваивать правило раздельного написания частицы «не» с глаголами. Писать частицу «не» со словами, называющими действия, приводить примеры на изученное правило.

			Группировать, контролировать написание слов.
117		Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Выполнять разбор слова по составу, правильно писать слова на изученные правила.
118		Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Составлять схемы образования новых слов, подбирать родственные слова. Действовать по алгоритму.
119		Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Выделять на письме обращения, пользоваться обратным словарем; правильно писать частицу «не» со словами, называющими действия. Иметь представление о глаголах-антонимах.
120		Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Как писать изложение.	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.
121		Написание частицы НЕ со словами, называющими действия.	Усваивать, что суффикс <i>-ть</i> указывает на начальную форму глагола. Писать частицу «не» со словами, называющими действия.
122		Состав слова.	Выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа, пользоваться обратным словарем, объяснять значение слова с разными приставками. Работать со схемами и таблицами.
123		Состав слова.	Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, выполнять разбор слов по составу. Моделировать структуру слов.
124		Состав слова.	Усваивать правописание слов-названий действий с основой на <i>-чь</i> , стоящих в начальной форме. Выполнять разбор слова по составу. Работа по опорным схемам.
125		Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.	Определять характер текста: описание или повествование. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка.
126		Состав слова.	Подбирать родственные слова по обратному словарю и разбирать их по составу, выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа.
127		Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Указывать способ словообразования (с помощью приставки и суффикса), читать и составлять схемы слов, пользоваться толковым словарем.
128		Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Пользоваться орфографическим словарем, правильно писать безударные и парные согласные в корне, образовывать новые слова

			с помощью приставки и суффикса. Группировать, контролировать написание слов.
129		Образование слов с помощью приставки и суффикса.	Пользоваться орфографическим словарем, правильно писать безударные и парные согласные в корне, образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. Группировать, контролировать написание слов.
130		Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».	Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки <i>НА-</i> и <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать». Пользоваться толковым словарем. Составлять схемы. Осуществлять контроль и самоконтроль.
131		Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование.	Осознавать, что в тексте-описании часто используют прием сравнения. Определять тип текста: описание или повествование. Характеризовать явления и события.
132		Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать».	Усваивать лексическое значение приставок. Правильно употреблять приставки <i>НА-</i> и <i>О-</i> в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать». Пользоваться этимологическим словарем.
133		Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Указывать способ словообразования (сложение основ с соединительным гласным), объяснять значение сложных слов. Пользоваться обратным словарем. Действовать по алгоритму.
134		Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Делить слова на группы: слова-названия, предметы одушевленные и неодушевленные. Выполнять разбор сложных слов. Составлять схемы и таблицы.
135		Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	<i>Усваивать</i> понятие «соединительные гласные». Выделять в сложных словах соединительные гласные. Пользоваться обратным словарем.
136		<i>Развитие речи с элементами культуры речи.</i> Типы текстов. Научный и художественный текст.	Определять тип текста. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.
137		Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Указывать способ словообразования (сложение основ с соединительным гласным). Находить по обратному словарю сложные слова на букву <i>Т</i> . Писать слова с изученными орфограммами.
138		Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.	Составлять схемы словообразования. Различать приставки и предлоги. Пользоваться этимологическим и орфографическим

			словарями. Писать слова с изученными орфограммами.
139		Диктант «Подходит осень» с грамматическим заданием.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные), <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> в разных частях слова.
140	Фонетика и орфография (30 часов)	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.	Усваивать правило написания разделительного мягкого знака. Выполнять работу над ошибками. Употреблять разделительный Ъ знак на письме.
141		Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст.	Устанавливать, какой текст называется научным. Различать научный и художественный текст. Характеризовать явления и события с использованием разнообразных средств языка. Работать в парах и производить самооценку с помощью шкалы.
142		Разделительный твердый знак.	Усваивать правило написания разделительного Ь знака. Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме. Группировать слова по заданному правилу. Прогнозировать результаты своей деятельности.
143		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Пользоваться орфоэпическим и обратным словарем. Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Составлять модели слов. Коллективная и индивидуальная работа по алгоритму.
144		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Пользоваться орфоэпическим и обратным словарем. Правильно писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Составлять модели слов. Коллективная и индивидуальная работа по алгоритму.
145		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Усваивать понятие «родственные слова». Подбирать родственные слова. Писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками. Классифицировать слова. Осуществлять самопроверку по эталону.
146		Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи».	Различать научный и художественный тексты. Пользоваться толковым словарем. Работать с картиной по принципу исследования.
147		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Употреблять разделительные Ъ и Ь знаки на письме.
148		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	Пользоваться орфоэпическим словарем. Писать слова с изученными орфограммами, подбирать родственные слова, составлять схемы словообразования слов, пользоваться обратным и
149		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	
150		Написание разделительных Ъ и Ь знаков.	

			этимологическим словарями, писать сложные слова и объяснять их значение.
151		Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи».	Различать научный и художественный тексты. Работать с картиной. Работать с репродукцией, пользоваться толковым словарем.
152		Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком.	Усваивать, что произносимый согласный звук – нулевой звук. Проверять слова с произносимыми согласными. Подбирать родственные слова. Характеризовать явления и события.
153		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с произносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам орфограмм: парные согласные и произносимые согласные; выделять обращения на письме.
154		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	
155		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	
156		Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере».	Работать с репродукцией. Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении.
157		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с произносимыми согласными в корне. Пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями. Делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и произносимые согласные), выделять обращения на письме. Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов. Характеризовать явления и события с использованием слов данного вида.
158		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	
159		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	
160		Произносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа.	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, произносимые согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу.
161		Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки».	Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении. Членить текст на абзацы, оформляя его на письме.
162		Итоговая контрольная работа за	Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне,

		II полугодие.	парные по глухости-звонкости согласные, произносимые (согласные), жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слов.
163		Работа над ошибками. Произносимый согласный звук – нулевой звук.	Усваивать алгоритм рассуждения при написании слов с произносимыми согласными в корне. Выполнять работу над ошибками.
165		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	Различать и правильно употреблять приставки. Объяснять значение многозначных слов, правильно писать слова с парными и произносимыми согласными в корне. Пользоваться орфоэпическим словарем.
166		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	
167		Произносимый согласный звук – нулевой звук.	
168		Лексикография. Тест.	Пользоваться словарями русского языка.
169		Лексикография. Тест.	Находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью.
170		Развитие речи с элементами культуры речи. Задание для членов клуба «Ключ и заря».	Правильно писать слова с изученными орфограммами. Пользоваться орфографическим словарем. Грамотно писать и оформлять письмо элементарного содержания.

