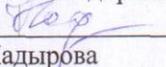
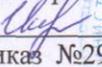


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»  
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050  
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat\_school@inbox.ru  
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета протокол № 1 от 30.08. 2019 г.	СОГЛАСОВАНО: заместителем директора по УВР  А.И. Кадырова	УТВЕРЖДАЮ: директор школы  Ф.Ф. Исхакова Приказ №296 -од от 30.08. 2019 г.
---	---	---



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предметному курсу по русскому языку «Сочинение: законы и секреты мастерства. Подготовка к ЕГЭ».**

для учащихся  
10 класса  
( среднего (полного) общего образования)

Составитель РП: Исхакова Фаида Фахрудьевна ,  
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

## **1. Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения предметного курса ученик должен *иметь представление***

о структуре экзаменационной работы, кодификаторе и спецификации ЕГЭ по русскому языку;

***знать***

- сведения о языке, соответствующие государственным программам и обязательному минимуму содержания среднего (полного) общего образования по предмету;
- содержание заданий ЕГЭ;

***уметь***

- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- оценивать высказывания с точки зрения соблюдения языковых норм;
- применять приёмы сжатия текста;
- понимать и интерпретировать текст;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт.

## **2. Содержание тем предметного курса.**

### **1. Введение**

Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.

### **2. Требования к сочинению**

Основные требования при написании сочинений. Вступление, главная часть. Жанры сочинений. Виды вступлений. Главная часть сочинений.

### **3. Работа по направлениям сочинений**

«Добро и зло», «Гордость и смирение», " Надежда и отчаяние», «Он и она»

#### **4. Повторение основных сведений о тексте.**

Что такое текст? Связь предложений в тексте. Стили текста: публицистический стиль. Стили текста. Типы текста.

#### **5. Подготовка к сочинению .**

Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).

Выявление и формулировка авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения. Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

#### **6. Комплексная подготовка к ЕГЭ**

Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.

### **3. Тематическое планирование**

Раздел программы	Тема	Количество часов
1. Введение	Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	1
2. Требования к сочинению	Основные требования при написании сочинений, тезисов, научных докладов и рефератов, при подготовке презентаций.	1
	Жанры сочинений	1
	Виды вступлений в сочинениях	1
	Главная часть сочинений, переходы из одной части в другую	1
3. Работа по направлениям сочинений	Направление «Добро и зло»	1
	Направление «Добро и зло»	1
	Направление " Надежда и отчаяние»"	1
	Направление " Гордость и смирение»	1
	Направление Гордость и смирение»	1
	Направление " Надежда и отчаяние»	1
	Направление " Надежда и отчаяние»	1
	Направление «Он и она»	1

	Направление «Он и она»	1
	Написание сочинения по темам выбранных направлений	1
	Анализ сочинений	1
	Итоги сочинений. Анализ.	1
<b>II полугодие</b>	Как избежать типичных ошибок в сочинении.	1
4. Повторение основных сведений о тексте.	1. Что такое текст? Связь предложений в тексте.	1
	2. Стили текста: публицистический стиль.	1
	3. Стили текста: художественный стиль.	1
	4. Типы текста.	1
	5. Тест «Стили русского языка»	1
5. Подготовка к сочинению	1. Тема, идея текста.	1
	2. Проблематика текстов. Способы формулировки проблемы текста.	1
	3. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1
	4. Выявление и формулировка авторской позиции.	1
	5. Аргументы, виды аргументов, способы аргументации.	1
	6. Отработка навыков аргументации.	1
	7. Сочинение по тексту	1
	8. Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1
	9. Практикум по написанию сочинения.	1
	10. Анализ сочинений	1
6. Комплексная подготовка к ЕГЭ.	1. Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.	1
		Всего 34 часа