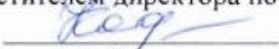


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30.08.2019

СОГЛАСОВАНО:
заместителем директора по УВР

А.И.Кадырова

УТВЕРЖДАЮ:
директор школы
 Ф.Ф.Исхакова
Приказ № 296-од от 30.08.2019

**Адаптированная рабочая программа
(вариант 7.2)
по учебному предмету
«Литературное чтение»
для 1 класса
(начальное образование)**

Составитель: учитель начальных классов
Усманова Юлия Рамильевна

2019-2020 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающимися с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются общие задачи учебного предмета: формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез; формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя); уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении; -формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, -преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей; развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка; преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки; - развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность; прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению; -формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения); - способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции; содействовать достижению личностных, метапредметных и

предметных результатов образования.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе

обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

--учить выделять последовательность звуков и

слогов в словах, использовать знаковосимволические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);

-

формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова,

предложения, небольшие тексты;

-учить элементам

выразительного чтения; учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать

содержание прослушанного;

- учить использовать формы

речевого этикета;

- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской

литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР,

-развивать нравственные и эстетические

представления и чувства;

-40 учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе

личного опыта или впечатлений; развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь,

развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;

- -воспитывать интерес

к книгам и чтению; содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР.

Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям.

Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению.

Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др. При обеспечении коррекционной направленности «Литературное

чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения.

Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения.

Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению. Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений. Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинноследственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении. Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения.

Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы.

Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком..

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной.

В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут. Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ В СОДЕРЖАНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- **Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- **Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- **Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- **Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- **Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
- **Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- **Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты

Выпускник научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;

- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков.

Выпускник получит возможность научиться

- в совместной деятельности - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Метапредметные результаты

Выпускник научится

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.
- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

Выпускник получит возможность научиться

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

Личностные результаты

Выпускник научится

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- формирование личности выпускника как достойного представителя региона, умелого хранителя, пользователя и создателя его социокультурных ценностей и традиций.

Выпускник получит возможность научиться

- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Планируемые результаты послебукварного периода «Литературное чтение»

Личностные результаты

Выпускник научится:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине); -отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- народа и народов других стран;
- формирование личности выпускника как достойного представителя региона, умелого хранителя, пользователя и создателя его социокультурных ценностей и традиций.

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

с гордостью относиться к произведениям писателей родного края, Тюменского региона.

Метапредметные результаты

Выпускник научится:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять цели, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока; -читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.); -коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы; -коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; -контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

Предметные результаты

Выпускник научится:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке; -различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

-анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с

отгадками; -читать произведения писателей местного региона: С.В.Мальцева, Ф.А. Селиванова

-читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Выпускник получит возможность научиться:

-читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

-читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение

автора; -ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

-просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;

-осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

-распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добукварный период (12ч)

«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и речи. Звуки в словах. Слог-слияние. Гласный звук [а]. Буквы А, а. Гласный звук [о]. Буквы О, о. Гласный звук [и]. Буквы И, и. Гласный звук [ы]. Гласный звук [у], буквы У, у.

Букварный период (80ч)

Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Буква Е-показатель мягкости предшествующего согласного. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слов с буквами б и п. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Гласные буквы Я, я.. Буква я- показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой Я. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой Ч. Буква ь- показатель мягкости согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ШИ. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Гласные буквы Ё, ё. Буква ё- показатель мягкости согласного звука. Звук [і], буквы Й, й. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение слов с буквой х.. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю. Буква ю - показатель мягкости согласного звука. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой Ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит. Формирование навыков чтения. Чтение вслух.

Послебукварный период (40ч)

Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». К.Ушинский «Наше Отечество». В.Куприн «Первоучители словенские». В.Куприн «Первый букварь». А.С.Пушкин. Сказки. Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. К.Д.Ушинский. Рассказы для детей. К.И.Чуковский. «Телефон». «Путаница». В.В.Бианки. «Первая охота». С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два». М.М.Пришвин. «Предмайское утро». «Глоток молока». Стихи А.Л. Барто. С.В. Михалков «Котята». Б.В.Заходер «Два и три». Стихи В.Д. Берестова. *Проект: «Живая Азбука»*. Наши достижения. Планируемые результаты изучения.

Литературное чтение 1 класс (40ч)

Вводный урок (1ч)

Жили-были буквы (5 ч)

В. Данько «Загадочные буквы»; И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»; С. Чёрный «Живая азбука», Ф Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»; Г. Сапгир «Про медведя»; М. Бородинская «Разговор с пчёлкой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая шляпа»; С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».

Сказки, загадки, небылицы (6ч)

Е. Чарушин «Теремок», «Рукавичка». Малые фольклорные жанры (загадки, песенки, потешки, небылицы). «Рифмы Матушки Гусыни» (перевод С. Маршака), А.С.Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...», Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»

«Апрель! Апрель! Звенит капель» (5 ч)

А. Майков «Ласточка примчалась». А Плещеев «Сельская песенка», А. Майков «Весна»; Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И.Токмакова «Ручей», Е. Трутнева «Когда это бывает?». А. Майков «Христос Воскрес!». Обобщающий урок по теме «Апрель! Апрель! Звенит капель».

И в шутку и всерьёз (4 ч)

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». ***Я и мои друзья (6 ч)***

Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Дружба». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».

О братьях наших меньших (7 ч)

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет». М. Пляцковский «Цап-Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д.Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и еж». Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»

Резерв (4ч.)Региональный компонент:

Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича.

Читаем сказки тюменского писателя Селиванова Федора Андреевича

№ раздела	Название раздела	Количество уроков в разделе
1	Добуквенный период	12
2	Букварный (основной) период	80
3.	Послебукварный период (чтение, развитие речи)	40
Итого:		132

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1.	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и четко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке.
2.	Речь письменная и устная	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая слушать ответы товарищей, высказывать свое мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределить на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник, кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные
3.	Предложение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделить отдельные

		слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова называют что-то. Распределять, на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие» Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помотать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.
4.	Предложение и слово	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения. Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображенные предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова: объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своем отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
5.	Предложение и слово	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к сланным схемам и

		приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображенный предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснить смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
6.	Слово и слог	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых ЗВУКОВ. Практически различать речевые и неречевые ЗВУКИ. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные ЗВУКИ. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
7.	Слог, ударение (закрепление)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на её модель, определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своем отношении к красоте родной природы. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слога-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать

		ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть , что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
8.	Слог, ударение	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, назвать основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать , как образуется слог-слияние (в процессе слоگو-звукового анализа). Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать , почему выделенный слог является слиянием. Различать графические изображения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствии взрослых. Объяснять смысл пословицы. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
9.	Деление слов на слоги	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слог. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность,

		устанавливать правильную последовательность при ее нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые.) Объяснять смысл поговорки «Повторение - мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»»
10.	Звуки речи: гласные и согласные	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (астры). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить, примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы А, а. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно, составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображенный предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
11.	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (окуни). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [о].

		Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук о гласный. Слышать звук о в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить, примеры слов со звуком о в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы О, о. Соотносить звук о и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук о , называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении поставленной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
12.	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи полд руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук и в процессе слого- звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук и гласный. Слышать звук и в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов, со звуком и в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и. Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами И, и в текстах па страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своем от ношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о своем самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом и. Включать слово и в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событияи в сказке. Рассказывать сказку. Объяснять смысл пословицы. Называть предметы, изображённые па предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить

		слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о ёжике, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.
13. Букварный (основной период) – 80 часов		
14.	Гласный звук [а], буквы А, а	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдения над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву ы. Характеризовать особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой ы в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смыслом значительной ролью звуков (мишка - мышка). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение - это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.
15.	Звук [о], буквы О, о	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-

		звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утки</i>). Выделять звук [y] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [y]. Характеризовать выделен им звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [y] гласный. Слышать звук [y] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком /y/ в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать главную и строчную, печатную и письменную буквы У, у. Соотносить звук [y] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами <i>У, у</i> в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки, и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ах!</i>). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов, кто победил) Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?». «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
16.	Звук [o], буквы О, о	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н'], [н] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н]. [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Н, н</i>. Соотносить новые ЗВУКИ И буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том. Что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показатели твердости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).

		Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
17.	Звук [и], буквы И, и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Выделять звуки [к], [к'] в процессе слово-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми
18.	Звук [и], буквы И, и	звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного ([с] или

		с»). Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы (на основе жизненных впечатлений). Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей. Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова, (<i>осины, осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока
19.	Гласная буква ы , звук [ы]	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Приводить примеры слов с новыми звуками. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы .
20.	Гласная буква ы , звук [ы]	Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять основную мысль текста. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
21.	Звук [у], буквы У, у	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов:

		определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние буквой Н Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): . Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>м</i> в начале слова и после гласных.
22.	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их.
23.	Звуки [с], [с'], буквы С, с	Приводить примеры слов с новыми звуками. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы . Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
24.	Звуки [с], [с'], буквы С, с	Определять основную мысль текста. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
25.	Звуки [к], [к'], буквы К, к	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
26.	Звуки [т], [т'], буквы Т, т	Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять основную мысль текста. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв».

27.	Звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Приводить примеры слов с новыми звуками. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы .
28.	Закрепление пройденного материала	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сопоставлять попарно слоги с буквами Наблюдать за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сопоставлять попарно слоги с буквами Наблюдать за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах
29.	Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой ё в начале слова и после гласных.
30.	Звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Приводить примеры слов с новыми звуками. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы .
31.	Повторение и закрепление изученного материала	Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять основную мысль текста. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками
32.	Согласные звуки [р], [р'],	Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

	буквы <i>P, p</i>	Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
33.	Согласные звуки [p], [p'], буквы <i>P, p</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя
34.	Согласные звуки [b], [b'], буквы <i>B, b</i>	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ На таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Приводить примеры слов с новыми звуками.
35.	Согласные звуки [b], [b'], буквы <i>B, b</i>	Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы . Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять основную мысль текста.
36.	Гласные буквы <i>E, e</i> , обозначающие звуки	Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками
37.	Буква <i>E</i> – показатель мягкости согласных	Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
38.	Согласные звуки [p], [p'], буквы <i>P, p</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать слова с ю в середине и в конце, Производить слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв, количеству звуков. Делать вывод: буква ь не обозначает звука, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного
39.	Согласные звуки [p], [p'], буквы <i>P, p</i>	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ На таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их.
40.	Согласные звуки [m], [m'], буквы <i>M, m</i>	Приводить примеры слов с новыми звуками. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и

		письменную буквы . Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
41.	Чтение слов и текстов с буквами М, м . Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М	Определять основную мысль текста. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.
42.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з (с).	Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
43.	Чтение слов, текстов с буквами З, з . Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление)	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
44.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	Выделять звук в начале, середине, конце слов. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
45.	Чтение слов с буквой б . Сопоставление слогов и слов с буквами б и(закрепление)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками
46.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	Характеризовать выделенные звуки с ОПОРОЙ на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Приводить примеры слов с новыми звуками. Слышать и

		различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы. Составлять слова из букв, и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять основную мысль текста. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения
47.	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т. Д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения
48.	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а]	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения.
49.	Буква Я – показатель мягкости согласного	Находить в тексте и прочитывать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определять качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбирать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыгрывать фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определять, получилось ли передать характер героя
50.	Закрепление пройденного материала	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками.

51.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций
52.	Чтение слов с буквой г . Сопоставление слогов и слов с буквами к и г	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».
53.	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	Доказывать , почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.
54.	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения из текста местную и неизвестную информацию
55.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу.
56.	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного	Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста
57.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать , как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать

		самостоятельно наизусть.
58.	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание ши (закрепление)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
59.	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление)	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
60.	Буквы Ё, ё , обозначающие два звука [й'о]	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
61.	Буква Ё, ё – показатель мягкости	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
62.	Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
63.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять

		количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вы вод я. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
64.	Чтение слов с буквой х (закрепление)	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
65.	Буквы Ю, ю , обозначающие звуки [й'у]	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
66.	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
67.	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
68.	Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление)	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
69.	Гласный звук[э]. Буквы Э, э (с.	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вы вод я. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается

		одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
70.	Чтение слов с буквами Э, э (закрепление)	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
71.	Мягкий согласный звук [ш'], буквы Ш, ш . Правописание сочетаний ща, шу	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
72.	Чтение предложений и текстов с буквами Ш, ш (закрепление)	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
73.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
74.	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . Сопоставление слогов и слов буквами в и ф	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
75.	Мягкий и твердый разделительные знаки	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под

		руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
76.	Мягкий и твердый разделительные знаки	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
77.	Русский алфавит	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
78.	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
79.	К. Д. Ушинский. Наше Отечество	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи

		звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
80.	В. Крупин. Первоучители словенские	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
81.	В. Крупин. Первый букварь	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
82.	Творчество А. С. Пушкина – сказки	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
83.	Л. Н. Толстой о детях	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
84.	К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Сотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
85.	Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»)	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
86.	В. В. Бианки. Первая охота	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством

		учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
87.	Творчество С. Я. Маршака	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
88.	Творчество М. М. Пришвина	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
89.	Творчество А. Л. Барто	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
90.	Творчество С. В. Михалкова	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
91.	Б. В. Заходер. Два и три Творчество В. Д. Берестова (	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
92.	Прощание с Азбукой. Проверим свои знания	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
93	В. Данько «Загадочные буквы».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и

		строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
94	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод я. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
95	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод я. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
96	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
	кричит?».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
97	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..

98	Обобщение по теме «Жили-были буквы».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
99	Е. Чарушин «Теремок	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
100	Русская народная сказка «Рукавичка».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
101	Загадки. Песенки.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
102	Русские народные потешки. Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
103	Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
		Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается

		одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
104	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние (два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
105	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель»	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
		Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
106	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
107	Обобщение по теме «Апрель! Апрель! Звенит капель».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
108	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
		Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
109	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова,

		которые помогают представить картину природы
110	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
111	И. Пивоварова «Кулиники-пулиники». К. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
	«Помощник».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
112	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.

113	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
114	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
115	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
116	И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализ и оценка поступков героев.	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
117	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
118	М. Плещинский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки..
119	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
120	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
121	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать выводу. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале

		слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
122	И. Токмакова «Купите собаку».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод я. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
123	С. Михалков «Важный совет».	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод я. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
124	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
125	В. Берестов «Лягушата». Тексты художественного и научно-популярного жанра: их особенности и различия.	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
126	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного

		([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
127	Обобщение по теме «О братьях наших меньших».	Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.
128	Итоговый тест.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы
129	Р.К. Читаем сказки тюменского писателя Мальцева	Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть.
130	Р.К. Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
131	Р.К. Читаем сказки тюменского писателя Селиванова Федора Андреевича	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние Называть особенность буквы обозначать целый слог-слияние –два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
132	Р.К. Читаем сказки тюменского писателя Селиванова	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод. Анализировать

	Федора Андреевича	схему-модель слова. Обозначать слияние (целый слог-слияние –два звука). Называть особенность буквы обозначать (буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Выявлять способ чтения буквы в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой в начале слова и после гласных.
--	-------------------	---

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Горецкий, В.Г. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. Ишимова О.А. Чтение. От буквы к слогу и словам.

Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова. М.: Просвещение, 2014. Костенкова, Ю.А.

Дети с задержкой психического развития: особенности речи, письма, чтения: пособие для учителей начальных классов и студентов / Ю.А.

Костенкова, Р.Д. Триггер, С.Г. Шевченко. Триггер Р.Д.

Литературное чтение.

Программа // Программы для специальных общеобразовательных школ и классов VII вида.

Начальные классы 1–4, Подготовительный класс. М.: Парадигма, 2012. 55 Триггер Р.Д., Владимирова Е. В. Русский язык. Подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие. М., 2010. Триггер Р.Д., Владимирова Е.В.

Русский язык. 1 класс. Звуки речи, слова, предложения. М., 2012.

Материально-техническое обеспечение

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации)⁵, соответствующие тематике программы по литературному чтению

