

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Беркутская средняя общеобразовательная школа»**

627032, Тюменская область, Ялуторовский район, с. Беркут ул. Первомайская 29 тел. 91-1-70
Berkutskajaschkola@yandex.ru ОКПО 45782164, ОГРН 1027201463695, ИНН/КПП 7228002294/720701001

Рассмотрена

на педагогическом совете

Протокол №1 от 30 августа 2013г.



Утверждаю:

Директор МАОУ «Беркутская СОШ»

И.В. Рябкова

**Основная
общеобразовательная программа
дошкольного образования
структурного подразделения
детский сад «Колосок»**

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Руководитель авторского коллектива: Ирина Викторовна Рябкова, директор

Авторы:

Злыгостева Галина Павловна – старший воспитатель

Филимонова Галина Владимировна – воспитатель

Ульянова Ольга Игоревна – воспитатель

Вагнер Людмила Николаевна – воспитатель

Кунгурова Нигора Балтаевна – воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№п/п		СТР.
1	ПЕРВАЯ ЧАСТЬ	
1.1	Пояснительная записка.	4
1.1.1	Возрастные и индивидуальные особенности детей.	5
1.1.2	Приоритетные направления деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы.	9
1.1.3	Цели и задачи образовательного процесса.	10
1.1.4	Содержание воспитательно-образовательного процесса	10
1.1.5	Особенности образовательного процесса.	10
1.1.6	Принципы и подходы к формированию образовательной программы.	12
1.1.7	Образовательная деятельность детей в детском саду	14
1.1.8	Тематическое планирование	15
1.2	Организация режима пребывания детей в общеобразовательном учреждении.	17
1.3	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка».	18
1.4	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.	50
1.5	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	68
2	ВТОРАЯ ЧАСТЬ.	
2.1	Национально – региональный компонент	70
2.2	Система физкультурно-оздоровительной работы	71
2.3	Предметно-развивающая среда детского сада	76
2.4	Взаимодействие с семьей	78
2.5	Взаимодействие детского сада с другими учреждениями	80

2.6	Организация и содержание дополнительного образования детей.	81
-----	---	----

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования является обязательным нормативным документом. Программа разработана на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика» и с учётом комплексной развивающей программы «Школа – 2100» («Детский сад - 2100»). Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральными законами:

- Конституцией РФ;
- Законом РФ «об образовании»;

2. Нормативно - правовыми документами Министерства образования РФ:

- Требованиями СанПиНа с введением дополнений и изменений в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 23.10.09г. № 655 « Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
- « О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» (Письмо от 14.03.2000г.№ 65/23-16)
- Основными средствами реализации предназначения МАОУ «Беркутская СОШ» структурное подразделение детский сад «Колосок» являются:
 - Устав МАОУ «Беркутская СОШ» от 25.11.11г.
 - Лицензия на право ведения образовательной деятельности №7052 от 06.03.2012г.
 - свидетельство о государственной аккредитации №3199 от 20.04.2012г.
 - «Общеобразовательная программа МАОУ «Беркутская СОШ» структурное подразделение детский сад «Колосок».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная программа обеспечивает:

- построение целостного педагогического процесса;
- обогащение физического, познавательного, социального, эстетического, речевого развития детей, формирования базисных основ личности;
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей самих детей;

- организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности (игра, театрализованная деятельность), построенных на содержательном общении, диалоге.

Ведущая идея программы – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания, здоровьесбережения.

Программа:

-разработана в соответствии с культурно - историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;

-направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;

-отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-обеспечивает осуществление образовательного процесса в двухосновных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

-учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

В ДОУ функционирует 3 группы: младшая, средняя и старшая.

Общее количество воспитанников – 71 человек.

Работают 5 педагогов, из них:

- * с высшим образованием – 1 человек,
- * со средним-специальным образованием – 4 человека.
- * высшую квалификационную категорию имеет 1 педагог,
- * 1 квалификационную категорию – 1 педагога,
- * награжден грамотой министерства образования – 1 педагог.

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры.

ОБЩАЯ МОТОРИКА, МОТОРИКА РУК:

Учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы.

ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНАЯ КООРДИНАЦИЯ:

Может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами.

ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДМЕТНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Рассматривает картинки. Разбирает и складывает пирамиду без учета величины колец. Выделяет парную картинку по образцу.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

Слушает простые рассказы. Понимает значение некоторых абстрактных слов (большой-маленький, мокрый-сухой и др.). Задает вопросы "Что это?". Начинает понимать точку зрения другого лица. Отвечает "нет" на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше-меньше, полный-пустой).

ПОНИМАНИЕ РЕЧИ:

Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: "Когда мы придем домой, я буду...". Понимает вопросы типа: "Что у тебя в руках?". Слушает объяснения "как" и "почему". Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: "Сначала вымоем руки, затем будем обедать".

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

Любит давать игрушки и брать их у других. Любит общаться с детьми и взрослыми. Развиваются навыки совместной игры. Любит помогать взрослым.

ОБЩАЯ МОТОРИКА, МОТОРИКА РУК:

Бросает мяч через голову. Хватает катящийся мяч, спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или другую ногу. Прыгает на одной ноге. Стоит на одной ноге в течение 10 мин. Сохраняет равновесие при качании на качелях. Держит карандаш пальцами. Собирает и строит из 9 кубиков.

ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ:

Обводит по контурам, копирует крест, воспроизводит формы, в том числе форму шестигранника.

ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДМЕТНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Разбирает и складывает шестисоставную матрешку. Опускает фигурки в прорези путем целенаправленных проб. Конструирует из кубиков по подражанию. Складывает разрезную картинку из 2-3 частей путем проб.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Интенсивное развитие речи. Определяет цвет, форму, фактуру, вкус, используя слова-определения. Знает назначение основных предметов. Понимает степени сравнений (самый близкий, самый большой). Определяет пол людей по роли в семье (он - папа, она - мама). Понимает время, использует прошедшее и настоящее время. Считает до пяти.

ПОНИМАНИЕ РЕЧИ:

Понимает названия цветов: "Дай красный мяч". Слушает длинные сказки и рассказы. Выполняет двухсоставную инструкцию ("Дай мне красный кубик и голубой шар").

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДМЕТНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Разбирает и складывает трехсоставную и четырехсоставную матрешку путем примеривания или зрительного соотнесения. Собирает пирамидку с учетом величины колец путем зрительного соотнесения. Складывает разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения.

ПАМЯТЬ:

Выполняет поручение в виде 2-3 последовательных действий; по просьбе взрослого запоминает до 5 слов.

ВНИМАНИЕ:

Занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут.

РЕЧЬ:

Использует обобщающие слова; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывает знакомые сказки с помощью взрослых, читает наизусть короткие стихотворения.

МАТЕМАТИКА:

Использует в речи слова много и один, называет круг, треугольник, квадрат, шар, куб. Умеет видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называет времена года, части суток. Различает правую и левую руку.

ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, МОТОРИКА РУК, ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ:

Рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Копирует заглавные печатные буквы. Рисует простой дом (квадрат и крыша), человека (2-3 части тела). Складывает бумагу более чем 1 раз. Нанизывает бусины средней величины на толстую леску или проволоку. Определяет предметы в мешке на ощупь. Прыгает на одной ноге, попеременно на одной и другой ноге, ходит по бревну. Подбрасывает вверх мяч и ловит его двумя руками. Лепит из пластилина, шнурует ботинки.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

ОБЩАЯ МОТОРИКА:

Хорошо прыгает, бегает, прыгает через веревочку, прыгает попеременно на одной и другой ноге, бегает на носках. Катается на двухколесном велосипеде, на коньках.

ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ:

Аккуратно вырезает картинки. Пишет буквы и числа. Дополняет недостающие детали к картинке. Бьет молотком по гвоздю. Воспроизводит геометрические фигуры по образцу. Обводит рисунки по контуру, заштриховывает фигуры.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). К 6 годам знает и умеет писать печатные буквы алфавита. Определяет количество слогов в словах, количество звуков в словах, определяет место звука в слове (начало, середина, конец слова). Определяет ударные слоги, гласные. Понимает значение слов звук, слог, слово. Различает гласные и согласные звуки (буквы), твердые и мягкие согласные. Выразительно рассказывает стихотворения, пересказывает небольшие рассказы.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

Пишет цифры от 0 до 10, соотносит цифру с количеством предметов. Умеет из неравенства делать равенство. Умеет писать и пользоваться математическими знаками. Умеет раскладывать предметы (10 предметов) от самого большого к самому маленькому и наоборот. Умеет рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры. Выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры. Ориентируется на листе бумаги.

Называет дни недели, последовательность частей суток, времен года. Дает им описание.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

Особенности памяти: Покажите ребенку по очереди 10 картинок. Время демонстрации каждой картинки 1-2 сек. В норме ребенок запоминает 5-6 предметов из 10. Прочитайте ребенку 10 слов: стол, тетрадь, часы, конь, яблоко, собака, окно, диван, карандаш, ложка. Попросите его повторить слова. Ребенок должен вспомнить не менее 4-5 слов.

Называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Готовность к школе

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

Определяет время по часам. Называет цвета радуги. Называет дни недели, части суток, времена года, месяцы. Умеет писать числа от 0 до 10, решает примеры.

ПАМЯТЬ:

Попросите ребенка запомнить ряд цифр на слух (например, 5 8 3 9 1 2 2 0). Нормой для детей 6-7 лет считается повторение 5-6 цифр.

Запоминание 10 слов (например: год, слон, мяч, мыло, соль, шум, рука, пол, весна, сын). Ребенок прослушивает этот ряд слов и повторяет те, которые он запомнил. После одного предъявления ребенок 6-7 лет должен вспомнить не менее 5 слов из 10, после 3-4 прочтений называет 9-10 слов, через 1 час забывает не более 2 слов.

МЫШЛЕНИЕ:

Умеет классифицировать предметы, называть сходства и различия между предметами и явлениями.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Самостоятельно читает текст и передает его содержание. Умеет записывать простые слова.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ:

Хорошо, если ребенок имеет представления о природе – о диких и домашних животных, хищных и травоядных, о зимующих и перелетных птицах; о травах, кустарниках и деревьях, о садовых и полевых цветах, о плодах растений; о явлениях природы. Также необходим запас географических знаний – о городах и странах, реках, морях и озерах, о планетах. Ребенок должен быть ознакомлен с профессиями людей, видами спорта.

Иногда родители думают, что если ребенок перед школой умеет читать, писать и считать, то успех ему обеспечен. Однако не менее важно, чтобы у него были развиты такие познавательные процессы, как внимание, память, мышление, воображение, мелкая моторика.

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

личностная готовность

включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая

эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности.
интеллектуальная готовность

предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.

социально-психологическая готовность

этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

Освоение воспитанниками «Обязательного минимума содержания дошкольного образования» основано на реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика», разработанной авторским коллективом департамента образования и науки Тюменской области АОУ ТО ДПО ТОГИРРО, комплексной образовательной программы «Детский сад 2100», базирующейся на основных положениях Образовательной системы «Школа 2100», созданной под руководством академика РАО А.А.Леонтьева.

Приоритетные направления деятельности детского сада по реализации основной общеобразовательной программы.

Основное направление: целенаправленная социализация личности ребенка, воспитание физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного дошкольника. Усовершенствование педагогических систем для детей, через решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно специально организованных форм обучения (занятиях), но и реализация образовательных областей в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей, и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

На основе анализа уровня развития детей и психолого-педагогических условий воспитания и обучения, коллектив детского сада определил приоритетным направлением деятельности учреждения, соответствующего основным линиям развития ребенка, физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

1.1. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей (младший дошкольный возраст).

1.2. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций (средний и старший дошкольный возраст).

Цели и задачи образовательного процесса

Цели:

- создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- сформировать основу базовой культуры личности, всесторонне развивать психические и физические качества личности, подготовить ребенка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- Создать в детском саду систему личностно - ориентированного взаимодействия взрослых с детьми.
- Создать в детском саду комплексную систему по физическому воспитанию и оздоровлению детей, приобщению к здоровому образу жизни.
- Развивать любознательность, произвольность психических процессов, активность в различных видах деятельности.
- Создать условия для творческого способа получения любых знаний.
- Развивать готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональную, интеллектуальную, коммуникативную).
- Сформировать духовно- нравственный потенциал ребенка через социализацию личности, творчество и приобщение к ценностям культуры.

Содержание воспитательно-образовательного процесса строится на:

- предоставлении воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, творческой, организаторской и трудовой с учетом интересов и склонностей;
- обеспечении благоприятного психологического климата в детском саду, развитии и совершенствовании предметно-развивающей среды.

В МАОУ «Беркутская СОШ» структурном подразделении детский сад «Колосок» созданы благоприятные условия для обеспечения всестороннего развития личности ребенка, комфортности пребывания его в дошкольном учреждении. Работа детского сада обеспечивает каждой семье государственные гарантии доступности и равных возможностей для детей при поступлении их в школу и в полной мере отвечает запросам родителей.

Детский сад ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребенка к жизни в современном обществе. При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами др.) в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическая культура», «Познание», «Социализация». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Здоровье», «Коммуникация», «Музыка», «Безопасность». А решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность, труд.

Особенности образовательного процесса в группах раннего возраста (до 3-х лет)

Соотношение режимных процессов в течение дня

возраст	кормление	бодрствование	дневной сон
2-3 года	3	5.5-6	2-2.5

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия могут проводиться в зале со всей группой (на 3 году жизни).

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего возраста

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательном учреждении.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе в детском саду соблюдаются следующие условия:

- * комплектация группы определяется количеством детей, достигших 5 лет;
- * для родителей детей 5-7 лет организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
- * воспитатели групп имеют дошкольное образование и систематически проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми дошкольного возраста;
- * воспитатели, работающие с детьми 5-7 лет, ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в школе, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в детском саду;
- * освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- * в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты детского сада используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);
- * выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка. Физическое и социально - личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей

возрасту детей предметно - развивающей среды.

Организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, форму) с учетом федеральных государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для МАОУ «Беркутская СОШ» СП детский сад «Колосок», учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Образовательная программа реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. Программа детского сада определяет организацию воспитательно-образовательного процесса. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Время, необходимое для реализации Программы, составляет от 65% до 80% времени пребывания детей в детском саду. Объем обязательной части Программы составляет не менее 80% времени, необходимого для реализации Программы, а части формируемой участниками образовательного процесса – не более 20 % общего объема Программы. Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

- « Физическая культура»
- « Здоровье»
- « Безопасность»
- « Социализация»
- « Труд»
- « Познание»
- « Коммуникация»
- « Чтение художественной литературы»
- « Художественное творчество»
- « Музыка»

В Программе раскрываются основные концептуальные положения, в том числе основные задачи психолого-педагогической работы по реализации каждой области Программы и возможности ее интегрирования с другими областями. Решение задач психолого-педагогической работы по развитию личностной сферы (личностных качеств) детей является приоритетным и осуществляется параллельно с решением основных задач, отражающих специфику областей Программы.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы

В соответствии с ФГТ Программа опирается на научные принципы ее построения:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Кроме того в реализации Образовательной программы учитываются принципы гуманизации:

-признание уникальности и неповторимости каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

-уважения к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

-принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

-Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Отвечая принципу системности, Образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Образовательная деятельность детей в детском саду «Колосок»

Дни недели	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа	
Понедельник	1.«Здравствуй, мир!» 2. Физическая культура	9.00 15.45	1.Физическая культура 2.Коммуникация (развитие речи и подготовка к обучению грамоте)	8.50 9.20	1Познание (ознакомление с окружающим миром) 2. Физическая культура 3. Коммуникация (развитие речи и подготовка к обучению грамоте)	8.50 9.20 9.50
Вторник	1.Познание (математика) 2.Музыкальная деятельность	9.00 15.45	1.Познание (введение в художественную литературу) 2.Музыкальная деятельность 3.Познание (математика)	8.50 9.20 9.50	1.Познание (математика) 2. Художественное творчество (лепка, аппликация) 3. Социализация	8.50 9.20 9.50
Среда	1.Познание (художественная литература) 2. Прогулка повышенной двигательной активности 3.Художественное творчество (аппликация, конструирование)	9.00 10.20 15.45	1.Познание (ознакомление с окружающим миром) 2.Художественное творчество (рисование, аппликация) 3.Прогулка повышенной двигательной активности	8.50 9.20 10.20	1. Коммуникация (развитие речи и подготовка к обучению грамоте) 2. Музыкальная деятельность 3. Познание (введение в художественную литературу)	8.50 9.20 9.50
Четверг	1.Коммуникативная деятельность («По дороге к азбуке», «Лесные истории») 2.Физкультурная деятельность	9.00 15.45	1. Музыкальная деятельность 3. Художественное творчество (лепка, конструирование) 3. Социализация	8.50 9.20 9.50	1.Познание (математика) 2. Физическая культура	8.50 9.20
Пятница	1.Художественное творчество (рисование, лепка) 2.Музыкальная деятельность	9.00 15.30	1.Физическая культура 2. Коммуникация (развитие речи и подготовка к обучению грамоте)	8.50 9.20	1.Познание (прописи) 2. Музыкальная деятельность 3.Художественное творчество (рисование / ручной труд)	8.50 9.20 9.50

Тематическое планирование

МЕСЯЦ	МЛАДШАЯ ГРУППА	СРЕДНЯЯ ГРУППА	СТАРШАЯ ГРУППА
СЕНТЯБРЬ	«Ходит осень по дорожке»	«Ходит осень по дорожке»	«Ходит осень по дорожке»
1 неделя	« Я в детском саду!»	«До свидания, лето!»	«До свидания, лето!»
2 неделя	«Подарки осени»	«Что нам осень принесла»	«Что нам осень принесла»
3 неделя	«Вот она какая - осень золотая»	«Вот она какая, осень золотая!»	«Вот она какая, осень золотая!»
4 неделя	«День осенний на дворе»	«Надела осень пестрый сарафан»	«Надела осень пестрый сарафан»
ОКТАБРЬ	«Разноцветный мир вокруг»	«Осенние мотивы родного края»	«Осенние мотивы родного края»
1 неделя	«Моя семья любит осень»	«Моя семья»	«Моя семья»
2 неделя	«Моя семья любит осень»	«Животные родного края готовятся к зиме»	«Животные родного края готовятся к зиме»
3 неделя	«Наш участок осенью»	«Животные родного края готовятся к зиме»	«Животные родного края готовятся к зиме»
4 неделя	«Осень в моём селе»	«Осень в моем селе»	«Осень в моем селе»
НОЯБРЬ	«Конец осени начало зимы»	«Конец осени. Начало зимы»	«Конец осени. Начало зимы»
1 неделя	«Дружные ребята»	«День единства»	«День единства»
2 неделя	«Птицы осенью»	«Мир народных игрушек»	«Мир народных игрушек»
3 неделя	«Дикие животные»	«Мир музыкальных игрушек»	«Мир музыкальных игрушек»
4 неделя	«У всех есть мама».	«Мамочку свою люблю»	«Мамочку свою люблю»
ДЕКАБРЬ	«Здравствуй, гостя зима!»	«Вот пришла сама, красавица зима!»	«Вот пришла сама, красавица зима!»
1 неделя	«Что подарит нам зима, чем она порадует?»	«Что подарит нам зима, чем она порадует»	«Что подарит нам зима, чем она порадует»
2 неделя	«Ёлочка-зелёная иголочка»	«Хвойные деревья»	«Хвойные деревья»
3 неделя	«Здравствуй, здравствуй Новый год!»	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
4 неделя	«Праздник елки»	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
ЯНВАРЬ	«Наши любимые игрушки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
1 неделя	КАНИКУЛЫ		
2 неделя			
3 неделя	«Зимние каникулы»	«В гостях у сказки».	«В гостях у сказки».
4 неделя	«Наши любимые игрушки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
ФЕВРАЛЬ	«Мы поздравляем наших пап»	«Будущие защитники»	«Будущие защитники»
1 неделя	«Какой бывает транспорт»	«Какой бывает транспорт»	«Какой бывает транспорт»
2 неделя	«Военная техника»	«Военная техника»	«Военная техника»
3 неделя	«Наша армия сильна»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
4 неделя	«Добрые дела»	«Добрые дела»	«Добрые дела»
МАРТ	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»

1 неделя	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»
2 неделя	«Мир семьи в сказках»	«Дом, в котором я живу»	«Дом, в котором я живу»
3 неделя	«Мир семьи в сказках»	«Дом, в котором я живу»	«Дом, в котором я живу»
4 неделя	«Играем в сказку»	«Волшебница вода»	«Волшебница вода»
АПРЕЛЬ	«Встреча весны»	«Встреча весны»	«Встреча весны»
1 неделя	«Перелетные птицы»	«Неделя детской книги»	«Неделя детской книги»
2 неделя	«Звёзды и ракеты»	«Птицы весной»	«Птицы весной»
3 неделя	«Радуются солнышку птицы и насекомые»	«Слушаю весну»	«Слушаю весну»
4 неделя	«Волшебница вода»	«Животные нашего края»	«Животные нашего края»
МАЙ	«Цветущая природа»	«Весна идет, весне дорогу»	«Весна идет, весне дорогу»
1 неделя	«Цветы»	«День Победы»	«День Победы»
2 неделя	«День Победы»	«Цветочная фантазия»	«Цветочная фантазия»
3 неделя	«Травы, цветы, листья»	«Вокруг запахи весны»	«Вокруг запахи весны»
4 неделя	«Лето»	«Вокруг запахи весны»	«Вокруг запахи весны»

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении детском саду «Колосок».

Режим работы детского сада – 10,5 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 7.30 до 18.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни.

7.30 – Прием детей (общение с родителями, игры малой подвижности, чтение художественной литературы)

8.10 – Утренняя разминка (гимнастика)

8.30 – Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков).

8.50 – Организация игровой, познавательной, продуктивной деятельности с детьми.

10.10 – Второй завтрак.

10.20 – Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом).

12.20 – Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания).

12.30 – Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи).

13.00 – Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)

(перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)

15.00 – Постепенный подъем

(закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)

15.20 – Полдник (облегченный ужин)

(формирование культурно-гигиенических навыков)

15.40 – Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми.

16.00 – 18.00 – Прогулка (подвижные игры, продуктивная деятельность с природным материалом); игры по выбору, чтение художественной литературы и уход домой

Организованные занятия начинаются с 1 сентября. Учебный план включает в себя 32 учебные недели. I неделя сентября – диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей. Выявив проблемы, составляют индивидуально – адаптивные программы.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- осенние – первая неделя ноября
- зимние – первая и вторая неделя января
- весенние – последняя неделя марта
- летние – три месяца лета.

Во время каникул и в летний период проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, художественно-эстетические), развлекательные мероприятия. Учебные занятия не проводятся. Расписание специально организованных занятий разработано с учётом занятий познавательного, эстетического цикла и занятий на развитие двигательной активности.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видах деятельности, главным из которых является игра.

Длительность занятий составляет:

- в группе для детей от 2 лет до 4 лет – 10-15 минут,
- в группе для детей от 4 лет до 5 лет – 20 минут,
- в группе для детей от 5 лет до 7 лет – до 30 минут.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут. В середине занятия статического характера педагоги проводят физкультурную минутку.

Физкультурные занятия проводятся 2 раза в неделю. Для детей от 5 до 7 лет третье занятие – на свежем воздухе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Структура содержания дошкольного образования (инвариантная часть)

<u>Основные направления развития детей</u>	<u>Образовательные области</u>
Физическое развитие	<u>«Физическая культура»</u> - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств.
	<u>«Здоровье»</u> - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
Познавательно-речевое развитие	<u>«Коммуникация»</u> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
	<u>«Чтение художественной литературы»</u> - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
	<u>«Познание»</u> - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	<u>«Музыка»</u> - развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству;

Социально-личностное развитие	- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Художественное творчество»
	- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
	- развитие творчества;
	- приобщение к изобразительному искусству;
	- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
	«Социализация»
	- личностное развитие воспитанников;
	- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
	- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
	- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Труд»
	- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников;
	- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;
	- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Безопасность»
	- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
	- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);
	- развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Физическое развитие. Образовательная область « Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Перечень программ, технологий, пособий

- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.
- Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Сост. Ю.Ф.Луури. – М.: Просвещение, 2001

- Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.
- Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет в 3 ч. – М.: ВЛАДОС, 2004.
- Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992.
- Шишкина В.А. Движение + движения. – М.: Просвещение, 2007.
- Е.А.Синкевич, Т.В.Большева. Физкультура для малышей. – СПб.: «Детство-пресс», 2003.
- Моргунова О.Н. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» (Практическое пособие). – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- Казина О.Б. «Весёлая физкультура для детей и их родителей». – М.: ВЛАДОС, 2000.
- Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр» - М.: Мозаика - Синтез, 2010.
- Журнал «Инструктор по физкультуре».

Формы организации работы с детьми образовательная область «Физическая культура»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения	3-5 лет, младшая, средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами подражательный комплекс Физкультминутки Динамические паузы	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна:

5. Спортивные игры			Индивидуальная работа
6. Активный отдых			Подражательные движения
			Физкультурный досуг
			Физкультурные праздники
			День здоровья

Примерные виды интеграции области «Физическая культура».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Здоровье» - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья. «Музыка» - развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств. «Познание» - в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. «Социализация» - (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) «Труд» - накопление опыта двигательной активности.	«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» - развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей.

Физическое развитие. Образовательная область «Здоровье».

Цель: достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ, технологий, пособий

- Курбатов А. Культура дыхания: комплексы упражнений для дошкольников. – М.: Чистые пруды, 2006.
- Тарасова О.Т. Как уберечь детей от простуды. – М.: Просвещение, 2009.
- Глинтерник А. 68 уроков здоровья. – М.: ВЛАДОС, 2004.
- Кисляковская В.Г. и др. Питание детей раннего и дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1999.
- Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе. – М.: Просвещение, 1983.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников - М.: Мозаика - Синтез, 2009.
- Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Формы работы с детьми образовательная область «Здоровье».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Воспитание КГН: *умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять беспорядок в одежде *вытираться только своим полотенцем *навыки гигиены в туалете *культура разговора в помещении * элементарные навыки приёма пищи 2. Сохранение и укрепление здоровья *различать и понимать состояния своё и людей * одеваться в соответствии с температурным режимом	3-4 года, младшая группа	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.	Игры сюжетно-образительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.

группового помещения * выполнение простейших закаливающих процедур 3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ * элементарное представление о полезном питании * различение и называние органов чувств					
1. Воспитание КГН: * содержание своего тела в чистоте при помощи взрослых. * использование только своих предметов гигиены * представление о правилах гигиены в туалете * представление об общественных гигиенических правилах * элементарные навыки приёма пищи * навыки пользования столовыми предметами 2. Сохранение и укрепление здоровья * понимание своего состояние * различение, понимание и выражение своих чувств при общении * одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения * выполнение закаливающих	4-5 лет, средняя группа	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение

процедур 3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ * знакомство с основными частями тела * представление о полезном питании и витаминах					
1. Воспитание КГН: * умение беречь себя и своё тело * знание и применение общественных гигиенических правил * умения в культуре приёма пищи * умения пользования столовыми предметами 2. Сохранение и укрепление здоровья * выражение своих чувств при общении * сопереживание * организация спортивных игр и упражнений * одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения * выполнение закаливающих процедур 3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ * представление об особенностях функционирования человеческого организма	5-7 лет, старшая группа	Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.	Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой.	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение

* представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух), рациональном питании					
--	--	--	--	--	--

Примерные виды интеграции области «Здоровье».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека. «Социализация» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ. «Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.	«Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье». «Труд» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда. «Чтение художественной литературы» - использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».

Познавательное - речевое развитие. Образовательная область «Коммуникация».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Перечень программ, технологий, пособий

- Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» («Лесные истории»). Методические рекомендации для воспитателей. – М.: Баласс, 2011.
- Бунеев Р.Н. «По дороге к Азбуке» («Лесные истории»). Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для самых маленьких (3-4г). – М.: Баласс, 2012.
- Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей к частям 1 и 2. Изд.3-е, испр. – М.: Баласс, 2007.
- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях. Часть 1, 2 (4-5 лет). Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2012.

- Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей к частям 3 и 4. Изд.3-е, испр. – М.: Баласс, 2007.
- Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников 4-6 лет в 4-х частях. Часть 3,4 (5-6 лет). Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2013.
- Бычкова С.С. формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. – М.: АРКТИ, 2003.
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи – средняя группа». М.: Баласс, 2008.
- Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. Под редакцией О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Формы работы с детьми образовательная область «Коммуникация»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми * Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл. гр.) * Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср. гр)	3 -5 лет, младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. - Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций

		игры.			
2. Развитие всех компонентов устной речи *Формирование лексической стороны речи *Формирование грамматической стороны речи *Формирование произносительной стороны речи *Формирование связной речи (монологической формы)		- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	-Называние, повторение, слушание -Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; -Чтение. -Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов -Беседа, пояснение
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)		-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми * Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	5-7 лет, старшая группа	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные)	- Игры парами. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы. - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии

				- Совместная продуктивная деятельность детей	- Совместные семейные проекты
2. Развитие всех компонентов устной речи *Формирование лексической стороны речи *Формирование грамматической стороны речи *Формирование произносительной стороны речи *Формирование связной речи (монологической формы)		- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление - Дидактические игры - Чтение стихов - Беседа - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)		- Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые	- Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми

				игры	
--	--	--	--	------	--

Примерные виды интеграции области «Коммуникация».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы «Познание» - расширение кругозора в части свободного общения с взрослыми и детьми и при развитии всех компонентов устной речи. «Социализация» - развитие свободного общения с взрослыми и детьми с применением всех компонентов устной речи. «Здоровье» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье в том числе и развитие всех компонентов устной речи.	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса «Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Коммуникация». «Чтение художественной литературы» - использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Коммуникация». «Безопасность»- передача знаний о правилах безопасного поведения с использованием всех норм воспитанниками речи. «Музыка»- использование средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Коммуникация».
--	---

Познавательное- речевое развитие. Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Цель: формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи.

Перечень программ, технологий, пособий

- Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...» Пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет. – М.: Просвещение, 2001.
- Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. 1000 загадок. – Ярославль: Академия развития, 2000.
- Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. /Сост. Н.П.Ильчук и др. – М.: АСТ, 2002.
- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. /Сост. Н.П.Ильчук и др. – М.: АСТ, 2002.
- Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. /Сост. Н.П.Ильчук и др. – М.: АСТ, 2002.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомство дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Формы работы с детьми образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------

Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ Чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр	Личный пример Беседы Ситуативное обучение Чтение Прослушивание аудиозаписей, музыкальных сказок
	5-7 лет старшая группа	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры	Посещение театра Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие игры Экскурсии Посещение музеев, выставок Продуктивная деятельность

Примерные виды интеграции области «Чтение художественной литературы»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с литературными произведениями. «Социализация» - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при просмотре и прослушивании литературных произведений. «Безопасность» - расширение знаний о правилах ОБЖ через литературные произведения.	«Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Чтение художественной литературы». «Труд» - накопление опыт бережного отношения к книге при создании «Авторских книг». «Музыка» использование музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Чтение художественной литературы».

«Коммуникация» развитие свободного общения с взрослыми и детьми на примерах произведений.	литературы».
---	--------------

Познавательное- речевое развитие. Образовательная область «Познание»

Цель: развития у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Перечень программ, технологий, пособий

- Л.П.Петерсон,Е.Е.Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации для педагогов. - М.: Баласс, 2004.
- Корепанова М.В.,Козлова С.А. «Моя математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов. - М.: Баласс, 2008г.
- Корепанова М.В.,Козлова С.А.,Пронина О.В. «Моя математика». Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Баласс,2012г.
- Корепанова М.В.,Козлова С.А. «Моя математика» для старших дошкольников: Методические рекомендации для педагогов. - М.: Баласс, 2008г.
- Корепанова М.В.,Козлова С.А.,Пронина О.В. «Моя математика». Пособие для старших дошкольников в 3-х частях. – М.: Баласс,2012г.
- А.А,Вахрушева, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова,Ю.И.Наумова,Ю.А,Акимова,И.К.Белова,М.В.Кузнецова.Здравствуй ,мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М.:Баласс,2011.
- Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. – Изд. 2-е перераб. – М.:Баласс 2012
- Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-5лет в 2-х частях. – Изд. 2-е перераб. – М.:Баласс 2012
- Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 5-6 лет в 2-х частях. – Изд. 2-е перераб. – М.:Баласс 2012.
- Волина В.В. Праздник числа. – М.: Знание, 1993.
- Четыре времени года. /Сост. С.А.Веретенникова, А.А.Клыков. Книга для воспитателя детского сада. – Изд. М.: «Просвещение», 1998.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2000.
- Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Формы работы с детьми образовательная область «Познание»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Сенсорное развитие	3-5 лет младшая и средняя группы	Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты, Информационные листы, Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары- практикумы Упражнения Консультации Беседа Консультативные встречи
	5-7 лет старшая группа	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос - анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары - практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Беседа Консультативные встречи
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение Беседа Экскурсии Простейшие опыты (ср. гр.)	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Альбомы

					Прогулки
	5-7 лет старшая группа	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры- экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары- практикумы Альбомы
3. Конструирование * из строительного материала * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и бросового материала	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
	5-7 лет старшая и группа	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
4 Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары- практикумы Консультации Ситуативное обучение
	5-7 лет старшая группа	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары- практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование

		Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение			Досуг КВН
5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Игры
	5-7 лет старшая группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, Труд в уголке природы, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы, Игры

		Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Проектная деятельность Проблемные ситуации		
--	--	---	--	--	--

Примерные виды интеграции области «Познание».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Здоровье» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье при организации познавательно - исследовательской деятельности. «Коммуникация» - развитие связной речи при познавательно - исследовательской деятельности и формировании элементарных математических представлений. «Физическая культура» - накопление двигательного опыта детей при организации различных видов деятельности. «Труд» - формирование навыков и гигиены труда при продуктивной деятельности.	«Художественное творчество» использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Познание». «Чтение художественной литературы» - использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Познание». «Безопасность» - знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности. «Музыка» - использование средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Познание». «Социализация» - применение игровой деятельности для расширения кругозора детей.

Художественно- эстетическое развитие . Образовательная область «Музыка».

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Перечень программ, технологий, пособий

- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

- Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду– М.: Мозаика – Синтез, 2005
- Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2007
- Журнал «Музыкальный руководитель».

Формы работы с детьми образовательная область «Музыка»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет младшая и средняя группы	Занятия -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
1. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к	5-7 лет старшая группа	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники,

музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Музыкально-игровое и танцевальное творчество * Игра на детских музыкальных инструментах		деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
---	--	---	--	---	--

Примерные виды интеграции области «Музыка».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» - расширение кругозора в части музыкальных произведений и музыкальных инструментов. «Социализация» - формирование первичных ценностных представлений музыкальном воспитании, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения во время праздников, концертов и посещения культурно - развлекательных центров и мероприятий в них.	«Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности при реализации трудового замысла. «Чтение художественной литературы» - использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Труд». «Здоровье» - использование приобретенных трудовых умений и навыков при соблюдении правил ОБЖ.

«Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при посещении праздничных мероприятий и выполнении танцевальных упражнений. «Коммуникация» - развитие свободного общения с взрослыми и детьми при планировании работы, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяя работу по способу общего и совместного труда.	
--	--

Художественно-эстетическое развитие. Образовательная область «Художественное творчество».

Цель: формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Перечень программ, технологий, пособий

- Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Ярославль: ООО «Академия развития», 1996.
- Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: ООО «Академия развития», 1998.
- Кузнецова С.В.
- Мастерим с детьми: поделки из природных материалов. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
- Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1992.
- Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. М.: Просвещение 1997.
- Черныш И. Поделки из природных материалов. Основы художественного ремесла. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2000.
- Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: ООО «Академия развития», 2000.
- Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: ООО «Академия развития», 1998.
- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. - Ярославль: ООО «Академия развития», 2004.
- Гусакова М.А. Аппликация. – М., «Просвещение, 2002.
- Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М.: Просвещение, 1996.

Формы работы с детьми образовательная область «Художественное творчество»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений к праздникам Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
	5-7 лет старшая группа	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений к праздникам Консультативные встречи. Встречи по заявкам

Примерные виды интеграции области «Художественное творчество»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с художественными произведениями. «Социализация» - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при посещении выставок, конкурсов. «Коммуникация» развитие свободного общения при рассматривании и оценке продуктивных видов деятельности. «Здоровье» - воспитание культурно-гигиенических навыков выполнении продуктивной деятельности.	«Чтение художественной литературы» - использование знаний литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Художественное творчество». «Труд» - накопление опыт бережного и ценностного отношения к результатам собственного продукта. «Музыка» - использование музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Художественное творчество». «Безопасность» - использование знаний ОБЖ при продуктивной деятельности.

Социально-личностное развитие. Образовательная область «Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Перечень программ, технологий, пособий

- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1999.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.
- Дубровская Н.В. Подарки для мамы. Поделки к Дню рождения, 8 марта, Дню Матери. – Серия «Праздник». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005
- Селихова Л. Г. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» М.: Мозаика-синтез, 2008.
- Мулько И. Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» М.: Творческий центр 2007.
- Дыбина О. В. «Ребёнок и окружающий мир» М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: кн. Для воспитателей д.сада. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. – М. : Просвещение, 1991.
- Детские праздники. Сценарии. «РИФ плюс-книга». Новосибирск, 2003.
- Луконина Н.Н. Праздники в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2007.

- Щуракова Н.Е. Игровые методики. – М.: Педагогическое общество России, 2004.
- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» - М.: Мозаика - Синтез, 2006.
- Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2008.
- Н.Я.Михайленко, Н.А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Издательство «ГНОМи Д», 2001.

Формы работы с детьми образовательная область «Социализация»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
	5-7 лет старшая	Беседы - занятия, чтение худ.	Индивидуальная работа во время	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры	Совместные проекты, досуги, личный

	группа	литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, театрализованные постановки, решение задач	утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность	пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (ст. гр.) * наша планета (ст. гр.)	3-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
	5-7 лет старшая группа	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты,
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая группа	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая группа	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии

Примерные виды интеграции области «Социализация».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы «Познание» - расширение кругозора в части представлений о социальных отношениях. «Здоровье» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье при приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с взрослым и сверстникам. «Коммуникация» развитие свободного общения со взрослыми и детьми при формировании чувства принадлежности к мировому сообществу. «Физическая культура» - формирование потребности в физическом совершенстве для развития умений элементарного самоконтроля и само регуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими. «Труд» - формирование представлений о труде окружающих в процессе взаимодействия и взаимосоотрудничества.	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса «Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Социализация». «Чтение художественной литературы» - использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области. «Безопасность» - знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при взаимоотношениях с окружающими. «Музыка»- использование средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Социализация».
---	--

Социально-личностное развитие. Образовательная область «Труд».

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Перечень программ, технологий, пособий

- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2005.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М.: Мозаика - Синтез, 2009.
- Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Формы работы с детьми образовательная область «Труд»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Самообслуживание	3-4 года младшая	Напоминание, беседы, потешки	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание	Дидактическая игра	Беседы, Личный пример

	группа	Разыгрывание игровых ситуаций	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания		
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Дидактические игры	Беседа Личный пример
	5-7 лет старшая группа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	Личный пример беседа
2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года младшая группа	Обучение, Наблюдение совместный труд, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
2. Хозяйственно-бытовой труд	5-7 лет старшая группа	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых

		деятельность, экскурсии	игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их		
3. Труд в природе	3-4 года младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы Подкормка птиц . Работа на цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
3. Труд в природе	5-7 лет старшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение

4. Ручной труд	5-7 лет старшая группа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, Чтение, Закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству
	5-7 лет старшая группа	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, практическая деятельность

Примерные виды интеграции области «Труд».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о труде человека. «Социализация» - формирование первичных ценностных представлений о трудовом воспитании, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения во время выполнения трудовой деятельности. «Безопасность» - формирование основ безопасности собственной	«Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности при реализации трудового замысла. «Чтение художественной литературы» - использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Труд». «Здоровье» - использование приобретенных трудовых умений и навыков

жизнедеятельности при процессах самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе. «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу планирования работы, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяя работу по способу общего и совместного труда.	при соблюдении правил ОБЖ.
---	-----------------------------------

Социально-личностное развитие. Образовательная область «Безопасность»

Цель: формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Перечень программ, технологий, пособий

- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – пресс», 2008.
- Занятия по правилам дорожного движения / Сост. Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева, Л.Б.Полякова, А.Н.Федотова. Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Формы работы с детьми образовательная область «Безопасность»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1.Формирование основ собственной безопасности * Азбука пешехода * Азбука юного	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения,	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность	Родительские собрания Анкетирование Профилактические консультации, беседы Фото,

пожарного * Я среди людей 2. Формирование предпосылок экологического сознания * Ребенок на природе		Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Показ, объяснение, бучение, напоминание		Информационные стенды – рекомендации родителям Выставки поделок, рисунков Совместные спортивные досуги Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома
	5-7 лет старшая группа	ОБЖ Целевые прогулки Встречи с интересными людьми профессии Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций	Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения Культурно- досуговая деятельность: — Блиц-турнир; — Литературные викторины; — Кроссворды; Лабиринты и т.п.	Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность	

Примерные виды интеграции области «Безопасность».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» - расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека. «Социализация» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ. «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.	«Художественное творчество» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Безопасность». «Труд» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде. «Чтение художественной литературы» - использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Безопасность».

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования (промежуточная и итоговая оценки)

Результаты освоения основных общеобразовательных программ определены в соответствии с требованиями федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на *итоговые и промежуточные*.

Планируемые *итоговые результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Промежуточная оценка проводится один раз в полугодие – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей, т. е. результаты мониторинга.

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника детского сада.

Ранний возраст

Образовательная область	Показатели развития
Физическая культура	• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. • Воспроизводит простые движения по показу взрослого • Охотно выполняет движения имитационного характера • Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым • Получает удовольствие от процесса выполнения движений
Здоровье	• Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Умеет самостоятельно есть.
Безопасность	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. • Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Социализация	• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает

	его действиям, принимает игровую задачу. • Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. • Использует в игре замещение недостающего предмета. • Общается в диалоге с воспитателем. • В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
Труд	• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
Познание	<i>Сенсорное развитие</i> • Узнает предметы по форме, цвету, величине • Группирует однородные предметы по одному из трех признаков • Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета • Различает четыре цвета спектра <i>Предметная деятельность</i> • приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки, • использует предметы-орудия в игре • умеет собирать двух и трехместные дидактические игрушки; • подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трех деталей, • раскладывать предметы по убывающей величине; • понимает слова «поменьше», «побольше»; • понимает слов, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам • участвует в практическом экспериментировании • различает основные формы деталей строительного материала. • сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <i>Природное окружение</i> • Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. • Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). • Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). • Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
Коммуникация	• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). • Сопровождает речь игровые и бытовые действия. • Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Чтение художественной литературы	• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. • Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
Художественное творчество	• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. • Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. • Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином.
Музыка	• Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

	• Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. • Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
--	--

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Показатели развития
Физическая культура	• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. • Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. • Самостоятельно скатываться на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. • Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом. • Свободно катается на трехколесном велосипеде. • Участвует в подвижных играх. • Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы.
Здоровье	• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). • Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. • Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены.
Безопасность	• Знает в лицо своих родственников. • Понимает, что чужой человек может быть опасным. • Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. • Знает предметы опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). • Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. • Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.
Социализация	<i>«Я»</i> • Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. • Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). • Называет и употребляет в общении: своё имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). • Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. • Соблюдает правила поведения в группе и на улице. • Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. <i>«Мир, в котором я живу»</i> • Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещают. • Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре. • Взаимодействует и ладит со сверстниками. • Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
Труд	• Владеет навыками самообслуживания. • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на

	место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).
Познание	<i>Сенсорное развитие</i> • Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра • Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу • Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. • Собирает одно, - и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> • Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. • Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. • Составляет описательные рассказы об объектах. • Проявляет активность в экспериментировании. <i>Конструирование</i> • Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей: • Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). • Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Проявляет участие в уходе за растениями. • Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. • Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. • Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы). • Определяет состояние живого объекта по сезонам; • Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> • Находит и группирует предметы по указанным свойствам. • Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. • Выделяет и называет несколько свойств предметов путем сравнения и обобщения. • Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. • Понимает и использует в речи слова: <i>больше чем..., короче чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др.</i>; • Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму; • Понимает смысл обозначений: <i>вверху – внизу, впереди-сзади, слева-справа, верхняя-нижняя полоска;</i> • Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь.</i> • Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия.
Коммуникация	• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). • Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. • Проявляет активность в общении. • Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. • Опирается антонимами, синонимами.
Чтение художественной	• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.

литературы	• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. • Читает наизусть небольшое стихотворение. • Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. • Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.
Художественное творчество	• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. • Радуетя созданным ими индивидуальным и коллективным работам. <i>В рисовании</i> • Знает, называть и правильно использует ИЗО материалы. • Названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). • Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <i>В лепке</i> • Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, как можно из них лепить. • Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приемы лепки. <i>В аппликации</i> • Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. • Аккуратно использует материалы.
Музыка	• Слушает музыкальное сопровождение до конца. • Узнаёт знакомые песни. • Различает звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечает изменения в звучании (тихо – громко). • Поёт, не отставая и не опережая других. • Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Показатели
Физическая культура	• Ходит и бежит, согласуя движения рук и ног. • Бежит, соблюдая правильную технику. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками; • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строиться в колонну, в круг, шеренгу, выполнять повороты на месте. • Катается на двухколесном велосипеде. • Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду,

	погружается в воду с головой. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м. Ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на горку лесенкой. Выполнять повороты в движении. • Решает простые шахматные задачи.
Здоровье	• Соблюдает элементарные правила гигиены. • Поласкает рот питьевой водой после приема пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.
Безопасность	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что свое имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребенок потерялся). • Четко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.) • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена; • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт.
Социализация	<i>Самопознание</i> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу). • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю как Женя»); <i>Мир, в котором я живу</i> • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла; • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия (мать, отец, дети), поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремиться сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения, играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки и бибабо, игрушки из киндер-сюрпризов.
Труд	• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников,

	украшает группу к празднику, принимать участие в уборке группы или участка. • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет сообща.
Познание	<i>Сенсорное развитие</i> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый), их светлые и темные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> • Пользуется предметами в соответствии с их назначением • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путем смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов <i>Конструирование</i> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу • Создает простейшие постройки для игры из конструктора • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала <i>Мир живой и неживой природы</i> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов; • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <i>Развитие элементарных математических представлений</i> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счета, а также путем соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
Коммуникация	• Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликаться на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении.
Чтение художественной литературы	• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку; • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополнять ее собственными историями, выдерживая

	авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории.
Художественное творчество	• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <i>В рисовании</i> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <i>В лепке</i> • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует все многообразие усвоенных приемов. <i>В аппликации и конструировании</i> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию. <i>В театрализованной деятельности</i> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.
Музыка	• Освоена позиция в триаде композитор – исполнитель – слушатель (в элементарной доступной форме). • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и др. выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель); • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавиесы, штабшпили, шеркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова.

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Интегральные показатели развития
Физическая культура	• Бегают легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется, в

	обозначенное место. Прыгать в длину с места на расстояние не менее 80–100 см, с разбега (не менее 110–180 см), в высоту с разбега (не менее 40–50 см), прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. • лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м, метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м, метает предметы в движущуюся цель; владеет школой мяча. • Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе. • Скользит по ледяным дорожкам, выполняя задание. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 2–3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколесном велосипеде и самокате. • Плавает любым удобным способом до 3-х минут. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знать правила поведения в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол: одиннадцатиметровый, грубая игра, игра рукой, уход мяча, угловой. Выполняет точный пас. Останавливает мяч стопой ноги. • Плавать кролем и брассом. Спрыгивать в воду. Проплыть дистанцию 20м. • Знать лыжные ходы и уметь их выполнять. Проходить на лыжах дистанцию до 3 км с короткими ускорениями.
Здоровье	• Знает, что полезно, а что вредно действует на здоровье (зубы, нос, кожа). • Умеет самостоятельно хорошо пользоваться зубной щеткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее белье, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно.
Безопасность	• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребенка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребенка в опасную ситуацию • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включенным. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).

	• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен». • Соблюдает культуру поведения в транспорте.
Социализация	<i>Самопознание</i> • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.; • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики – подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочкам – оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, приборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола; • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. <i>Мир, в котором я живу</i> • Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живут. • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. • Называет некоторые достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей; • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). • Выполняет правила поведения в общественных местах. • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. • Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера).
Труд	• Брегёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. • Протирает игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. • Убирает постель после сна. • Выполняет обязанности дежурных. • Оценивает результаты своего труда. • Планирует трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делает

	несложные заготовки.
Познание	<i>Сенсорное развитие</i> • Комбинирует цвета, создает новые, находит определенные сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объемного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины • Группирует объекты по цвету, форме, величине <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <i>Конструирование</i> • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями <i>Мир живой и неживой природы</i> • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить ее самостоятельно; • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания; <i>Развитие элементарных математических представлений</i> • считает в пределах 10; • образует числа в пределах 5 -10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; • владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); • сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине); • размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; • выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам; • знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измерять и сравнивать стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости

	полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.
Коммуникация	• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения • Пересказывать литературное произведение без существенных пропусков; • Понимать авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе; • Использовать осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения; • Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением; • Иметь чистое и правильное звукопроизношение; • Осуществлять звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова); • Выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользоваться способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами; • Использовать самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей; • Точно употреблять слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации; • Понимать значения слов в переносном и иносказательном значении; • Использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
Чтение художественной литературы	• Читает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; • Называет жанр произведения; • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения; • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений; • Самостоятельно включаться в игру-драматизацию.
Художественное творчество	• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); • Знает особенности изобразительных материалов. <i>В рисовании</i> • создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.); • использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <i>В лепке</i> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <i>В аппликации и конструировании</i> • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя

	разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях. <i>В театрализованной деятельности</i> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли • Погружается в музыкально – двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей (теория «зрительного движения» А. Дункан) • Сопереживает и подражает образу • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения, речи через овладение формой
Музыка	• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома; • Оценивает, различает, и высказываться о жанрах (песня, марш, танец); • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты; • Ориентируется в сфере спектра немusических звуков, умет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность; • Поёт с аккомпанементом, четко проговаривая слова, без напряжения. Умет одновременно начинать и заканчивать пение по показу руководителя; • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно; • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.

Подготовительная к школе группа

Физическая культура	• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье); • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног; • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метает предметы в движущуюся цель, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м. Сочетает замах с броском, бросает мяч вверх, о землю, ловит его одной рукой, выполняет дриблинг правой и левой рукой • Перестраивается в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый – второй, соблюдает интервалы во время передвижения • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км. Поднимается на горку и спускаться с нее, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр. Экипировку игроков. • Плавает произвольно на расстояние 15м, произвольным и предложенным способом: кроль, брасс. Умет погружаться в воду и выполнять упражнение «поплавок». • Умет прыгать в воду. Выполнять разнообразные комплексы гидроаэробики • Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.
---------------------	---

	• Выполняет равновесие ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по легкой атлетике, футболу, веселых стартах. • Играет в шахматы. Решает этюды и задачи. • Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3-5 км. • Выполняет упражнения: сидя, лежа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Упражнения на оздоровительных тренажерах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперед-назад, уголок, смешанные висы
Здоровье	• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними; • Проявляет инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области «Здоровье»; • Знает, как устроен человек, какие органы нуждаются в особой защите; • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме «Здоровье»; • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности из области «Здоровье».
Безопасность	• Отличает друзей, знакомых и незнакомых; • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого; • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих; • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствии взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку; • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке; • Четко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему; • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведенных местах; • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны; • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжелое одеяло; • Знает номера телефонов 01, 02, 03, 04, а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами; • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу; • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипяченую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того, чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь; • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды; • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде; • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.); • Знает правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний периоды

	времени; • Знает, классификацию и оформление дорожных знаков; • Имеет представление о работе милиционера-регулирущика и его функциях; • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде; • Умеет решать проблемные ситуации, возникающие на проезжей части и во дворе.
Социализация	• Называет органы чувств, отдельные внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок, головной мозг), знает, зачем они нужны; • Знает некоторые особенности функционирования своего организма; • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом; • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах; • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род) • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: - различие между человеком и животным - между органами чувств и выполняемой им функцией - между возможными заболеваниями и отношением к своему организму • Находит различия между людьми • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности • Любит и уважает родителей и других членов семьи • Накапливает знания о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей <i>«Мир, в котором я живу»</i> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения • Имеет представления о природе и труде людей родного края • Знает о том, что армия – защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков • Знает: Гимн, Флаг, Герб России, Тюменской области, города, села; • Имеет представления о родственных связях • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими; • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли

	• Использует знания об окружающем мире в играх • Обыгрывает проблемные ситуации и ссоры в сюжетно-ролевой игре • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относиться к символике страны (флаг, герб, гимн); • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
Труд	• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи) • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает ее во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам) • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между одноклассниками • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей; • Бережет результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
Познание	<i>Сенсорное развитие</i> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы) • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения) • Пытаться самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путем экспериментирования, проявлять творчество, высказывать догадки, выдвигать гипотезы, проверять экспериментально; обсуждать результаты, делать умозаключения • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалами (весы, градусник, лупа, линейка и т.п.) • Включается в игры с использованием символов, знаков <i>Конструирование</i> • Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный подсобный материал • Работает с металлическим конструктором • Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий • Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх

- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам
- Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения

Мир живой и неживой природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям
- Сравнивает понятия
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности
- Участвует с взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности
- Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе)
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях)

Развитие элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части
- Находит части целого множества и целое по известным частям
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда
- Соотносить цифру и количество предметов
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения
- Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка»
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники), шар, куб; проводить их сравнение;
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырехугольников, пятиугольников, шестиугольников
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости
- Определяет временные отношения (день-неделя-месяц), время по часам с точностью до 1 часа
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших
- Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду
- Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года
- Классифицирует предметы по двум-четырем признакам одновременно
- Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение
- Группирует цифры по схожести и по различию их структуры
- Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.

	• Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий • Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группировать по цвету, форме, размерам. • Моделировать плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу
Коммуникация	• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задает вопросы; побуждает партнера по общению к совместной деятельности, действию • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога • Высказывается простыми распространенными предложениями, грамматически правильно строить сложные предложения • Строит связную речь без пауз, запинок, прерывистости, повторений, неточностей словоупотребления • Составляет предложения из 3-4 слов, делит предложения на слова • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине • Использует речь для планирования действий • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах • Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный, твердый-мягкий, ударный-безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.
Чтение художественной литературы	• Различает жанры литературных произведений • Называет любимые сказки и рассказы • Читает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; • Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; • Выразительно читает стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности.
Художественное творчество	• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство • Называет основные выразительные средства • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <i>В рисовании</i> • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <i>В лепке</i> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур • Создаёт сюжетные композиции из 2 – 3 и более изображений • Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства <i>В аппликации и конструировании</i>

	• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания • Создаёт сюжетные и декоративные композиции <i>В театрализованной деятельности</i> • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев • Действует в образе - маске, организация движения, жеста и слова, чувств • Осваивает мир реальной и фантастической природы • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
Музыка	• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность) • Характеризует (описать, найти слова) звуки ДМИ, определяет настроения звуковой реальности • Подражает (в игре на ДМИ) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент • Анализирует звук на уровне характеристики его психологического свойства (уровень образных ассоциаций, чувств, сопереживаний – раскрытие эмоционального содержания звука); • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивать средства выразительности в собственной деятельности; • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пение, игра на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)) • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами (изоискусства, вербального, музыкального языка) • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определенной темы программы (темы месяцев) • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1,2,3 – частные, рондо) музыкальных произведений • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное) • Владеет основными движениями, элементами хореографии, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы предполагает мониторинг промежуточных результатов и оценку итоговых результатов ее освоения.

Достижения детьми промежуточных результатов оцениваются путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, дефектологами.

Требования к проведению диагностики:

- забота об эмоциональном комфорте;
- индивидуальный подход к ребенку, уважение его личности;
- учет интересов и уровня развития;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится по разработанным диагностическим листам для каждого возраста в конце года.

Пример

Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы к концу четвертого года жизни

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Показатель	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Образовательная область			
	✓		

Интерпретация показателей

Показатель сформирован - это достаточный уровень. Соответственно наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования – уровень, близкий к достаточному. Проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован – это недостаточный уровень, не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьей по реализации основной общеобразовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик). По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребенка.

Итоговые результаты освоения программы реализуются через заполнение региональной Индивидуальной карты развития ребенка старшего дошкольного возраста.

Индивидуальная карта выдается в начале учебного года на каждого выпускника образовательного учреждения. В заполнении карты принимают участие родители, воспитатель, инструктор по физической культуре, психолог, медицинский работник.

Первый раздел **«Данные о ребенке и его семье»** содержит общие сведения о ребенке, сведения о родителях, социальный портрет семьи. Заполняется раздел в начале учебного года родителями ребенка или воспитателем со слов родителей на основании документов.

При заполнении первого раздела принимает участие и сам ребенок. Ребенку предоставляется возможность нарисовать рисунок по теме «Моя семья». Рисовать ребенок может как в дошкольном учреждении, так и дома. При этом воспитатель дает простую установку: «Нарисуй свою семью, чтобы каждый член семьи был чем-то занят». Ребенок рисует только простым карандашом.

При интерпретации детского рисунка воспитатель пользуется ориентировочными симптомами и симптомокомплексами:

1. Благоприятная семейная ситуация:

- преобладание людей на рисунке
- изображение всех членов семьи
- отсутствие изолированных членов семьи
- отсутствие штриховки
- хорошее качество линий
- отсутствие показателей враждебности
- адекватное распределение людей на листе

2. Тревожность:

- штриховка
- линия основания - пол
- линия над рисунком
- стирание
- преобладание вещей
- двойные или прерывистые линии
- подчеркивание отдельных деталей

3. Конфликтность в семье:

- барьеры между фигурами
- стирание отдельных фигур
- отсутствие основных частей тела у фигур
- выделение отдельных фигур
- неадекватная величина отдельных фигур
- преобладание вещей
- отсутствие на рисунке членов семьи
- член семьи, стоящий спиной

4. Чувство неполноценности в семейной ситуации:

- автор рисунка непропорционально мал
- фигуры на нижней части листа
- линия слабая, прерывистая
- изоляция автора от других
- маленькие фигуры
- отсутствие автора

5. Враждебность в семейной ситуации:

- зачеркнутая фигура
- руки раскинуты в стороны
- пальцы длинные, подчеркнутые
- деформированная фигура

«Прочтение» детского рисунка помогает воспитателю (психологу) выявить тревожность, беспокойство ребенка, и обратить на это внимание родителей. В тех случаях, когда воспитатель выявил очевидные проблемные моменты, с родителями в виде «закрытой консультации» проводится беседа. Это помогает обратить внимание родителей на возможные причины детской тревоги, и в виде рекомендаций дать небольшие ориентиры по решению проблем.

Второй раздел **«Карта здоровья ребенка»** заполняется медицинским работником. В карте здоровья отражаются основные показатели здоровья ребенка: группа здоровья, наличие функциональных отклонений, сведения о перенесенных острых заболеваниях за предшествующий год (количество, наличие осложнений), хронические заболевания (наличие или отсутствие без конкретных диагнозов) на конец года.

В разделе **«Физическое и двигательное развитие»** инструктор по физической культуре совместно с медицинским работником отмечают показатели, характеризующие готовность организма ребенка к процессу обучения в школе:

- *антропометрические показатели* (рост, вес, объем грудной клетки) на конец года. Соотношение данных показателей свидетельствует о гармоничном физическом развитии ребенка;

- *соответствие биологического возраста* (который реально достигнут вне зависимости от времени, прошедшего со дня рождения) *паспортному возрасту* с указанием:

- а) *зубного возраста*: появление центральных резцов на нижней челюсти, выпадение молочных резцов, начало смены молочных зубов (прорезывание постоянных зубов: началось или не началось, все зубы-молочные);

- б) способности ребенка выполнить «филиппинский тест», где показателем развития является способность ребенка достать правой рукой левое ухо, проведя руку над головой;

- *характеристика скоростно-силовых качеств и координации движений* (в динамике на начало года и конец года) по результатам выполнения ребенком:

- а) *тепинг-теста*, выявляющего максимальную частоту движений кисти (ребенок за 10 сек. должен поставить в квадрате 10 x 10 наибольшее количество точек);

- б) *позы Ромберга*, определяющей статическую устойчивость (руки подняты вперед, глаза закрыты, ступни находятся одна за другой; регистрируется время удержания позы в секундах).

Наличие динамики при выполнении данных упражнений в соответствии с нормативами характеризует состояние двигательной сферы и силу нервной системы, скорость и устойчивость движений кисти рук, статическую устойчивость, что поможет ребенку сохранить работоспособность, преодолевать эмоциональную и физическую усталость.

В четвертом разделе карты **«Краткая характеристика личности ребенка»** воспитатель характеризует ребенка с точки зрения его социально-личностного развития, мотивационной, волевой, коммуникативной готовности.

В краткой характеристике отражаются сферы наибольшей успешности ребенка, его интересы, а также ситуации, в которых ребенок испытывает наибольшие затруднения, дискомфорт, ощущает какие-либо переживания.

Пятый раздел **«Развитие школьно-значимых функций»** оформляется в виде диаграммы психологических достижений ребенка по показателям, которые сформировались и используются ребенком не как теоретические знания и умения, а как востребованные в школе прикладные учебные умения, навыки и способы деятельности:

- *фонематический слух*, который помогает контролировать правильность собственной речи и речи окружающих при произнесении сложных звукосочетаний, сложных по конструкции слов и предложений;

- *зрительно-моторная координация*, обеспечивающая освоение навыков чтения и письма;

- *объем слуховой и зрительной памяти* (кратковременная память), что способствует освоению необходимого при обучении объема информации ;

- *концентрация внимания, логика мышления* обеспечивают высокую эффективность и продуктивность интеллектуальной деятельности, усиливая необходимые для достижения цели процессы;

- *творчество* (воображение и фантазия) - развитие творческих замыслов, индивидуальных проявлений ребенка;

- *эмоциональная устойчивость*, которая способствует поддержке необходимой работоспособности, привлечению волевого контроля, стрессоустойчивости.

Степень психологической готовности определяется на основе:

- тестовой диагностики школьно-значимых функций в начале и в конце года (пакета диагностических методик по оценке и учету индивидуальных особенностей развития детей 5-7 лет под редакцией академика РАО М.М. Безруких);

- наблюдений за ребенком в самостоятельной деятельности, в совместной деятельности с воспитателем;
- экспертной оценки.

Экспертную оценку проводят минимум три эксперта: воспитатель, старший воспитатель, музыкальный руководитель.

При проведении экспертной оценки психологической готовности эксперты используют показатели карты экспертной оценки:

Показатель	Характеристика показателя
Фонематический слух	Определяет место звука в начале, середине и конце слова
	Определяет в предложении слова с заданным звуком
	Воспроизводит слоговой ритм с выделением ударного слога по слуховому образцу
	Воспроизводит ритм по инструкции
	Различает одинаковые звуки, слова, фразы по высоте, силе, тембру голоса
	Различает символы, буквы. слова
	выделяет звуки речи среди других звуков (музыкальных, природных, шумов и т.д.)
Зрительно-моторная координация	Распознает рисунки в рисунках (Упражнение «Какие предметы спрятаны в рисунках»)
	Дорисовывает (копирование) второй половинки рисунка
	Повторяет и показывает упражнения (игры с пальчиками; пантомимические движения и т.п.)
	Игра «Посмотри и начерти (нарисуй)»
Объем памяти	Зрительная память Запоминает 10 картинок (в течение 5 сек.) по предъявлению
	Слуховая память Называет (после прослушивания 10 парных слов) по предъявлению каждого слова парное ему слово (книга -... окно)
Концентрация внимания	Тест Д.Векслера «Корректирующая проба (шифровка)
	Усидчивость в повседневных делах
	Способность длительное время выполнять задание и достигать результата (выполнение графического диктанта, аппликации, конструкторской постройки, конструктор «Лего», участие в настольных играх),
Логика мышления	Находит нелепицы в рисунках
	Исключает лишнее с картинки
	Способен к рассуждениям, выводам и умозаключениям (экспериментирование, рассказывание по проекту и т.п.)
Творчество (воображение и фантазия)	Придумывает содержание игры (оригинальность, наличие разных ролей и определенных правил, продуманность условий, результаты игры)
	Придумывает оригинальный сюжет рассказа о ком-либо или о чем-либо.
	Разнообразие, детализация, эмоциональность образов
	Рисование чего-то необычного, оригинального
Эмоционально-волевая устойчивость	Возможность долго выполнять не очень привлекательную работу
	Стремится к достижению цели и успеху
	Выражает эмоции удивления, радости познания, удовлетворенности деятельностью

Шестой раздел карты «Освоение общеобразовательной программы» включает показатели, отражающие достижения ребенка по образовательным областям основной (общеобразовательной) программы в дошкольном учреждении:

- *общая осведомленность* (предметное окружение, явления общественной жизни, экологические представления, сезонные наблюдения);
- *любопытность* (познавательная деятельность, ознакомление с художественной литературой, экспериментирование);
- *сформированность элементарных математических представлений*;
- *богатство словарного запаса*;
- *содержательность и связность речи*;
- *продуктивность и качество творческой деятельности*.

Сформированность у ребенка данных показателей выявляется сочетанием педагогической диагностики по общеобразовательной программе, реализуемой в ДОУ, в ходе наблюдений за ребенком в организованной деятельности совместной деятельности со взрослым, в самостоятельной деятельности, а также методом экспертной оценки.

Экспертную оценку проводят три эксперта: воспитатель, старший воспитатель, инструктор по физической культуре. Результаты экспертной оценки отражаются воспитателем в карте графически.

При проведении экспертной оценки педагогической готовности эксперты используют показатели карты экспертной оценки:

Показатель	Характеристика показателя
Общая осведомленность (кругозор)	Развернутые и конкретные представления о себе, родителях, о городе, о стране, о домашних и диких животных, растениях, временах года, частях суток. Ребенок называет: - свое имя - количество лет - имена родителей, где работают - город, поселок в котором живет - улицу - номер дома и квартиры; телефон - животных, которых знает; диких и домашних - в какое время года появляются и в какое время года опадают листья с деревьев - время дня, когда просыпается, обедает, готовится ко сну - предметы одежды, - столовые приборы, которыми пользуется.
	Доступность элементарных обобщений: - назови вид транспорта; - Игра «сходство и различие» - Упражнение «Чем похожи, чем различаются (белка- кошка; лодка- пароход)»
Любопытность	Удовлетворение потребности в познавательном общении: -вопросы к сверстникам и взрослым; - самостоятельный поиск ответов на вопросы
	Участие в разрешении проблемных ситуаций, экспериментировании
	Потребность в исследовании: - стремление знать больше, чем дается обычно на занятии; - поиск ответов на вопросы, возникшие во время эксперимента, наблюдения и т.п. - исследовательский интерес
Формирование элементарных математических	Выделение, распознавание и анализ, сравнение, сериация, классификация и обобщение сенсорных свойств, качеств, признаков предметов, а также геометрических фигур по различным основаниям
	Распознавание, воссоздание и преобразование геометрических фигур и

представлений	изображений из геометрического материала (плоскостных геометрических фигур, объемных геометрических форм, счетных палочек, элементов геометрических игр – «Танграм», «Колумбово яйцо» и др.)
	Осуществление количественного и порядкового счета в пределах 20.
	Сформированность количественно-числовых и математических представлений (место числа в натуральном ряду; последующее и предыдущее число; равенство чисел; меньшее число; относительность величин); ориентировка в количественно-числовых и других математических отношениях, состав числа в пределах 10
	Установление количественно-числовых и других математических отношений между объектами окружающего мира («больше-меньше по количеству», «равенство-не равенство по количеству», «часть-целое», «половина-четверть-одна восьмая часть», «одна третья – одна шестая часть»)
	Сформированность пространственных представлений («верх-низ», «право-лево» и др.) и умения ориентироваться в пространстве (трехмерном и двухмерном)
	Сформированность временных представлений
Богатство словарного запаса	Подбор подходящего слова к заданному, наиболее точного в смысловом отношении
	Сопоставление предметов и явлений окружающего мира по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету и т.д.
	Определение значения слова
	Понимание: - переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях; - разного значения одного и того же слова
	Употребление обобщающих наименований, антонимов, синонимов
	Способность к словотворчеству
Содержательность и связность речи	Использование речи для планирования действий
	Высказывания в форме рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа
	Владение способами диалогического высказывания (вежливое обращение друг к другу, соблюдение очередности, умение аргументировано отстаивать свою точку зрения)
	Владение диалогическим общением со сверстниками в совместных играх, коллективном труде, конструировании, рисовании
	Чтение стихотворения с выражением
	Использование речи для описания потребностей, чувств, мыслей
	Поддерживает беседу
Продуктивность и качество творческой деятельности: А) творческие ситуации в игре, ручном труде, конструировании, изобразительной и театрализованной деятельности	Творческая активность: - желание включаться в творческую деятельность; - стремление искать собственные, оригинальные решения; - выражение личного отношения к окружающему
	Способность к созданию нового продукта: - самостоятельное определение замысла, способов и формы воплощения
	Оригинальность, вариативность и новизна нового продукта: - в процессе деятельности; - при достижении конечного результата
	Творческая работа выражает настроение, мысль ребенка

Б) в музыкальной деятельности	-Слуховое восприятие музыки с элементами музыкального анализа. - Выполнение артикуляционных и дыхательных упражнений. - Выполнение упражнений для свободного интонирования. - Вокальная и инструментальная импровизация. - Игра на музыкальных инструментах. - Музыкально-дидактическая игра. - Музыкально-двигательная игра.
-------------------------------	---

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Национально-региональный компонент

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти идеи становятся источниками создания вариативных программ нравственно-патриотической направленности.

Система и последовательность работы с детьми по приобщению их к русской национальной культуре и истории родного края.

Блок «Вместе дружная семья» призван помочь ребенку понять связь времен, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков, развивать интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных профессиональных корней своего рода в разных поколениях; расширять знания об окружающем мире; воспитывать бережное отношение к живой природе и уважительное отношение к труду взрослых.

Блок «Моя малая Родина» предполагает работу с детьми по ознакомлению с родным краем. Дети получают знания о природе и животном мире края, о заповедных местах, героическом прошлом родного города (села), знакомятся с гербом и другими символами города (села). Наличие памятников архитектуры, достопримечательностей определяет необходимость исторического экскурса в прошлое города (села). Развитие народных промыслов также уходит своими корнями вглубь истории. Дети знакомятся с традиционно-кустарным искусством области: для конкретной области это свои промыслы. На занятии дети получают информацию и о людях, которые прославили родной край, знакомятся с их родословной.

Блок «Широка страна моя родная» - самый объемный раздел, который предполагает, что ребенок, владея определенными знаниями о родном крае, стране, знакомится с истоками зарождения нашей прародины — Древней Руси, с ее бытом, укладом жизни, национальной самобытностью русского языка, традиционными ценностями, народным календарем. Впечатления о полученных знаниях дети отражают в художественно — продуктивной деятельности.

Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Создание единого образовательного пространства с учетом региональной специфики должно охватить дошкольные и школьные учреждения, учебные заведения, социальные и культурные учреждения, комплексы в их взаимосвязи. В таком контексте именно образование будет выступать как одно из важных средств развития региона.

Цель деятельности: создание обстановки творческого поиска у педагогов, наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми и родителями по ознакомлению с родным краем.

Задачи:

1. Реализация и развитие творческой инициативы педагогов детского сада по краеведению.
2. Организация и проведение смотра – конкурса для родителей «Малая Родина».

3. Разработка, составление и распространение педагогического опыта по краеведению.

месяц	мероприятия
Октябрь	Определение проблемы, программно-методического обеспечения по краеведению. Основные направления в работе по ознакомлению детей с родным краем.
Ноябрь	Средства и формы организованной образовательной деятельности, образовательных ситуаций по краеведению. Определение объема знаний воспитанников (по возрастным группам).
Декабрь–февраль	Интеграция краеведческого содержания с образовательными областями в организованной образовательной деятельности.
Март	Организация и проведение смотра-конкурса для родителей «Малая Родина».
Апрель	Варианты перспективного планирования по краеведению.
Май	«Педагогическая гостиная». Обмен опытом, создание рекомендаций для воспитателей, родителей по ознакомлению дошкольников по краеведению. Обогащение содержания материала (конспектов, проектов, сценариев развлечений и досугов, развивающей среды) по краеведению.

Система физкультурно – оздоровительной работы.

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (2-4 ГОДА)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физическая культура		15		15		30
3	Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
4	Музыкальные занятия		15			15	30
5	Физическая культура на прогулке						
6	Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа)	15	15	15	15	15	1ч15мин
7	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч40мин
8	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
9	Дыхательная гимнастика	5	5	5	5	5	25
10	Игры – хороводы, игровые упражнения		10	10		10	30
11	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
12	Музыкальные досуги	20 минут один раз в месяц					
13	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка					

Итого в неделю	1ч 18 мин	1ч 28мин	1ч 28 мин	1ч 18мин	1ч 28 мин	7ч 00мин
----------------	-----------	----------	-----------	----------	-----------	----------

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ

п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	10 Музыкально ритмические движения	10	10	10	10	50
2	Физическая культура	30		30			60
3	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	25
4	Музыка		30		30		1ч
5	Физическая культура на прогулке					30	30
6	Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа)	15	15	15	15	15	1ч15мин
7	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15+15	15+15	15+15	15+15	2ч30мин
8	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
9	Дыхательная гимнастика	5	5	5	5	5	25
10	Оздоровительный бег (весеннее - летний период)	10					10
11	Спортивные упражнения		30		30		1ч
12	Физкультурные досуги	30минут один раз в месяц					
13	Музыкальные досуги	30минут один раз в месяц					
14	Свободная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей					
15	Спортивные праздники	1 час 2-4 раза в год					
Итого в неделю		1ч 55мин	2ч 15 мин	1ч 45мин	2ч 15 мин	1ч 45мин	10 ч

ПЛАН ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ

1. Проводить углубленный медицинский осмотр	ЗАВ.ФАП
- до врачебный	м/с ДОУ, педиатр.
- врачебный	специалисты ЯЦРБ
- специализированный	ежегодно

2. Обеспечить медицинский контроль за физкультурными занятиями и утренней гимнастикой	Мед.сестра регулярно
3. Санитарное состояние групп	
- соблюдение санитарных правил устройства и содержания ДОУ	Мед.сестра регулярно
- обеспечение установленных норм в детском саду	Мед.сестра регулярно
4. С целью профилактики психоневрологических заболеваний	
- контролировать соблюдение гигиенических требований относительно сетки занятий	Ст. воспитатель Мед. сестра
- обеспечить индивидуальный режим в период адаптации детей в ДОУ	воспитатели
5. Для профилактики нарушения опорно-двигательного аппарата	
- правильная расстановка мебели	воспитатели
- применять комплекс физкультурно-оздоровительной работы	воспитатели
- проводить физкультурные занятия на свежем воздухе	воспитатели
6. Проводить утренний осмотр детей с термометрией	Мед.сестра

ПЛАН ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

СЕНТЯБРЬ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4. Витаминотерапия или соки	ежедневно
5. Закаливание:	ежедневно
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
ОКТЯБРЬ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Полоскание горла травами	2 недели
4. Полоскание полости рта	ежедневно, после каждого приема пищи
5. Аскорбиновая кислота 1 драже	2 раза в день 2 недели
5. Закаливание:	ежедневно
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
- Чесочно-луковые салаты	перед прогулкой, перед обедом
- Ароматизация помещений «чесночный букетик»	ежедневно, в течение дня
НОЯБРЬ	

1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4. Полоскание полости рта	ежедневно, после каждого приема пищи
5.Поливитамины 1 драже 3 раза в день	2 недели
6. Оксолиновая мазь	ежедневно перед прогулкой
7. Полоскание горла настоем трав шалфея	2 недели
8. Закаливание:	ежедневно
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
- Чесочно-луковые салаты	перед прогулкой, перед обедом
- Ароматизация помещений «чесночный букетик»	ежедневно, в течение дня
ДЕКАБРЬ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4.Фито-чай на второй завтрак	2 недели
5.Поливитамины 1 драже 3 раза в день	2 недели
6. Включение в меню салатов с луком, чесноком	
7. Оксолиновая мазь	ежедневно перед прогулкой
8. Закаливание:	
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике при температуре 16 °С	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
- Чесочно-луковые салаты	перед прогулкой, перед обедом
- Ароматизация помещений «чесночный букетик»	ежедневно, в течение дня
- Обширное умывание	
ЯНВАРЬ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4.Кварцевание группы и спальни	ежедневно
5. Чесочно-луковые салаты	ежедневно
6. Оксолиновая мазь	ежедневно перед прогулкой
7. Аскорбиновая кислота	2 раза в день
8.Полоскание рта	ежедневно, после каждого приема пищи
9.Витамиотерапия	ежедневно
10. Закаливание:	
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи

- Ходьба в носках на гимнастике при температуре 16 °С	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
ФЕВРАЛЬ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4. Фито-чай на второй завтрак	ежедневно
5. Поливитамины 1 драже 2 раза в день	2 недели
6. Полоскание рта	ежедневно, после каждого приема пищи
7. Кварцевание группы и спальни	ежедневно
8. Закаливание:	
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике при температуре 16 °С	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
МАРТ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4. Полоскание рта	ежедневно, после каждого приема пищи
5. Чесочно-луковые салаты	ежедневно
6. Аскорбиновая кислота	2 раза в день
7. Закаливание:	
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике при температуре 16 °С	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация спальни травами душицы и пустырника	в течение года
АПРЕЛЬ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4. Полоскание рта	ежедневно, после каждого приема пищи
5. Соки	ежедневно
6. Настой шиповника на второй завтрак	2 раза в неделю
7. Чесочно-луковые салаты	ежедневно
8. Закаливание:	
- Прогулки на воздухе	
- Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	после каждого приема пищи
- Ходьба в носках на гимнастике	ежедневно
- Обширное умывание после дневного сна	ежедневно
- «Оздоровительный сон» - ароматизация	в течение года

спальни травами душицы и пустырника	
МАЙ	
1. Антропометрия	ежедневно
2. Утренняя гимнастика	ежедневно
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю
4. Поливитамины 1 драже 2 раза в день	ежедневно в течение месяца
5. Соки	ежедневно
6. Закаливания: воздушные ванны, ходьба по мокрым дорожкам	

Предметно – развивающая среда детского сада.

Предметно-развивающая среда - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

В мастерской собраны конструкторы разного вида, материалы по ориентировке в пространстве, бросовый, природный и вспомогательный материалы. Приобретены конструкторы «Лего», деревянные конструкторы, мягкие модули для конструирования.

Для развития мелкой моторики имеются дидактическая черепаха, пирамидки разных размеров, дидактические игры, сухой бассейн с шариками.

В группах имеются игрушки и оборудования для проведения сюжетно-ролевых игр. Для - мальчиков машинки, стол со строительными инструментами. Для девочек - куклы, кукольная мебель, посуда, коляски.

Оформлены уголки художественной литературы и речевого развития: подборка художественных произведений по программе, альбомы по сказкам для самостоятельного рассматривания и рассказывания, дидактические игры и материалы для развития речи детей, книжки – самоделки, подборка сказок и рассказов для самостоятельного чтения.

Все материалы периодически обновляются, пополняются, доступны детям, учитывают особенности образовательных программ, а так же возможности, интересы и склонности каждого ребенка.

В ДОУ имеются современные ТСО (мультимедийный проектор, видео и аудио техника, подборка аудио кассет, дисков), компьютерная и копировальная техника, что помогает педагогам ДОУ в организации качественного педагогического процесса.

Каждая возрастная группа имеет свой уголок природы. В них подобраны растения, соответствующие требованиям, предъявляемым «Программой воспитания и обучения в детском саду». Кроме постоянных растений и животных в уголках природы находятся временные объекты природы в мини-огородах на окне - это лук, чеснок, овес, кресс-салат и др. культуры, выращиваемые в холодное время года.

В каждой возрастной группе оборудованы научно-экспериментальные лаборатории. Они были созданы для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствуют формированию основ научного мировоззрения. В то же время лаборатория — это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в ученых, которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике). Исследования, которые дошкольники проводят в лаборатории, формируют у детей уважение к научной деятельности и доверие к науке.

На участке детского сада созданы различные пространства, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей. Создана тропа здоровья.

Развивающая среда детского сада «Колосок» соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

В условиях развивающей среды ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДООУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Всё оформление детского сада направлено на развитие художественно-эстетического вкуса у детей. Коллектив старается работать так, чтобы ребёнок, оставшись без родителей на весь день, чувствовал теплоту, доброту, заботу окружающих, поэтому детям здесь тепло, уютно и весело

Исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она как бы моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, так как в ней заложена "информация" о возможных видах и формах деятельности, которая сразу не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию.

Взаимодействие с семьей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников.

- Ежедневные непосредственные контакты, когда родители приводят и забирают ребенка;
- Неформальные беседы о детях или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем;
- Ознакомления родителей с информацией, подготовленной воспитателями, об их детях;
- Предложения посетить психолога, врача или других специалистов;
- Посещения родителями учреждения для наблюдения ими деятельности детского сада или, чтобы увидеть, как занимается их ребенок (“День открытых дверей для родителей”);
- Решения любых вопросов, касающихся их детей (родительский комитет);
- Оказания помощи детскому саду в качестве организаторов и спонсоров;
- Участия в праздничных и досуговых мероприятиях детского сада и совместной деятельности с детьми;
- Продолжения дома работы по обучению детей, которую ведут педагоги;
- Приглашения учителей начальной школы, медицинского работника и др. по интересующим вопросам;
- Оказания помощи в вопросах воспитания, ухода за ребенком.

Формы взаимодействия дошкольных образовательных учреждений с семьями воспитанников

Основные принципы взаимодействия детского сада и семьи

Обеспечение эмоционального благополучия и удовлетворения духовных и физических потребностей ребёнка в детском саду

Сохранение единой линии в целях и задачах воспитания обучения детей в детском саду и семье

Учет воспитателями условий семейного воспитания, а родителями воспитания общественного

Уважение личности ребёнка родителями и педагогами

Основные правила, на которых строится взаимодействие ДООУ и семьи

Правило первое

В основе работы ДООУ и семьи должны лежать действия и мероприятия, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей

Правило второе

Доверие педагогов ДООУ к воспитательным возможностям родителей, повышение уровня их педагогической культуры и активности в воспитании

Правило третье

Педагогический такт сотрудников ДООУ и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи

Правило четвертое

Жизнеутверждающий, мажорный настрой в решении проблем воспитания, опора на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успешное развитие личности

Основные формы взаимодействия детского сада и семьи

Индивидуальные формы:

- беседы;
- консультации;
- посещение семьи воспитанника;
- общение с родителями воспитанника по телефону;
- переписка с родителями;
- телефон доверия

Коллективные формы:

- родительские собрания (групповые и общие);
- открытые занятия для родителей;
- дни открытых дверей;
- родительские конференции;
- диспуты родителей;
- круглые столы;
- декада семьи;
- семейные праздники выходного дня;
- вечера вопросов и ответов;
- организация работы попечительского совета;
- коммуникативные тренинги

Взаимодействие ДОО с другими учреждениями.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности;
2. принятия политики детского сада социумом;
3. сохранения имиджа учреждения в обществе;
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике.

Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

Социальная сфера	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образование	Детский сад	Детский сад	Школьная библиотека	Школа
Здравоохранение	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор	ФАП. Аптечный пункт	ФАП. Аптечный пункт
Физкультура и спорт	Спортивная площадка ДОУ	Спортивная площадка ДОУ	Спортзал школы. Стадион села	Стадион села. Спортивный комплекс
Учреждения культуры и достопримечательности поселка	Искусство в д/с Праздники в д/с Посещение театрализованных представлений	Участие в творческих смотрах и конкурсах худ. самодеятельности в д/с	Дом культуры, памятники села, участие в творческих смотрах и конкурсах худ. самодеятельности	Участие в выставках и конкурсах района, посещение ДК, выступления в ДК.
Органы власти и управления	Детский сад и его сотрудники		Село Беркут (как центр Беркутского поселения)	
Торговля	Игры в магазин	Экскурсия в магазины		
Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду		Почта	
Пожарная часть	Сюжетно-ролевые игры		Экскурсии в пожарное депо, знакомство с профессией пожарный.	

Организация и содержание дополнительного образования детей.

Одним из подходов к построению модели ДООУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.

Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковую работу ведут воспитатели и педагоги дополнительного образования.

В детском саду функционируют бесплатные дополнительные образовательные услуги:

- Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности для детей 3-4-х летнего возраста «Играйте на здоровье!»;
- Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности по ручному труду и аппликации для детей 4-5-и летнего возраста «Умелые ручки»;
- Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности для детей 5-7-и лет «Подвижные игры».

Актуальность настоящей дополнительной программы физкультурно-спортивной направленности «*Играйте на здоровье*» связана с необходимостью повышения эффективности физического воспитания детей дошкольного возраста. Физическое воспитание занимает особое место, является важным фактором укрепления здоровья детей и всестороннего развития личности ребенка. Через подвижные игры ребенок получает уникальную возможность максимально проявить собственную активность и творчество, ликвидировать дефицит движений, реализовать и утвердить себя, получить массу радостных эмоций и переживаний.

Цель:

Совершенствовать содержание двигательной деятельности младших дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.

Задачи:

- формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр;
- содействие развитию двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

Кроме основных задач Программы решаются следующие:

- развитие речи (словарь, звуковая культура);
- формирование коммуникативных способностей;
- развитие познавательной активности;
- развитие чувств сопереживания.

Ожидаемые результаты освоения детьми содержания данной Программы:

- сформированность устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями; правильная техника выполнения элементов игр;
- развитие двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- сформированность навыков и стереотипов здорового образа жизни.
- развитие речи (словарь, звуковая культура), познавательной активности, чувств сопереживания, коммуникативных способностей.

Программа «*Умелые ручки*» направлена на формирование навыков культуры трудовой деятельности и развитию творческих способностей детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет).

Для реализации программы имеется:

- ✓ материалы и инструменты для изготовления поделок;
- ✓ наглядные пособия;
- ✓ методическая литература.

Во время педагогического процесса соблюдаются санитарно-гигиенические и методические требования к охране жизни и здоровья дошкольников в рамках дополнительного образования.

Цель программы:

1. развитие ребёнка;
2. раскрыть секреты самых разных видов мастерства;
3. формирование разнообразных навыков, умений, способностей, качеств личности;
4. помочь по-новому увидеть и осмыслить многоликий мир вещей и предметов, окружающих нас в повседневной жизни;
5. разбудить фантазию;
6. подтолкнуть к активному творческому поиску и созиданию.

Задачи:

- способствовать развитию мелкой моторики рук;
- активизировать наблюдательность, внимание и воображение;
- воспитывать волю, чувство формы, глазомер и цветоощущение;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма;
- способствовать воспитанию художественного вкуса.

В основе образовательного процесса кружка лежат следующие педагогические принципы:

1. уважения личности ребёнка;
2. деятельности. На занятиях дети находятся в постоянном процессе открытия новых знаний;
3. креативности. Создание условий для творческой активности детей;
4. вариативности. Свобода выбора ребёнком способов решения творческих заданий.

Форма работы с детьми:

Занятия проводятся с группой детей 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 20 – 35 минут.

Ожидаемые результаты:

1. Активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
2. Умение находить новые способы для художественного изображения;
3. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Для определения уровня развития используются контрольные занятия в начале и в конце учебного года. С помощью наблюдений и анализа продуктивной деятельности детей оформляются диагностические карты, на основе которых корректируется тематический план программы.

Результаты творчества кружка художественного творчества «Умелые ручки» будут представлены систематическими выставками, участием детей в конкурсах разного уровня, оформлении работами интерьера детского сада.

Программа «*Подвижные игры*» является частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей.

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребенка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций.

По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Цель программы: создание условий для развития подвижных игр через включение детей в совместную деятельность.

Задачи:

- способствовать расширению кругозора учащихся;
- содействовать взаимодействию взаимопониманий;

- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- развивать познавательный интерес, воображение, память, мышление, речь;
- создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- развивать активность и самостоятельность;
- активизировать двигательную деятельность детей;
- обучение жизненно важным двигательным навыкам и умениям, применению их в различных по сложности условиях.

Ожидаемый результат:

- укрепление здоровья детей;
- обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр;
- развитие умений работать в коллективе;
- развитие лидерских качеств;
- формирование у детей уверенности в своих силах;
- умение применять игры в самостоятельных занятиях.

Курс занятий кружка рассчитан на 8 месяцев (с октября по май). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Чтобы дети с желанием и охотой, без всякого принуждения, творили, считаем, что необходимо наполнить их жизнь яркими, красивыми, радостными, способными естественно активизировать их изнутри впечатлениями и помочь им разнообразно, в доступной им форме себя выразить. Для этого мы окружаем детей красотой, искусством, природой, рассказываем им об удивительном и великом, способном их восхитить, не оставить равнодушными, даем доступные возрасту средства выражения и непременно все делаем и проживаем вместе. В нашей совместной творческой деятельности нет слабых и сильных, умелых и неумелых, талантов и бесталанных – все мы, как умеем, в едином устремлении, увлеченные самим процессом творчества, рисуем, лепим, играем, помогаем, друг другу, делимся впечатлениями и результатами, радуемся совместным удачам и утешаем друг друга в неудачах.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы педагоги не навязывают своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.