

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО
протокол № 1
от 30.08.2019г.
Руководитель МО
 Р.Н.Исхаков

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора
по УВР
 А.И. Кадырова
30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАОУ
«Новоатъяловская СОШ»
 Ф.Ф.Исхакова
30.08.2019г.



Рабочая программа кружка

«Пресс-центр»

Возраст обучающихся 11-15 лет

Срок реализации 1 год

Составитель:

Бондаренко О.В.,

учитель русского языка и литературы.

с. Бердюгино

Пояснительная записка

Кружок «Пресс-центр» ставит своей целью дать возможность учащимся реализовать свои творческие способности, изучить основы журналистского мастерства, применить свои знания на практике при подготовке школьной газеты «Лицейские ведомости». Программа кружка является модифицированной и базируется на программе факультативного курса, составленной Н.А.Спириной (Журналистика в школе. 8 – 11 классы: программа, материалы к занятиям / авт.- сост. Н.А.Спирина. – Волгоград: Учитель, 2011. – 207 с.).

Воспитательный потенциал информационного пространства учреждения образования трудно переоценить: будучи наиболее доступной ребенку, адаптированной к его возрастным особенностям, переданная авторитетными для ребенка людьми, эмоционально окрашенная, сформированная при участии самого ребенка и его друзей, информационная среда образовательного учреждения становится своего рода «фильтром» тех необъятных информационных потоков, с которыми сталкивается ребенок, в современном социуме. Это означает, что информация, предоставляемая ребенку в образовательном учреждении, может обуславливать ту или иную интерпретацию им событий окружающей жизни; формировать его оценочную позицию исходя из приоритетных ценностных установок воспитательного процесса; формировать способность ребенка к самоопределению в современном информационном пространстве. В решении этих задач особое значение имеет собственный опыт ребенка по участию в формировании информационной среды образовательного учреждения. В процессе собственной аналитико-информационной деятельности у ребенка формируются представления о современном информационном пространстве, источниках и основных содержательных блоках циркулирующей в нем информации, условиях и степени ее достоверности, целях, социальной значимости, критериях оценки. Организатором информационной деятельности детей в образовательном учреждении выступает пресс-центр - профильное самодеятельное детское объединение. Привлечение детей к издательскому делу способствует самореализации, развитию коммуникативности, творческих способностей ребят. Настоящая программа ставит своей целью определить основные задачи, виды и формы, содержание и организацию работы детского кружка «Юный корреспондент».

Актуальность программы.

Данная программа дает общее представление, как сделать наши издания приемлемыми с точки зрения полиграфических требований, а значит и более привлекательными на вид. В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

Новизна программы.

Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты

различной стилевой принадлежности. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи. В программе отражена связь стилистики с культурой речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи учащихся, поэтому в “Программу” включен раздел “Культура речи”. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету.

Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнения работ компьютерного практикума и решение задач. Распределение часов на изучение теории и компьютерный практикум примерное, т.к. зависит от обеспеченности учебного процесса аппаратными и программными ресурсами (конфигурация компьютеров, наличие программного обеспечения, локальной сети и выхода в Интернет).

Цель программы: расширение информационного пространства школы; знакомство учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества; развитие творческих способностей подростков.

Задачи:

1. организация профильного детского объединения в образовательном учреждении, как необходимого условия для становления социальной позиции, формирования положительных нравственных качеств, внутреннего духовного мира и духовной культуры, реализации творческих способностей учащихся посредством ознакомления их с основами журналистского мастерства;
2. создание дополнительного пространства (объединения учащихся по интересам), с целью актуализации социальной значимости детского ученического самоуправления в школе, его развитие посредством органа школьной печати;
3. систематическая подготовка и издание малым тиражом (для учащихся, родителей, учителей) информационно-познавательной газеты «BERD.SCHOOL».

Перечисленные выше основные задачи обучения и воспитания, в свою очередь, определяют содержание и формы работы кружка. Программа рассчитана на 1 год обучения по 1 часу в неделю. В кружок принимаются все желающие от 11 до 15 лет. Обучение происходит в разновозрастных группах по нескольким направлениям (журналистика, отбор и редактирование материала, фотодело, компьютерный дизайн, социология). Каждая группа выполняет работу по своему направлению, на своём уровне, после чего результаты объединяются. Воспитанники по желанию могут менять направление деятельности. Сбор материала происходит в любых местах: это могут быть различные школьные мероприятия, футбольные турниры, экскурсии, походы в театры, выставочные залы, библиотеки и т.д. Итогом работы кружка является выпуск информационно-развлекательной газеты «BERD.SCHOOL» о школьной жизни. С помощью кружковой работы ребята вовлекаются во всю деятельность школы. Их вниманием охватываются все мероприятия, события. Это способствует объединению школьного коллектива, воспитывает непосредственный интерес, чуткость и внимание ко всему происходящему.

Принципы реализации программы - демократического общения; объективного и корректного освещения информации; творческого подхода к оформлению номеров газеты «BERD.SCHOOL»; литературный ценз на шутки, высказывания, цитаты; «воплощения новых идей», писать о том, что волнует, а интересуется не только самих журналистов, но и большинство ребят в школе; оперативно и честно освещать события школы; быть независимыми в изложении своего мнения, но и не навязать его читателям.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 11-15 лет.

Сроки реализации программы 1 год.

Тематические блоки занятий предполагают обучение воспитанников - членов кружка юных корреспондентов по направлениям

- ♦ журналистика (различные стили формы и способы сбора, изложения информации)
- ♦ искусство оформления и моделирования в печати и возможности компьютерного дизайна
- ♦ отбор и редактирование материалов
- ♦ фотокорреспонденция
- ♦ изучение общественного мнения (социология)

Содержание и методы деятельности.

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным.

При организации кружка основной упор делается на работу учащихся на уроках русского языка и литературы (определенные типы игровых разминок: свобода речи, пополнение словарного запаса, дикция: скорость реагирования на происходящее, согласованность действий при коллективных формах работы, ориентация в пространстве). На этих уроках школьники учатся писать сочинения, в которых рассуждают на различные темы (часто дискуссионного характера), опираясь на жизненный опыт и прочитанные произведения. В начале учебного года, в сентябре, на занятии кружка составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание рубрик, распределяется круг обязанностей между членами детской редколлегии. Редколлегия может быть разновозрастная: от пятиклассников до выпускников. За каждой рубрикой закреплен ответственный редактор-консультант из числа старших школьников. Одним из наиболее интересных аспектов деятельности корреспондентов является работа с медиа (создание газет и журналов, видеоматериалов, радиопередач и др.).

Форма проведения занятий

Издательская деятельность в кружке имеет четкую направленность. Меньше критики, потому что в большей степени будущие печатные издания задуманы как литературно-художественные издания, красивые, грамотные и высоконравственные, которые ведут к добру, к знаниям, к красоте. Издательская деятельность может быть групповой и индивидуальной. Выбор той или иной формы происходит в зависимости от целей и задач конкретного раздела или темы программы. В качестве методических приемов могут быть использованы беседы, экскурсии, лекции, самостоятельная работа школьников, индивидуальные задания и анализ практической деятельности детей. В программе работы кружка:

индивидуальные занятия;
занятия по звеньям;
семинары;
лекции;
выездные занятия;
встречи с интересными людьми;
практическая работа

Планируемые результаты освоения программы: воспитанники должны - уметь собирать, обрабатывать, анализировать информацию и создавать журналистские произведения разных жанров (интервью; репортажи, заметки); - освоить первоначальные навыки обращения с доступным техническим оснащением; - познакомиться с основами компьютерной грамотности, получить навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями; - планировать, редактировать, корректировать, верстать номера газет; - быть ориентированными на творческий подход в любом виде журналистской деятельности и уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры; - знать особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях; - знать виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование); - уметь составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования; написать газетную заметку, репортаж; составлять фоторепортаж. В конце года каждый воспитанник подготовит не менее 2 учебных материалов по каждому жанру, выступит в качестве организатора по сбору или оформлению материала в одном из выбранных направлений.

Содержание программы:

Тема 1 «Поиграем в журналистику». Знакомство с детскими и молодежными изданиями.

Тема 2 «Кодекс чести профессионального журналиста». Дать первоначальное представление о профессиональной этике журналиста. Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации.

Тема 3 «Какой бывает школьная газета?» Школьная пресса: достоинства и недостатки. Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации.

Тема 4 «Стенгазета - это интересно!». Обсуждение особенностей стенгазеты. Обсуждение и сбор материалов для будущей стенгазеты.

Тема 5 «Кроссворды и ребусы». Понятие о некоторых правилах составления кроссвордов и ребусов. Составление и обсуждение кроссворда.

Тема 6 «Есть мнение». Сравнительная характеристика. Рассказ с необычным построением. Юмористический рассказ. Фельетон.

Тема 7 «Юмористическая рубрика в газете». Понятие о юмористической рубрике в газете. Обсуждение и составление юмористической рубрики. Обсуждение созданного материала.

Тема 8 «Школьная газета - это весело!» Изготовление школьного выпуска газеты.

Тема 9 «Мы- журналисты!» Обсуждение с детьми вопросов о журналистике и журналистах. Понятие о различных видах прессы. Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации

Тема 10 «Давайте познакомимся». Основные жанры журналистики.

Тема 11 «Что такое интервью?» Специфика жанра. Виды и формы интервью. Правила подготовки и ведения интервью. Вопросы прямые и косвенные. Правильно и неправильно заданные вопросы. Подготовка личностного интервью с интересным человеком.

Тема 12 «Интервью». Обсуждение особенностей интервью. Вступление к интервью, концовка. Нетрадиционные формы написания интервью. Составление и обсуждение вопросов для предстоящего интервью с педагогическим коллективом.

Тема 13 «Пресс-конференция». Встреча и интервью группы детей с педагогами. Обработка добытой путем интервью информации и подготовка материала для печати. Обсуждение особенностей прошедшей «пресс-конференции».

Тема 14 Выпуск рубрики «Родная школа в лицах...» Обработка полученного материала и оформление.

Тема 15 «Плуг» и «борона» журналиста». Знакомство с техникой, помогающей журналисту в творческой деятельности. Фиксирование информации от руки. Практикум работы с компьютером, принтером, ксероксом, диктофоном, фотоаппаратом.

Тема 16 «Практика». Практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата).

Тема 17 «Переключка». Контроль. Умение набирать и форматировать текстовую информацию «Открытым текстом или себе для истории».

Тема 18 «Школьный калейдоскоп». Отличие профессионального журнального материала от школьного сочинения и литературных произведений. Создание заметки. Портретный очерк. Путевые заметки.

Тема 19 «Что такое газетная заметка и статья?» Понятие о газетной заметке и статье. Обсуждение и составление газетной заметки. Структура текста: заголовок, смысловые части, иллюстрации. Обсуждение созданного материала.

Тема 20. «Как заметку назовете...» Значение заголовка и его виды. Поиск оригинальных заголовков в периодических изданиях. Объяснение их соответствия тексту. Поиск неудачных заголовков.

Тема 21 «Ключ от квартиры, где темы лежат». Творческий поиск тем для журналистских произведений. Анализ разнообразия тем любого выбранного печатного издания и подбор тем для школьной газеты. Как ориентироваться в разнообразии тем журналистских материалов.

Тема 22-23 «Практика». Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. Оформление заголовка статьи.

Тема 24-25 «Газета на носу!» Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом (с выделением основной мысли). Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для школьной газеты.

Тема 26-27 «Журналистский опрос». Понятие о журналистском опросе и правилах его проведения. Составление и обсуждение вопросов для предстоящего журналистского опроса «Наша школа».

Тема 28 «Секреты профессии». Как расположить к себе людей. Методы сбора информации. Игры и упражнения на знакомство, сплочение.

Тема 29 «Что? Где? Когда?» Методы сбора информации. Собственные наблюдения, документы, интервью. Источники информации и ссылка на них в тексте. Сбор информации для журналистской публикации. Создание журналистского текста.

Тема 30 «Здравствуйте». Встреча с журналистом одного из городских СМИ.

Тема 31 «Что такое рубрики в газетах?» Понятие о рубриках в газете. Обсуждение различных рубрик. Составление рубрик школьной малотиражной газеты «BERD.SCHOOL». Обсуждение созданного материала.

Тема 32 «Искусство оформления» Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте.

Тема 33 «Газета на носу!» Понятие об особенностях школьной малотиражной газеты. Обсуждение и сбор возможных материалов для будущего номера школьной малотиражной газеты «BERD.SCHOOL».

Тема 34 «На охоту за новостями». Научиться находить главные и второстепенные факты. Научиться ориентироваться в собранной информации и правильно на её основе строить текст.

Тема 35 «Оформление газеты». Понятие о некоторых особенностях оформления газеты в целом и ее рубрик в частности. Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков. Рисунки в газете. Рисование и обсуждение рисунков для школьной малотиражной газеты «BERD.SCHOOL».

Тема 36-37 «Практика». Анализ заметок, репортажей, периодической печати. Фоторепортаж, его особенности. Составление своей заметки, репортажа. Фоторепортаж на заданную тему. Оформление полученных результатов для газеты.

Тематический план работы кружка

№	к/ ч	Тема занятия	Виды деятельности
Журналистика как вид деятельности и профессия			
1	1	Поиграем в журналистику	Знакомятся с детскими и молодежными изданиями. Просматривают видеоролики.
2	1	Кодекс чести профессионального журналиста	Узнают о профессиональной этике журналиста. Знакомятся с правами и обязанностями журналиста при сборе и распространении информации.
Школьная пресса			
3	1	Какой бывает школьная газета?	Узнают и анализируют школьную прессу: достоинства и недостатки. Участвуют в беседе по обзору школьной печати. Знакомятся с содержанием школьной газеты. Узнают об источниках информации для печати.

4	1	Стенгазета - это интересно!	Обсуждают особенности стенгазеты. Собирают материалы для будущей стенгазеты.
5	1	Кроссворды и ребусы	Узнают о некоторых правилах составления кроссвордов и ребусов. Составляют и обсуждают работу по созданию кроссворда.
6	1	Есть мнение	Учатся составлять сравнительную характеристику. Изучают рассказ с необычным построением и юмористический рассказ. Знакомятся с жанром - фельетон.
7	1	Юмористическая рубрика в газете	Узнают о юмористической рубрике в газете. Обсуждают тему и составляют юмористическую рубрику.
8	1	Школьная газета - это весело!	Работают над школьным выпуском газеты.
9	1	Мы- журналисты!	Участвуют в беседе о журналистике и журналистах. Узнают о различных видах прессы. Участвуют в работе над определением видов информации. Рассматривают средства массовой информации.
Основные жанры журналистики			
10	1	Давайте познакомимся	Узнают об основных жанрах журналистики.
11	1	Что такое интервью?	Узнают о специфике жанра. Знакомятся с видами и формами интервью. Узнают о правилах подготовки и ведения интервью. Учатся составлять вопросы прямые и косвенные. Разбирают и корректируют неправильно заданные вопросы. Занимаются подготовкой личностного интервью с интересным человеком.
12	1	Интервью	Обсуждают особенности интервью. Пишут вступление к интервью, концовку. Узнают о нетрадиционных формах написания интервью. Составляют и обсуждают вопросы для предстоящего интервью с педагогическим коллективом.
13	1	Пресс-конференция	Встречаются и проводят интервью с педагогами. Работают с добытой путем интервью информации и готовят материала для печати. Обсуждают особенности прошедшей «пресс-конференции».
14	1	Выпуск рубрики «Родная школа в лицах...»	Обрабатывают полученный материал и оформляют в статью.
Искусство оформления и моделирования в печати и возможности компьютерного дизайна			
15	1	«Плуг» и «борона» журналиста	Знакомятся с техникой, помогающей

			журналисту в творческой деятельности. Учатся фиксировать информации от руки. Работают на компьютере, принтере, ксероксе, с диктофоном и фотоаппаратом.
16	1	Практика.	Отрабатывают практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата).
17	1	Переключка	Отрабатывают умение набирать и форматировать текстовую информацию «Открытым текстом или себе для истории».
Основные жанры журналистики			
18	1	Школьный калейдоскоп	Разбирают отличие профессионального журнального материала от школьного сочинения и литературных произведений. Создают заметки. Знакомятся с портретным очерком и путевыми заметками.
19	1	Что такое газетная заметка и статья?	Знакомятся с газетной заметкой и статьёй. Обсуждают и составляют газетную заметку. Знакомятся со структурой текста: заголовок, смысловые части, иллюстрации. Обсуждают созданную заметку.
20	1	Как заметку назовете...	Участвуют в беседе о значении заголовка, узнают о его видах. Занимаются поиском оригинальных заголовков в периодических изданиях. Анализируют соответствие заголовка к тексту. Анализируют неудачные заголовки.
21	1	Ключ от квартиры, где темы лежат.	Занимаются поиском тем для журналистских произведений. Обсуждают разнообразие тем любого выбранного печатного издания и подбирают темы для школьной газеты. Узнают как ориентироваться в разнообразии тем журналистских материалов.
Искусство оформления и моделирования в печати и возможности компьютерного дизайна			
22-23	2	Практика.	Рассматривают периодические издания. Подбирают и оформляют названия к отвлеченным текстам. Оформляют заголовок статьи.
24-25	2	Газета на носу!	Размещают материал в газету. Набирают текст разным шрифтом (с выделением основной мысли). Подбирают иллюстрации к статье.

			Оформляют полученные результаты.
Основные жанры журналистики			
26-27	2	Журналистский опрос	Узнают о подготовке журналистского опроса и правилах его проведения. Составляют и обсуждают вопросы для предстоящего журналистского опроса «Наша школа».
28	1	Секреты профессии	Участвуют в беседе по теме: «Как расположить к себе людей». Узнают о методах сбора информации. Участвуют в играх и упражнениях на знакомство и сплочение.
29	1	Что? Где? Когда?	Узнают о методах сбора информации. Делают собственные наблюдения, документы, интервью. Узнают об источниках информации и ссылках на них в тексте. Осуществляют сбор информации для журналистской публикации. Создают журналистский текст.
30	1	Здравствуй	Встречаются с журналистом одного из городских СМИ.
Школьная пресса			
31	1	Что такое рубрики в газетах?	Узнают о рубриках в газете. Обсуждают ведение различных рубрик. Составляют рубрики школьной малотиражной газеты «BERD.SCHOOL». Обсуждают созданный материал.
32	1	Искусство оформления	Узнают о формате и объеме издания. Попрактикуются в подборе названия и его оформлении, в делении газетной полосы на колонки, размещении заголовков. Рассмотрят выбор шрифтов. Средства выделения в тексте.
33	1	Газета на носу!	Узнают об особенностях школьной малотиражной газеты. Обсуждают и собирают данные о возможных материалах для будущего номера школьной малотиражной газеты «BERD.SCHOOL».
34	1	На охоту за новостями	Находят главные и второстепенные факты. Оформляют газетную статью.
Фотокорреспонденция в школьной прессе			
35	1	Оформление газеты	Узнают о роли и функции фотоиллюстраций, рисунков. Подбирают рисунки к газете. Подбирают фото и рисунки к статье. Обсуждают актуальность выбранного рисунка для школьной малотиражной газеты «BERD.SCHOOL».
36-37	2	Практика	Анализируют заметки, репортажи, периодической печати. Узнают о

		фоторепортаже, его особенностях. Составляют свою заметку, репортаж. Выполняют фоторепортаж на заданную тему. Оформляют полученные результаты для газеты.
--	--	--

Источники информации

1. Вовк Е. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 г.
2. Горохов В. Основы журналистского мастерства. М., Просвещение 1989.
3. Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.
4. Киреева И.В. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.
5. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. Москва. 2002.
6. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
7. Прутченков А.С. Учим и учимся, играя (Игровая технология экономического воспитания школьников). -М.: МПА. 1997. -320с.
8. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.
9. Цветкова И.В. Школа социального успеха: Развитие воспитания в системе дополнительного образования. Методическое пособие для специалистов учреждений дополнительного образования. - М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2002. -84с.