

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 3 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, примерной программой по литературному чтению начального общего образования, авторской программой «Литературное чтение» Н.А. Чураковой - УМК «Перспективная начальная школа».

Литературное чтение является одним из тех базовых предметов начальной школы, общекультурное и метапредметное значение которого выходит за рамки предметной области. Именно чтение лежит в основе всех видов работы с информацией, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках и заканчивая ее интерпретацией и преобразованием.

Основная **метапредметная цель**, реализуемая средствами литературного чтения, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

В силу особенностей, присущих «Литературному чтению», решаются также весьма разноплановые **предметные задачи**:

- духовно-нравственная (от развития умения (на материале художественных произведений) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции);
- духовно-эстетическая (от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали);
- литературоведческая (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы));
- библиографическая (от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться ее справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи).

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях в системах читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировании, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Программу обеспечивает УМК «Перспективная начальная школа»:

1. Чуракова, Н. А. Литературное чтение. 3класс: учебник. В 2ч.- М: Академкнига / Учебник, 2018;
2. Чуракова, Н. А. Литературное чтение. 3 класс: учебник. Хрестоматия. - М: Академкнига / Учебник, 2013;
3. Малаховская, О. В. Литературное чтение: тетрадь для самостоятельной работы. 3 класс. №1 и №2 -М.: Академкнига / Учебник, 2019.

Структура курса:

1. Виды речевой и читательской деятельности.
2. Формирование библиографической культуры
3. Литературоведческая пропедевтика.

4. Элементы творческой деятельности
5. Круг чтения

Срок реализации программы - 2019-2020 учебный год.

Количество часов на год по программе – 136 ч, количество часов в неделю – 4 ч.

Рабочая программа в соответствии с требованиями ФГОС НОО имеет следующую структуру:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета ;
2. Содержание учебного предмета ;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.