Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Асланинская общеобразовательная школа

627042, Тюменская область, Ялуторовский район, с.Аслана, ул.М.Джалиля 6А, 97-287

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 | «Согласовано»  Заместитель руководителя по УВр  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  От «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. | «Утверждаю»  Директор МАОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. |

Рабочая программа педагога

по русскому языку

для\_\_6\_\_\_класса

(уровень основного общего образования)

Составитель : учитель русского языка и литературы

Аликашева А.Т.

2015-2016 учебный год

**Пояснительная записка.**

**Рабочая программа по русскому языку 6 класс составлена на основе:**

* Примерной программы «Русский язык 5-9 классы» (стандарты второго поколения), издательство М. Просвещение, 2010 г.

Приказа №1089 Министерства образования РФ от 5 марта 2004г. «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (с изменениями на 23 июня 2015 года)».

* Авторской программы: М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженская, М.Т.Шанский, издательство М.: Просвещение, 2007 г. Рекомендовано Министерством образования и науки.

**Преподавание ведется по учебнику Русский язык: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / (Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов Т.А. Ладыженская) – М.: Просвещение, 2012 г**

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цели** обучения:

• воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

• развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

• освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;

• обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

• формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

• применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи** обучения:

• приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

• овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

• формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

• освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Кол-во часов** | **В том числе** | |
| **контрольных работ** | **Практических работ** |
| Вводный урок. | 1 |  |  |
| Повторение изученного в 5 классе | 18 | 1 диктант | 1 |
| Лексика и фразеология. | 17 | 1 диктант | 1 тест |
| Словообразование | 23 | 1 диктант | 1 |
| Морфология  Имя существительное | 22 | 1д. | 1 |
| Имя прилагательное | 31 | 1д. | 1 |
| Имя числительное | 23 | 1д. | 1 |
| Местоимение | 24 | 1д. |  |
| глагол | 30 | 1д. |  |
| Повторение и систематизация изученного. | 15 | 1д. |  |
| Всего за год | 204 | 9 | 5 |

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс**

**русского языка 6 класса.**

I. Обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 6 класса обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название раздела** | **Количество**  **часов** | **Тема урока** | **Срок реализации темы урока** | **Планирование результатов** | | **Оценка результатов** | **коррекция** |
| **предметные** | **Метапредметные** |
| 1 | Введение | 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | 02.09  03.09  04.09  04.09  07.09  08.09 | содержание и структуру учебного пособия, основные средства художественной изобразительности; | план лекции учителя. | Беседа, работа с учебником |  |
| 2 | **Повторение изученного в 5 классе (18часов)** | 1 | Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. | основные орфограммы, изученные в 5 классе, понятие нормы русского языка; предмет изучения фонетики, орфоэпии. | работать с таблицами и схемами; | Диалог, тренировочные упражнения, выборочный диктант |  |
| 3 |  | 1 | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. | основные понятия темы, производить морфемный разбор слова. | определять основную мысль текста, давать развернутые ответы на вопросы | Практикум, вопросы учителя, тест. |  |
| 4 |  | 1 | Орфограммы в приставках | основные понятия темы, производить морфемныйразборслова; и применять алгоритмы выбора верного написания. | классифицировать орфограммы | работа с учебником, тренировочные упражнения |  |
| 5 |  | 1 | Орфограммы в приставках |  |
| 6 |  | 1 | Орфограммы в корнях слов |  |
| 7 |  | 1 | Части речи. Морфологический разбор слова. | 09.09  10.09  11.09  11.09  14.09  15.09  16.09 | производить морфемный разбор слова ;определять принадлежность слов к различным частям речи по морфологическим признакам. | основные понятия темы | Контрольные вопросы (с.9), работа с учебником, распределительный диктант |  |
| 8 |  | 1 | Орфограмма в окончаниях . | выбирать орфограмму в зависимости от склонения и спряжения слова; определять тип и стиль речи, | находить изобразительно-выразительные средства | Вопросы учителя, работа с текстом учебника, практикум |  |
| 9 10 |  | 2 | Сочинение на тему «Памятный день летних каникул»  (упр.25) | Особенности и стилевое своеобразие разговорной речи(рассказа); владеть навыками анализа композиционно-жанровых особенностях рассказа | тип и стиль сочинения; | Беседа по вопросам учителя, творческая работа |  |
| 11 |  | 1 | Словосочетание | уметь отличать словосочетание от слова и предложения; |  | составлять словосочетания по указанным схемам |  |
| 12 |  | 1 | Простое предложение. Знаки препинания в простых предложениях. | виды пунктуации в простых предложениях; термины пунктограмма, грамматическая основа. | характеризовать предложение по цели высказывания, по эмоциональной окраске, пунктационно верно оформлять на письме. | тренинг, упражнение |  |
| 13 |  | 1 | **Простое предложение. Знаки препинания в**  **простых предложениях.** |  |
| 17.09  18.09  18.09  21.09  22..09 |
| 14 |  | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения | Общее и различие простые и сложные предложения, способы связи простых предложений в составе сложного. |  | Беседа, тренинг, упражнения |  |
| 15 |  | 1 | Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | постановка знаков препинания при прямой речи и диалоге; глаголы, вводящие прямую речь | Схема, таблица | Работа с учебником, тренировочные упражнения |  |
| 16 |  | 1 | Текст Урок развития речи | определение текста; смысловые типы текстов, составлять текст из указанных предложений | План выражения и план содержания | \*Работа с текстом , беседа |  |
| 17 |  | 1 | Стили речи. Официально-деловой стиль. | понятие официально-деловой стиль; стилевые черты, сферу употребления.  определять особенности данного стиля; отличать официально-деловой стиль от других стилей речи; | составлять и оформлять деловые бумаги. | Работа с текстом , беседа |  |
| 18 |  | 1 | Вводной контрольный диктант «Повторение изученного в 5 классе» | орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов. | сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 19 |  | 1 | Коррекционная работа контрольного диктанта | 23.09  24.09  25.09  25.09  28.09 | орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем | анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками, словарный диктант. |  |
| 20 | **Лексика и фразеология. Культура речи. (17 часов)** | 1 | Повторение изученного по лексике в 5 классе. | определять значение многозначного слова, отличать омонимы от многозначных слов; уметь составить словарную статью, сравнивать статьи в толковом словаре. | основные лексические понятия, лексического и грамматического значения слова | анализ фрагментов художественных текстов |  |
| 21 |  | 1 | Лексикография .Словари. | Что изучает лексикография. Классификация словарей | пользоваться словарями | Работа со словарями, практикум |  |
| 22 |  | 1 | Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя» | композиционно-жанровое своеобразие и особенности текста-описания(сочинения-описания) | определять тему, основную мысль текста, создавать текст на заданную тему, | Творческая работа |  |
| 23 |  | 1 | Общеупотребительные слова. | что такое общеупотребительные слова, находить общеупотребительные и необщеупотребитель- ные слова, объяснять их значение и уместность употребления. | Сфера употребления лексики. Общеупотребительные слова. | Работа с текстом, беседа |  |
| 24 |  | 1 | Профессионализмы.  29.09 | определение профессиональных слов, их сферу употребления. | Сфера употребления профессиональных слов. Толковый словарь | Осложненное списывание, работа с учебником, беседа, тренинг |  |
| 25 |  | 1 | Диалектизмы. | 30.09  01.10  02.10  02.10.  05.10  06.10 | понятия диалект, диалектная речь; знать, что диалектизмы часто употребляются в текстах художественной литературы. | находить диалектизмы в тексте, в «Толковом словаре», составлять с ними предложения | Работа с учебником, беседа, тренинг |  |
| 26-27 |  | 2 | Сжатое изложение по тексту М.Булатова и В.Порудоминского  (упр.75) | определять тип и стиль теста, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст, сжато его излагать. | составлять план | Творческая работа |  |
| 28 |  | 1 | Жаргонизмы | причины возникновения и устаревания жаргонизмов; определение жаргонизмов, сферу их употребления. | находить жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова в текстах, определять их роль и значение | Работа с учебником, практикум |  |
| 29 |  | 1 | Устаревшие слова. | понятия историзмы, архаизмы; отличие историзмов от архаизмов. | пользоваться словарем устаревших слов , правильно использовать их в речи, понимать значение и роль в текстах. | Работа с текстом, тренинг |  |
| 30 |  | 1 | Неологизмы | понятие неологизмы; пути пополнения словарного состава русского языка и находить неологизмы в текстах упражнений; объяснять ЛЗ слов. | Неологизмы. Причины появления новых слов в языке | Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарем» |  |
| 31 |  | 1 | Исконно русские и заимствованные слова | 07.10  08.10  09.10  09.10  12.10  13.10 | определение заимствованных и исконно русских слов; основные причины заимствования новых слов, способы заимствования, признаки и источники заимствования. | Источники пополнения лексики | Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарем», «Словарем иностранных слов» |  |
| 32 |  | 1 | Фразеологизмы. | определение фразеологизма. Знать, что фразеологизм может быть синонимом слова, находить фразеологизмы в «Толковом словаре», «Словаре фразеологизмов»; заменять слова синонимичными им фразеологизмами; использовать фразеологизмы в речи. | Происхождение фразеологизмов | Работа с текстами, тренинг, работа с «Толковым словарем», «Фразеологическим словарем» |  |
| 33 |  | 1 | Повторение и обобщение изученного в разделе «Лексика» | основные лексические понятия; | пользоваться словарями | Практикум, работа со словарями , диктант  (упр.105) |  |
| 34 |  | 1 | Тест по теме «Лексика» | основные лексические понятия, владеть навыками самоконтроля и самостоятельной работы |  | Тест |  |
| 35 |  | 1 | Контрольный диктант по теме «Лексика» | орфографические и пунктуационные навыками образовательных стандартов . | Орфографические и пунктуационные навыки образовательных стандартов | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 36 |  | 1 | Коррекционная работа контрольной работы. | орфограммы и пунктограммы изученных тем. | анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 37 | **Словообразование. Орфография. (23 часов)** | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». Словообразование и орфография | 14.10  15.10  16.10  16.10  19.10  20.10 | понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; различать нулевое окончание;) |  | Урок повторения и обобщения |  |
| 38 |  | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». Словообразо-вание и орфография |  |
| 39 |  | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика». Словообразо-вание и орфография |  |
| 40 |  | 1 | Сочинение-  описание интерьера | понятие интерьер; знать об описании как смысловом типе текста; структуру описания помещения. | Особенности описания интерьера | Работа с учебником |  |
| 41 |  | 1 | **Основные способы образования слов в русском языке.** | производить словообразовательный разбор слова. Уметь пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования | основные способы образования слов в русском языке. | Выборочный диктант, анализ текстов. Восстановить пропущенные части словообразовательной цепочки, сопоставительный анализ паронимов |  |
| 42 |  | 1 | Основные способы образования слов в русском языке |  |
| 43 |  | 1 | Этимология слова | 21.10  22.10  23.10  23.10  05.11 | какие сведения сообщаются в словарной статье этимологического словаря. | пользоваться этимологическим словарем, подготовить устное выступление на предложенные темы | Работа с «Толковым словарем», «Этимологическим словарем», тренинг, беседа по вопросам учителя. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44 |  | 1 | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | описание - как смысловой тип текста; понятия простой и сложный план, отличия планов., используя составленный план. | составлять сложный план, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст | Беседа по вопросам, составление плана, выборочный пересказ |  |
| 45 |  | 1 | Буквы О и А в корне – кос---кас- | условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием | безошибочно писать | Упражнения, выборочный диктант, работа с учебником |  |
| 46 |  | 1 | Буквы О и А в корне – гор- - гар-, -зор—зар-. | условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием | безошибочно писать | Объяснительный диктант |  |
| 2 четверть | | | |  | | | |
| 47 |  | 1 | Буквы И и Ы после приставок | условия выбора букв И и Ы после приставок на согласные. | применять правило на практике | Словарный диктант |  |
| 48 |  | 1 | Гласные в приставках пре- и при-06.11 | зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, **уметь** | правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку | Тест, выборочный диктант.  Тренировочные упражнения |  |
| 49 |  | 1 | Гласные в приставках пре- и при- | 06.11  09.11  10.11  11.11  12.11  13.11 |  |
| 50 |  | 1 | Трудные случаи написания приставок пре- и при- | выбор приставок зависит от ЛЗ приставки, различать приставки пре- и при- в соответствии с ЛЗ; в трудных случаях обращаться к словарям | Работа с орфографическим словарем | Тренировочные упражнения, выборочный диктант |  |
| 51 |  | 1 | Соединительные О и Е в сложных словах. | образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. | правильно выбирать соединительную гласную | Тренировочные упражнения, выборочный и объяснительный диктанты. |  |
| 52 |  | 1 | Сложносокращенные слова | читать, определять род сложносокращенных слов, виды сложносокращенных слов по способу их образования. | понятие аббревиатуры | практикум |  |
| 53 |  | 1 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | планы разбора, различия словообразовательного разбора и разбора слова по составу, | производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу | Упражнения, графический диктант, практикум |  |
| 54 |  | 1 | Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография» | Знать основные понятия раздела, выполнять морфемный словообразовательный разбор слов. | уметь пользоваться словарями | Практикум, работа со словарями, диктант упр.163, словарный диктант, контрольные вопросы. |  |
| 55 |  | 1 | Повторение изученного по теме: «Словообразования и орфография» | 13.11  16.11  17.11  18.11  19.11  20.11 |  |
| 56 |  | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование» | определять тему, основную мысль, тип, стиль речи, выполнять задания по грамматике на основе исходного текста |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 57 |  | 1 | Коррекционная работа контрольного диктанта. | орфограммы и пунктограммы изученных тем. | анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 58  59 |  | 2 | Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро» | Знать особенности написания сочинения по картине. Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь | синонимы и однокоренные слова как средства выразительности | Сочинение. |  |
| 60 | **Морфология. Орфография. Имя существительное (22 часа)** | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» | морфологические признаки ИС; его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения существительных. дифференцировать понятие «живое-мертвое» и грамматическую категорию одушевленности-неодушевленности; | ставить большую букву и кавычки в написании ИС, писать почтовый адрес. | Письмо другу, работа с учебником, беседа по вопросам, задания в печатной тетради. |  |
| 61 |  | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» | 20.11  23.11  24.11  25.11  26.11  27.11 |  |
| 62 |  | 1 | Повторение. Склонение ИС. Падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. | правильное определение падежа; склонение сущ. На -ия, -ие, -ий.. | ставить падежный вопрос к существительному; правильно употреблять предлоги с падежами | Упражнения, тренинг |  |
| 63 |  | 1 | Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на мя- | существительные на -МЯ и слово ПУТЬ находятся вне склонений; правило склонения существительных на -МЯ, определять род, тип склонений существительных, обосновывать выбор гласной в окончаниях | правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -МЯ, | Объяснительный диктант(упр.209) |  |
| 64 |  | 1 | Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на мя- |  |
| 65 |  | 1 | Несклоняемые имена существительные. | большинство несклоняемых существительных -заимствованные слова, их невозможно разобрать по составу. | правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах | Практикум, упражнения |  |
| 66 |  | 1 | Несклоняемые имена существительные. |  |
| 67 |  | 1 | Несклоняемые имена существительные. | 27.11  30.11  01.12  02.12  03.12 |  |
| 68 |  | 1 | **Имена существительные общего рода.** | имена существительные общего рода. | опознавать их, согласовывать подлежащее - существительное общего рода и сказуемое, употреблять в речи | Мини-сочинение с употреблением слов общего рода |  |
| 69 |  | 1 | Морфологический разбор имени существительного. | морфологические признаки имени существительного, порядок морфологического разбора. | определять морфологические признаки имени существительного; производить его морфологический разбор, употреблять в речи | Морфологический разбор имени существительного, лексико-  стилистический анализ текста по плану |  |
| 70 |  | 1 | Подготовка к сочинению по личным наблюдениям «Первый раз в музее» (упр.236) | временное единство в повествовании | подбирать и систематизировать материал, грамотно излагать свои мысли на заданную тему, | Творческая работа |  |
| 71 |  | 1 | Не с существительными | условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными. | различать приставку, частицу, часть корня НЕ | выборочный диктант, , тренировочные упражнения |  |
| 72 |  | 1 | Не с существительными |  |
| 73 |  | 1 | Буквы Ч и Щ в суффиксе —чик- - (щик-) | 04.12  08.12  09.12  10.12 | способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. | применять этот способ действия правильного написания суффиксов | Выборочный диктант |  |
| 74 |  | 1 | Буквы Ч и Щ в суффиксе -чик, -щик |  |
| 75 |  | 1 | Гласные в суффиксах -ек и-ик- ИС. | способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЕК-, -ИК-; условия выбора | применять способ действия на практике, опознавать значение и сферу употребления слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами | Словарный диктант, работа с учебником |  |
| 76 |  | 1 | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных |  |  | Заполнить таблицу своими примерами. Выборочный диктант |  |
| 77 |  | 1 | Повторение темы «Имя существительное» | основные орфограммы, изученные в разделе «Имя существительное» | использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | Упражнения, тест, контрольные вопросы на с.108 |  |
| 78 |  | 1 | Повторение темы «Имя существительное» |  |
| 79 |  | 1 | Тест по теме: «Имя существительное» | 11.12  11.12  14.12  15.12  16.12  17.12 | правила написания основных орфограмм; | использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля | Подготовка к контрольному диктанту |  |
| 80 |  | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное» | Задания, связанные со значением существительного, морфологическими признаками, синтаксической ролью в предложении | Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания, | Диктант с дополнительными заданиями |  |
| 81 |  | 1 | Коррекционная работа контрольного диктанта | орфограммы и пунктограммы изученных тем. | анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 82 | **Имя прилагательное (31 часов)** | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | **Знать** основные морфологические признак прилагательного, его синтаксическую роль в предложении. | находить прилагательные в тексте, устанавливать их связь с с существительным, определять род, число, падеж; | Выборочный и объяснительный диктант, упражнения |  |
| 83 |  | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» |  |
| 84 |  | 1 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | написание падежных окончаний прилагательных; морфемный состав прилагательных; переход из одной части в другую(рабочий, столовая) | правило выбора буквы после шипящей в окончаниях | Упражнения, тренинги |  |
| 85 |  | 1 | Урок развития речи. Описание природы) | 18.12  18.12  21.12  22.12  23.12  24.12 | структуру описания как тип речи; понятие пейзажная зарисовка | составлять текст- описание пейзажа в художественном стиле, употреблять средства выразительности языка | P.р. Сочинение - описание (упр. 280) |  |
| 86 |  | 1 | **Степени сравнения имен прилагательных** | общий признак образования степеней сравнения |  | Работа с лингвистическим текстом (пересказать его, использовать свои примеры, выделить новую информацию). Редактирование текста |  |
| 87 |  | 1 | Степени сравнения имен прилагательных |  |
| 88 |  | 1 | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | о делении прилагательных на три разряда, уметь определять разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия. | различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи | Упражнения, работа с текстами учебником |  |
| 89 |  | 1 | Относительные прилагательные | существенные и второстепенные признаки относительных прилагательных, их значение, прилагательные, ставшие собственными наименованиями;. | правило написания большой буквы в наименованиях | Выборочный диктант, упражнения, работа с текстом и учебником |  |
| 90 |  | 1 | Притяжательные прилагательные с суффиксом -ий | существенные и второстепенные признаки притяжательных ИП, их значения, способ образования, | правило написания ь перед окончанием прилагательных на –ий | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант |  |
| 91 |  | 1 | Притяжательные прилагательные с суффиксами  –ин(-ын), -ов(-ев) | 25.12  25.12  28.12  29.12  30.12 | особенности притяжательных ИП с суффиксами –ин(-ын), -ов(-ев)., этимологию русских фамилий; ИП. | диалектные слова, ставшей основой фамилий, морфемный состав данных | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант |  |
| 92 |  | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного | Знать морфологические признаки имени прилагательного, уметь различать постоянные и непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении и тексте | работа с текстом. | Морфологический разбор имени прилагательного. Рассказать на примерах текста, как определить разряд прилагательных |  |
| 93 |  | 1 | Не с именами прилагательными | Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. | применять правило написания НЕ с именами прилагательными | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 94 |  | 1 | Не с именами прилагательными |  |
| 95 |  | 1 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | Знать условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Уметь сопоставлять правила правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных |  | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 96 |  | 1 | P.p. Сочинение по картине (упр. 315) | составлять текст-описание пейзажа по картине, использовать художественно—изобразительные средства, самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. | понятие пейзажной зарисовки в художественном стиле | сочинение |  |
| 97 |  | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |  | условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. | морфологический анализ слова. | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 98 |  | 1 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных |  |
| 99 |  | 1 | Образование прилагательных с помощью суффиксов –ин-, -ан-, -ян-. | **Знать** смысловое значение суффиксов –ин-, -ан-, -ян-., слова с «ложными суффиксами» юный, свиной, единый, зеленый, пряный,; –н- и –нн- в краткой форме ИП | Работа в парах, составление схем | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа в печатной тетради |  |
| 100 |  | 1 | Образование прилагательных с помощью суффиксов –ин-, -ан-, -ян-. |  |
| 101 |  | 1 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- | способ образования качественных прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК- . | понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, происходящие в прилагательном на стыке корня | Осложненное списывание, морфемный и словообразовательный анализ. |  |
| 102 |  | 1 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- |  |
| 103 |  | 1 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 21.01  22.01 | **Знать**  способы образования сложных ИП условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов. | писать сложные прилагательные, сопоставлять способы образования | Упражнения, объяснительный диктант, тест. |  |
| 104 |  | 1 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |  |
| 105 |  | 1 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |  |
| 106 |  | 1 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | основной блок орфограмм ИП, морфологический и морфемный разбор ИП; аналогичные орфограммы темы «Существительное» |  | Тренинг, упражнения, выборочный диктант, беседа |  |
| 107 |  | 1 | Повторение по теме Имя прилагательное |  |
| 108  109 |  | 2 | Сочинение-описание «Произведения народного декоративного творчества» | описания предмета(произведения народного творчества. | **Уметь** раскрывать тему и основную мысль; самостоятельно редактировать и перерабатывать собственный текст) | Творческая работа |  |
| 22.01  25.01  26.01  27.01  28.01 |
| 110 |  | 1 | Тестирование | **Знать** правила написания основных орфограмм; уметь использовать полученные знания по теме; | владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля Тестирование | Тестирование |  |
| 111 |  | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное» | **Владеть** орфографическимм и пунктуационными навками на уровне образовательных стандартов. | **сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности** | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 112 |  | 1 | Коррекционная работа контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное». | орфограммы и пунктограммы изученных тем. анализировать контрольную работу, | Ликвидация пробелов. Работа над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 113  114 | **Имя числительное (23 часа)** | 2 | Имя числительное как часть речи.  29.01  29.01 | Понимать, что числительное входит в группу именных частей речи. **Знать** общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. **Уметь** | отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии | Беседа, работа с текстом, упражнения |  |
| 115 |  | 1 | Простые и составные числительные | 01.02  02.02  03.02  04.02  05.02  05.02 | признаки простых и составных числительных. различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с существительными, употреблять в косвенных падежах | Работа в парах | Беседа, работа с текстом, упражнения |  |
| 116  117 |  | 2 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | строение сложных ИЧ условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных. | различать составные и сложные ИЧ, правильно их писать |  |  |
| 118 |  | 1 | Разряды числительных | разряды количественных ИЧ, находить в тексте, определять разряд, синтаксическую роль в предложении | Работа с учебником, | Беседа по вопросам |  |
| 119  120 |  | 2 | Числительные, обозначающие целые числа | особенности склонения ИЧ, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная и в окончаниях числительных», количественных ИЧ, заменить цифры словами. | находить ИЧ в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы | Работа с учебником, упражнения. |  |
| 121  122 |  | 2 | Р.Р.Выборочное изложение (упр. 366) | 08.02  09.02  10.02  11.02  12.02  15.02 | определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию. |  | Творческая работа |  |
| 123 |  | 1 | Дробные числительные | функции, состав, особенности склонения дробных числительных, знать, что не всякое слово, обозначающее часть от целого является числительным(слова пол-, полу-) | **Уметь** правильно определять дробные числительные | Работа с учебником, упражнения, выборочный диктант |  |
| 124  125 |  | 2 | Собирательные числительные | значение собирательных ИЧ, их образование, особенности их сочетаемости с существительными; особенности изменения ИЧ оба, обе; | правильно употреблять собирательные числительные в речи | Упражнения, тренинг |  |
| 126 |  | 1 | Порядковые числительные | признаки порядковых числительных, правила согласования их с существительными. | разграничивать порядковые и количественные числительные, правильно согласовывать их с существительными, употреблять в речи, тренинг. | Вопросы, взаимопроверка, упражнения |  |
| 127 |  | 1 | Порядковые числительные | 16.02  17.02  18.02  19.02  19.02 | признаки порядковых числительных, правила согласования их с существительными. разграничивать порядковые и количественные числительные, | правильно согласовывать их с существительными, употреблять в речи | Синтаксический разбор. Образовать от количественных числительных порядковые |  |
| 128 |  | 1 | Морфологический разбор имени числительного | морфологические признаки и порядок морфологического разбора имени числительного. | производить морфологический разбор числительного | Морфологический разбор числительного, осложненное списывание, записать цифры словами |  |
| 129  130 |  | 2 | Повторение темы «Имя числительное» | основные морфологические категории ИЧ. | грамотно писать, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. | Контрольные вопросы на с. 162-163, проблемные задания, упражнения |  |
| 131 |  | 1 | Тест | **Знать** правила написания основных орфограмм.  **Уметь** | использовать полученные знания по теме; владеть навыками самостоятельной работы и самоконтроля | Тестирование |  |
| 132 |  | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное» | Владеть орфографическимм и пунктуационными навками на уровне образовательных стандартов. | сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 133 |  | 1 | Коррекционная работа по теме «Имя числительное». |  | **Знать** орфограммы и пунктограммы изученных тем. **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. | Подготовиться к словарному диктанту |  |
| 134 |  | 1 | Сочинение  «Берегите природу» | признаки текста, его стилистические особенности. | анализировать созданные тексты, работать над речевыми и стилистическими ошибками, редактировать текст | Творческая работа. Рецензирование работ у |  |
| 135 |  | 1 | Урок-путешествие | орфограммы и пунктограммы изученных тем. | Работа в парах, работа группами | анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. |  |
| 136 | Местоимение (24 часа) | 1 | **Местоимение как часть речи** | особенности местоимения как части речи (указательно-  заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения, роль местоимения как средства связи предложений в тексте, | различать местоимения в тексте | Практикум, упражнения, беседа |  |
| 137 |  | 1 | Разряды местоимений. Личные местоимения. | Знать признаки и особенности склонения личных местоимений |  | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 138 |  | 1 | Возвратное местоимение СЕБЯ | особенности склонения местоимения СЕБЯ, лексическое значение. | правильно употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 139 |  | 1 | Р.р Рассказ по сюжетным рисункам (упр. 405) |  | строить высказывание повествовательного характера на основе сюжета, соблюдать композицию рассказа, связность и последовательность изложения мысли, | использовать средства связи и выразительности | Творческая работа |  |
| 140 |  | 1 | Вопросительные местоимения | назначение вопросительных местоимений; особенности их склонения, употреблять вопросительные местоимения в речи с учетом их склонения | интонационно правильно произносить предложения с вопросительными местоимениями | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  |
| 141 |  | 1 | Относительные местоимения | назначение относительных местоимений, особенности их склонения, опознавать в тексте, различать относительные местоимения в сложном предложении; | употреблять относительные местоимения в речи с учетом их склонения | Практикум, упражнения, беседа |  |
| 142 |  | 1 | Неопределенные местоимения | признаки неопределенных местоимений, способы образования, | правила написания. | Диалог, упражнения, |  |
| 143  144 |  | 2 | Отрицательные местоимения | образование отрицательных местоимений, как изменяются. | Работа в парах, | Наблюдения, анализ упражнения , практикум |  |
| 145  146 |  | 2 | Притяжательные местоимения |  | признаки притяжательных местоимений, различия личных и притяжательных местоимений. | употреблять личные местоимения в значении притяжательных | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 147  148 |  | 2 | Р.р Сочинение - рассуждение (упр. 436) | **Уметь** составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развить сюжет, | План, использовать изобразительно-выразительные средства языка | Творче-ская работа |  |
| 149  150 |  | 2 | Указательные местоимения | значение указательных местоимений, находить указательные местоимения в тексте; использовать их как средство связи в предложении | Составление плана рассказа об указательных местоимениях | Исправление ошибок в тексте. Терминологический диктант. |  |
| 151 |  | 1 | Определительные местоимения |  | значение определительных местоимений, особенности изменения местоимений *каждый, всякий, сам, самый;* уметь находить определительные местоимения в тексте; использовать их в речи. | находить указ. местоимения в тексте | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 152 |  | 1 | Рецензирование сочинений | **Знать** признаки текста-рассказа, его стилистические особенности.  **Уметь** анализировать созданные тексты , работать над речевыми стилистическими ошибками; редактировать текст не только собственного сочинения, но и другого автора(быть консультантом-редактором) |  | Рецензирование работ учащихся |  |
| 153 |  | 1 | Морфологический разбор местоимения | производить морфологический разбор местоимения. |  | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 154  155 |  | 2 | Сочинение-рассуждение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» упр.450 | типовую структуру сочинения-рассуждения по картине, языковые средства связи частей сочинения этого типа речи. | строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений по картине | Творческая работа |  |
| 156  157 |  | 2 | Повторение по теме «Местоимение» | **Знать** разряды М., их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  **Уметь** правильно употреблять М. разных разрядов, производить морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении местоимений. |  | Контрольные вопросы на с.190-191 |  |
|  |
| 158 |  | 1 | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. | сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |  |
| 159 |  | 1 | Коррекционная работа по теме «Местоимение». | орфограммы и пунктограммы изученных тем. | **Уметь** анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 160  161 | **Глагол (30 часа)** | 2 | Повторение изученного в 5 классе о глаголе. | морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, | применять полученные знания на практике | Диалог, работа с текстом, анализ, упражнения, словарный диктант |  |
| 162 |  | 1 | Инфинитив. Спряжение глаголов | понятие инфинитива; суффиксы инфинитива.  находить инфинитив по личной форме глагола, грамотно писать глаголы с мягким знаком на конце после шипящих; | грамотно писать безударные личные окончания глаголов | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 163 |  | 1 | Правописание корней с чередованием |  | понятие формы слова , способы образования форм слов различных частей речи, чередования гласных звуков в корне слова как один из показателей изменения вида. | грамотно писать корни с чередованием, отличать слова с ложным чередованием | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 164 |  | 1 | P.p. Сочинение - рассказ (упр. 465) | создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. | Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте | Практикум, творческая работа |  |
| 165166 |  | 2 | Разноспрягаемые глаголы | определение разноспрягаемых глаголов, отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять окончания разноспрягаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы, | Работа группами, правильно употреблять глаголы | Исправление ошибок в тексте, предупредительный диктант |  |
| 167  168 |  | 2 | **Глаголы переходные и непереходные** | определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаголы. Уметь различать переходные и непереходные глаголы |  | Распределительный диктант |  |
| 169 |  | 1 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение |  | Различать наклонения глагола, знать, как изменяются глаголы в изъявительном наклонении, что они обозначают; уметь определять время глагола изъявительного наклонения, | правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении | Выборочный диктант |  |
| 170  171 |  | 2 | P.p. Изложение (упр. 485) | строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий, | использовать в повествовании глагол и его формы | Творческая работа |  |
| 172  173 |  | 2 | Условное наклонение | глаголы условного наклонения, находить их в тексте.  Образование форм условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения | изменение форм условного наклонения | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 174  175 |  | 2 | Повелительное наклонение | Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм повелительного наклонения |  | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
|  |
| 176 |  | 1 | Различение повелительного наклонения и формы будущего времени | Различие в написании глаголов в изъявительном и повелительном наклонении | Таблица, заполнение примерами | Заполнить таблицу о наклонении глаголов своими примерами, комментированное письмо |  |
| 177  178 |  | 2 | Употребление наклонений | Систематизация знаний по теме «Наклонения глаголов» | употреблять разные формы глагола в речи, анализировать текст, | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями |  |
| 179  180 |  | 2 | Безличные глаголы. | Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления |  | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания |  |
| 181 |  | 1 | Морфологический разбор глагола |  | Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении |  | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 182  183 |  | 2 | P.p. Рассказ на основе услышанного (упр. 520) | признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки. | составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа | Творческая работа |  |
| 184  185 |  | 2 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов и владеть им | таблица | Составить таблицу «Суффиксы глаголов» |  |
| 186  187 |  | 2 | Повторение темы «Глагол» | основной блок орфограмм глаголов, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки. | правильно применять полученные знания, | Контрольные вопросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради |  |
|  |
| 188 |  | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» | орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. | сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 189 |  | 1 | коррекционная работа контрольного диктанта | орфограммы и пунктограммы изученных тем. | анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Работа над ошибками. Словарный диктант. |  |
| 190 | **Повторение и систематизация изученного в 6 классе (15 часов)** | 1 | Разделы науки о языке | строения, образования, словоизменения, синтаксической роли, составлять сложный план на тему «Разделы науки о языке», грамотно рассказывать по этому плану | Диалог, составление таблицы | Устное сообщение по подготовленному плану |  |
| 191  192 |  | 2 | Орфография. Орфографический разбор. | основные типы орфограмм, порядок действия орфографических задач | обосновывать свой выбор | Распределительный диктант, выборочный диктант, |  |
| 193  194 |  | 2 | Пунктуация. Пунктуационный разбор |  | правила постановки тире между подлежащим и сказуемым , а также пунктуацию в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении с союзом и. | правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления | Тренинг |  |
| 195196 |  | 2 | Лексика и фразеология | понятия о ЛЗ и ГЗ слова, толковых словарях. | составлять словарную статью, определять значение слов; | Тренинг |  |
| 197  198 |  | 2 | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. | различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный и словообразовательный разбор | Работа в парах | Тренинг |  |
| 199  200 |  | 2 | Морфологический разбор слова |  | различать все известные части речи, знать их морфологические признаки и уметь производить морфологический разбор частей речи. |  | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  |
| 201  202 |  | 2 | P.p. Сочинение - рассказ (упр. 549) | признаки текста, особенности текста-рассказа, создавать собственный текст заданного типа | составлять план сочинения, определять его тему | Творческая работа |  |
| 203 |  | 1 | Итоговая контрольная работа | орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов | сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности | Контрольный диктант с грамматическими заданиями |  |
| 204 |  | 1 | Коррекционная работа контрольной работы. Итоговый урок. | орфограммы и пунктограммы изученных тем, видеть в словах ранее изученные орфограммы; | сравнивать и анализировать языковые факты | Работа над ошибками. Тренинг. |  |

**Для реализации планирования используется учебно-методический комплект, включающий в себя:**

* **Учебники:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Название, класс** | **Год издательства** | **Издательство** |
| 1 | М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова | «Русский язык»,1 и 2 часть, 6 класс | 2012 г | М.: Просвещение |

* **Методические пособия для учителя:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Название, класс** | **Год издательства** | **Издательство** |
| 1 | .Богданова Г.А. | Уроки русского языка в 6 классе. Книга для учителя. – 2-е изд. | 2007 г | М:Просвещение |
| 2 | Богданова Г.А. | Уроки русского языка в 6 классе: Кн. Для учителя: Из опыта работы. | 2008 г | М:Просвещение |
| 3 | Журнал | * Публикации журнала «Русский язык» | 2010-2013 гг | М:Просвещение |
| 4 | О.В.Беляева  О.А.Даценко | В помощь школьному учителю.Поурочные разработки по русскому языку ,6 класс | 2008 г. | Москва: ВАКО |

* **Контрольно-измерительные материалы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Название, класс** | **Год издательства** | **Издательство** |
| 1 | Е.Н.Хоркина | Тесты по русскому языку | 2006 | Ростов-на-Дону, «Феникс», |
| 2 | О.В.Беляева  О.А.Даценко | Карточки, контрольные и самостоятельные работы | 2008 | Москва:ВАКО |
| 3 | Соловьёва Н.Н. | Диктанты и изложения | 2011 | М:Просвещение |

* **Электронные пособия (диски):**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название, класс** |
| 1 | Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. Справочник 2007г |
| 2 | Библиотека Кирилла и Мефодия. Русский язык 2009 |
|  |  |

**Комплексная работа с текстом 6 класс**

                         тема: Имя числительное

*Находят…ся Ильменские горы на юг… Урала. Эта групп…а горных хр…бтов длин…ой 55 ( ……………………………………………) кил…омметров. Еще 200 ( ………………………………………) лет назад Ильмены славились б…гатыми зал…жами драгоцен…ых синих аквамаринов, зол…тистых топазов. Здесь обн…ружено 145 ( …………*

*………………) различных камней. В 1920 ( ……………………………………*

*…………………) году был издан спец…альный пр…каз. В нем говорилось, что Ильменские горы объ…вляют…ся зап…ведником, который следу…т охр…нять как особую пр…родную ре…кость. До этого сущ…ствовали только зап…ведники по охран… животных или р…стений. Но место, где охр…нялись бы камни – зап…ведник камней, - по…вилось впервые в мире. А через 20 ( …………………………………..), в 1940 ( ……………………………………………………………………………..) году, Ильменский зап…ведник стал науч…ным центром. Т…перь там в…деется большая науч…ная работа.*

*( По В, Дижур)*

Контрольный диктант в 6 классах

( по итогам I полугодия)

На Карадаге.

Я не новичок в горах, но такого мрачного и угрюмого нагромождения скал мне не приходилось встречать.

Идёшь, а в спину тебе будто упорно смотрит кто-то, обернёшься **-** нет никого. Трудно идти, когда ничего не ждёшь впереди, не с кем переговорить. Вечер застал меня высоко в этих диких скалах, дул резкий восточный ветер. Я собираю пучки колючей травы, разжигаю костёр и пытаюсь приготовить какую-нибудь пищу.

Прекрасны минуты, когда после выматывающих силы подъёмов залезаешь в палатку или в мягкий спальный мешок!

Тишина. Напряжённое ухо ловит далёкий, еле слышный, но никогда не смолкающий рёв водопада.

Разбудили меня непонятные звуки, похожие на скрип, словно что-то жёсткое тёрлось о камень. То были сипы - огромные птицы горных высот.

(примечание: сказать о **тире** во втором предл.)

Грамматические задания.

Вариант 1.

1. Фонетический разбор слова **собираю**.

2. Морфемный разбор слов **приходилось, залезаешь.**

3. Синтаксический разбор предложения

**Я собираю пучки колючей травы, разжигаю костёр и пытаюсь приготовить какую-нибудь пищу.**

Вариант 2.

1. Синтаксический разбор предложения

***Разбудили меня какие-то непонятные звуки, ..***

2. Указать разряды местоимений в 4-5 предложениях.

**Итоговый контрольный диктант в 7 классах.**

В Уссурийской тайге.

Кто не бывал в тайге, тот не может представить, какая это чаща, какие это заросли. В нескольких шагах ничего нельзя увидеть. В четырёх или шести метрах не раз случалось поднимать с лёжки зверя, и только шум и треск сучьев указывал направление, в котором уходило животное. Именно по такой тайге мы и шли уже в течение двух суток.

Вдруг свежие отпечатки большой кошачьей лапы, отчётливо видневшиеся на грязной тропинке, остановили нас. Когда мы шли сюда, следов на дорожке не было. Вода ещё не успела наполнить следы, вдавленные лапой тигра. Не было сомнений, что страшный хищник, услышав наши голоса, бросился в чащу и спрятался где-нибудь за буреломом. Несколько минут мы простояли на одном месте, надеясь, что какой-нибудь шорох выдаст присутствие тигра, но тишина была гробовая. Зверь, видимо, ушёл.

Грамматические задания.

Вариант 1.

1. Синтаксический разбор предложения

***Именно по такой тайге мы шли…***

2. Морфемный разбор слов ***отчётливо, вдавленные, услышав.***

Вариант 2.

1. Синтаксический разбор предложения

***Вода ещё не успела наполнить …***

2. Морфемный разбор слов ***спрятался, направление, остановили***.

**Итоговый контрольный диктант в 8 классе**

Журавли.

В далёком детстве с особенным радостным чувством встречали мы весною журавлей, возвращавшихся на свою родину. Услышав их голоса, доносившиеся с высокого неба, мы оставляли наши игры и , подняв головы, глядели в голубую небесную высь.

«Журавли! Журавли!» - громко кричали мы, радуясь прилёту весенних гостей.

Журавли летели стройными косяками. Они возвращались из далёких тёплых стран. Покружив над болотом или над берегом реки, они иногда садились, чтобы отдохнуть и подкрепить силы свои после далёкого пути.

Некогда мне довелось близко наблюдать журавлей. Я охотился на глухарином току возле большого, почти непроходимого болота. Ночуя в лесу, знаете ли, много раз на рассвете я слышал, как водят хороводы журавли. Пробравшись к болоту, спрятавшись в глухих густых кустах, я наблюдал в бинокль за этими чудными птицами. Собравшись в широкий круг, размахивая сильными крыльями, журавли трубили и плясали. Это , конечно же, был весенний свадебный журавлиный праздник.

Грамматические задания.

Вариант 1.

1. Синтаксический разбор предложения

***Услышав их голоса,…***

2. Выписать из предложения ***Покружив над болотами,…***

все словосочетания, составить их схемы, указать виды связи слов.

Вариант 2.

1. Синтаксический разбор предложения

***Пробравшись к болоту, спрятавшись в глухих густых кустах,…***

2. Выписать из предложения ***Услышав их голоса, доносившиеся с высокого неба,…***все словосочетания, составить их схемы, указать виды связи слов.

**Контрольный диктант по теме «Лексика»**

**Обманная весна.**

  Все кругом привыкло к зиме. Но вдруг солнце в декабре зажглось ярко, небо сделалось синим и большим, загорелись, засверкали на ветвях снежинки. Вороны подумали, что пришла весна. Ведь им весна нужна особенно, потому что другие птицы с холодами на юг улетают, а вороны зимуют дома. Но не поверили бы премудрые вороны обманной декабрьской погоде, если б однажды утром не услышали, что на поле вблизи деревни заработали трактора.

  Ползают трактора по полю, оставляют за собой коричневые полосы. Так хочется воронам прикоснуться к тёплой земле, выхватить из рассыпчатого земляного кома свеженького червячка…

  А механизаторам смешно. Они и не думали мёрзлую землю пахать. К тракторам прицеплены не плуги, а специальные тележки с минеральным удобрением. Весной вместе с растаявшим снегом удобрение уйдёт в землю. Выпьет поле этой волшебной воды, и дружно заколосятся хлеба.

  Контрольный диктант должен, кроме основной функции – проверки знаний по изученной теме – выполнять и другие функции. Данный текст эмоционально окрашен. Он вызывает у учащихся улыбку от того, как обманулись вороны. Он знакомит также детей с полевыми работами зимой. Контроль знаний при этом осуществляется по темам «Правописание приставок пре- и при-», «Правописание приставок на –з - -с», «Правописание корней с чередованием», «Правописание не с глаголами» и т.д. Данный текст можно использовать для контрольной работы после изучения темы «Имя существительное».

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»**

**Христофор Колумб**

  Зной сменился прохладой, становилось зябко. Вдоль гавани мимо испанской деревушки по прогретой солнцем дороге устало брёл незнакомец. По небрежности в одежде, по покрытой пылью обуви, тяжёлой походке было видно, что человек идёт издалека и перенёс в пути большие невзгоды. Путник приблизился к кораблям, стоящим у берега. Там кипела работа. Грузчики спешили перенести с каравелл мешки с пряностями: чёрным перцем, ванилью, корицей, кофе.

  Запах пряностей напомнил мужчине о цели его путешествия. Это был Христофор Колумб. Он пришёл в Испанию просить у короля денег на поход в Индию. Он не хотел пробираться годами вдоль побережья Африки. Он утверждал, что Земля – это шар. Если плыть на запад через океан, то через один-два месяца можно достичь сказочной Индии, да ещё присоединить к испанским владениям новые земли.

**Контрольный диктант по теме "Словообразование"**

*Ночлег в лесу.*

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант -  Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант –  отужинали, рассвет.

4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

**Контрольный диктант по теме "Лексика. Фразеология"**

**Лобное место**

Лобное место – древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины 17 века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось шестнадцать лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

(107 слов)

(В.Бутромеев.)

Задания.

1) Найдите в тексте устаревшие слова. Объясните значение 2-3 устаревших слов.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните фонетический анализ слов:

1 вариант – бояре;

2 вариант –  ему.

**Диктант по теме "Имя существительное"**

**Русская зима**

      Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

      (По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

      1 вариант – речонка;

      2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений.

4) Произведите синтаксический разбор 1 (1 вариант) и 2 (2 вариант) предложений.

**Диктант по теме "Имя прилагательное"**

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затеняют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. –  Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет местечко, где их много, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов)

(По Е.Носову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – (к) лесному (озеру);

2 вариант – мягкий (ковер).

3) Произведите фонетический анализ слов:

      1 вариант – озеру;

      2 вариант – возок.

**Контрольный диктант по теме "Имя числительное"**

      Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок;

2 вариант – пятая часть.

3) Произведите морфемный анализ слов:

      1 вариант – преспокойно;

      2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

**Диктант по теме "Местоимение"**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

      Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выпишите местоимения, определите их разряд.

 3) Произведите морфемный анализ слов:

      1 вариант – преспокойно;

      2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант)  предложения последнего абзаца.

**Диктант по теме "Глагол"**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..

 3) Произведите морфологический анализ слов:

      1 вариант – услышите;

      2 вариант – доносились.

4) Составьте схему  1 предложения последнего абзаца.

**6 класс.**

**Итоговый тест.**

**Вариант 1.**

Часть 1.

А 1.В каком слове звуков больше, чем букв?

1. якорь
2. земля
3. уголь
4. пояс

А 2. В каком слове ударение падает на второй слог?

1. формировать
2. начал
3. украинский
4. прибыть

А3. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

1. экзамен
2. подвиг
3. сквозняк
4. сменяться

А 4. Найдите предложение с грамматической ошибкой.

1. Директор гордился своими шестьюдесятью победителями конкурсов и олимпиад.
2. Она перемерила несколько пар туфлей.
3. Занятия ведут опытные профессора и доценты.
4. Мы надеемся на более светлое будущее.

А5. В каком слове нет суффикса - к -?

1. тяпка
2. сортировка
3. сварка
4. пряжка

А 6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

1. препод…вать, пол…гается, упр…щать
2. предст…вляется, назн…чение, уг…сать
3. д…роженька, ф…соль, к…рниз
4. пригл…шать, скр…пит, заг…релся

А 7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. холщ…вый, р…весник, пч..лка
2. к…мандир, зар…сли, гол…вка
3. дверц…й, изл…гать, упр…стить
4. заг…релый, б…хрома, к…сить

А8. В каком ряду все слова имеют корни с чередующейся гласной?

1. соед…нение, от…гощать, т…рраса
2. забл…стел, проб…раться, прик…сновение
3. изв…нился, р…кета, предл…жу
4. в…кзал, дост…жение, подр…сту

А 9. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь?

1. дрож…, могуч…, думаеш…
2. шест…десят, рож…, стрич…
3. восем…надцать, намаж…
4. хвощ…, помощ…, много задач…

А10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется нн?

1. серебря…ный, клюкве…ый, обществе…ный
2. льви…ый, каме…ый, коллекцио…ый
3. торжестве…ый, каме..ый, стари…ый
4. ветре…ый, письме…ый, безлу…ый

А11. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1. (не) здоровится, (ни) кому, (черно) морский
2. (со) мной, (не) сколько, (горно) лыжный
3. (северо) восточный, (зелено) глазый, (не) лепый
4. (не) хороший, (северо) запад, (пол) яблока

А12. В каком случае значение слова определено неверно?

1. Азарт- равнодушие, безразличие
2. Агрессивный – захватнический, вызывающий
3. Аристократ – представитель высшего родовитого строя (например, дворянства)

А13. Отметьте предложение, в котором есть однородные члены. Знаки не расставлены.

1. Небо уже не гремело не грохотало а издавало трескучие звуки.
2. Научитесь находить чарующую красоту в окружающей жизни!
3. О нём никогда никто не сказал ни одного худого слова.

А14. В каком предложении знаки препинания при прямой речи расставлены неправильно?

1. Все засмеялись и закричали «Да здравствует король!».
2. «Как ты сюда попал?» - спросил друг.
3. «Подойдите сюда», - сказала девочка.

А15. Укажите предложение, в котором пропущен один знак (запятая, тире, двоеточие).

1. Утром стюардесса принесла лёгкий завтрак йогурт и кофе.
2. Врач разрешил приносить больному кефир и соки.
3. Мой милый пёс радостно лаял.

                                                               Часть 2(В).

Прочитайте предложения, выполните задания В1-В4.

В 1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А.Вечерняя заря начинается, когда солнце уже зайдёт за край земли.

Б.Заря медленно переходит в поздние сумерки и в ночь.

В.Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя.

Г.Тогда она овладевает меркнущим небом, разливает по нему множество красок – от червонного золота до бирюзы.

1) Б, Г, В ,А               2)В,Г,А,Б               3)Б,В,Г,А                  4)В,А,Г,Б

В 2.Выпишите из текста существительное 3 склонения.

В3.Выпишите из предложения А слово, которое соответствует схеме (корень, суффикс, окончание).

В 4.У какого слова из текста неправильно определены грамматические признаки?

1. переходит – непереходный глагол
2. утренняя – относительное прилагательное
3. край – существительное в винительном падеже
4. она – личное местоимение

                                                Часть 3.

С 1.Определите стиль текста. Почему вы так считаете?

1. научный
2. разговорный
3. художественный
4. официально - деловой

С 2.Определите тип речи. Докажите своё мнение.

1. рассуждение
2. повествование
3. описание

С3.какими художественно-выразительным средством языка является выделенное слово?

1. метафора
2. сравнение
3. олицетворение
4. эпитет

**6 класс.**

**Итоговый тест.**

**Вариант 2.**

Часть 1.

А 1. В каком слове звуков больше, чем букв?

1. приехать
2. местный
3. статья
4. юмор

А 2. В каком слове ударение падает на первый слог?

1. добыча
2. августовский
3. звонит
4. спортсмен

А3. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

1. вскачь
2. ряд
3. сдунуть
4. пересадка  
   А  4. Найдите предложение с грамматической ошибкой.
5. При выполнении этого упражнения лягте на коврик.
6. Не ложите локти на стол при еде.
7. Вдалеке засветилась яркая точка, но вскоре померкла.
8. Девочка сыплет корм курам.  
   А5. В каком слове нет суффикса -к-?
9. походка
10. подготовка
11. койка
12. травка

А 6. В каком ряду во всех словах пропущена гласная, проверяемая ударением?

1. предл…жить, упр…стить, уд…влённый
2. подп…рать, ув…дать, зар..дить
3. выч…слить, напр…жение, оч…щать
4. забл…стел, изв…нился, к…сательная

А 7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. к…нвейер, заг…рать, водор…сли
2. ук…роченный, обн…вление, к…рниз
3. ч…рный, ум…лкать, р…сток
4. раздр…жать, погл…щать, р…весник

А8. В каком ряду все слова имеют корни с чередующейся гласной?

1. растр…сти, р…стить, ст…реть
2. зар…сли, р…са, выб…рать
3. заст…лить, отд…рать, к…сание
4. прил…жжение, заг…реть, заг…родка

А 9. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь?

1. хвощ…, восем…надцать, гуаш…
2. нян…чить, отреж…те, много встреч…
3. пройдёш…ся, пустош…, подсеч…
4. горяч…, назнач…те, брош…

А10. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется н?

1. земля…ой, дли…ый, ледя…ой
2. безветре…ый, гуси…ый, стекля…ый
3. кожа…ый, масля…ый, ветре…ый
4. зелё…ый, деревя…ый, соломе…ый

А11. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1. (не) было, (ни) кого, (кого) нибудь
2. (не) который, (стале) литейный, (не) правда
3. (не) кто, (фабрично) заводской, (от) него
4. (пол) Европы, вовсе (не) красивый, (русско) английский

А12. В каком случае значение слова определено неверно?

1. Абзац – половина страницы.
2. Абсурд – нелепость, бессмыслица.
3. Автограф – собственная надпись или подпись.

А13. Отметьте предложение, в котором есть однородные члены. Знаки не расставлены.

1. Мы вошли в комнату и он спрятал меня.
2. Я не видел на моря ни неба.
3. Чтение вот лучшее учение.

А14. В каком предложении знаки препинания при прямой речи расставлены неправильно?

1. «Хорошо, позовём доктора», - сказали министры.
2. Министр юстиции ответил: «В нашем королевстве ещё не было такого случая».
3. «Как он может быть королём?» спросили министры.

А15. Укажите предложение, в котором пропущен один знак (запятая, тире, двоеточие).

1. Вдали ясно вырисовывались вокзал курганы далёкие усадьбы.
2. Но гнетущая сила сковывала ветер и воздух.
3. Я считаю что король нуждается в операции.

                                                    Часть 2.

Прочитайте предложения и выполните задания В1-В4.

В 1.В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

А.Я не мог полагать, чтоб это существо сбежало по отвесу берега; однако ему никуда было деваться.

Б.Месяц светил в окно, и луч его играл по земляному полу хаты.

В.Я привстал и взглянул в окно: кто-то вторично пробежал и скрылся бог знает куда.

Г.Вдруг на яркой полосе, пересекающей пол, промелькнула тень.

1)В, А, Б, Г          2)Б, Г, В, А             3)В, Г, А, Б           4)Г, В, А, Б.

В 2.Выпишите из текста неопределённое местоимение.

В3.Выпишите из предложения Б слово, которое соответствует схеме(корень, суффикс, окончание).

В 4. У какого слова из текста неправильно определены грамматические признаки?

1. играл – глагол несовершенного вида
2. ему – личное местоимение
3. земляному – качественное прилагательное
4. тень – существительное в именительном падеже

                                                      Часть 3.

С 1.Определите стиль текста. Почему вы так считаете?

1. научный
2. разговорный
3. художественный
4. официально - деловой

С 2.Определите тип речи. Докажите своё мнение.

1. рассуждение
2. повествование
3. описание

С3.какими художественно-выразительным средством языка является выделенное слово?

1. метафора
2. сравнение
3. олицетворение
4. эпитет